



新课标教材课时同步讲练

小学语文五年级·下

北京课改版



【主编】陈绿荫

东北师范大学出版社 长 春

北大绿卡

BEIJING UNIVERSITY

Permanent Resident Card

- 总 策 划：教育分社  
责任编辑：王秀梅  
封面设计：宋 超  
责任校对：王庆有  
责任印制：张允豪

- 主 编：陈绿荫  
编 者：程继纯 冯胜利 何 志 李水安 余有明

图书在版编目 (CIP) 数据

北大绿卡. 北京课改版. 小学语文五年级. 下/陈绿荫  
主编. —长春：东北师范大学出版社，2010. 6  
ISBN 978 - 7 - 5602 - 6247 - 5

I. ①北… II. ①陈… III. ①语文课—小学—教学  
参考资料 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 116345 号

东北师范大学出版社出版发行  
长春净月经济开发区金宝街 118 号 (邮政编码：130117)  
电话：0431—85695744 85688470  
邮购热线：0431—84568163  
传真：0431—85695744 85602589  
网址：http://www.nenup.com  
电子函件：sdebs@mail.jl.cn  
编辑信箱：nenupyuwen@yahoo.cn  
广告经营许可证号：2200006000161  
东北师范大学出版社激光照排中心制版

2010 年 11 月第 1 版 2010 年 11 月第 1 次印刷  
幅面尺寸：210 mm×296 mm 印张：5.25 字数：95 千

定价：11.80 元  
如发现印装质量问题，影响阅读，可直接与承印厂联系调换



# 目 录 CONTENTS

## 第一单元

- 1 桂林山水/1
- 2 索溪峪的“野”/3
- 3\* 鸟的天堂/5
- 4\* 长江之歌/6

## 第二单元

- 5 在炮兵阵地上/7
- 6 深山风雪路/9
- 7\* 一双美丽的蓝凉鞋/11
- 8\* 在金牌面前/12

## 第三单元

- 9 木 笛/13
- 10 圆明园的毁灭/15
- 11\* 半截蜡烛/17
- 12\* 郑和远航/18

## 第四单元

- 13 义犬复仇/19
- 14 金色的脚印/21
- 15\* 母 爱/23
- 16\* 这是儿子的鱼/24

## 第五单元

- 17 古诗四首/25

- 18 《三字经》(节选)/27
- 19\* 寓言二则/29
- 20\* 景阳冈武松打虎(节选)/30

## 第六单元

- 21 挑山工/31
- 22 跳 水/33
- 23\* 鲁本的秘密/35
- 24\* 走独木桥/36

## 第七单元

- 25 奇异的琥珀/37
- 26 鲸/39
- 27\* 夜晚的实验/41
- 28\* 通灵仙鹤/42

## 第八单元

- 29 丰 碑/43
- 30 草地夜行/45
- 31\* 白求恩与孩子/47
- 32\* 蒋筑英/48

## 综合测试卷

## 参考答案



# 第一单元



## 1 桂林山水

### 课前导入

“桂林山水甲天下”，那神奇秀丽的山让人浮想联翩，那碧波荡漾的水更让人流连忘返。这里山环水绕，云雾迷蒙，游览其间，仿佛置身于一幅幅美丽的画卷中。桂林山水以其独特的美，吸引了无数的中外游客。今天，让我们随作者一道，也来欣赏美丽的桂林山水，感受祖国的壮丽山河，表达我们对祖国的无限热爱之情。

### 词语解释

**波澜壮阔：**比喻声势雄伟或规模宏大。澜，大波浪。

**水平如镜：**水面平滑得像镜子。

**无瑕：**指玉石完美，没有斑点。瑕，玉石上的斑点。

**峰峦雄伟：**指山峰连绵不断，高大雄伟。

**嶙峋：**本文形容山高耸、重叠。

### 课堂互动

课文描写的桂林的山和水各有什么特点？

山的特点：奇、秀、险；

水的特点：静、清、绿。

### 基础内容积累

#### 1. 看拼音，写词语。

lí jiāng                      wú xiá                      zhú fá  
(                      )                      (                      )                      (                      )  
pān dēng                      tài shān                      lín xún  
(                      )                      (                      )                      (                      )

#### 2. 我会为带点的字选择正确的读音。

shì sì                      (                      )                      (                      )                      (                      )  
似 乎                      似 的                      红 叶 似 火  
sǎn sàn                      (                      )                      (                      )                      (                      )  
散 文                      扩 散                      散 装  
juǎn juàn                      (                      )                      (                      )                      (                      )  
试 卷                      卷 帘                      画 卷

#### 3. 根据意思写词语。

(1) 形容江河湖海等水势辽阔，比喻声势雄伟或规模宏大。

(                      )

(2) 水面平滑得像镜子。

(                      )

(3) 山峰连绵不断，高大雄伟。

(                      )

(4) 从地面上突兀而起。

(                      )

#### 4. 把搭配恰当的词语用直线连起来。

波澜壮阔的	泰山
红叶似火的	西湖
水平如镜的	大海
峰峦雄伟的	香山
连绵不断的	画卷

#### 5. 按原文内容填空。

我见过\_\_\_\_\_的大海，欣赏过\_\_\_\_\_的西湖，却从没看见过\_\_\_\_\_。漓江的水\_\_\_\_\_，静得让你\_\_\_\_\_；漓江的水\_\_\_\_\_，清得\_\_\_\_\_；漓江的水\_\_\_\_\_，绿得\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_激起的\_\_\_\_\_，扩散出\_\_\_\_\_，才让你感觉到船在\_\_\_\_\_，岸在\_\_\_\_\_。



## 成语积累

波澜壮阔 水平如镜  
峰峦雄伟 红叶似火  
奇峰罗列 形态万千  
连绵不断

## 写作特点

1. 按总——分——总的结构篇章，脉络清晰，层次鲜明，结构整齐，首尾呼应。

2. 选取最有代表性的典型景物进行介绍，有详有略，使文章错落有致，中心突出。

3. 综合运用对比、比喻、夸张、排比等各种修辞手法，表现桂林山水的神奇美丽、生动传神。

4. 整篇文章语言优美生动，开头结尾引用诗句，抒发了对桂林山水和祖国壮丽河山的热爱之情、赞美之情。

## 知识拓展

桂林在广西的东北部。桂林以风景秀丽著称，独秀峰、叠彩山、象鼻山、芦笛岩、七星岩等尤为著名，有“桂林山水甲天下”之誉。1985年，桂林山水被评为全国十大风景名胜之一。

漓江是桂林风光的精华。属珠江水系，沿江两岸奇峰峻岭随处可见，晶莹的水流碧波回环，好似一条长长的画廊，景色美不胜收，人称“百里漓江”、“百里画廊”。主要的景点有象鼻山、蝙蝠山、杨堤翠竹、童子拜观音、九马画山、黄布倒影等。漓江水水质纯净，是我国目前唯一一条达到饮用水标准的河流。

## 课后巩固提高

### 6. 照样子把句子写具体。

例：漓江的水真清呀，清得可以看见江底的沙石。

- (1) 这座楼房真高啊，\_\_\_\_\_。
- (2) 这棵树真大啊，\_\_\_\_\_。
- (3) 这儿的风景真猛烈啊，\_\_\_\_\_。

### 7. 瞧瞧我的阅读能力有多强。

① 我攀登过峰峦雄伟的泰山，游览过红叶似火的香山，却从没见过桂林这一带的山。桂林的山真奇啊，一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列，形态万千；桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中；桂林的山真险啊，危峰兀立，怪石嶙峋，好像一不小心就会栽倒下来。

② 这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山，再加上空中云雾迷蒙，山间绿树红花，江上竹筏小舟，让你感到像是走进了连绵不断的画卷，真是“舟行碧波上，人在画中游”。

- (1) 第①段写出了桂林的山\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的特点。
- (2) 读文中画横线的句子，回答问题。
- ① 这是一个\_\_\_\_\_句。(可多选)
- A. 比喻      B. 排比      C. 拟人
- ② 下列是比喻句的打上“√”。
- A. 桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障。( )
- B. 怪石嶙峋，好像一不小心就会栽倒下来。( )
- (3) “这样的山”指的是\_\_\_\_\_的山，“这样的水”指的是桂林\_\_\_\_\_的水。
- (4) 第②段在《桂林山水》全文中起到\_\_\_\_\_的作用。
- (5) 比较句子，说说哪一句好，好在哪里。
- ① 我从没见过漓江这样的水。
- ② 我见过波澜壮阔的大海，欣赏过水平如镜的西湖，却从没见过漓江这样的水。

## 开放性练习

### 8. 猜字谜。

- (1) 高爷爷的头，李爷爷的脚，郑爷爷的耳朵。( )
- (2) 一只小帆船，载着一粒米。向东又向西，不知到哪里。( )
- (3) 一物有千口，你有我也有。( )

### 9. 对对子。

- 良师对( )      朝晖对( )      山清对( )
- 竹叶对( )      日新对( )      鸟语对( )



## 2 索溪峪的“野”

## 课前导入

美丽的桂林山水令人神清气爽，流连忘返。走进索溪峪，山野、水野、动物野，连游人也会变野。这里令人荡气回肠，融入自然；这里令人返璞归真，超凡脱俗。置身其间，忘掉了尘世的喧闹，成了大自然中的一员。这里的山，这里的水，这里的物，荡涤着我们的胸怀，冲刷着我们的灵魂。让我们走进索溪峪，去感受大自然的神奇与美丽。

## 词语解释

雕琢：雕刻，过分修饰的意思。

绵亘：接连不断的意思。

不拘一格：不局限于一种规格或方式。

倩影：美丽的身影。

窈窕淑女：指女子文静而美好。

## 课堂互动

“野”在本课是什么意思？围绕这个意思，课文写了哪几方面的内容？

“野”在本课指索溪峪的山水没有任何人工修饰的痕迹，是纯天然的自然美。围绕这个意思，课文写了山野、水野、动物野、人也会变野四个方面的内容。

## 成语积累

拔地而起 千峰万仞  
浩气长舒 随心所欲  
不拘一格 亭亭玉立

## 基础内容积累

## 1. 看拼音，写词语。

bì jìng	jū shù	shū nǚ
( )	( )	( )
kuài wèi	sī wà	xī gài
( )	( )	( )
tiáo pí	dǔ qì	zūn jìng
( )	( )	( )

## 2. 我能分得清，我还会组词。

尊( )	淑( )	赌( )
遵( )	椒( )	堵( )
调( )	膝( )	毕( )
凋( )	漆( )	柴( )

## 3. 照样子，写词语。

亭亭玉立	_____	_____	_____
摇摇晃晃	_____	_____	_____
千峰万仞	_____	_____	_____

## 4. 根据意思写出词语。

- (1) 不拘泥于一种方式或标准。 ( )
- (2) 形容花木挺拔美观或身材修长匀称。 ( )
- (3) 一切都由着自己的心意，想干什么就干什么。 ( )
- (4) 去掉外在的装饰，恢复原来的质朴状态。 ( )

## 5. 我会根据课文内容填空。

山是野的。桂林太( )了，庐山太( )了，泰山太( )了，黄山太( )了——它们都已经“家”化了。人工的( )，赋予的毕竟是人工的美。这种人工的美，是不能与索溪峪的山( )的。索溪峪的山，是( )的美，是( )的美。

## 6. 读句子，用加点的词语仿写一句话。

不是一峰独秀，也不是三五峰呼应，而是千峰万仞绵亘蜿蜒。

## 课后巩固提高

## 7. “索溪峪的山，是天然的美，是野性的美。”读下面的语句，根据课文内容，在后面填写相应的美。

- (1) 几十丈高的断壁悬崖拔地而起，这是一种\_\_\_\_\_的美。
- (2) 千峰万仞绵亘蜿蜒，这是一种\_\_\_\_\_的美。



### 写作特点

1. 本文中心突出，首尾呼应，采用总——分——总的写法，条理清晰，结构严谨。

2. 抓住事物的主要特点，采用先概括叙述再具体描写的表达方法。如课文的第二自然段，先总写山是“野”的特点，然后，从山的高度、山的名字、山的形态来突出索溪峪的山“野”的特点。

3. 采用拟人的方法突出了事物的特点。如文章中描写索溪峪的水时是这样写的：“像是一个从深山中蹦跳而出的野孩子，一会儿缠绕着山奔跑，一会儿撅着屁股，赌着气又自个儿闹去了。”突出了水的特点，表达出作者对索溪峪的赞美之情。

### 知识拓展

索溪峪因索溪而得名，位于武陵源的东部，是张家界市武陵区政府所在地。这里以奇峰秀水、钟乳洞和深壑著名，主要景点有黄龙洞、宝峰湖、十里画廊、西海、百丈峡、索溪、一线天等。

十里画廊是一条长达 6000 多米的高山峡谷，这条峡谷奇峰叠耸，怪石林立，一路上风景相连，宛如一幅秀美的画卷。沿途可见转阁楼、虎啸天、老人岩、夫妻岩、众女拜观音等景观。

黄龙洞是著名的溶洞。总面积约 20 公顷，两层水洞和两层旱洞上下参差交错，洞内长廊很多，主洞和各支洞长度的总和达十余千米。洞中有千姿百态的石柱、石笋、石瀑、石花等。

(3) 直插云天，敢戏白云，横拦绿水，敢弄倩影；旁逸斜出，则崛起巍巍“斜山”，抱伙成团，便高筑峰上“平原”……这是一种\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的美。

### 8. 我会理解“野”的含义并填序号。

“野”在字典里有以下义项：①野外；②不是人工饲养或培植的；③不受约束；④蛮横不讲理，粗鲁没礼貌。联系课文内容，说说“野”在下面句子中的具体含义。

- (1) 索溪峪的山，是天然的美，是野性的美。( )  
 (2) 平生没走过这么“野”的路！( )  
 (3) 山上的野物当然更是“野”性十足了。( )  
 (4) 在这样的山水间行走，我们也渐渐变得“野”了起来。( )

### 9. 阅读课内片段，完成练习。

水是野的。索溪像是一个从深山中蹦跳而出的野孩子，一会儿缠绕着山奔跑，一会儿撅着屁股，赌着气又自个儿闹去了。它尤其爱跟山路哥哥闹着玩：一会儿手牵手，并肩而行；一会儿横铲一脚，将山路拦腰截断。山路哥哥倒不十分害怕，它请树木大叔帮忙，五根大树往索溪身上一搭，反从索溪身上跨过去了。山路哥哥还找石头弟弟帮忙，几块巨石一垫，山路便化成一条虚线，一跳一跳地从水中过去了。山路还有更巧妙的办法，它在河床上垫一排大卵石，从水底下一个猛子扎过去。这样的“路”，还可以过汽车。我们到黄龙洞去，六过索溪水，解放牌卡车就是从这水下的卵石路上开过去的。汽车吼叫着，车身摇晃着，水花四溅着，卵石挤碰着，我们的心也怦怦直跳……平生没走过这么“野”的路！

(1) 写出下列词语的近义词。

缠绕——( ) 奔跑——( ) 巧妙——( )

(2) 缩写句子。

① 索溪像是一个从深山中蹦跳而去的野孩子。

② 山路一跳一跳地从水中过去了。

(3) 加点的词在文中各自指什么？请将答案写在括号里。

① 它尤其爱跟山路哥哥闹着玩。( )

② 它请树木大叔帮忙。( )

③ 山路便化成一条虚线。( )

### 开放性练习

### 10. 将下列意思相近的成语和谚语用直线连起来。

- |           |      |
|-----------|------|
| 天下乌鸦一般黑   | 饮水思源 |
| 这山望着那山高   | 齐心协力 |
| 众人拾柴火焰高   | 自作自受 |
| 喝水不忘挖井人   | 见异思迁 |
| 搬起石头砸自己的脚 | 一丘之貉 |



## 3\* 鸟的天堂

## 作者简介

巴金（1904—2005），本名李尧堂，原籍四川成都，是我国著名的现代作家，优秀的翻译家，是21世纪中国最有影响的作家之一。在国际上也具有广泛的影响。其代表作是《激流三部曲》（《家》、《春》、《秋》）。

## 课前导入

天堂是幸福美好的生活向往。“鸟的天堂”又是一种怎样的美景呢？让我们随巴金先生一起走进鸟的天堂，感受鸟的天堂的壮观、美丽与快乐，享受大自然带给我们的震撼！

## 词语解释

规律：事物之间内在的必然联系。

天堂：原指人死后灵魂居住的享乐的场所。现比喻美好幸福的生活环境。本文指鸟儿特别适合的生活环境。

留恋：不忍舍弃或离开。

应接不暇：形容人或事情太多，接待应付不过来。

## 课堂互动

作者几次经过鸟的天堂？每次见到的景象各是怎样的？

作者两次经过鸟的天堂。第一次作者经过鸟的天堂，见到了一株美丽的大榕树；第二次经过鸟的天堂，见到了众鸟纷飞的壮观景象。

## 基础内容积累

## 1. 为句中带点的字选择正确的读音。

①huá ②huà

(1) 三支桨有规律地在水里划( )动。

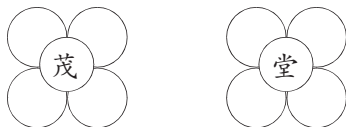
①shǔ ②shù

(2) 是一棵大树，有着数( )不清的丫枝。

①dí ②de

(3) “鸟的天堂”的( )确是鸟的天堂啊！

## 2. 请你在每个花瓣里写一个字，与花蕊里的字组成词语。



## 3. 根据意思写词语。

(1) 不忍舍弃或离开。( )

(2) 事物之间内在的必然联系。( )

(3) 形容人或事情太多，接待应付不过来。( )

## 课后巩固提高

## 4. 品读课文中的语段，完成练习。

① 我们继续拍掌。很快地这个树林就变得很热闹了。到处都是( )，到处都是( )。( )的，( )的，( )的，( )的，有的( )在枝上叫，有的( )，有的在( )。

② 我注意地看着。我的眼睛真是应接不暇，看清楚这只，又看漏了那只，看见了那只，第三只又飞走了。一只画眉飞了出来，被我们的拍掌声一惊，又飞进了叶丛，站在一根小枝上兴奋地唱着，它的歌声真好听。

(1) 根据课文内容，在括号里填上合适的词语。

(2) 文中画横线的句子运用了( )的修辞方法。

A. 比喻 B. 拟人 C. 排比

(3) 第①段话总写出\_\_\_\_\_，第②段话具体描写\_\_\_\_\_。

## 开放性练习

## 5. 我会写出不同动物的叫声。

例：鸟（鸣） 马（ ） 虎（ ）

猿（ ） 蜜蜂（ ） 麻雀（ ）

狗（ ） 老鼠（ ） 猫（ ）



## 4\* 长江之歌

### 课前导入

长江是炎黄子孙的母亲河，是中华民族摇篮。她哺育了华夏儿女，灌溉着良田万顷，滋润了两岸的土地。我们吮吸着她的乳汁，沐浴着她的恩泽。让我们唱起《长江之歌》，歌颂我们的母亲，赞美我们伟大的祖国。

### 词语解释

风采：美好的容貌和姿态。

气概：课文中指正直、豪迈的气势。

源泉：泉水的源头，也泛指水源。课文中是比喻力量、知识、感情的来源。

依恋：留恋，舍不得离开。

情怀：含有某种感情的心境。

荡涤：洗涤的意思。

尘埃：尘土。

磅礴：气势盛大。

### 课堂互动

课文中两节诗结构相同，每节的结尾两句相同，这样写有什么好处？

这样写更能突出作者对长江的依恋和无比赞颂之情。

### 知识拓展

《长江之歌》，1984年，中央电视台《话说长江》摄制组向全国征集主题音乐歌词，当时的东北青年胡宏伟创作的《长江之歌》被选中。

### 基础内容积累

- 为带点的字选择正确的读音，用“√”标出。  
春潮(zhāo cháo) 气概(gài kài) 哺育(rù yù)  
情怀(qín qíng) 荡涤(dí tiǎo) 源泉(qián quán)
- 选字组词，用“\”划去不能搭配的字。  
(采 彩)取 (青 清)流 臂(榜 膀)  
(推 堆)动 (健 建)美 纯(结 洁)
- 我会补充诗句。  
(1) 你用\_\_\_\_\_，哺育各族儿女。  
(2) 你用\_\_\_\_\_，挽起\_\_\_\_\_。  
(3) 你用\_\_\_\_\_，灌溉\_\_\_\_\_。  
(4) 你用\_\_\_\_\_，推动\_\_\_\_\_。

### 课后巩固提高

- 我会读诗，会理解。

#### 我爱我的祖国（节选）

我爱我的祖国。  
我的祖国，  
是我生来不睡的摇篮；  
是我第一天上学去走过的石子路；  
是我在少年宫乘过的旋转上升的火箭；  
是营火晚会熊熊燃烧的篝火……

- 诗人把祖国比做\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 诗中省略号的作用是\_\_\_\_\_。
- 你能仿照诗的样子补充诗句吗？  
我爱我的祖国。  
我的祖国是\_\_\_\_\_。  
我的祖国是\_\_\_\_\_……
- 阅读《长江之歌》，完成练习。  
(1) 歌词中用“你”称呼长江，合适吗？为什么？  
\_\_\_\_\_
- 歌词中说长江有“母亲的情怀”，你赞成吗？为什么？  
\_\_\_\_\_
- 请你为“保护长江，保护母亲河”的活动设计一条宣传语。  
\_\_\_\_\_



# 第二单元



## 5 在炮兵阵地上

### 作者简介

课文选自《警卫参谋的回忆·在彭总身边》。这本书是丁隆炎同志根据彭德怀同志的警卫参谋景希珍同志的回忆整理的。全书分为“在朝鲜战场”、“在国防部长任期内”、“在吴家花园”和“在大西南”四个部分。课文《在炮兵阵地上》选自“在国防部长任期内”这部分。

### 课前导入

彭德怀同志是我党我军的卓越领导人。他为中国人民的解放事业转战南北，指挥了许多叱咤风云的战役，做出了许多惊天动地的大事。今天，我们又看到了他在革命队伍中的忙碌身影，听到了他为党为国的忠诚之言。读过本文后，既让我们觉得那么亲切，又在我们的心中涌起一股崇敬！

### 词语解释

**道歉：**表示歉意，特指认错。歉，觉得对不起别人。

**耽误：**因拖延和错过时机而误事。

**千方百计：**想尽一切办法。方，方法；计，计策。

**对答如流：**回答问题像流水一样畅快，形容反应快，口才好。



### 基础内容积累

#### 1. 读拼音，写词语。

fú hé                      dān wu                      duì dá rú liú  
(                      )                      (                      )                      (                      )  
chè zhí                      dào qiàn                      diàn shǎn léi míng  
(                      )                      (                      )                      (                      )

#### 2. 填空。

- (1) “歉”字的部首是\_\_\_\_\_，共\_\_\_\_\_画，第五笔的笔画名称是\_\_\_\_\_。“道歉”中“歉”的意思是\_\_\_\_\_。
- (2) “符”字是\_\_\_\_\_结构，音序是\_\_\_\_\_。写“符”字时要注意上\_\_\_\_\_下\_\_\_\_\_，这样写才好看。

#### 3. 为带点的字选择正确的读音，用“√”标出。

- (1) 人民把一扇(shān shàn)大门交给你来守卫，你就得(děi dé)千方百计把它看(kān kàn)好啊！
- (2) 只因(yīn yìn)为忙别的事，把改建弹(dàn tán)药库耽(dān dāng)误了。

#### 4. 我会辨字形，还能选字成词。

担 耽 但 胆

负( ) ( )误 ( )是 苦( )  
重( ) ( )量 ( )搁 ( )子

撤 辙 澈

清( ) ( )走 车( ) 澄( )  
( )退 ( )职 没( ) 南辕北( )

#### 5. 在括号里填上合适的量词。

一( )大门      一( )首长      一( )葡萄  
一( )军舰      一( )筷子      一( )炮弹

#### 6. 读句子，理解带点词语的意思并用带点的词语写一句话。

- (1) 彭总向他提出了不少问题，开始他还能对答如流，后来问到国外最新的常规火炮的性能怎样，他就回答不出来了。

对答如流：\_\_\_\_\_

对答如流：\_\_\_\_\_

- (2) 人民把一扇大门交给你来守卫，你就得千方百计把它看好啊！

千方百计：\_\_\_\_\_

千方百计：\_\_\_\_\_



电闪雷鸣：雷电交加，即将下大雨的样子，比喻声势很大。课文中指彭总非常气愤，说话的声音很大。

### 课堂互动

课文写了彭总的一件什么事？从这件事可以体会到彭总是一个怎样的人？

课文写了彭总这样一件事：彭总在东海前哨炮兵阵地检查工作时，发现弹药库竟然修在了阵地前沿。他严厉批评了有关干部，果断地要求重修，并说把团长撤职，送军法处。吃晚饭的时候，他向团长道歉，语重心长地教育团长要守好祖国的大门。从这件事情中可以体会到彭总是一个对国家安全、对工作高度负责的人。

### 写作特点

1. 课文通过记叙一件事来表现人物的思想品质。

2. 课文通过具体描写人物的语言、动作、神态、心理活动等刻画人物，表现人物的特点或思想品质。

### 知识拓展

彭德怀（1898—1974），湖南湘潭人。无产阶级革命家、军事家，党和国家及军队杰出的领导人。朝鲜停战后，彭总从战火纷飞的朝鲜战场回到北京主持中央军委的日常工作。在1954年第一届全国人民代表大会上，他被任命为国防部长。在他任国防部长的6年里，为了祖国的安全和国防建设，他经常跋山涉水，亲临边防、海防前哨观察，他的足迹踏遍了祖国的山山水水。



## 课后巩固提高

7. 比较句子，说说哪一句好，好在哪里。

- (1) “没有比守住你们的阵地，不让敌人的炮弹把你们的阵地掀翻更重要的事。”
- (2) “还有比守住你们的阵地，不让敌人的炮弹把你们的阵地掀翻更重要的事吗？”

8. 根据课文内容，选择正确的答案。

彭总发现弹药库修在了阵地前沿，电闪雷鸣般发作的原因是（ ）。

- A. 为显示自己的地位，向下属示威。  
B. 为了批评团长不懂得军事要领。  
C. 为了国家的安全考虑。

9. 阅读文段，完成练习。

彭总拉着团长的手，让他在自己的身边坐下。彭总说：“我今天又说了错话，向你道个（谦 歉 兼）！但是只错了一句，不该说把你撤掉，送军法处。其余的话都对！当然，你认为不对的，还可以批评我，不能（堵 都 赌）气不吃饭啊！”

团长的眼圈（quān juàn）红了，说：“首长（zhǎng cháng），是我错了，你批评得对！”

彭总又说：“都对是不可能的，大部分对就可以了。想想吧，人民把一扇大门交给你来守卫，你就得千方百计把它看好啊！啊，你已经认错了，我就不说了。吃饭！吃饭！”

团长拿着（快 筷）子的手激动地抖着，彭总夹了好多菜，送到他碗里。我看见，团长转过脸去，悄悄地擦去了脸上的泪花。

- (1) 用“\”划去括号里不正确的字和读音。  
(2) 写出下列词语的反义词。  
批评——（ ） 守卫——（ ） 激动——（ ）  
(3) 这四段文字主要写了什么？是抓住彭总的什么来描写的？

(4) 从文中画“~~~~”的句子中，你体会到了什么？



## 开放性练习

10. 照样子写词语。

耽误（两意思相近）：\_\_\_\_\_

对错（两意思相反）：\_\_\_\_\_

千方百计（写带“千百”的成语）：\_\_\_\_\_

对答如流（写比喻的成语）：\_\_\_\_\_



## 6 深山风雪路

## 作者简介

本文作者张怀喜，笔名柏峰。1963年毕业后，支援山区教育，从北京城区到远郊区的密云县石城乡教书，1989年9月返回北京城区，在山区从事教育工作26年。1973年他在石城冷风甸中学教学。冷风甸即文中的“冷峰口”，距公路有30千米远，全是一步一登高的山间小路。冷风甸距离海拔1400多米的云蒙山只有3里之遥。

课文中的老吕叫吕万江，解放战争时期参加解放军，后到朝鲜，负过伤，复员后当了邮递员。他每天都要跑50多里的山路，负责石城大西山七八个小山村的邮递工作。

## 课前导入

深山老峪，险峻的小道身着深绿色制服的邮递员老吕默默地前行，把一封封嘘寒问暖的信送到千家万户的手中。这条山间的小道，他来来回回走了25年，30多万里路，绕地球约4周，只留下一串清晰的脚印刻在人们的心头。让我们一起来读课文吧！它一定会让我们深怀敬意，它一定会让我们激动不已！

## 词语解释

凛冽：刺骨的寒冷。

若隐若现：形容隐隐约约，看不清楚。

肃然起敬：十分恭敬钦佩的样子。

脱口而出：不假思索，随口说出。

傲然屹立：坚持不屈，高耸而稳固地立着。

## 基础内容积累

1. 判断下列词语的读音是否正确，正确的画“√”。

凛冽 lǐn liè ( )                      伤疤 shāng bā ( )  
淹没 yān méi ( )                      皱纹 zhòu wén ( )  
捎信 shāo xìn ( )                      摆脱 bǎi tuō ( )

2. 我能分得清，我还会组词。

{ 吕( )	{ 摩( )	{ 托( )
{ 品( )	{ 磨( )	{ 拉( )
{ 捎( )	{ 疤( )	{ 岔( )
{ 稍( )	{ 病( )	{ 芬( )

3. 我会填字成词。

若( )若( )    ( ) ( )起敬    ( ) ( )屹立  
( ) ( )无闻    ( )火连( )    ( )天( )地

4. 在括号里填上合适的词语。

( )的寒风    ( )的伤痕    ( )的小道  
( )的脚印    ( )的雪雾    ( )的雪花  
朴实的( )    呼啸的( )    默默地( )  
紧紧地( )    ( )地看着    ( )地走动

5. 读句子，请加标点。

(1) 这大雪天 也回去 老吕等我走到身边问  
(2) 脖子 噢 炮弹皮碰的 老吕平静地说  
(3) 也是 岁数不饶人哪 老吕边走边说 好在县里已经决定在这大山里修公路了 三四年后 送信就可以骑摩托了 那时候  
(4) 老吕取出了报纸说 麻烦你给捎去吧 我要去冷峰口 还有十来里路呢

6. 按要求写句子。

(1) 我天天收到老吕送来的信件、报纸。

我和老吕很少交谈。

(请用恰当的关联词语将上面的两句话连成一句话)

(2) 我被老吕的朴实话语和对工作火一般的热情深深地感动了。  
(改为把字句)

(3) 我握着他的手。(扩句)



### 课堂互动

为什么说这山间的脚印默默无闻却又放着光彩？

因为老吕默默无闻、甘愿奉献的精神放射着光彩，表达了作者对老吕精神的无限赞美之情。

### 段落结构

全文共二十四自然段，可分为三部分。

第一部分（第一至二自然段）：写在一个风雪交加的日子里，“我”独自行进在古长城旁荒凉的山间小道上，感到很寂寞。

第二部分（第三至二十三自然段）：写“我”追上了前面行走的乡邮递员老吕，在与老吕的交谈中，“我”了解到他曾在朝鲜战场上打过仗，负过伤；做邮递工作已有25年，虽然年纪大了，但对工作仍有着火一般的热情。“我”被他的精神深深地感动。

第三部分（第二十四自然段）：写“我”望着老吕留下的脚印，对他默默奉献的精神产生了深深的敬佩之情。

### 写作特点

1. 选材角度独特。首先文章选择了一个特殊环境（大雪中，山路上）。其次，文章主要写两个很不熟悉的人一路谈话。这与我们常见的通过一件事或几件事具体写人的文章有所不同。

2. 运用对话描写和心理描写等来表现人物的特点。

3. 文章以老吕“清晰的脚印”为线索。“清晰的脚印”在文中反复出现，使文章思路清晰，整体感强，突出了人物的品质。



### 课后巩固提高

#### 7. 根据课文内容，选择正确的答案。

文中第二至二十三自然段主要写了“我”与老吕交谈的情况及“我”的心理活动。交谈的内容可归纳为( )。

- A. 谈伤疤，谈工作。
- B. 谈伤疤，谈工作，谈理想。
- C. 谈伤疤，谈未来。
- D. 谈伤疤，谈工作，谈分手时，老吕还要去冷峰口。

#### 8. 理解课文内容，把下面的内容补充完整。

- (1) 一个大雪天，“我”和乡邮递员老吕在山间小路上巧遇。通过一路谈话，“我”了解到老吕是个\_\_\_\_\_的人。
- (2) “望着这脚印，我沉思起来。这山间小道上的脚印啊，是这样的默默无闻，然而又是这样的放着光彩！”“山间小道上的脚印默默无闻又放着光彩”是因为\_\_\_\_\_。

#### 9. 阅读片段，完成练习。

我们边走边谈。他告诉我，走这条邮路送信，已经25年了。我心里默默地算了一下，从乡邮政所到冷峰口，一天来回50多里，25年，30多万里路，绕地球约4周！

蜿蜒的小路还在向前，向上。路旁的一棵老松，身披积雪，在呼啸的山风中( )。我看了看老吕那布满皱纹的脸，不禁( )：“您年纪大了，为什么不换换工作，还跑这山路呢？”

那 怎么行 老吕一急 说话也有点结巴了 这两年虽说来了些新人 可还是不够用 我要不跑 不是还得占人吗 再说我也走惯了这条路

我被老吕朴实的话语和对工作火一般的热情深深地感动了。

- (1) 在括号里填上正确的词语。
- (2) 为第三自然段标上正确的标点符号。
- (3) 从文中画“~~~~”的句子中，你体会到了什么？

- (4) 学了这篇课文后，你想对文中的老吕说点什么？请写下来。



### 开放性练习

#### 10. 读下面一段话，做个游戏。

A, B, C, D, E, F 六个小朋友手拉手围成一个大圆圈。每人和左右两人的距离相同，大家都对圆心。A的左手被D拉着，B的右手被C拉着，C拉着F的左手，D站在B的对面。

- 问题：(1) F拉着( )的左手。
- (2) ( )和C距离最远。



7\*

## 一双美丽的蓝凉鞋

## 课前导入

老师像妈妈一样，在孤独时给我们关怀，在痛苦时给我们温暖，在失败时给我们鼓励，在成功时分享我们的快乐。我们每个人都沐浴在老师春风化雨般的爱的阳光下，汲取知识的营养，健康茁壮地成长。让我们一起来读课文吧，感受这位老师高尚美好的人格魅力。

## 易错易误点

辩 biàn (辩论) (争辩)  
 辫 biàn (辫子) (长辫)  
 辨 biàn (辨别) (分辨)  
 瓣 bàn (花瓣) (豆瓣)  
 趾 zhǐ (脚趾) (趾头)  
 址 zhǐ (地址) (住址)  
 蠢 chǔn (愚蠢) (蠢货)  
 春 chūn (春天) (春风)

## 课堂互动

读了课文后，你认为王老师是一个怎样的老师？她具有什么美好品格？

王老师是一个理解关心学生，真诚为学生着想的好老师，她善良，真诚，热情，友好，对工作细致耐心，对学生体贴入微。

## 写作特点

1. 文章以第一人称的口吻叙述，细致地描写了“我”的心理活动，读来真实亲切。

2. 文章生动具体地描写了王老师的语言、动作，突出了人物的特点或品质。

## 基础内容积累

## 1. 为下面加点的字注音。

羊角 辨 ( ) 难 ( ) 堪 ( ) 浓 ( ) 重 ( ) 战战 ( ) 兢 ( ) 兢 ( )  
 羞 ( ) 愧 ( ) 愚 ( ) 蠢 ( ) 露 ( ) 脚 ( ) 趾 ( ) 哄 ( ) 堂大笑

## 2. 根据意思，找出在课文中的词语写下来。

- (1) 形容因害怕而微微发抖的样子。( )  
 (2) 全屋子的人同时大笑。( )  
 (3) 不知道怎么办才好，形容受窘或发急。( )  
 (4) 没有相同的；没有可以相比的。( )

## 3. 选择合适的词语填在括号里。

羞愧 惭愧

- (1) 既然不是可耻的事，你为什么要为此( )呢？

坚决 坚持

- (2) 要记住，对的就要( )，错的就要改正。

赞美 赞许 赞同

- (3) 我( )地点点头，觉得王老师说得有道理。

## 课后巩固提高

## 4. 品读课文中的语段，完成练习。

见我哭(的 地 得)差不多了，王老师走过来拍拍我的肩膀，让我坐下，说：“小丫不哭了！来，我给你看一样东西。”说着，她脱下左脚上的皮鞋和袜子，把脚伸过来给我看。我看到，王老师的左脚竟然有六个趾头！我忘记了哭泣，惊讶(的 地 得)看着她说不出话来。

王老师微笑着说：“小丫，其实我们每一个人都是不一样的，正因为这样，我们才是世界上独一无二的呀！小丫，独特不是可耻(的 地 得)事。因为我们的独特，这个世界才变得丰富多彩，所以，我们应该为自己的与众不同而自豪。”

- (1) 划去括号里不正确的字。  
 (2) 写出下列词语的近义词。  
 竟然——( ) 惊讶——( )  
 独一无二——( )  
 (3) 从画“~~~~”的句子中，你体会到了什么？



## 8\* 在金牌面前

### 课前导入

成功让我们欣喜，荣誉让我们幸福，金钱让我们富裕，但世界上还有比这更珍贵的东西，那就是金子般纯洁的友谊。让我们一起来读这篇课文吧！文中的友谊让人感动，令人赞叹！它让我们看到了一颗金子一般高尚的灵魂！

### 词语解释

**非同寻常：**与平常不同，表示很重要。寻常，平常。

**甚嚣尘上：**课文中指某种言论十分嚣张，含贬义。

**谬论：**极端错误的言论。谬，错误或差错。

### 课堂互动

课文讲了一件什么事？从这件事中我们会到卢茨·朗格是一个什么样的人？

课文记叙了这样一件事：在1936年柏林奥运会跳远预赛时，最有希望夺得跳远金牌的美国黑人选手杰西·欧文斯由于心急，两次试跳均因脚超过跳线而失败。在关键时刻，德国的选手卢茨·朗格安慰欧文斯并告诉他起跳的方法，使欧文斯顺利地通过了预赛，并在决赛中夺冠。

从中体会到卢茨·朗格是个珍视友谊，在金牌面前忘掉自我的人。

### 知识拓展

杰西·欧文斯是美国黑人田径明星，近代奥运史上最伟大的运动员。22岁时他创造了世界田径史上的纪录，保持达25年之久。23岁时，他共平、破奥运会纪录12次。

### 基础内容积累

1. 根据音节写出不同的字组成恰当的词语。

成( jì )	淘( tài )	( bó )林
( )算	( )山	( )船
年( )	( )度	反( )

2. 我会比较组词。

汰( )	柏( )	传( )
太( )	棉( )	转( )
冠( )	择( )	熔( )
寇( )	泽( )	容( )

3. 为带点的字选择正确的读音，用“√”标出。

- (1) 在决赛中，他发挥出应(yīng yìng)有的水平，夺得了冠(guān guàn)军。
- (2) 后来，欧文斯在他的自传(zhuàn chuán)中深情地写道：即使把我所有的金牌熔掉，也不能铸(zhù shòu)造我对卢茨·朗格的纯金般的友谊。

### 课后巩固提高

4. 品读课文中的片段，完成练习。

可是卢茨·朗格没有选择金牌，他选择的是友谊。他走过来，拍了拍欧文斯的肩膀说：“你闭上眼睛都能跳进决赛。你只需跳7.15米就能通过预赛。既然这样，你就根本用不着踩上起跳板再起跳。你为什么不在离起跳板还有几厘米的地方做个记号，而在记号处就开始起跳？如果这样，你就无论如何也不会踩线了。”

欧文斯恍然大悟。他按照卢茨·朗格的话去做，果然轻松地进了决赛。在决赛中，他发挥出了应有的水平，夺得了冠军。夺冠后第一个上来向他祝贺的是卢茨·朗格。

- (1) 联系上下文，理解词语的意思。

① 果然：\_\_\_\_\_

② 恍然大悟：\_\_\_\_\_

- (2) 概括每个自然段主要写了什么。

- (3) 卢茨·朗格为什么这样做？你认为他这样做对吗？为什么？

### 开放性练习

5. 读一读，猜一猜。

小小伞兵真神奇，随风可飞东和西。飞到路边田野里，安家落户生根基。  
(打一植物：\_\_\_\_\_)



# 第三单元



## 9 木 笛

### 课前导入

我们可以忘记昔日的痛苦，可以忘记儿时的玩伴，可以忘记过去的往事，但在民族的耻辱的日子里我们又会怎样面对？有这样一位爱国青年，面对“南京大屠杀遇难同胞纪念日”这个令中国人悲痛的日子，为了悼念亡灵，不忘国耻，毅然选择了放弃比赛资格，放弃唾手可得的荣誉。让我们大声地对他说：你是中国人民的骄傲！快来一起读课文吧！欣赏这位青年出众的才华，赞叹他对祖国浓浓的爱国之情。

### 词语解释

苛刻：（条件、要求等）过高，过于严厉。

正襟危坐：理好衣襟端端正正地坐好。形容严肃或者拘谨的样子。

不苟言笑：不随便说话，不随便笑。形容严肃的样子。

窃窃私语：私下里小声交谈。

蓓蕾初绽：花苞刚刚裂开，似开未开的样子。

如泣如诉：好像在哭泣，又好像在诉说，形容声音凄切，悲苦。

### 词语辨析

果断：经过慎重考虑作出的决断，不犹豫，当机立断。

### 基础内容积累

1. 田字格中的字多么规范、端正，相信你一定能写好这些字。

阶							
---	--	--	--	--	--	--	--

襟							
---	--	--	--	--	--	--	--

翩							
---	--	--	--	--	--	--	--

2. 看拼音，写词语。

kē kè                      tái jiē                      qiàn jiù  
(                      )                      (                      )                      (                      )

yuán liàng                      shí bēi                      jū gōng  
(                      )                      (                      )                      (                      )

qiè qiè sī yǔ                      bù gǒu yán xiào  
(                      )                      (                      )

3. 写出下列词语的近义词。

悲戚——(                      )      沉寂——(                      )      珍惜——(                      )

惋惜——(                      )      温暖——(                      )      聚集——(                      )

4. 为下面加点的字选择正确的读音，用“√”标出。

同胞 (bāo pāo)      悲戚 (qí qì)      纤弱 (xiān qiān)

蓓蕾 (léi lěi)      伫立 (zhù chù)      仿佛 (fó fú)

5. 根据意思写词语。

(1) 理好衣襟端端正正坐好。形容严肃或者拘谨的样子。(                      )

(2) 不随便说话，不随便笑。形容严肃的样子。(                      )

(3) 背着人小声说话。(                      )

(4) 好像在哭泣，又好像在诉说，形容声音凄切悲苦。(                      )

6. 判断下面的句子是不是比喻句，是的画“√”，不是的画“×”。

(1) 他看上去修长、纤弱，一身黑色云锦衣衫仿佛把他也紧束成了一株梅树。(                      )

(2) 这轻轻的一句话，犹如闷雷在会场爆裂。(                      )

(3) 临近石碑，只见一片荧荧光亮，像曙色萌动，像蓓蕾初绽，像墨滴在宣纸上无声晕染。(                      )

(4) 他们的头上、肩上积着一层白雪，仿佛一片幼松林。(                      )

(5) 笛声悲凉凄切，犹如脉管滴血。(                      )



武断：主观轻率地判断，不客观。

这两个词，一个是褒义词，一个是贬义词。

### 课堂互动

在考场上，朱丹为什么放弃终试？后来为什么被破格录取？

在考场上，朱丹因为要悼念“南京大屠杀遇难同胞”，拒绝在这个纪念日子里演奏欢乐的乐曲，所以放弃终试。后来朱丹在南京大屠杀遇难同胞纪念碑前吹奏木笛深情悼念亡灵，被白天的情景所震动的主考官也来到纪念碑前，他聆听了朱丹的吹奏，再一次承认了他的才华，宣布他被破格录取。

### 写作特点

1. 本文叙事集中，脉络清楚。

2. 本文描写了人物的语言、神态，突出了人物的内心世界。

3. 本文注重情景描写和细节描写，为推动事情的发展和突出人物的特点起到了重要作用。

### 知识拓展

#### 南京大屠杀

1937年12月13日，日军侵占南京后，在华中派遣军司令松井石根和第6师团师团长谷寿夫的指挥下，对中国人民进行了长达6周的血腥大屠杀。据远东国际军事法庭调查报告：中国军民被集体枪杀和活埋的有19万多人，零散被杀居民仅收埋的尸体就有15万多具。抗日战争胜利后，松井石根被远东国际军事法庭判处绞刑，谷寿夫被引渡给中国政府处死。



## 课后巩固提高

### 7. 理解课文内容，选择正确的答案。（可以选多项）

- (1) “看过卡片，朱丹眼里闪过一丝悲戚。”朱丹内心很悲痛，产生这种悲痛是由于( )。
- A. 为在这个令人悲痛的日子里会抽到这样的考试题而难过。  
B. 他预感到，他可能会失去这次比赛的机会。  
C. 他想到，在这不该忘记的日子里，有人会出这样的试题，这真让人感到悲哀。  
D. 他为不能吹奏哀乐而内心感到悲痛。
- (2) “他看上去修长、纤弱，一身黑色云锦衣衫仿佛把他也紧束成了一株梅树。”通过对木笛手朱丹外貌的描写，可以体会到( )。
- A. 这一天，朱丹内心十分悲痛。  
B. 他用这种装束来表达对亡灵的哀悼，表达了中国人民像梅花一样不屈不挠的精神。  
C. 从侧面衬托出朱丹浓浓的爱国之情。  
D. 朱丹是一个个性鲜明的人。

### 8. 品读文中片段，完成练习。

① 入夜，南京城开始飘雪。朱丹披着雪花，向南京大屠杀遇难同胞纪念碑走去。

② 临近石碑，只见一片荧荧光亮，像( )，像( )，像( )。走近一看，竟是一个由孩子组成的方阵：有大孩子，有小孩子；有男孩子，有女孩子。他们高矮不一，衣着不一，显然是自发聚集起来的。他们的头上、肩上积着一层白雪，仿佛( )。每个孩子手擎一支红烛，红烛流淌着( )。

顷刻之间，雪大了，一团一团，纷纷扬扬地飘洒下来。

③ 朱丹伫立雪中，小心地从绒套中取出木笛吹奏起来。笛声悲凉凄切，犹如( )。寒冷凝冻着这声音，烛焰温暖着这声音。坠落的雪片纷纷扬起，托着笛声在天地间翩然回旋。

④ 孩子们在静静地倾听，他们似乎听懂了这如泣如诉的笛声。

- (1) 把括号里的内容补充完整。  
(2) 第②段主要写\_\_\_\_\_。  
这一情景的描写是为了\_\_\_\_\_。(请选择)  
A. 渲染气氛，烘托环境。  
B. 突出朱丹同许多的中国孩子一样，不忘国耻，热爱祖国。  
(3) 从文中画“——”的句子中，你体会到\_\_\_\_\_。



## 开放性练习

### 9. 请在下面的括号里填上一个字，前后构成我国两个字的省或市的名称，并使前后四个字的成语补充完整。

例：气吞山(河)——(南)辕北辙

风雨同( )——( )清水秀      执法如( )——( )山再起  
至高无( )——( )枯石烂      风卷残( )——( )征北战