园本课程理论与实践探索丛书（第2辑）

北京市教育委员会　总主编
学前教育杂志社　　承　编

“活教育”做出“活智慧”

范佩芬　王　晖　主　编

Huojiaoyu zuochu huozhihui

北京师范大学出版集团

需要全本请访问 www.ertongbook.com

“活教育”做出“活智慧”

北京市教委学前处　总主编
《学前教育》杂志社　承编
范佩芬　王　辉　主编

北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

“活教育”做出“活智慧”/范佩芬，王辉主编．—北京：北京师范大学出版社，2010.9

（园本课程理论与实践探索丛书．第2辑）

ISBN 978-7-303-11529-7

Ⅰ.①活… Ⅱ.①范… ②王… Ⅲ.①学前教育－教学研究 Ⅳ.①G612

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第177528号

营销中心电话 010－58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 http://gaojiao.bnup.com.cn
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行：北京师范大学出版社 http://www.bnup.com.cn
北京新街口外大街19号
邮政编码：100875

印　　刷：
装　　订：
经　　销：全国新华书店
开　　本：155 mm×235 mm
印　　张：12.25
字　　数：　千字
版　　次：2010年9月第1版
印　　次：2010年9月第1次印刷
定　　价：25.00元

策划编辑：罗佩珍　　责任编辑：张丽娟
美术编辑：毛　佳　　装帧设计：李尘工作室
责任校对：李　菡　　责任印制：李　啸

版权所有　侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010－58800697
北京读者服务部电话：010－58808104
外埠邮购电话：010－58808083
本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。
印制管理部电话：010－58800825

编　委　会

主编：范佩芬　王　辉

编委：张　颖　李　晶　冯　薇

杨志琴　袁春芬

序

近年来，随着人们对幼儿园课程及其影响的日益重视与关注，幼儿园课程的理论与实践研究在不断深入。尤其是《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)颁布以来，以幼儿园为基地进行园本课程的开发与研究成为当前幼儿园课程改革的重要途径。

北京作为全国首善之区，拥有一批办园条件优良、文化积淀深厚的名园。多年来，这些园所以“尊重幼儿个性特点、促进幼儿终身发展”为己任，努力实践《纲要》精神，并结合园所自身的组织文化、历史积淀、办园理念、办园特色，努力开展园本课程的实践研究，取得了令人瞩目的成果：有些园所自“八五”“九五”起，就承担着国家级、市级课题研究的任务，在健康、语言、社会、科学、艺术领域开展了广泛而深入的研究，积淀了非常丰富的经验；有些园所立足自身特点，在特殊幼儿随班就读、家园合作、0～3岁早教等方面进行深入探究，取得了长足的进展；有的区域依托农村特有的资源，带领教师开展了乡土课程的研究，等等。为了充分挖掘和系统整理这些研究成果，推动区域内园际间的交流与互动，并率先垂范，将全国各地不同地域的园本课程研究引向深入，充分发挥首都幼教的龙头、示范作用，北京市教育委员会学前教育处特别组织编写了“园本课程理论与实践探索丛书”，与全国广大的幼教工作者共享。

本套丛书系北京市第二批“园本课程理论与实践探索丛书”，共25本，真实记录了北京市关于园本课程开发与研究、园本教研制度建设的现阶段进展。每本书稿都凝结了各园所多年来付出的劳动和心血，是长期研究、探索、实践的生动展现和经验总结。负责各书稿主编工作的基本都是各幼儿园的园长，我们也能由此领略到新时期幼儿园园长的风采：

需要全本请访问 www.ertongbook.com

他们在引领园所践行园本课程的过程中已成长为业务型、专家型的幼教管理者。正是他们，秉承着“一切为了孩子”的理念，和自己的教师团队一起，研究幼儿、研究教师、研究教学、研究课程，为我们的幼儿园课程更适合幼儿的发展贡献着自己的智慧和力量。

为了做好丛书的编辑、整理工作，我们特别责成学前教育杂志社承担这项任务。自“十五”以来，他们肩负着报道教育部基础教育课程中心重点项目的工作，对北京园所进行追踪报道，从“《纲要》行动计划在行动”到“‘以园为本教研制度建设’在行动”，与广大幼儿园建立了良好的互动关系，丛书的终成离不开他们的辛勤劳动。同时，北京师范大学出版社的编辑们也为丛书的出版做了大量工作，使丛书得以顺利出版。

伴随着新中国的成长，北京幼教也历经了六十多年的风风雨雨，坚持“普及与提高”“规模与质量”相统一，是我们永恒的主旋律。我们希望这套丛书能为我国的幼儿园课程改革注入新的活力，并能带动更多的幼儿园开展园本课程的实践研究，从而推动我国的幼儿园课程改革迈上新的台阶！

罗浩

2010 年 7 月

前　言

陈鹤琴先生是我国著名的教育家、幼儿教育事业的先驱，他毕生热爱儿童、研究儿童，始终把自己的心紧贴在儿童的身上，为开拓中国的幼教事业鞠躬尽瘁。在他的中华儿童教育社社歌中这样写道：发现小孩、了解小孩、解放小孩、信仰小孩、变成小孩，才能教育小孩。

陈鹤琴先生一贯主张，教育不可以与孩子的天性和本能作对，而要以此为资源。

我们反对把儿童的心灵看做一张白纸，可以任人来灌输的教育观点，而强调教育的本质功能是开发和激活。儿童就似一颗种子，教育需要的是激活他们本身具有的巨大的心智潜能。为此，陈鹤琴先生在中西结合、古今渗透的基础上，在长期的教育实践中提出了“活教育”的教育理念，开启了中国现代幼儿教育事业，他也因此被誉为“幼儿教育的圣人”。

我园系北京市陈鹤琴教育思想研究实验基地，多年来秉承“学习——运用——发展——创新”的原则，深入、持续地开展学习、运用陈鹤琴教育理论指导我们教育实践的工作。

面对幼儿教育发展的新趋势，我们在深刻理解、吸收和借鉴陈鹤琴先生“活教育”思想的基础上，同时借鉴吸收陶行知先生的“生活教育理论”、蒙台梭利的“尊重儿童”和“自我教育理论”及北京市“幼儿园快乐与发展课程”的课程理念，总结出了我园教育特色——现代生活教育，用“活教育”做出“活智慧”，即以儿童生活教育为基础，尊重儿童独立学习意愿的教育，让儿童通过自身努力，在自主、自由、主动活动和积极建构的过程中，感受学习的快乐，进而获得良好发展的教育。

教育的最终目的是促进幼儿的发展，幼儿的发展包括情感、态度、能力、知识等人格素质的发展。教育所要培养的合理素质结构包括生理、心理、思想、文化等综合素质。

因此，“活智慧”从狭隘的“知识智慧”转向更宏观的人格素质的智慧，它包含学习的智慧、做人做事的智慧、生活的智慧和交往的智慧，同时需要具备健康的人格特征、良好的行为习惯、正确的情感态度和潜

在的学习能力。

在此思想指导下，我园从“七五”至“十一五”期间先后开展了一系列的课题研究活动，即“幼儿园游戏的评价和领导——小小王国游戏”“在大自然、大社会中培养幼儿的探究能力”“家园双向互动提升现代家庭教育功能”“发展需要教育的探索与实践”“儿童教儿童互动方式的研究”等，形成了“活教育”的理念——以尊重儿童、发现儿童为导向；“活智慧”的教育内容，与现代的社会、生活相结合，与真实的自然相结合；“活教育”的方式，以儿童“做”为途径，在各种各样的幼儿亲自“做”的环境中养成儿童健康人格、良好习惯和创新精神。

“活教育”做出“活智慧”的实践活动，激励了我园的教师以老一辈教育工作者为榜样，献身幼儿教育事业。

运用陈鹤琴先生的教育思想开展教育实践，开启了我园的教师以尊重、了解儿童为原则培养未来人才的教育智慧，让我园一代又一代的孩子健康、快乐、和谐地发展。我园也先后获得了北京市一级一类幼儿园、北京市示范园、联合国教科文组织的可持续发展教育示范校、节能减排示范校、北京市教育科学研究先进集体等荣誉称号，得到了长足的发展。

没有昨天，就没有今天。没有像陈鹤琴先生这样的老一辈教育家躬耕开拓，播撒教育的种子，就不会有今天我们教育事业的繁荣和发展。通过本书的写作，我们进一步重温了陈鹤琴先生的人生经历和教育生涯，感受到了老一辈教育家对于教育理想的不懈追求，对儿童教育充满热爱和期待的情怀，似有一股暖流温暖着我们的心。

在感受老一辈教育家的高尚精神、优质品德和卓越素质的同时，我们更加深切地感悟到我们这一代的重任。我们必须运用强烈的教育精神、科学精神、创造精神及爱国、爱儿童的情怀，使这些宝贵财富代代相传、历久弥新，这是我们责无旁贷的事业。

作为陈鹤琴教育思想研究基地，不断深入学习陈鹤琴先生的教育思想，真正领悟和把握“活教育”理念的内涵与本质，将“活教育”做出“活智慧”，为今天的教育和幼儿服务，为教育的明天和孩子的明天服务，我们努力迈出了第一步。

今后的路还很长，我们深信，在老一辈献身祖国教育事业的崇高信念和精神感召下，我们一定会坚持不懈地走下去，让中国优秀的教育理念渗透到每一代教育工作者的心中。

范佩芬

2010 年 5 月

目录

第一章　解读“活教育” …… 1

第一节 “活教育”与《纲要》精神的比对 …… 2

一、教育的目的是引导幼儿学做人 …… 3

二、教育的内容要促进幼儿快乐、和谐地发展 …… 5

三、教育的组织和实施均要以“做”获得感性经验为原则 …… 6

第二节　以“活教育”价值观解读“活智慧” …… 9

一、科学界定“活教育”概念 …… 9

二、全面构建“活智慧”目标体系 …… 11

三、准确把握“活教育”做出“活智慧”的原则 …… 13

第二章　做一做，做出幼儿的“活智慧” …… 16

第一节　健康人格教育——培养做人的“活智慧”，做健全的人 …… 16

一、儿童互动，做会分享的人 …… 16

案例 1　这是我们做的，你不能吃 …… 21

案例 2　我想说…… …… 23

案例 3　我的玩具 …… 24

案例 4　我是志愿者 …… 26

案例 5　女孩也爱搭积木 …… 27

案例 6　我是姐姐，你是弟弟 …… 29

案例 7　关于“青蛙卖不卖泥塘”的争论 …… 31

二、感知体验，做懂尊重的人 …… 32

案例 1　“比比”死了 …… 46

案例 2　越来越大的肚子 …… 47

案例 3　生命需要顽强 …… 50

案例 4　超市中的安全 …… 52

案例 5　我们的新伙伴——乌龟之死 …… 53

案例 6　生日里的祝福 …… 56
案例 7　妈妈的节日 …… 58
案例 8　想站着上课的壮壮 …… 59
案例 9　让他自己说，好吗 …… 61
案例 10　秋子的眼睛 …… 62
案例 11　给你一双隐形的翅膀 …… 63
案例 12　我不想画 …… 67
案例 13　会唱歌的窗帘钩 …… 69
案例 14　走近现代化的交通工具——地铁 …… 70
三、生活体验，做负责任的人 …… 73
案例 1　你需要我怎样做 …… 76
案例 2　喂小鱼 …… 78
案例 3　老师，我也想扫 …… 79
案例 4　这是我的责任区 …… 80
第二节　习惯养成教育——培养生活的“活智慧”，做自立的人 … 82
一、真实的活动区“我喜欢做”，做出独立生活的意识 …… 83
二、开放的一日生活“我能做”，做出自主管理生活的能力 …… 85
三、生活化主题活动“我们一起做”，养成可持续的生活方式 … 87
案例 1　甜甜的面包圈 …… 92
案例 2　缝沙包 …… 93
案例 3　包饺子 …… 94
案例 4　应该怎样挤沙拉酱 …… 95
案例 5　孩子会剪指甲了 …… 96
案例 6　娃娃家里的时装表演 …… 98
案例 7　我想跟他们玩儿 …… 99
案例 8　塑料袋的故事 …… 101
案例 9　我们身边的卡 …… 102
第三节　创新教育——培养做事的“活智慧”，做自主的人 …… 104
一、关注差异，促进幼儿多元能力发展 …… 105
二、关注主体，促进幼儿创造性发展 …… 107
三、关注环境，促进幼儿主动发展 …… 109
案例 1　我们一起赏花去 …… 114
案例 2　我们去玩雨吧 …… 115

案例 3 “这个东西没用” …… 116
案例 4 曦曦的故事 …… 117
案例 5 分月饼中的数学 …… 119
案例 6 毛毛不再毛毛了 …… 120
案例 7 我们应该怎样看书 …… 121
案例 8 让春天住进我们班 …… 124
案例 9 有关主题教具和学具的案例 …… 126
第三章 做一做，做出教师的“活智慧” …… 131
第一节 在观察中做解读幼儿的支持者 …… 131
一、观察——透过现象看到幼儿内在的需求 …… 132
二、观察——学会尊重和等待 …… 132
三、观察——了解、分析幼儿发展的内因 …… 133
第二节 在反思中做主动思考的引导者 …… 134
一、“自我反思”对教育行为做出分析与诊断 …… 134
二、“共同反思”对教育观念进行提升和整理 …… 135
第三节 在研究中做共同发展的研究者 …… 136
一、创造“研前研”的环境，形成教师的研究意识 …… 136
二、促成“研中研”的氛围，提升教师的研究能力 …… 137
三、深化“研后研”的活动，促进教师的持续发展 …… 139
案例 1 给你一双隐形的翅膀——让教研干部自主成长 …… 139
案例 2 让教研现场和教学现场有效互动 …… 142
案例 3 参加教研，你准备好了吗 …… 147
案例 4 做教研活动的“反刍者” …… 150
案例 5 在“为什么”和“还可以”中成长 …… 153
案例 6 孩子终于说话了 …… 156
案例 7 重视“研前观”与“研后思”，发挥兼职教研组长优势 …… 158
第四章 做一做，做出家长的“活智慧” …… 162
第一节 “互动式对话”做出研究的智慧 …… 163
一、由单一向多元转化 …… 163
二、由封闭向开放转化 …… 164
第二节 “亲历体验”做出创新的智慧 …… 164
一、“走入家庭”的教育探索——在探究中发展 …… 165

需要全本请访问 www.ertongbook.com

二、“走进幼儿园”的教育实践——在创造中共同提高 …… 165
三、步入自然、社会——在思考中进步 …… 166
案例 1　小幼衔接中的故事 …… 167
案例 2　保育员的沙龙 …… 171
案例 3　植物园中的亲子活动 …… 172
案例 4　告状之后 …… 173
案例 5　爸爸当老师 …… 174
案例 6　我的孩子怎么了 …… 175
案例 7　一次家访之后 …… 178
结　语 …… 181

第一章　解读“活教育”

“活教育”理论是陈鹤琴先生于20世纪40年代初提出的，这是我国学者提出的第一套系统的教育理论和方法体系。

陈鹤琴先生是我国现代著名的教育家、儿童心理学家和儿童教育专家，我国现代幼儿教育的奠基人，对我国教育事业尤其是幼儿教育事业的发展以及儿童心理研究方面作出了非常重要的贡献，被誉为“中国幼教之父”。他是我国第一个运用近代科学方法研究儿童心理、进行教育实践的教育家。

他呕心沥血探求儿童的习惯、言语、情绪、心理，用慈母般的爱心教育儿童，受到了全国乃至世界的承认。在当时半封建半殖民地社会的中国，他的“活教育”理念是非常先进的。

在当时的中国，传统的压抑人才的旧教育体系仍然存在，国外的先进教育理念尚未被国人消化。陈鹤琴先生和陶行知先生一起提倡“生活教育”“活教育”，试图用“教活书，活教书，教书活，读活书，活读书，读书活”来改革中国“教死书，死教书，教书死，读死书，死读书，读书死”的旧教育，为中国教育的现代化、科学化、本土化开辟了道路。

“活教育”的意义正在于它是从我国的国情出发提出来的，是中国自创的教育理论。陈鹤琴先生主张中国儿童教育的发展要适合国情，符合中国儿童身心发展规律。他提倡大社会、大自然都是儿童的活教材，他重视儿童的兴趣和活动，在游戏中学习和成长，他认为幼儿园首先要注意儿童的健康，其次是让儿童养成良好的习惯，等等，这些思想是今天的幼儿教育工作都是仍然需要坚持的。

我园系北京市陈鹤琴教育思想研究实验基地，自“七五”开始在陈鹤琴教育理论指导下开展“活教育”实践研究，多年来以“活教育”的目的论、课程论、方法论为指导，有效地与幼儿真实生活相联系，在“生活化”教育活动中以尊重儿童、发现儿童为原则，在一切活动中体现“凡是儿童能够做的，应当让他自己做”“凡是儿童自己能够想的，应当让他自己想”的精神，以“做”为主要途径，扩展多种“做”的空间。

开展健康人格教育，促进幼儿形成做人的“活智慧”；开展生活教育，促进幼儿形成生活的“活智慧”；开展创新教育，促进幼儿形成做事的“活智慧”。这些教育实践有效促进了幼儿的可持续发展。

第一节 “活教育”与《纲要》精神的比对

陈鹤琴先生的“活教育”思想至今仍有着十分重要的现实意义和借鉴价值，这一点可以从其三个构成部分，即目的论、课程论和方法论与《纲要》所提倡的精神的一致性中得到证实（见下表）。

<table>
<tr><th colspan="3">“活教育”理论</th><th colspan="3">《纲要》倡导精神</th></tr>
<tr><td>目的论</td><td colspan="2">做人、做中国人、做现代中国人</td><td>总则</td><td colspan="2">因地制宜开展素质教育，为幼儿一生的发展打好基础</td></tr>
<tr><td rowspan="3">课程论</td><td colspan="2">大自然、大社会都是活教材</td><td rowspan="3">教育内容与要求</td><td colspan="2">充分利用自然环境和社区的教育资源，扩展幼儿生活和学习的空间</td></tr>
<tr><td>五指课程</td><td>健康活动、社会活动、科学活动、艺术活动、文学活动</td><td>五大领域</td><td>健康领域、社会领域、科学领域、艺术领域、语言领域</td></tr>
<tr><td>课程目标</td><td>1. 做怎样的人：应有合作的精神，同情心，服务的精神
2. 有怎样的身体：应有健康的体格，养成讲卫生的习惯，并有相当的运动技能
3. 怎样开发儿童的智力：应有研究的态度，充分的知识，表意的能力
4. 怎样培养情绪：应能欣赏自然美和艺术美，养成欢天喜地的快乐精神，消泯惧怕情绪</td><td>内容与要求</td><td>1. 帮助幼儿正确认识自己和他人，养成对他人和社会亲近、合作的态度，学习初步的人际交往技能
2. 幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位，树立正确的健康观念，在重视幼儿身体健康的同时，要高度重视幼儿的心理健康
3. 对身边常见事物和现象的特点、变化规律产生兴趣和探究的欲望
4. 创造一个自由宽松的语言交流环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣
5. 引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣</td></tr>
</table>

续表

“活教育”理论		《纲要》倡导精神	
方法论	“做中学”“做中教”“做中求进步”	组织与实施	充分考虑幼儿的学习特点和认知规律，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育与生活、游戏之中

一、教育的目的是引导幼儿学做人

教育的目的是任何教育理论必须首先回答的问题，是一切教育活动的方向，它指导着人们的教育行为。陈鹤琴先生提出，“活教育”的目的就是做人，做中国人，做现代中国人。而《纲要》在“总则”中提出的“因地制宜开展素质教育，为幼儿一生的发展打好基础”的大教育观，体现了培育幼儿开朗的性格、合作的能力、浓厚的学习兴趣和良好的学习习惯等素质教育的核心思想，这种培养全面发展的人的素质教育观与“活教育”的目的论不谋而合。

纵观《纲要》的各个组成部分，我们不难发现，贯穿其中的终身教育思想，将社会、文化、环境等因素与幼儿教育密切结合起来的开放思想，促进教师与幼儿相互作用、共同成长的合作教育思想，幼儿教育贴近幼儿生活的生态教育等思想，不仅是“活教育”目的论的体现，更是对“活教育”目的论在当今幼儿教育发展和未来幼儿教育需求的拓展和丰富。

国际 21 世纪教育委员会报告中曾经提出教育的四大支柱——学会求知、学会做事、学会共处、学会做人。它告诫我们，教育的根本目的在于教儿童做人，教育要由片面注重书本知识向注重教孩子怎样正确做人转变。教育要培养儿童成为完整的人，即具有做人的态度、良好的习惯、内在的兴趣、学习的方法和人生的技能。

“做人”是“活教育”第一个层次的意义。陈鹤琴先生认为，人之所以区别于动物，就在于人具有社会性，个人难以脱离社会而独立存在，需要建立完美的人际关系，借以参与生活、改进社会。因此，“活教育”提倡学习如何做人，如何让社会进步、人类发展。

人不是一个抽象的存在物，而是生活在特定的历史环境中，因此陈鹤琴先生进一步提出了“做中国人”和“做现代中国人”的观点。他说：“我们今天生活在中国，是一个中国人，做一个中国人与做一个别的国家

的人不同。”“做中国人”就是要培养幼儿热爱祖国、热爱人民、建设祖国的品质。要成为这样的人，需要具备五个条件：健全的身体、建设的能力、创造的能力、服务的精神和合作的态度。

陈鹤琴把健康列为第一位，他认为一个身体不健康的人，易灰心、缺活力、难负大任。作为中国人，只有加强体育锻炼，提高身体素质，才能应付建设现代中国的艰巨事业。强健的身体是小孩幸福的根源。同时，他还提出，要注意心理卫生，进行安全教育等。

同样，《纲要》把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在了工作的首位，对幼儿进行安全、营养、自我保护等方面的教育，开展丰富的体育活动，达到增强体质的目的。《纲要》还特别强调提出，在重视幼儿身体健康的同时要高度重视幼儿的心理健康，将健康的意义进一步深化，也更加体现了未来中国的发展不仅需要身体健康的建设者，更需要身心和谐、健康的建设者。在这一点上，“活教育”与新《纲要》的精神是完全一致的。

陈鹤琴提出“做中国人”“做现代中国人”要有建设的能力。他指出，当时中国“凡百俱废”，急切需要的是各种建设，而过去的教育培养的人不重视建设的能力，所以“活教育”重视建设的能力，“要把它培养起来”，以便适应国家建设的需要。

未来中国的发展需要的不是越来越多的享受者，而是越来越多的具有建设能力的推动者，这样才能实现国家可持续的发展。《纲要》中也明确提出，“既要高度重视和满足幼儿受保护、受照顾的需要，又要尊重和满足他们不断增长的独立要求，避免过度保护和包办代替，鼓励并指导幼儿自理、自立的尝试”。在培养儿童独立、自主的动手能力和建设能力方面，“活教育”与《纲要》精神又一次达成了共识。

在创新精神要求上，陈鹤琴一贯认为中国人本来就有很强的创造力。他说：“我们急需培养儿童的创造能力。儿童本身就有一种创造欲，只要善于诱导、善于启发，可以事半功倍。”他把时代精神与国情民性结合起来，说明了创造对于中国发展的重要性。而《纲要》制定的背景时代是21世纪，这是一个创新的世纪，培养具有创新意识和创新能力的一代新人，是时代赋予教育事业的光荣而艰巨的历史使命。因此，在《纲要》的每一领域都渗透着探索、创新，给幼儿以充足的探究空间，促使其全面发展的精神。

二、教育的内容要促进幼儿快乐、和谐地发展

针对传统教育过分迷信课堂书本知识的缺点，陈鹤琴提出大自然、大社会都是活教材的“活教育”的课程论。他认为，传统教育的课程内容是固定的，教材是呆板的，先生一节课一节课地教，学生便一节课一节课地学。这样的学习方式只能造就“书呆子”。鉴于传统教育的严重弊端，唯有提倡“活教育”，到大自然、大社会中寻找“活教材”，从而让儿童在与自然和社会的直接接触中，在亲身观察中获取经验。

陈鹤琴的观点是：教育就是生活。他把“活教育”的内容具体化为“五指活动”，即健康活动（包括卫生、体育、营养等）、社会活动（包括史地、公民、时事等）、科学活动（包括生、数、理、化、地等），艺术活动（包括音、美、工等）和文学活动（包括读、写、说、译等）。

《纲要》相对地将教育内容划分为五大领域，反映的是儿童完整的理想教育内容，同时在健康、社会、科学、语言、艺术等领域也分别提出了“身体健康、在集体生活中情绪安定、愉快”“喜欢参加体育活动，动作协调、灵活”“乐意与人交谈”“能清楚地说出自己想说的事”“乐意与人交往、学习互助、合作和分享，有同情心”“对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲”“能运用各种感官，动手动脑，探究问题”“能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美”等具体的领域目标。透过这些具体的目的和目标，我们不难发现两者之间有着诸多相通与共识。

更为关键的是，“活教育”强调教育和生活现实、社会现实紧密相连。陈鹤琴先生告诉我们，大自然、大社会都是活教材，教师要改变传统的“死教书”的方法，冲破幼儿园这一狭小的天地，让孩子到自然和社会中去学习。而《纲要》同样强调“生活是幼儿园课程的源泉”，教育的本质就是对生活的指导，敞开大门让幼儿参与到大自然、大社会中去，使幼儿在对自然、社会的观察和实际操作的过程中获得直接经验，通过动手、参与、实际操作、细心体会，自己观察问题、发现问题，最终解决问题，这不仅可使幼儿获得丰富的经验，而且还能把获得的经验放到实际生活当中去应用。将生活作为教育的途径，注重对幼儿生活过程中有价值经验的发现、选择、利用；让幼儿在生活中学习、学习生活中有价值、有经验的教育，才是幼儿园课程的精华所在。

陈鹤琴认为传统的“死教育”只让儿童死读书本，而“活教育”最主要的特征是儿童的认知具有整体性的特点，因此课程的编排要注重内

需要全本请访问 www.ertongbook.com