

江苏教育版

北大绿卡
BEIJING UNIVERSITY
Promotes Knowledge Cult

课课大考卷

KEKE DAKAOJUAN

语文
八年级上

锁定新教材
瞄准新考纲
创设新题型



主编 邵春梅
东北师范大学出版社



定价: 17.00 元



课课大考卷

第一单元 长征之歌	1
一 七律 长征	1
二* 《长征组歌》两首	3
三 老 山 界	4
四 草	6
五* 《长征》节选	8
第一单元 综合能力测试	9
第二单元 爱国情怀	11
六* 枣 核	11
七 最后一课	12
八* 始终眷恋着祖国	14
九 古诗四首	15
十 晏子使楚	17
第二单元 综合能力测试	19
第三单元 至爱亲情	21
十一 背 影	21
十二* 甜甜的泥土	23
十三 人琴俱亡	24
十四 我的母亲	26
十五* 父母的心	28
第三单元 综合能力测试	29
第四单元 江山多娇	31

十六 小石潭记	31
十七 记承天寺夜游	33
十八 阿里山纪行	35
十九* 美丽的西双版纳	37
二十* 蓝蓝的威尼斯	38
第四单元 综合能力测试	39

第五单元 人与环境	41
二十一 苏州园林	41
二十二 都市精灵	43
二十三 幽径悲剧	45
二十四* 明天不封阳台	47
二十五* 治水必躬亲	48
第五单元 综合能力测试	49

第六单元 高新科技	51
二十六* 从小就要爱科学	51
二十七* 在太空中理家	52
二十八* 奇妙的克隆	53
二十九* 送你一束转基因花	54
第六单元 综合能力测试	55

期末测试卷	57
参 考 答 案	61

北大绿卡
BEIJING UNIVERSITY
Permanent Resident Card

Ke Ke Da Kao Juan



第一单元 长征之歌

一 七律 长征

积累与运用

1. 将空缺处补充完整。

《七律 长征》的作者是_____，字_____，是我国伟大的马克思主义者，无产阶级_____家、_____家和_____家，中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者和领导人。“七律”是_____的简称，律诗共四联，分别是首联、_____、_____、尾联。

2. 给加点的字注音或根据拼音写汉字。

wàn shuǐ qiān shān () páng bó ()
逶迤 () 岷山 ()

3. 填写《七律 长征》中与以下意思相对应的词语。

- (1) 弯曲绵延的样子。()
- (2) 气势雄伟，巍峨高大。()
- (3) 喜悦，笑容绽放。()
- (4) 平常。()

4. 找出下列语段中的三个错别字并加以修改。

长征精神就是不怕牺牲、勇往直前、不畏坚险、不屈不挠、积极进取、自立更生、艰苦奋斗的精神。没有这种精神，就没有长征的胜利，就没有中国革命的胜利，就没有新中国的旦生。

错别字：_____

改正字：_____

5. 《永远的丰碑》是中央电视台《新闻联播》中的一个专题栏目，该栏目每期介绍一位英雄人物的感人事迹，在社会上引起了强烈反响。请你完成以下问题。

(1) 怎样理解“永远的丰碑”的含义？

(2) 请你根据下面的材料，为战斗英雄黄继光写几句赞语。

在抗美援朝上甘岭的战役中，黄继光所在的营奉命去夺取被敌人占领的一个

高地，当冲锋不对遭到敌人火力阻击时，黄继光挺身而出，冲向敌人的碉堡。他用手榴弹炸掉敌人几个火力点，但还有一个火力点仍在喷着火舌，严重阻碍了战友前进。这时，黄继光已经受伤，手榴弹也用完了。为了部队的前进，他忍着伤痛，奋不顾身地扑了上去，用身躯堵住了敌人的机枪射口。上甘岭战役最后取得了胜利。

6. 下列句子中没有语病的一项是（ ）。

- A. 为了促进海峡两岸的交流合作，将进一步采取惠及 15 项台湾同胞的政策措施。
- B. 2006 年德国世界杯期间，12 个主办城市举办的球迷节将成为仅次于中央体育场的球迷胜地。
- C. 随着三峡大坝主体工程的完工，世界最大的水利枢纽工程提前两年发挥防洪、发电和航运。
- D. 建设好社会主义新农村是构建社会主义和谐社会的关键，是一项长期而艰巨的历史任务。

7. 什么样的年龄最理想？什么样的心灵最明亮？什么样的人生最美好？什么样的青春最辉煌？鲜花说：“我开放的年龄多妩媚。”月亮说：“_____。”海燕说：“_____。”太阳说：“_____。”

8. 用原文填空。

- (1) 《七律 长征》一诗中描写金沙江大渡桥的诗句是：_____，_____。
- (2) 采用夸张手法形象地表现红军藐视困难的精神的句子是：_____，_____。
- (3) 表现了红军历尽艰险，取得长征胜利的喜悦心情的句子是：_____，_____。
- (4) 写出表达爱国之情的诗句：_____，_____。

阅读课文，回答问题。

红军不怕远征难，万水千山只等闲。
五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。
金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。
更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

①考生要写清班级、姓名和考号。
②用钢笔答题，不能用铅笔或圆珠笔，字迹要清楚，卷面要整洁。

9. 首联在全诗中的作用是什么?“只等闲”赞扬了红军怎样的精神面貌?

10. 理解“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”的含意，并分析艺术手法及其作用。

11. “金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒”中的“暖”字概括地描绘了什么样的景象？

12. “三军”指哪三军?“三军过后尽开颜”表达了毛泽东怎样的思想感情?

13. 这首诗为我们具体展示了哪几幅红军长征途中威武雄壮的“征难图”？请各用三字短语进行概括。除诗中提及的事件外，你还能写出长征中的其他事件吗？试写四件。

阅读下文，回答问题。

(—)

讲到长征，请问有什么意义呢？我们说，长征是历史记录上的第一次，长征是宣言书，长征是宣传队，长征是播种机。自从盘古开天地，三皇五帝到于今，历史上曾经有过我们这样的长征吗？十二个月光阴中间，天上每日几十架飞机侦察轰炸，地下几十万大军围追堵截，路上遇着了说不尽的艰难险阻，我们却开动了每人的两只脚，长驱二万余里，纵横十一个省。请问历史上曾有过我们这样的长征吗？没有，从来没有的。长征又是宣言书。它向全世界宣告，红军是英雄好汉，帝国主义者和他们的走狗蒋介石等辈则是完全无用的。长征宣告了帝国主义和蒋介石围追堵截的破产。长征又是宣传队。它向十一个省内大约两万万人民宣布，只有红军的道路，才是解放他们的道路。不因此一举，那么广大的民众怎会如此迅速地知道世界上还有红军这样一篇大道理呢？长征又是播种机。它散布了许多种子在十一个省内，发芽、长叶、开花、结果，将来是会有收获的。总而言之，长征是以我们胜利、敌人失败的结果而宣告结束。

谁使长征胜利的呢？是共产党。没有共产党，这样的长征是不可能设想的。中国共产党，它的领导机关，它的干部，它的党员，是不怕任何艰难困苦的。

14. 请用文中原句概括长征的意义。

15. 你知道“三皇”、“五帝”分别是谁吗？请写在下面。

16. 本文和课文《七律 长征》相比，内容上有什么不同？

17. 文中所运用的设问和反问的句式对表情达意起到了很好的辅助作用。试选择其中的一种句式,说说其作用。

18. 第一段运用了怎样的结构方式？请依据结构方式给第一段分层。

(二)

水调歌头 重上井冈山

久有凌云志，重上井冈山。千里来寻故地，旧貌变新颜。到处莺歌燕舞，更有潺潺流水，高路入云端。过了黄洋界，险处不须看。

风雷动，旌旗奋，是人寰。三十八年过去，弹指一挥间。可上九天揽月，可下五洋捉鳖，谈笑凯歌还。世上无难事，只要肯登攀。

19. 给下列各字注音。

旌 () 寰 () 潺 ()

20. 谈谈你对“可上九天揽月，可下五洋捉鳖”的理解。

21. 结合时代背景，分析这首词抒发了毛泽东怎样的情感？

22. 毛泽东说：“世上无难事，只要肯登攀。”对此，你能否举个例子来证明？

二 * 《长征组歌》两首

积累与运用

1. 下列加点字注音不正确的一项是（ ）。
- A. 袭金沙（lǒng） B. 雪皑皑（ái）
- C. 千锤百炼（chuí） D. 草毯泥毡（zhān）
2. 对“草毯泥毡扎营盘”的意思理解不当的一项是（ ）。
- A. 这句话是比喻句，表现了红军战士的乐观主义精神。
- B. 这句话是拟人句，说明了营盘的丑陋。
- C. 全句是说红军战士不畏艰苦，在草地上露营住宿。
- D. “草”、“泥”写出了草地的特点，“营盘”表现了红军的战斗生活。
3. 对“乌江天险重飞渡”中的“重”理解正确的一项是（ ）。
- A. 表示多次、几次 B. 指红军领导对渡乌江工作的重视
- C. 指“注重” D. 第二次（渡乌江）
4. 填 空。
- （1）《四渡赤水出奇兵》的中心句是：_____。
- （2）《过雪山草地》的中心句是：_____，_____。
- （3）《四渡赤水出奇兵》中写沿途人民群众对工农红军的支持与拥戴的句子是：_____，_____。
- （4）概括出《四渡赤水出奇兵》中写出的几次重大战斗：_____、_____、_____、_____。
- （5）《过雪山草地》中“_____，_____”运用拟人和比喻的修辞手法表现了红军战士不畏困难的精神。
5. 读下面这段文字，然后说说它告诉了我们哪些重要的信息。（写出4条）
- 《长征组歌·红军不怕远征难》，1965年为纪念红军长征胜利30周年而作，北京部队战友歌舞团当年首演于北京。全曲由10个乐章组成：（1）告别（混声合唱）。（2）突破封锁线（二部合唱与轮唱）。（3）遵义会议放光辉（女声二重唱、女声伴唱与混声合唱）。（4）四渡赤水出奇兵（领唱与合唱）。（5）飞渡大渡河（混声合唱）。（6）过雪山草地（男高音领唱与合唱）。（7）到吴起镇（齐唱与二部合唱）。（8）祝捷（领唱与合唱）。（9）报喜（领唱与合唱）。（10）大会师（混声合唱）。这部大型声乐作品采用领唱、重唱、齐唱、合唱及乐队的表现形式，融汇长征沿途各地民间音乐和工农红军歌曲而加以发展，艺术地再现了红军长征途中若干重大历史事件（撤离苏区、突破封锁线、遵义会议、四渡赤水、飞越大渡河、过雪山草地、到达吴起镇、胜利会师），构成一部宏伟壮丽的英雄史诗，塑造了中国工农红军的光辉形象，讴歌

了中国共产党和人民军队的伟大胜利。1975年八一电影制片厂将其摄制成同名音乐艺术片。

阅读下文，回答问题。

第二天，六月十二日清晨，在洪亮的集合号声中，部队迅速集合，每人一根木棍，不时举起来上下挥动。九时许，队伍浩浩荡荡沿着溪边小路向山麓挺进。白茫茫的大雪山就在面前，半掩在浮动的白云里。来到山麓，气温突然下降。脚下的路已经冻得很坚硬。爬上山腰环顾四周都是白雪。人在积雪中行走，上面是雪的陡壁，下面是雪的深渊，银光炫眼，不能久望。先头班在冰雪上凿些窟窿，小心地前进。一个跟着一个，有时手拉手。

越往上爬，冷风就卷着雪花，漫天飞舞，人在云雾中行进。单衣抵不住风雪的侵袭，脸上身上像被千百把剪刀刺着。大家浑身哆嗦，牙齿打战，空气逐渐稀薄起来。许多人感到头晕腿软，一步一喘，一步一停。但大家有一个信念，坚定地沿着毛主席指引的方向，克服困难，发扬互助友爱的革命精神，互相搀扶着，不停地前进，并且也深刻认识到这时候停下来是很危险的。

将近山顶，突然下起一阵冰雹，大大小小的雹子迎面打来，打中处立即肿痛，防不胜防。于是大家鼓足干劲往上冲，很快就到了山顶。抬头远望，真是一个洁白无边的世界。大家愉快地吸了口气，便开始往下走，逐渐冰雪停飞，变成小雨，脚踏着雪水跑步下山。不多时回头往上看，一片白茫茫的雪山，已经被远远抛在后面了。

（选自成仿吾的《长征回忆录》）

6. 本段文字描写了红军战士攀登雪山的全过程，分别是：来到山麓——_____——_____。
7. 选文中哪些句子描写了环境的恶劣？在恶劣的环境中人的感觉是怎样的？（用原文句子回答）
8. 这样描写环境的恶劣有什么作用？
9. 分析结尾句“一片白茫茫的雪山，已经被远远抛在后面了”在结构和内容上的作用。
10. 有人说现在提红军精神已经过时了，对此你怎样认为？说说原因。

三 老 山 界

积累与运用

1. 下列加点字注音完全正确的一项是 ()。
- A. 瑶民(yáo) 歇脚(xī) 军阀(fá) 缴租(jiǎo)
- B. 苛捐杂税(kē) 欺侮(wǔ) 攀谈(pān) 煮粥(zhōu)
- C. 盛饭(shéng) 峭壁(qiào) 骨碌(gū) 咀嚼(jué)
- D. 点缀(zhuì) 澎湃(bài) 疲倦(juàn) 倾斜(qīng)
2. 下列各组词语中均有一个错别字,请在错字下面画线,并在括号内改正。
- A. 悬涯峭壁 野马奔驰 酣然入梦 浑身紧张 ()
- B. 不可捉摸 故弄玄虚 刺入饥骨 苛捐杂税 ()
- C. 杀生成仁 勇敢无畏 大显身手 歪风邪气 ()
- D. 美好景致 大义凛然 寒风凛冽 扶危济困 ()
3. 选择恰当的词语填空。
- 满天都是星光,火把也亮起来了。从山脚向上_____ (看 瞧 望),只见火把_____ (连 排 接)成许多“之”字形,一直_____ (连 排 接)到天上,跟星光_____ (连 排 接)起来,分不出是火把还是星星。这真是我生平没见过的_____ (景观 景象 奇观)。
4. 指出下列句子运用的修辞手法。
- (1) 我们顶着天啦! ()
- (2) 路上有几处景致很好,浓密的树林里,银子似的泉水流下山去,清得透底。()
- (3) 像春蚕在咀嚼桑叶,像野马在平原上奔驰,像山泉在呜咽,像波涛在澎湃。()
- (4) 远远地还听见敌人飞机的叹息,大概是在叹息自己的命运:为什么不到抗日的战线上去显显身手呢?()
5. 下面句子没有语病的一项是 ()。
- A. 欢乐的溪流唱着清脆的歌声,跳着优美的舞姿奔向远方。
- B. 语文素养是学生学好其他课程的基础,也是学生全面发展和终身发展的基础。
- C. 看到这张照片,仿佛把我带回到那充满无限乐趣的童年世界。
- D. 中学生上网吧已经引起了教育工作者和广大班主任老师的重视。
6. 募捐现场的一块展板上有下列两则材料,为了向前来参加募捐活动的同学作介绍,因委书记请你概括这两则材料的主要信息。

【材料一】

震后不到1小时，中共中央总书记胡锦涛就抗震救灾作出重要指示；震后不到2小时，国务院总理温家宝飞赴灾区。随即，全国各地积极行动起来，捐款捐物，支援灾区。据国务院抗震救灾总指挥部统计：5月24日，各界捐款赠物总计261.01亿元；5月28日，各界捐款赠物总计347.87亿元；6月2日，各界捐款赠物总计417.42亿元。

【材料二】

各界支援灾区物资统计表 (累计)

时 间	帐篷 (万顶)	被子 (万床)	衣物 (万件)	燃油 (万吨)	煤炭 (万吨)
5 月 24 日	44. 814	241. 9347	330. 4526	33. 6	72. 3
5 月 28 日	60. 19	386. 61	875. 73	48	101
6 月 2 日	71. 29	441. 12	1153. 82	65	135

(数据来源于国务院抗震救灾总指挥部)

7. 小红同学平时的成绩一直很好，这次却陡然下降，她为此而闷闷不乐。作为她的好友，你该怎样劝慰呢？把你想说的话写下来。

阅读课文选段，回答问题。

(—)

半夜里，忽然醒来，才觉得寒气逼人，刺入肌骨，浑身打着颤。把毯子卷得更紧些，把身子蜷起来，还是睡不着。天上闪烁的星星好像黑色幕上缀着的宝石，它跟我们这样地接近哪！黑的山峰像巨人一样矗立在面前。四围的山把这山谷包围得像一口井。上边和下边有几堆火没有熄；冻醒了的同志们围着火堆小声地谈着话。除此以外，就是寂静。耳朵里有不可捉摸的声响，极远的又是极近的，极洪大的又是极细切的，像春蚕在咀嚼桑叶，像野马在平原上奔驰，像山泉在呜咽，像波涛在澎湃。不知什么时候又睡着了。

8. 请用简要的语言概括选段的主要内容。
9. 选段中，作者是调动人的哪几种感官来描写的？请分别举一例说明其作用。
10. 选段中画线句描写山谷夜晚的声响是否矛盾？为什么？这样描写声响有怎样的作用？
11. 画线处的四个排比句可否调换顺序？为什么？
12. 从选段中可以读出红军战士怎样的精神？

(二)

满天都是星光，火把也亮起来了。从山脚向上望，只见火把排成许多“之”字形，一直连到天上，跟星光接起来，分不出是火把还是星星。这真是我生平没见过的

密

封

线

内

不

要

答

题

①考生要写清班级、姓名和考号。
②用钢笔答题，不能用铅笔或圆珠笔，字迹要清楚，卷面要整洁。

项 事 意 注

奇观。

大家都知道这座山是怎样的陡了，不由浑身紧张，前后呼喊起来，都想努一把力，好快些翻过山去。

“不要掉队呀!”

“不要落后做乌龟呀!”

“我们顶着天啦!”

大家听了，哈哈地笑起来。

在“之”字拐的路上一步一步地上去。向上看，火把在头顶上一点点排到天空；向下看，简直是绝壁，火把照着人的脸，就在脚底下。

走了半天，忽然前面又走不动了。传来的话说，前面又有一段路在峭壁上，马爬不上去。又等了一点多钟，传下命令来说，就在这里睡觉，明天一早登山。

就在这里睡觉?怎么行呢?下去到竹林里睡是不可能的。但就在路上睡么?路只有一尺来宽，半夜里一个翻身不就骨碌下去了么?而且路上的石头又非常不平，睡一晚准会疼死人。

但这是没有办法的，只得裹一条毯子，横着心躺下去。因为实在太疲倦，一会儿就酣然入梦了。

13. 对战士们翻山时的喊声、笑声的理解，说法正确的一项是()。

- A. 表明红军战士虽然浑身紧张，但因为后有敌人追兵，没有退路，故呼喊着重胆爬山。
- B. 表现了红军战士看到星光与火把相接的奇观后的喜悦之情，同时有了前进的动力。
- C. 表现了红军战士在困难面前不低头的英雄气概和乐观精神。
- D. 表现了红军战士困境中爱开玩笑的心态。

14. 加点词语“一步一步”包含什么意思?“奇观”具体指什么?

15. 选文中景物描写的观察点是_____，观察角度是先_____后_____。

16. 用横线画出选文中提到“火把”的句子，并说说它们在文中的作用是什么。

17. 选文中人物的心理活动写得很传神，试举例分析心理活动的作用。

阅读下文，回答问题。

一个春光融融的日子，我到郊外踏青，目光凝聚在一株红得惊人、艳得惊人的玫瑰花上时，我一下怔住了，心灵里泛起阵阵的震颤。

那是我们中华民族在血水中艰苦跋涉的年代。在一次破袭战中，我们的一位诗人被敌人的炮弹炸得遍体鳞伤，生命垂危。我们从火线上把他抢救下来，运到峡谷边一间房里。那天也像今天一样，是一个透明而闪亮的春天。他安详，平静，没有一声呻吟，只是凝望着窗外，深深地流露出一种爱恋、渴望而又无限惋惜的神情。我知道诗人在用最后的生命拥抱春天。我内心十分悲痛，但我能做什么呢?为了满足他的心愿，我便拔步奔出，在芳草萋萋的山地里寻到一朵白色的野玫瑰，又顺手拔了一把鲜灵的青草，扎成一束带了回来。我先将玫瑰花放在他胸前，殷红的鲜血把花朵映得通红，像团火一样发亮。但是这并没有引起他的反响，只是当他看到一束青草时，脸上才浮起一阵近乎欢乐的战栗，两眼骤然涨满泪水，一下把青草紧紧攥在手中……就在这时，生命的光泽从他脸上渐渐消逝了，消逝了，只见他的嘴唇在蠕动。我将耳朵凑到他的嘴边，怎样也没有听清他最后的话语。

今天当我想到这里，那种陶然一醉的赏花的心情便骤然消失了。我急速奔回家中，从书柜深处找到那本发黄了的笔记本，那里还夹着一朵枯干的玫瑰，正是我从诗人身上留下的血染的红玫瑰，它似乎还有鲜明的光泽，映红了整个书页，我又陷入了深深的沉思……突然间，一个思念像闪电在我脑际倏地一亮：诗人在最后的瞬间，灵魂里飘荡的不是玫瑰而是青草。诗人对青草为何那样钟情?是不是因为无数战友曾经把鲜血流洒在青草上，把生命倾注在青草上，而青草便蘸着血和生命生长了呢?爱因斯坦说：“死是永恒的自由。”这诗人的永恒的自由是寄托在青青芳草之上吗?而那时，我满心依恋着留下的却偏偏是玫瑰。人生，会有多少难以弥补的遗憾呀!我感到脸上有泪水濡濡而下，仿佛有一种圣洁的灵光在我面前照亮。刹那间，我进入了类似祈祷的心境：在玫瑰和青草之间，我选择了什么呢?如果有朝一日玫瑰花能像青草一样漫山遍野、如火如荼地覆盖了地球上的每寸土地，那时人间的生活该是何等轻盈，何等美丽!

今年我还将踏青去，不过，在我虔诚的心里，最珍贵的，将不再是吐艳的玫瑰，而是含情的芳草了。(刘白羽《芳草青青》，有删改)

18. 给加点的字注音。

刹那() 祈祷() 蘸着() 蠕动()

19. 文章开头先写春光，又以玫瑰为引线，这样写的作用是()。

- A. 设置悬念，引起下文
- B. 渲染气氛，烘托人物
- C. 以春光象征美好生活，玫瑰象征英雄
- D. 概括全文内容

20. 从第三段中可以看出诗人临终前对青草那样钟情的原因是：这青草不但凝聚着_____，而且寄托了诗人_____。

21. 结尾的作用是_____。

22. 概括本文的主题。

四 草

积累与运用

1. 根据拼音填汉字。
警 jiè () 焦 zhuó () 踉 qiàng () yùn () 怒
kuà () 包 酸 sè () chuǎn () 息 zhàng 篷 ()
2. 下列词语填写正确的一组是 ()。
就这样,他摸黑_____进了烂草地;开始是_____,然后是_____,最后体力实在支持不住了,就在地上_____。
- A. 跑 冲 走 滚 B. 冲 跑 走 爬
C. 跑 冲 走 爬 D. 飞 跑 走 爬
3. 指出下列语句运用的描写方法。
- (1) 他索性把枪往怀里一抱,就地横倒身躯,沿着山坡滚下山去。()
(2) “同志,我们还有紧急任务!”“什么任务能比救人还要紧?”()
(3) 他深情地注视着那张熟悉的脸,却不由得大吃一惊:由于疾病的折磨,这位敬爱的首长面容变化多大呵!他觉得心头像刀在绞,眼睛一阵酸涩,竟然连敬礼也忘了。()
(4) 周副主席那浓浓的胡须绽开来,宽慰地笑了。他笑得那么爽朗,那么开心。()
4. 依次填入下面一段文字括号中的关联词语,恰当的一项是 ()。
() 要我感谢什么人, () 只能感谢一次, () 我想把这一次感谢奉献给那些为人类创造了音乐的人们, () 没有音乐,我们的生活将变得多么沉闷可怕。
- A. 无论 因为 所以 但是 B. 假如 然而 那么 由于
C. 如果 那么 而且 因为 D. 如果 而且 那么 假如
5. 有人说:“二万五千里长征已经过去七十多年了,现在谈长征精神早已过时了。”你同意这种说法吗?请把你的想法写在下面。

阅读课文选段，回答问题。

(—)

靠着警卫员的扶持，周副主席在担架上半坐起来。他慢慢抚摸着杨光那湿漉漉的衣服，又摸摸杨光的额头，亲切地说道：“这么说，你们是吃了有毒的野菜？”

“是。”杨光点了点头。

“那种野菜是什么样子呢？”

“这就是。”杨光从怀里掏出一棵野菜。为了便于医生救治，他临走时带上了它。周副主席接过野菜，仔细端详着。野菜有些蔫巴了，但样子还可以看得出来：有

点像野蒜苗，一层暗红色的薄皮包着白色的根，上面挑着四片互生的叶子。看着，不知是由于疲累还是怎的，他倚在警卫员的肩头，仰起了头，眼里浮上了异常的严肃的神情。

杨光担心地看着周副主席，他弄不明白：首长为什么对这棵野菜这么关心。他刚想劝首长休息，周副主席又问了：“这野菜，多半是长在什么地方呢？”

杨光想了想：“在背阴靠水的地方。”

“味道呢？还记得吗？”

杨光摇了摇头。因为是煮熟了吃的，没有尝过。

周副主席又举起那棵野菜看了看，慢慢地把它放进嘴里。医生惊呼着扑过来，野菜已经被咬下了一点。

周副主席那干裂的嘴唇闭住了，浓密的胡须不停地抖动着，一双浓眉渐渐皱紧了。嚼了一阵，吐掉了残渣，把那棵野菜还给了杨光，嘱咐道：“你记着，刚进嘴的时候，有点涩，越嚼越苦。”

杨光又点了点头。周副主席把声音提高了些，用命令的语气讲话了。他的命令是非常明确的：要医生马上按杨光指出的方向，去救治中了毒的战士们。他又要担架抬上杨光，用最快的速度赶到总部去报告。他的命令又是十分具体的：要求总部根据杨光他们的经验，马上给部队下发一个切勿食用有毒野菜的公告。在公告上，要画上有毒野菜的图形，加上详细的说明，而且，最好是附上标本。

6. 用简洁的语言概括这几段文字的主要内容。
7. “杨光担心地看着周副主席，他弄不明白：首长为什么对这棵野菜这么关心。”联系下文，你明白周副主席关心野菜的原因吗？写出你的看法。
8. 周副主席在了解情况之后作了哪些部署？
9. 依据选文概括周副主席的优秀品质。
10. 找出描写周副主席尝毒草时的动作和神态的句子。

(二)

卫生员抽噎了两声，突然抓起一把野菜，光火地：“都是敌人的围追堵截，逼着我们走草地，逼得我们吃草！”

“吃草。嗯，说得好啊!”周副主席严肃地点了点头，“革命斗争，需要我们吃草，我们就去吃它。而且，我们还要好好总结经验，把草吃得好一些!”

“应该感谢他们，感谢这些同志用生命和健康为全军换来了经验。也要记住这些草!”稍稍喘息了一下，他又说下去，不过，话却温和多了，语气里透着深深的感情：“等你们长大了，就会想起这些草，懂得这些草；就会看到：我们正是因为吃草吃得强大了，吃得胜利了!”

这些话，从那瘦弱的身躯里，从那干裂的嘴唇里发出来，又慢，又轻，可是，它却像沉雷一样隆隆地滚过草地，滚过红军战士的胸膛。

杨光激动地听着。就在这一霎，他看到了伟大战士的那颗伟大的心。顿时，他觉得自己变得强大了，有力了，这力量足足能一气走出草地。他向着敬爱的周副主席深情地举手敬礼，然后，那紧握着野菜的手猛地一挥，转身向总部所在的方向跑去。

医生向卫生员嘱咐了句什么，也紧抓着那个红十字挎包，向另一个方向跑去。

周副主席望着两个人渐渐远去的背影，耳边传来警卫员的话音。话是对着小卫生员说的：“……看你说的，为革命嘛，我们吃的是草，流的是血，可我们比那些花天酒地的敌人高尚得多，也强大得多呀!……”

11. 用一句话概括选段的内容。

12. 选段中周副主席的话平淡无奇而又余味无穷，请你体会以下几句话的深刻含意。

(1) 革命斗争，需要我们吃草，我们就去吃它。而且，我们还要好好总结经验，把草吃得好一些!

(2) 等你们长大了，就会想起这些草，懂得这些草；就会看到：我们正是因为吃草吃得强大了，吃得胜利了!

(3) 看你说的，为革命嘛，我们吃的是草，流的是血，可我们比那些花天酒地的敌人高尚得多，也强大得多呀!……

13. 文中加点的两个“伟大”各指什么内容?

阅读下文，回答问题。

丰 碑

一支长长的红军队伍，在云中山的冰天雪地里顶着混沌迷蒙的飞雪前进，严寒把云中山冻成了冰坨（成块或成堆的东西），狂风狼似的号叫着，要征服这支装备很差的队伍。

将军的马，早已让给了伤员骑。将军和战士们一道踏着冰雪行军，他不时被寒风

呛得咳嗽着。他要率领这支队伍为后续部队开辟一条通路。他们面临的将是十分恶劣的环境和十分残酷的战斗，可能一天要走一百多里路，可能……哦，可能太多了，这支队伍的素质怎样呢？能不能经受住严峻的考验？前面的队伍忽然放慢了行军的速度，有许多人围在一起。将军边走边喊：“不要停下来，快速前进!”将军的警卫员回来告诉他：“前面……冻死了一个人……”

将军愣了愣，什么话也没说，朝那儿走去。风雪太大了。他步履有些踉跄，眼睛有些迷离。

一位冻僵的老战士，倚靠一棵光秃秃的树干坐着，一动也不动，那么镇定，那么自然，好似一尊塑像。他浑身落满了雪，一时无法辨认面目……怎么？他的衣服这么单薄、破旧，像树叶、像布片一样薄薄地贴在身上，他的……他的御寒衣服呢？为什么没有发给他？将军的脸顿时阴云密布，嘴角的肌肉明显地抽动了一下，蓦然转过头向身边的人吼道：“叫军需处长来！老子要……”一阵风雪吞没了他的话。他红着眼睛，像一头发怒的豹子，样子十分可怕。没有人回答他，也没有人走开。“——听见没有？警卫员！叫军需处长跑步上来!”将军两腮的肌肉剧烈地抖动着，不知是冷，还是由于愤怒。

终于，有人对将军小声说：“他就是军需处长……”

将军发火的表情突然凝住了。他怔怔地伫立了足足有一分钟。雪花无声地落在他的眼脸上，融化成为闪烁的明珠……他深深地呼出一口气，缓缓地举起右手，举至齐眉处，向那位与云中山化为一体的牺牲者敬了一个庄严的军礼。

雪更大了，风更狂了。大雪很快地覆盖了军需处长的身体，他变成了一座晶莹的碑……

14. 给加点的字注音。

眼睑（ ） 伫立（ ） 步履（ ）

15. 与“他红着眼睛，像一头发怒的豹子，样子十分可怕”运用的描写方法一样的一项是（ ）。

A. 他们面临的将是十分恶劣的环境和十分残酷的战斗，可能一天要走一百多里路，可能……哦，可能太多了。

B. 他的衣服这么单薄、破旧，像树叶、像布片一样薄薄地贴在身上。

C. 有人对将军小声说：“他就是军需处长……”

D. 将军的脸顿时阴云密布，嘴角的肌肉明显地抽动了一下。

16. 选文中环境描写的作用是什么？

17. 面对将军的怒吼，为什么没有人回答也没有人走开？

18. 文章的结尾句表达了怎样的思想感情？

五* 《长征》节选

积累与运用

1. 给下列词语中加点的字注音。
- 蓦地() 泥泞() 哽咽()
篝火() 疲惫() 牦牛()
2. 解释词语。
- 万籁俱寂: _____
特写: _____
3. 将恰当的词语填在横线上。
- 依然 愕然 猝然 惨然 毅然
- (1) (周团长) 突然把手中所剩不多的那袋炒面扔到战士面前, _____从担架上爬下来, 艰难地向水塘爬去。
- (2) 警卫员_____回身抱着战马的脖子失声地哭了。
- (3) 刘少奇焦急地: “小同志, 快醒醒。” 这个同志_____一动不动地低头坐着。
- (4) 刘少奇大惊: “你哭什么?” 彭德怀: “你冤枉他了。” 刘少奇_____一怔。
- (5) 彭德怀_____一笑: “没事。不知为什么, 我彭某人的眼睛冒起了金花, 两腿一软, 就栽倒在这草地上了。”
4. “他们还年轻, 应该活下来……” 请你推断这句话中省略部分的内容应是什么?
()
- A. 去学文化, 学科学, 建设社会主义。
B. 继续长征, 继续革命。
C. 赡养父母, 抚养孩子。
D. 把“我”抬出草地, 一起迎接长征的胜利。
5. 周团长赴水塘自尽, 你认为是否值得?

阅读下文，回答问题。

不灭的星辰

草地，迷蒙的草地，笼罩在一片阴沉沉的寒雾里。哪儿是路？一个古老的谜。这里，丛密的水草掩覆着吞噬生命的泥潭。据传说，唯有生长在草原上的老牦牛，才有指望辨出一条生存之路。

一支带着传奇色彩的钢铁般的队伍，正在这一片神奇的土地上行进着！

• • • • •

断炊了。

在他的干粮袋里，也只剩下几块青稞饼。那是平时吃野菜攒下的。此刻，他迈着艰难的步履走着。那匹红鬃小马，他让腿伤化脓的警卫员骑了。倏地，他那瘦削的脸上，浮现出严峻的神态：不远处，又有两名战士正倒在“路”旁。

“好同志，不能倒下……”他奔过去，弯下身子，拍拍一个战士的肩胛。“首长，

走，走不动了。”那战士喘着气，望着眼前这位魁梧的中年人，轻声说：“两天没吃了。”

他听着，眉梢颤抖了一下，默默地从干粮袋里掏出那几块青稞饼，分塞给战士：“吃吧，不吃，就走不出草地了。”

当他伟岸的身影渐渐消融在寒雾里，一个战士捧着青稞饼，眼窝里闪着泪的波光，问：“他是谁啊？”“不知道，有点儿面熟。”另一个战士啃了一口青稞饼，回答说：“反正是一位首长，不是师长就是政委，嗯！”

• • • • •

进入草地第七天了。

草地沉浸在暝色里，部队准备宿营了。他喝了一大碗苦涩的野菜汤，点燃了一支烟卷，借着马灯微黄的光亮，摊开一幅军事地图。快走出草地了。嗯，快了，正义的事业从来都是必胜的！他轻嘘了一口气，揉了揉网着红丝的双眸，感到一阵困意袭来。

“主席，”警卫员走近他的身边，递给他一个纸包，呜咽着，“一个烈士留下的，临终时说，一定要交给您。”

他用微微发颤的手，轻轻打开了纸包：呵，几小块青稞饼。他抑制着内心的悲恸，久久说不出话来。说什么好呢？中国革命在艰难中行进，中国共产党人无愧为中华民族的优秀子孙。这就是历史啊！他站起身来，遥望茫茫夜野，缓缓地，摘下了嵌着红星的军帽。夜的边陲，正闪烁着星辰，不灭的星辰……

6. “一支带着传奇色彩的钢铁般的队伍，正在这一片神奇的土地上行进着！”“神奇的土地”应该怎样理解？
7. 下列句子分别运用了哪些描写方法？
- (1) 他听着，眉梢颤抖了一下，默默地从干粮袋里掏出那几块青稞饼，分塞给战士：“吃吧，不吃，就走不出草地了。”

- (2) 快走出草地了。嗯，快了，正义的事业从来都是必胜的！他轻嘘了一口气，揉了揉网着红丝的双眼，感到一阵困意袭来。

8. “夜的边陲，正闪烁着星辰，不灭的星辰……”这句话有什么深刻的含意？
9. 在选文中这样写道：“他用微微发颤的手，轻轻打开了纸包：呵，几小块青稞饼。”这几小块青稞饼是怎么来的呢？请设想合理的情节，交代这几块青稞饼的来历。注意用上心理描写和语言描写。

第一单元

综合能力测试

(时间：90 分钟 分值：100 分)

一、积累与运用 (36 分)

1. 近年来，一些厂家、商家为推销自己的产品，在商品广告宣传上可谓煞费苦心，于是大量的新编“成语广告”铺天盖地而来。下面就是一些厂家、商家的“成语广告”词：(5 分)
- ①某胃药广告：无所胃惧 ()

②某淋浴器广告：随心所浴 ()

③某自行车广告：乐在骑中 ()

④某眼镜广告：一明惊人 ()
- (1) 请你在上面的括号内改正这些成语中的错字。(2 分)

(2) 这些厂家、商家利用_____造成“成语广告”的大量出现。(1 分)

(3) 对这些“成语广告”应该赞成还是反对？请谈谈你的看法。(2 分)

我的看法：_____
2. 将下列成语填写完整。(6 分)
- 同____共____ 朝____夕____ _____红____绿

披____戴____ 前____后____ _____老____幼
3. 对课文内容表述不正确的一项是 ()。(2 分)
- A. 《七律 长征》和《〈长征组歌〉两首》都是诗，都写到了长征中的一些重要史实，都歌颂了红军战士和毛泽东。

B. 《老山界》是一篇革命回忆录，有详有略地描写了红军翻越老山界的情况。

C. 《草》和《〈长征〉节选》均叙述了红军过草地的情况，前文着重表现周副主席，后文着重表现红军的众多领袖。

D. 《〈长征〉节选》写到了很多红军领袖，如毛泽东、刘少奇、彭德怀、董必武、蔡畅、叶剑英。
4. 名著知识填空。(6 分)
- (1) 《钢铁是怎样炼成的》是作者在双目失明、全身瘫痪的境遇下创作的。作品中的主人公_____的故事取材于作者的亲身经历。其中有一句名言是这样叙述的：“人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为_____而悔恨，也不会因为_____而羞愧。”

(2) 《水浒传》描写了以_____为首的 108 位好汉聚义梁山的故事。小说中的一些人物是被逼上梁山的。例如，东京八十万禁军教头_____遭高俅父子陷害，被判发配沧州。后来，他在_____和草料场又险遭谋杀。

5. 填 空。(9 分)

- (1) 《七律 长征》中高度概括红军的英雄气概和百折不挠的勇毅精神的句子是：_____，_____。
- (2) 风雨侵衣骨更硬，_____。
- (3) 半夜里，忽然醒来，才觉得_____, _____，浑身打着颤。
- (4) 请写出古代诗歌中表现关心民生疾苦之情的句子。(写出连续的两句)
- _____, _____。
- (5) 耳朵里有不可捉摸的声响，极远的又是极近的，极洪大的又是极细切的。像春蚕在咀嚼桑叶，_____, 像山泉在呜咽，_____。
- _____。不知什么时候又睡着了。
6. 观察右面的漫画，完成下面两道小题。(4 分)
- (1) 简要介绍漫画的内容。(不超过 100 字)(2 分)
- (2) 结合漫画的标题，用一句话谈谈你的感受或启示。(2 分)



7. 综合性学习。(4 分)

上海世博会于 2010 年 5 月 1 日在中国上海隆重开幕。世博会是与奥林匹克运动会齐名的全球顶级盛事。此次世博会将历时 184 天，预计有 200 多个国家和国际组织参展。届时，全球前来参观世博会的观众将达到 7000 万人次。为了让同学们了解上海世博会，学校学生会准备举办“走进世博会”的校园宣传周活动。作为筹备小组的成员，在宣传周的启动仪式上，你要向同学们介绍世博会。请从下面的材料中提取两条主要信息作为你介绍的要点。

【材料】 从早期的蒸汽机、火车、无线电，到现代的计算机、航天器、基因技术，以及在建筑史上具有划时代意义的水晶宫、埃菲尔铁塔等，这些标志着人类文明发展的新成果，都是借助世博会这个平台向公众展示和传播的。1893 年芝加哥世博会被说成是“改变了美国”的一届世博会，美国从此走上了世界经济强国之路。日本先后 5 次主办世博会，世博会成为日本经济快速发展的助推器。据专家预计，上海世博会将对中国调整产业结构、发展高新技术产生直接作用，成为中国经济发展的新引擎。

二、文言文阅读 (12 分)

农夫殴宦

尝有农夫以驴负柴至城卖，遇宦者称“官市”取之；才与绢数尺，又就索“门

注意 事 项

① 考生要写清班级、姓名和考号。
② 用钢笔答题，不能用铅笔或圆珠笔，字迹要清楚，卷面要整洁。

户”，仍邀以驴送至内。农夫涕泣，以所得绢付之；不肯受，曰：“须汝驴送柴至内。”农夫曰：“我有父母妻子，待此然后食。今以柴与汝，不取直而归，汝尚不肯，我有死而已！”遂殴宦者。

8. 解释文中加点的词语。(4分)

- (1) 才与绢数尺_____ (2) 农夫涕泣_____
- (3) 不取直而归_____ (4) 遂殴宦者_____

9. 下列句子中加点的“以”与“仍邀以驴送至内”中的“以”用法相同的一项是()。(2分)

- A. 以刀劈狼首 B. 余故道为学之难以告之
- C. 不以物喜，不以己悲 D. 有好事者船载以入

10. 把画线句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 须汝驴送柴至内。

(2) 我有父母妻子，待此然后食。

11. 文中卖柴农夫的遭遇揭露了怎样的社会现实？(2分)

三、现代文阅读 (12分)

情况越来越严重。有一天早上，一个炊事员挑着铜锅在我前面走，忽然身子一歪，倒下去，牺牲了。第二个炊事员从我身后跑过去，脸上挂着眼泪，拾起铜锅又挑起走。

草地的天气变化得快极了：一会儿是狂风，吹得人睁不开眼；一会儿又是暴雨，淋得人直起鸡皮疙瘩。正午，雨下大了，部队停下休息，炊事班赶忙找个地方支起锅，烧姜汤、辣椒水给战士们解寒。汤烧开了，刚才挑铜锅的炊事员端着碗往战士手里送。他刚把姜汤递给战士，便一头栽倒在地上，停止了呼吸。仅仅半天工夫，眼睁睁地看着牺牲了两个同志，怎么不伤心呢？

第五天晚上宿营，连长要给炊事班补充几个战士。这事让炊事员知道了，他们推举班长去见连长。班长对连长说：“连长，绝不能从连里抽人，影响部队的战斗力。牺牲的同志的担子，我们担得起！”连长考虑了一下，觉得他的话有道理。那时候我们连经过几次战斗，一百多人只剩下三十多个，实在不能再往炊事班里调了。

刚到后半夜，老钱偷偷爬起来为同志们烧开水。我知道昨天他还发高烧，要他休息，但他怎么也不肯休息。于是我便起来帮他。我望着他消瘦的面孔，不禁想起许多往事来。

我们是邻居，他没有一个亲人，是孤单单的穷汉子。后来我们家乡来了红军，他就参加了革命。那时我还在家里，他常跑来找我：“老谢，你还不参加红军？蒋介石骑在我们头上拉屎，三天两头‘围剿’、进攻，你能咽下这口气？”由于他的宣传影响，我才参加了革命。长征路上，他最辛苦。行军时，几十斤的担子挑在肩上，从不

让别人换；宿营时，总是要别人休息，把活儿抢过去自己干。他瘦得皮包骨，大家劝他多注意身体，可是他总是说：“没关系，我又能吃又能睡，累不倒。”他对战士们非常关心，就是在连续行军的情况下，也千方百计想法改善生活。打土豪分到了腌鱼、腊肉，自己从来舍不得尝一尝，全部留给战士们。因此，战士们一提到他，总是非常自豪地说：“有我们的钱班长在，就别愁饿肚子。”

我正想着，班长又在旁边催促我：“老谢，你去休息吧，我一个人就行了。”他的话打断了我的思路。借着火光，我发现他脸上滚动着黄豆大的汗珠。我觉得有点不对头，刚要问他，只听到他用低沉的声音对我说：“老谢，给我点水喝！”这时水开了，我忙把锅盖掀起来，忽听身后扑通一声，回头一看，老钱倒在地上不动了。我急忙过去伏在他身上，叫着，喊着。灶膛里火光熊熊，他的身体却在我的胸前渐渐变冷了。有的人死在战场上，有的人死在酷刑下，而我们的钱班长却死在他的岗位上——锅灶前。

炊事员们醒了，连首长、战士们都来了，大家都沉痛地淌着泪。

第二天，铜锅又被另一个炊事员挑着前进。每天宿营，部队还是照常有开水和洗脚水。

部队到达陕北的时候，那口铜锅担在我的肩上。连长看见了，低下了头；战士们看见了，流出了眼泪。大家嘴里不说，心里都知道，炊事员全牺牲了。可是，在最艰苦的长征中，我们连的战士，除了战斗减员以外，没有因饥饿而牺牲一个人。而那口标志着烈士们功绩的铜锅，仍珍贵地保留在我们连里。

(节选自《长征中的炊事班》，有改动)

12. 用简练的语言概括本文的主旨。(2分)

13. 找出选文第二段中描写环境的句子，并说说它在全文中起到了怎样的作用。(3分)

14. 炊事员们为什么不让给炊事班补充战士？是炊事班不需要人吗？(2分)

15. 选文第五段为什么穿插了对老钱过去经历的回忆？(2分)

16. 这篇文章什么地方最打动你的心？说说你的感想。(3分)

四、写 作 (40分)

17. 红军走过了二万五千里长征，铸就了历史的辉煌。其实学习又何尝不是一段漫漫长征的过程，请你以“学习长征路”为题写一篇文章，不少于600字。

第二单元 爱国情怀

六 * 枣 核

积累与运用

1. 下列加点字的注音没有错误的一项是（ ）。
- A. 殷切（yān） 核桃（hé） 故弄玄虚（xuán）
B. 嫣红（yān） 蹊跷（qī） 模棱两可（líng）
C. 篱笆（lí） 玛瑙（nǎo） 风烛残年（cán）
D. 草坪（píng） 劈头（pī） 感慨良深（gài）
2. 填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（ ）。
- （1）她把我安顿在二楼临湖的一个房间后，就领我去_____她的后花园。
（2）动身访美之前，一位旧时同窗寄来封航空信，_____托付我为她带几颗生枣核。
（3）地方不大，布置得却_____匀称。
（4）改了国籍，不等于就改了民族感情；而且没有一个民族像我们这么_____故土的。
- A. 采访 一再 精美 依恋
B. 踏访 再三 精致 依恋
C. 拜访 一再 精巧 想念
D. 走访 再三 精当 想念
3. “我心上总像是缺点什么”，“缺点什么”指的是（ ）。
- A. 身在异乡，远离亲人，缺少亲人的慰藉
B. 花园虽精致匀称，但没有家乡的枣树
C. 难以重返故土的缺憾
D. 花园有家乡的味道，但还远远不够
4. “枣核”既是文章的_____线索，又是文章的_____线索。综观全文，为什么朋友对枣核情有独钟？

阅读下文，回答问题。

枫 叶 礼 赞 叶 孟

我爱枫叶，因为它红得深浓，红得艳丽。

多少年来，一想到秋，我首先就会想到枫叶；想到枫叶，就会想到杜牧的诗句“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”，就会引发许多联想和感慨。在萧瑟的秋天，枫叶红得那么动人，不能不使我心驰神往。

在北京，重阳节过后到香山看枫叶，正是很好的时节。过去的文人骚客，在这样的時候，往往骑一头小毛驴儿，慢慢地出了西直门，一步一颠直往西边走去。到了碧云寺一带，就渐入佳境，像喝了一杯花雕酒一样，陶醉于枫叶那鲜艳的色彩，流连忘返。有时，他们还会即景遣兴，吟诗作赋。我虽没有这样闲散的雅兴，但我也爱枫叶。没有别的，爽直一点儿说，就是因为它红！

秋冬之交，正是吃萝卜的时候。夜晚的街头，常常传来“萝卜赛梨”的清脆叫卖声，引诱你不得不去买一个尝尝。萝卜有“红到心”的别称，可是它的内心是不是红的，还得等到剖开之后才见分晓。这哪里赶得上枫叶。枫叶是那么直接、那么毫不遮掩地展现自己的色彩。枫叶敢于红，红得有气魄。

枫叶之可爱，还在于当别的叶儿经秋枯落时，它偏偏红得艳丽。它耐得住风霜交加，经得起秋之摧残，战西风而不怯，披严霜而愈丽，显露出无畏无惧的神采。单凭这一点，就值得我们赞美。

有人说，枫叶虽红，可毕竟是到了肃杀的秋天。《董西厢》中有一警句：“君不见满川红叶，尽是离人眼中血！”以枫叶吟离别，把枫叶比做血，这是随人的心情而生发的。但在我看来，说肃杀也好，比做血也好，都还是在于秋，而不在于枫叶。把枫叶之红比做血，这是因为它抗得住肃杀之气啊！

枫叶也并不因为红而孤独。你看，去香山看红叶的人那么多；而且，东篱黄菊、山涧青松、挺拔的竹、清香的梅，或跟它同时，或相继绽放，都与枫叶相伴，在耐寒抗冷中各显风采。

一想到秋，我就想到枫叶，想到枫叶，往往使我又联想到那些在各个岗位上勇于克服困难、敢于展示自我的劳动者。他们抗严寒，战酷暑，奋战在各条战线上；他们不畏艰难，勇于奉献，弘扬了时代的精神。他们尽管很普通，却是我们时代的英雄。我觉得，用枫叶来比喻这样的英雄人物是再恰当不过了。

我礼赞枫叶，我爱它斗西风血点儿红！

5. 从全文看，作者赞美了枫叶的哪些特征？

6. 作者写秋冬之交的萝卜，引用《董西厢》中的警句，各有什么用意？

7. 找出一处运用修辞手法的句子，并谈谈它的作用。

8. 作者笔下的枫叶有什么象征意义？

9. 本文是围绕枫叶展开的，请结合文章内容简要说明行文思路。

七 最后一课

积累与运用

1. 下列句子中各有两个错别字，找出来并改正。

- (1) 画眉在树林边玩转地唱歌；锯木厂后边草地上，普鲁士兵正在操炼。
- (2) 这套衣帽，他只在督学来视查或者发奖的日子才穿带。
- (3) 韩麦尔先生呢，踱来踱去，胳膊底下携着那怕人的铁诫尺。

错别字：_____

改 正：_____

2. 在括号中指出下列各句运用的修辞手法。

- (1) 这些字帖挂在我们课桌的铁杆上，就好像许多面小国旗在教室里飘扬。()
- (2) 亡了国当了奴隶的人民，只要牢牢记住他们的语言，就好像拿着一把打开监狱大门的钥匙。()
- (3) 我再也不能学法语了！难道这样就算了吗？()

3. 下面几句话运用了哪种描写方法？将正确的选项填在括号内。

A. 神态描写 B. 动作描写 C. 心理描写 D. 服饰描写

- (1) 韩麦尔先生坐在椅子上，一动也不动，瞪着眼看周围的东西，好像要把这小教室里的东西都装在眼睛里带走似的。()
- (2) 我本来打算趁那一阵喧闹偷偷地溜到我的座位上去；可是那一天，一切偏安安静静的，跟星期日的早晨一样。()
- (3) 他转身朝着黑板，拿起一支粉笔，使出全身的力量，写了两个大字：“法兰西万岁！”()
- (4) 我们的老师今天穿上了他那件挺漂亮的绿色礼服，打着皱边的领结，戴着那顶绣边的小黑丝帽。()

4. 下列句子中没有语病的一项是 ()。

- A. 海峡两岸“三通”的正式启动，标志着两岸关系取得了历史性的重大突破。
- B. 我们应该防止类似“三鹿奶粉事件”的情况不再发生。
- C. 减轻学生过重的课业负担，是目前中小学教学工作的当务之急的任务。
- D. 中国加入世界贸易组织，虽然给我们带来了发展的机遇，而且使我们面临严峻的挑战。

5. 仿句填空。

人生的价值不在于成就了轰轰烈烈的事业，而在于具体做好了什么。所以，见到茂密的森林，你只要无愧于做森林中挺拔的一棵；见到_____，你只要_____；见到_____，你只要_____。虽是一棵，却能抗击风雨；虽_____，却_____；虽_____，

却_____。这样，人生也就无悔了。

6. 当“最后一课”即将结束时，作者这样描写：“韩麦尔先生站起来，脸色惨白，我觉得他从来没有这么高大。‘我的朋友们啊，’他说，‘我——我——’但是他哽住了，他说不下去了。”

请你想象并写出韩麦尔先生想说的话：_____

阅读课文选段，回答问题。

(一)

接着，韩麦尔先生从这一件事谈到那一件事，谈到法国语言上来了。他说，法国语言是世界上最美的语言——最明白，最精确；又说，我们必须把它记在心里，永远别忘了它，亡了国当了奴隶的人民，只要牢牢记住他们的语言，就好像拿着一把打开监狱大门的钥匙。说到这里，他就翻开书讲语法。真奇怪，今天听讲，我全都懂。他讲的似乎挺容易，挺容易。我觉得我从来没有这样细心听讲过，他也从来没有这样耐心讲解过。这可怜的人好像恨不得把自己知道的东西在他离开之前全教给我们，一下子塞进我们的脑子里去。

语法课完了，我们又上习字课。那一天，韩麦尔先生发给我们新的字帖，帖上都是美丽的圆体字：“法兰西”，“阿尔萨斯”，“法兰西”，“阿尔萨斯”。这些字帖挂在我们课桌的铁杆上，就好像许多面小国旗在教室里飘扬。个个人那么专心，教室里那么安静！只听见钢笔在纸上沙沙地响。有时候一些金甲虫飞进来，但是谁都不注意，连最小的孩子也不分心，他们正在专心画“杠子”，好像那也算是法国字。屋顶上鸽子咕咕咕咕地低声叫着，我心里想：“他们该不会强迫这些鸽子也用德国话唱歌吧！”

7. “法国语言是世界上最美的语言——最明白，最精确”，这句话里包含着韩麦尔先生怎样的情感？

8. 画线句子中的“监狱”比喻什么？“钥匙”比喻什么？这句话具有怎样的深刻含意？

9. 为什么小弗朗士今天听课觉得老师讲的语法“似乎挺容易”，“全都懂”？

10. “钢笔在纸上沙沙地响”表现了教室的安静，下面写法与之相同的是哪一项？()

- A. 耳朵里有不可捉摸的声响，极远的又是极近的，极洪大的又是极细切的，像春蚕在咀嚼桑叶，像野马在平原上奔驰，像山泉在呜咽，像波涛在澎湃。不知什么时候又睡着了。

- B. 当日出日没之际，在晨烟夕雾的迷蒙中，城犹潜蛇，山若伏螫，馆阁楼台，隐约参错，远峰近树，依稀可辨，人们又好像面对着大幅的泼墨山水。
- C. 等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气！

(二)

忽然教堂的钟敲了十二下。祈祷的钟声也响了。窗外又传来普鲁士兵的号声——他们已经收操了。韩麦尔先生站起来，脸色惨白，我觉得他从来没有这么高大。

“我的朋友们啊，”他说，“我——我——”

但是他哽住了，他说不下去了。

他转身朝着黑板，拿起一支粉笔，使出全身的力量，写了两个大字：

“法兰西万岁！”

然后他呆在那儿，头靠着墙壁，话也不说，只向我们做了一个手势：“散学了，——你们走吧。”

11. 选文中的“钟声”和“号声”分别意味着什么？

12. 小弗朗士为什么觉得韩麦尔先生“从来没有这么高大”？

13. “使出全身的力量，写了两个大字：‘法兰西万岁！’”写完之后，“他呆在那儿，头靠着墙壁，话也不说”。怎样理解韩麦尔先生的举止和表情？

14. “最后一课”结束了，请你续写一段，写一写“我”是怎样离开教室的。（60 字左右）

阅读下文，回答问题。

最后一课

一位哲学家带着他的一群学生漫游世界，十年间，他们游历了许多国家，拜访了许多有学问的人，现在他们回来了，个个都满腹经纶。在进城之前，哲学家在郊外的一片草地上坐了下来，说：“十年游历，你们都已是饱学之士，现在学业要结束了，我们上最后一课吧！”弟子们围着哲学家坐下来。

哲学家问：“现在我们坐在什么地方？”

弟子们答：“现在我们坐在旷野里啊。”

哲学家又问：“旷野里长着什么？”

弟子们答：“旷野里长着杂草。”

“对，”哲学家说，“现在旷野里是长满杂草，但是我想知道应该如何铲除这些杂草。”

弟子们非常惊愕，他们都没有想到，一心在探讨人生奥妙的哲学家，最后一课问的竟然是这么简单的一个问题。

一个弟子首先开口，说：“老师，只要用铲子铲掉就行了。”哲学家摇摇头。

另一个弟子接着说：“用火烧也是很好的办法啊。”哲学家微微笑了一下，示意下一位。

第三位弟子说：“我想撒上石灰就会除掉所有的杂草。”

接着讲的是第四个弟子，他说：“斩草要除根，只要把根挖出来就行了。”

等弟子们都讲完了，哲学家站了起来，说：“课就上到这里吧，你们回去以后，按照各自的方法铲除一片杂草，一年后，我们再到此地相聚。”

一年后，弟子们都来了，不过相聚的地方不再是杂草丛生，它变成了一片长满谷子的庄稼地。弟子们围着谷地坐下，等待哲学家的到来，可是哲学家始终没有来。

几十年后，哲学家去世了，弟子们在整理他的言论时，私自在最后补了一章：要想除掉旷野里的杂草，方法只有一种，那就是在上面_____；同样，要想让灵魂无纷扰，唯一的方法就是_____去占据它。

15. 给加点的字注音。

满腹经纶（ ） 铲除（ ） 惊愕（ ）

16. 根据文意，在最后一段中的横线处应填入什么词语？写在下面。

17. 对哲学家“如何铲除这些杂草”的提问，为什么弟子们的回答都不正确？

18. 根据上下文的提示，应该怎样正确回答哲学家如何正确地除掉杂草的问题？

19. 文中说原来相聚的地方已变成了一片庄稼地。它是怎样“变成了一片长满谷子的庄稼地”的？

20. 一年后，哲学家为什么始终没有赴约？

21. 用自己的语言简洁准确地概括这篇短文的中心论点。

八* 始终眷恋着祖国

积累与运用

1. 根据拼音写出汉字。

áo () 游 推 jiàn () 污 miè ()

dàn () 生 qiān () 订 luó () 旋

2. 依次填入下面横线上的词句，与上下文衔接最恰当的一项是（ ）。

花朵怒放着，树叶鼓着浆汁，_____，暑气被一片绿的海绵吸收着。而荷叶铺满了河面，_____，和远方的蝉声、近处的蛙鼓一起奏起夏天的雨的交响曲。

- A. 争先恐后地成长着数不清的杂草 迫不及待地等待着雨点
B. 数不清的杂草争先恐后地成长 等待着迫不及待的雨点
C. 争先恐后地成长着数不清的杂草 等待着迫不及待的雨点
D. 数不清的杂草争先恐后地成长 迫不及待地等待着雨点

3. 根据文章内容回答下面的问题。

- (1) 李鹏曾称赞钱学森身上体现了“一个中国知识分子具有的高贵品质”，从课文看，钱学森具有哪些高贵品质？

- (2) 美国空军高度赞扬钱学森和美国专栏作家评价钱学森的话起到了什么作用?

4. 分析下列句子中加点词语的含义。

- (1) 他在写给父亲的信中，不止一次地发出“旅客生涯作到何时”的感叹。他告诉父亲，他不止一次梦见上海，梦见那所伴他度过童年时代的房子。

- (2) 他（美国海军次长）曾经说：“我宁肯枪毙他（钱学森），也不愿放他回中国。”

阅读下文，回答问题。

温馨的土地

出差回来，接到母亲的电话，说东园巷的家已搬到庆春门外的采荷新村去了。虽然拆迁是意料中的事，可终究觉得突然了些。生活了近三十年的家，一旦被抹去，消失，我的心是无法平静的。我没有去新居地，来不及洗去什么风尘，便急匆匆奔向那条亲切熟悉的弄堂。

出现在眼前的家，已没有先前的模样，周围的房子也都空着。平日最热闹的井角边，此时是那么安静。

突然，隔壁的陈大伯从自家的空屋内走了出来，见到我，像见到久别的亲人，冲我动情地说：“你为啥这么迟回来？弄堂里的人都走光了，以后就很难再一道了，特别是我们年纪大的。”他说到这里，语气一下接不上来，我赶忙安慰他：“不要紧的，会见到的。”这时，他从中山装的上衣口袋里掏出一个小本本，说：“我想把每户人家的新地址都记下来，然后给全弄堂的人都发一份，想跑跑就便当些。”我说不出的话，只觉得鼻子一阵酸。

这时，我突然想起，我家父母身体不好，弟妹又都在外，搬家一定会遇到许多困难的，便问：“大伯，我家里是怎么搬的？”他马上接道：“大家都帮忙了，七手八脚，一上午就搬完了。你想想，下次想帮都帮不上了。”是啊，我曾不止一次地向人们夸耀过，我们的邻居，我们这片温馨土地上的人，是最重感情最纯洁的。尽管天长地久，东家与西家难免会有磕磕碰碰，但如今，大家要分离时，一切的一切，都会被历史沉淀过的感情，被年深月久的人情所代替。我真后悔这次出差，要是我能体会一下这浓浓的惜别之情，那必定是一笔宝贵的精神财富，它定能使自己的灵魂受到一次新的洗礼。

正在我和陈大伯交谈时，牛妈、黄家姆妈从外面走了进来，他们是从新居地来的，见到我，眼里一下噙满了泪水，急急地向我诉说离情别绪。我听着听着，禁不住流出了眼泪。虽说生活总要向前发展，而且可以想见，几年后的东园新村将比现在的旧居地要漂亮得多，但人们生于斯，长于斯，老于斯，有多少悲欢离合，有多少人事沧桑和这块土地紧紧相连。我一边体味着老人们此时此刻的感情，一边为他们默默地祝福，祝他们在新居地能得到更多的温馨，更多的人情，更多的欢欣……

我终于依依不舍地离开了旧居，带着_____，带着_____，带着_____。

5. 依次填入结尾处横线上的词语, 最恰当的一项是 ()。

- A. 惆怅 回忆 希望 B. 感激 痛苦 回忆
C. 感激 回忆 希望 D. 惆怅 感激 回忆

6. “我说不出口，只觉得鼻子一阵酸”是因为什么？

7. 我们的邻居“是最重感情最纯洁的”在文中的具体表现是什么?

8. “我真后悔这次出差”的原因是什么?

9. 文中画横线的句子从表达方式上看是_____，这句话说明了什么？

九 古 诗 四 首

积累与运用

1. 下列加点字注音有误的一项是（ ）。
- A. 烽火（fēng） 秦淮（huái） 寥落（liáo）
B. 花溅泪（jiàn） 夜阑（lán） 遭逢（zāo）
C. 不胜簪（zān） 戍轮台（wù） 惶恐（huáng）
D. 搔更短（sāo） 僵卧（jiāng） 风飘絮（xù）
2. 根据诗歌内容填空。
- （1）杜甫在《春望》中借助诗人的艺术形象总写忧国思家感情的诗句是：_____，_____。
- （2）《泊秦淮》选自_____，作者_____，_____代诗人，后人称杜甫为“老杜”，称本诗作者为“_____”。本诗从听觉的角度，运用曲笔的手法，写出诗人忧国忧民的感慨的诗句是：_____，_____。
- （3）《十一月四日风雨大作》选自_____，作者_____，字_____，号_____，_____朝著名爱国诗人。诗中由现实转入梦境，表现诗人对朝廷统治者的统治隐隐担忧和收复失地、统一祖国的强烈愿望的诗句是：_____，_____。
- （4）《过零丁洋》选自_____，作者是_____朝的大臣_____。诗中以激励人心的议论表现诗人高尚的情操和舍生取义的生死观的千古名句是：_____，_____。
3. 下列对诗歌内容分析有误的一项是（ ）。
- A. 《春望》这首五言律诗写于安史之乱前，作者感时伤怀，加之久别思家，故而写作本诗，以此为念。
- B. 《泊秦淮》这首七言绝句中首句渲染气氛，迷蒙中透出悲凉；第二句点明环境，在结构上起枢纽作用；最后两句用委婉的议论抒发心中的不满。
- C. 《十一月四日风雨大作》这首七言绝句通过风雨把现实和梦境联系起来，显得自然而巧妙，作者满腔的爱国热忱化为豪壮的诗句，读来荡气回肠。
- D. 《过零丁洋》这首七言律诗将叙事与抒情结合起来，将个人的命运与国家的前途紧密相连，显得慷慨悲壮、正气凛然。
4. 请为下列句子写一个对句，构成一副对联。
- 牛肥马壮家家富，_____。
5. 学校开完家长会后，一名同学的家长好心地对小鸥的母亲说：“这次综合检测中，小鸥与同学们的差距这么大，我怀疑他智力上有些障碍，应该到医院去查一查。”小鸥的母亲听后心里很不是滋味，但回到家里却对儿子说：“_____”说这话时，她发现儿子黯淡的眼神一下子发亮了，沮丧的脸也一下子舒展开来。
- （1）请找出题目中表达不得体的语句并予以改正。

（2）联系上下文，将文中横线处母亲所说的话补写出来。

（3）听了母亲的话，小鸥心里是怎么想的？请设想一下当时小鸥的心理活动，用一两句话写出来。

（4）假如你是小鸥的同学，当你得知小鸥的检测成绩后，面对沮丧的小鸥，你会怎样劝说他并帮他在学习上出出主意？写出来作为给小鸥的赠言。

阅读下面诗歌，回答问题。

（一）

春 望

杜 甫

国破山河在，城春草木深。
感时花溅泪，恨别鸟惊心。
烽火连三月，家书抵万金。
白头搔更短，浑欲不胜簪。

6. 解释加点的字。
- 家书（ ） 浑欲（ ） 不胜（ ）
7. 选出理解不恰当的一项。（ ）
- A. “感时花溅泪”中的“时”指的是“国破山河在”一事。
- B. “恨别鸟惊心”中的“别”和“恨”是因“烽火连三月”而来。
- C. “白头搔更短”的原因是“感时”和“恨别”的结果。
- D. “春望”中的“望”是指望景感时；“春”是指春天又来了，一切都好了。
8. “国破”、“草木深”写出了诗人所见到的怎样的景象？
9. 怎样理解“感时花溅泪，恨别鸟惊心”？

（二）

过 零 丁 洋

文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。
山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。
惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。
人生自古谁无死，留取丹心照汗青。