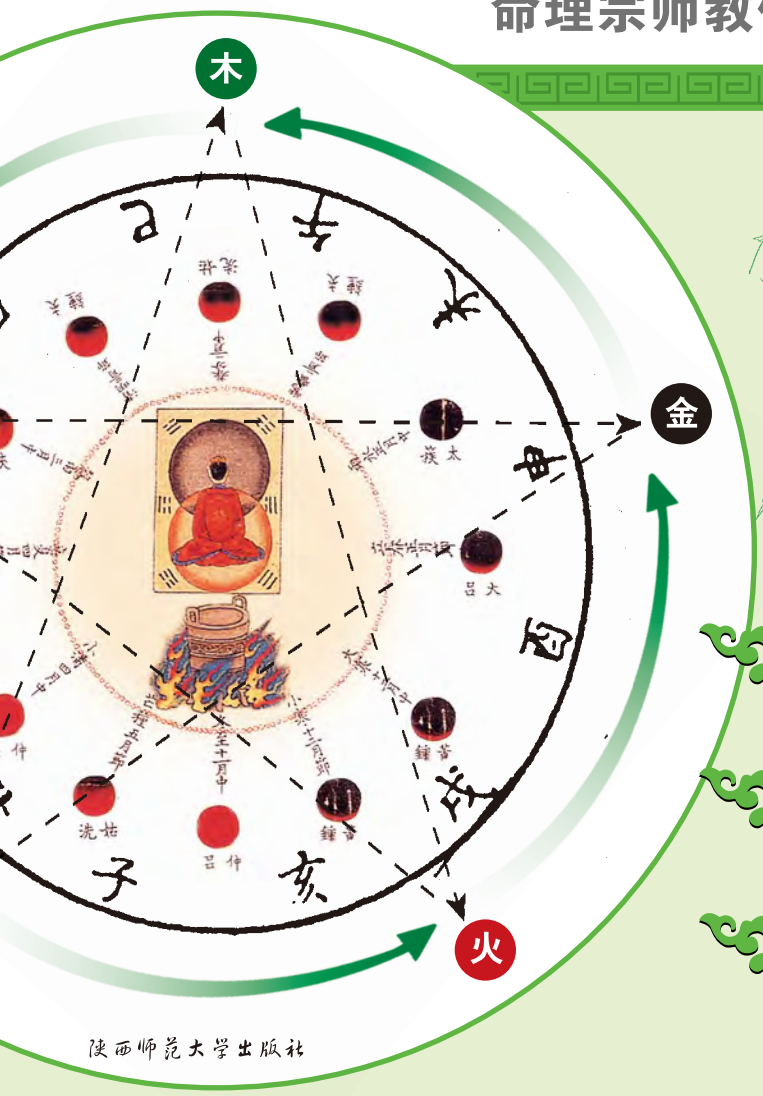
白话图解本

图解干支密码❶

图解渊海子平

(宋) 徐子平 ⊙ 著

命理宗师教你看穿一生运势吉凶





一代宗师，命理真传

四柱命理开山之作，系统阐释了
四柱学核心理论，有极高的权威性

干支五行，解读人生

简单的干支五行蕴藏无穷的奥秘，
可为你解读玄妙复杂的人生历程

精美插图，名人案例

百幅精美手绘图缓解你的视觉疲劳，
名人八字解析让你更贴近实战

陕西师范大学出版社

内容简介

作为四柱命理领域第一本成体系的理论著作，《渊海子平》对四柱学的基础内容有深入的分析，如天干地支、纳音五行、刑冲合害、地支藏干、大运小运……要想从源头上理解这些知识在命理学中的作用，此书是最权威准确的突破口。在此基础上，本书详细介绍了十神、神煞、格局，并汇聚了众多的论命歌赋诗文作为实战经验的提升诀窍。



大器晚成的预测术

子平术的历史渊源

中华文化源出于《易经》。在它之后产生的诸多学术流派皆以“易”为理论基础和方法准则。其中，四柱命理学是流传最广、学习者最多、最准确详尽的一个术数分支，在中国传统文化体系中占据着举足轻重的地位。

四柱命理学的形成和发展经历了漫长的过程，可谓“大器晚成”。从春秋战国时期的“六十甲子”推命演化到唐代的“三柱”推命，再到宋代的徐子平将其完善为“四柱”推命，其间经历了大约一千年。鉴于徐子平在命理学上的巨大贡献，他被后人尊为四柱命理的祖师，归于他名下的著作《渊海子平》也被奉为圭臬。

这里整理出了一条四柱命理学的源流图，将四柱学的源起、产生、发展、完善的各个阶段以一线贯穿，希望对读者了解四柱学有所帮助。



伏羲与女娲

伏羲

他是我国古籍中记载的最早的王，生活于新石器时代早期。他根据天地万物的变化创造了八卦，成为易经术数的发端。他聪慧过人，相传他是人首蛇身，与其妹女娲成婚，生儿育女，成为人类的始祖。

上古 | **夏商**

黄帝

公元前2697年，黄帝建国时，大挠氏探察天地之气机，探究五行之奥妙，始作十天干和十二地支，相互配合成六十甲子，用为纪历之符号。此后，天干地支成为了易经术数的基石，也构成了四柱学的基本要素。



黄帝



孔子



东方朔

孔子

他自称述而不作，但他在世时已被誉为千古圣人，后世更尊他为至圣、万世师表。他给《周易》作传，成为《周易》的作者之一。他认为人要知道三理：地理、医理、命理。命理即用生辰推算命运。

东方朔

汉朝时期，东方朔继承了鬼谷子的创造，并把六十甲子归纳为对应的意象，有了意象，便称为“花甲子”。六十花甲子的提法是与命运相符合的，这个理论在命理学上产生了极其深远的影响。

西周　春秋战国　秦汉

周文王

他是商末的诸侯首领，发明了“文王八卦”。《史记》记载：“文王拘而演周易”，他被商王囚禁期间在狱中写了《周易》。《周易》被誉为中华文化之根，也被视为所有术数之源。

鬼谷子

他是战国时期的一位奇才、全才。他既有政治家的六韬三略，又擅长外交家的纵横之术，还有阴阳家的祖宗衣钵，他也是命理学的祖师。六十甲子纳音就创于他之手，四柱学就是在基础上发展起来的。



周文王



鬼谷子



李虚中



宋濂

李虚中

唐朝的李虚中继承了鬼谷子的真传，以三柱（年、月、日）来推命。韩愈为他作墓志铭：“推人寿夭贵贱，百不失一二”。他被公认为四柱学的创始人，他的论命体系被后人继承和发展成为四柱学。

宋濂

他是元末明初政治家、文学家，曾被朱元璋誉为“开国文臣之首”，刘伯温赞许他“当今文章第一”。他作《禄命辨》一文，第一次系统地总结了命理学的历史渊源，虽然文字不多，但在命理学上有重要地位。

三国两晋 | 隋唐 | 宋 | 元

葛洪

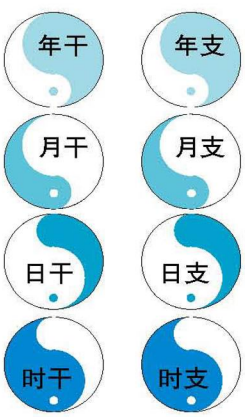
三国的管辂、晋代的郭璞都以善于推命而名传百世，但他们都没流传著作于世。晋代著名道士葛洪的《抱朴子》认为：人的命运在父母交合时就已定下来，这成为了四柱学中起胎元的根据。

徐子平

宋朝的徐子平将李虚中的“三柱六字”升级为“四柱八字”，这是四柱学史上的一次飞跃。虽然四柱学开山之作《渊海子平》不是他所写，但也被属上了他的名字。由于他长期隐居于华山，外人难以了解其生平。

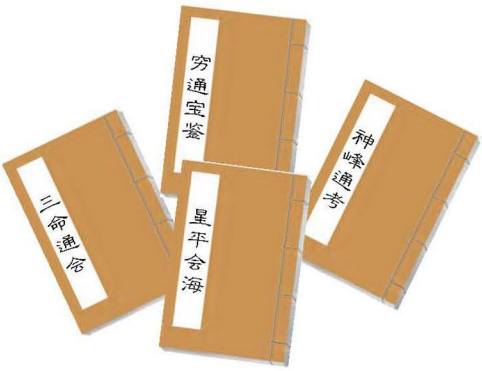


葛洪



生辰八字

需要全本请访问 www.ertongbook.com



明朝的命理巨著



民国的命理巨著

明朝的命理巨著

明朝是四柱学的大发展时期，产生了众多的四柱名著，如：《三命通会》《穷通宝鉴》《神峰通考》《星平会海》等，这为清朝时期四柱学的进一步发展奠定了坚实的基础。

民国的命理巨著

民国时期有“南袁北韦中乐吾”的盛誉，指的是精通命理学的三位大师：袁树珊、韦千里、徐乐吾，他们被并称为“命学三大家”，分别著有：《命理探原》、《千里命稿》《子平真诠评注》。

明 清 民国

刘伯温

刘伯温是元末明初的杰出军事家、政治家，他精通术数，对六爻、四柱、奇门等都有精深的研究。宋朝的京图写了有关四柱的一篇文章《滴天髓》，但文字过于凝练晦涩，刘伯温作《滴天髓原注》，阐释其精髓。

清朝的命理巨著

清朝产生了《子平真诠》《滴天髓阐微》两本四柱学史上登峰造极的著作。有人说：“此中旧籍，首推《滴天髓》与《子平真诠》二书，最为完善精深，千言万语不能越其范围……”此外，此时期的《命理约言》也很有名。



刘伯温



清朝的命理巨著

命理学中的常见吉神

《渊海子平》的神煞系统

源自于《易经》的很多术数分支都有些许“交集”，神煞就是其中重要的一种。神煞如同公用的符号而被广泛运用，四柱学也将其纳入其中。作为四柱学的重要著作，《渊海子平》中详细介绍了多种神煞。

神煞的种类众多、虚实混杂，其概念最早起源于上古的星相学。战国时期的珞琭子以神煞论命，此法后来被纳入四柱学之中。神煞有吉凶之分，吉者被称为“神”；凶者被称为“杀”或“煞”。本页主要介绍十个常见的吉神。

神煞一般只作为论命的参考。此法并非不准确，但如果与阴阳五行搀杂，会造成理论系统上的混乱。神煞只是一些星象符号，简单易学，而阴阳五行的生克制化是很深的理论体系，属哲学范畴。用阴阳五行论命要进行复杂的推理，而神煞只需要查表便可获知。



天乙贵人

此贵人是命中最吉之神，位居吉星之首。命局中有之则易荣达，大运或流年遇之也会升官进财。天乙贵人遇天月二德最佳，得之者聪明智慧。日支为此贵人，一世清高。此贵人喜生旺，忌刑冲破害、空亡死绝。



天官贵人

道家认为，天即天官。天官贵人是吉星，但它一般是就年、时二柱而言的。年是地球绕太阳公转的结果，是地球外的规律，年上的地支就是天官；一天时间是阴阳交替的结果，也属天道，所以时支也可为天官。



太极贵人

逢此贵人，主聪明好学，有钻劲，喜文史哲等科目；为人正直，做事有始有终，如得生旺及有贵格吉星相扶助，主气宇轩昂，福寿双全，富贵人间。此贵人的查法与天乙贵人相同。



月德贵人

二德贵人以天德贵人为重，月德次之，若临财官印绶则加一倍福力。此贵人与性情有关，谨慎诚惧，待人诚厚，凶险之事少。如果遇将星，名登科府。女命逢此，可嫁美夫生聪秀贵子。



十干学堂

有此贵人者往往学业突出，可以用它评价一个人学识的高低。如甲子日，甲子纳音为海中金，金的学堂在巳，其他三支有巳即为有学堂。学堂共有五种：己巳、辛巳、癸巳、乙巳、丁巳。辛巳白腊金为正学堂，其他几个为偏学堂。



天厨贵人

天厨又名食神禄，古人说："天厨，宜食禀"，食禀是藏食粮的仓库。遇此贵人主荣华富贵，即"登科进禄"。天厨入命如不逢刑冲克破，一生不愁吃穿。如果得扶持，适宜从事厨艺、食品、粮货贸易等行业。



福星贵人

命中若带福星贵人，一生禄禄无缺。若格局配合得当，必然多福多寿，金玉满堂。平常人得之，亦主三餐温饱，无忧无虑。不过，此星多主平安福气，而不主富贵。



华盖

华盖是皇帝头上的一颗星神，有护帝显威之职，故血气方刚，气傲皇天，六亲不靠，自主沉浮。命中有华盖，主聪明好学，喜欢艺术，见解超群。吉者为高官贵人，技艺出众，名播四海，否则为浪迹江湖，或为孤寡之人。



三奇贵人

此贵人孤立不凡，有奇零遗世之象，似乎是从其它世界来的。三奇的奇性是凡俗世界的根基，所以命遇三奇者，精神奇特不可预测，襟怀卓越，好奇尚大，博学多能，乃世间之“奇人”。



帝座

帝座就是王位，王位涉及继承。所以，帝座是用来预测子女的，是推算儿女的参考因素，而不能用来预测本人。帝座能充分说明一个人的儿女是否孝顺。有帝座则老年无忧，没有帝座则可能老年孤苦。

图解经典 176

图解干支密码①

渊海子平

命理宗师教你看穿一生运势吉凶

（宋）徐子平/著



陕西师范大学出版社

编者序

《渊海子平》：划时代的命理巨著

俗话说："七分命理不出门，三分风水走天下"，意思是：命理学学到了七成，也没有胆量出门给别人批命；但风水学只要学到了三成，就可以行走江湖了。命理学和风水学都是由《易经》演化而来的复杂学问，为何差别如此之大呢？

一般来说，命理学的推断结论是很容易验证的，比如一个预测者在看过某人的八字后，断言此人的父母如何、妻子如何、他在哪年有吉事或凶事……如果说错了，此人会立刻对预测者产生疑问，或对命理学本身产生怀疑。而风水学则不同，一个风水师发现了某个房屋的问题，如果说错了，房屋也不会开口反驳。

为何命理学容易验证呢？因为它反映的是我们的现实生活，而它的难学则源自于命运种类众多。八字共有52万种组合，即人的"先天命运"有52万种，再乘以性别的两种，命运共104万种。用仅有的八个字来解读这么庞大的种类，其复杂程度可想而知。为了探索命运的奥秘，古往今来，人们花费巨大心力，著述众多。其中最重要的命理著作有：《渊海子平》《子平真诠》《三命通会》《滴天髓》《穷通宝鉴》《神峰通考》《命理约言》《星平会海》《千里命稿》等。

《渊海子平》诞生于宋朝，是四柱命理的开山之作，它为此学而后的发展奠定了坚实的基础。虽然在此书诞生之前也有相关的著作，但由于体系不完善、理论不精细、方法不到位而被遗落在历史的角落。以至于今天，当提起四柱命理，人们都把《渊海子平》放到命理学宗主的地位上。不学《渊海子平》，就不能从根源上了解命理学的本质问题，不能理清后世的命理著作的来龙去脉，不能高屋建瓴地掌控命理学的基本理论框架，不能辨别各门各派不同观点之间的轻重与真伪，不能迅速进入命理殿堂的大门。

不过，作为一门学问的第一部较完善的理论著作，《渊海子平》有其不完善之处。此书并非一人所著，也非成书于一个时期。此书虽称为"徐子平著"，但并非他所写。直到徐子平死后300年，徐大升才汇集鬼谷子、珞琭子、李虚中、徐子平等人的论命成果，编著《渊海》《渊源》二书。明朝万

历年间，这两本书被重编合订成《渊海子平》。到了嘉靖年间，钦天监李钦对其进行增补，崇祯七年又进行增补。所以说，《渊海子平》是以《渊海》和《渊源》为蓝本而多次汇编成的。这是其体系零散的一个主要原因。或许正是因为这个原因，纪晓岚没把此书收录进《四库全书》，《古今图书集成》也没收录。

《渊海子平》的体系零散或许也与四柱学难以精确有关。八字相同而命运迥异的情况屡屡出现，这是命理学在千年的发展中始终要面对的一个问题。比如下面这个传说：

刘伯温对朱元璋说："世人命运皆有天数，啼落人间，生辰八字一定，这辈子的命运便定了！"朱元璋问："若有人与我的八字相同，岂不是有两个皇帝？"他随即下令，派发文书到各州县，查找与自己八字相同的人。结果在浙江省慈溪县找到一个人，此人很快被召入京带上殿，朱元璋一看，是个干瘪老头。老头说："小人姓韩，在山里养蜂。共有蜂房十三座，蜂箱八百多口，蜜蜂三千万只。" 刘伯温道："皇上，你和他都是王者之命。不同的是，皇上是'人王'，他是'蜂王'。皇上掌管天下，恰有十三个省，八百多州县，三千万百姓，完全吻合！"。

这个传说广为流传，但并没说明命理学难以准确的原因。其实，命理学预测的模糊性可能由以下几点原因所致：一、风水：俗话说"一命二运三风水"，相同八字的人出生、生长在不同的风水环境下，会有不同的命运；二、时代：大多数术数都无法反映影响人们命运重大因素——时代。同样的一个八字，在几千年前和今天会有不同的命运；三、地域：同一个八字，出生在不同的国家或地区，也会导致命运有差异。

从根本上说，四柱学等术数是玄妙深邃、基本理论难以证明、无法重复验证的学问。我们在学习时要持着"批判性的继承"的心态，去粗取精，去伪存真。

为了让读者更容易理解四柱学，本书除了采取图解和原文与白话对照的形式外，还附加了20个影视明星和20个历史名人的八字解析，让你在阅读厚重的古典文献之余，体会一丝实战分析的气息。由于编者水平有限，本书难免存在不足，望读者批评指正。

编者谨识

2010年9月

目录

大器晚成的预测术：子平术的历史渊源 …… 1～4
命理学中的常见吉神：《渊海子平》的神煞系统 …… 5～8
编者序 《渊海子平》：划时代的命理巨著 …… 10
目录 …… 12
本书内容导航 …… 22

导读卷 《渊海子平》与子平术

1.命理学的始祖：鬼谷子 …… 30
2.四柱学的祖师：李虚中和徐子平 …… 31
3.《渊海子平》：众多命学家汇编而成 …… 34
4.清朝以前的子平法：以月令格局论命 …… 36
5.清朝以后的子平法：以五行旺衰论命 …… 38
6.八本巨著：四柱学的巅峰之作 …… 40

卷一 走进命理学的世界

第一章：天干与地支

1.开辟天地：五行的产生过程 …… 46
2.干支的来源：关于黄帝的神话 …… 48
3.干支的方位：五位神灵之所居 …… 50
4.合与冲：干支的统一与对立 …… 53
5.刑与害：地支的不吉关系 …… 57
6.干支的始终：生命的全过程 …… 58

7.生肖的来源：动物身上的数字.....61
8.六十甲子纳音：鬼谷子的秘籍.....62
9.十二宫：天干在地支上的轮回.....70
10.阴阳搭配之一：五阳干与十神.....71
11.阴阳搭配之二：五阴干与十神.....76

第二章：排八字，起大运

1.年上起月：查询月柱的天干.....78
2.日上起时：查询时柱的天干.....79
3.胎元与胎息：怀胎之月也重要.....80
4.起变法与起通法：干支的合与助.....82
5.起大运：10年一变的人生步骤.....82
6.行小运：可参考的另类“流年”.....85
7.五行的变化：适度为吉.....86
8.节气：天干旺衰的依据.....88
9.藏干：地支中包含着天干.....94
10.四季大节：推算每年的立春时间.....97
11.节气与时刻：精准的时间计算.....98
12.日主与月令：命局的核心.....99
13.长生与墓库：五行的出生与死亡.....103
14.冬至与夏至：阴阳变化的极点.....105

第三章：十神的具体含义

1.正官：人的贵气.....107
2.偏官：受制的七杀.....109
3.七杀：不受制的偏官.....112
4.正印：父母的庇护.....115
5.正财：私人之财.....118
6.偏财：众人之财.....121

7.食神：财富的源泉 123
8.倒食：食神的克星 124
9.伤官：才艺与清高 126
10.劫财：破财与克妻 129
11.羊刃：五阳干独有的凶神 130

第四章：众多的神煞

1.天乙贵人：威力最大的贵人 133
2.天官贵人：主掌事业名利 135
3.太极贵人：主掌智慧学业 136
4.月德贵人：主掌素食慈心 137
5.月德合：月德贵人受合 138
6.天德贵人：逢凶化吉之神 139
7.天厨贵人：主掌吃穿食禄 140
8.福星贵人：主掌平安福气 141
9.十干禄：主掌福禄之根基 142
10.三奇贵人：主掌博学多才 142
11.驿马：主掌走动变化 144
12.天赦：主掌消灾解难 145
13.华盖：主掌艺术才华 146
14.帝座：时柱干支的帝旺 147
15.十干学堂：主掌学位学识 148
16.十干食禄：主掌衣食俸禄 149
17.金舆：主掌车马 150
18.垣城：日干在地支长生 151
19.十恶大败：主掌失败与贫苦 152
20.四废日：五行在四季的休囚 153
21.天地转杀：旺相五行的相遇 153
22.天罗地网：凶神光顾的地方 155

23.拱禄：四种特殊的日柱 156
24.交禄：两种特殊的日柱 156
25.暗禄：主掌意外之福 156
26.夹禄：十干禄两边的地支 157
27.羊刃：暴戾急躁的性情 157
28.六甲空亡：六组空亡地支 158
29.截路空亡：日干在时支的空亡 159
30.四大空亡：四个甲旬独有的空亡 159

卷二 命理格局详论

第一章：内十八格

1.正官格：月上有官星 162
2.杂气财官格：财官印绶全备 165
3.月上偏官格：偏官多则喜见羊刃 168
4.时上偏财格：时上有一位偏财 171
5.时上一位贵格：时上七杀自旺而受制 173
6.飞天禄马格：庚壬二日用子字 176
7.倒冲格：柱中无官星可用此格 181
8.乙巳鼠贵格：月柱有官星不用此格 181
9.合禄格：以日干为六戊为主 183
10.子遥巳格：日时柱都是甲子 185
11.丑遥巳格：日柱为辛丑或癸丑 186
12.壬骑龙背格：辰多为贵，寅多为富 188
13.井栏叉格：庚日遇申子辰 189
14.归禄格：六甲日遇寅 190
15.六阴朝阳格：六辛日遇戊丙 191

16.刑合格：六癸日遇甲寅时.....192
17.拱禄格：怕被填实或日时受冲.....193
18.拱贵格：以日柱甲寅取贵人.....194
19.印绶格：喜日主强而忌临死绝.....196
20.杂气印绶格：月令辰戌丑未为印绶.....197

第二章：外十八格

1.六壬趋艮格：日主壬水多见寅字.....198
2.六甲趋乾格：甲日生人遇亥时.....198
3.勾陈得位格：日柱戊己遇到三合局.....199
4.玄武当权格：壬癸日干遇到三合局.....200
5.炎上格：丙丁日干遇到地支火局.....201
6.润下格：壬癸日干遇到地支水局.....202
7.从革格：庚辛日干遇到地支金局.....203
8.稼穑格：戊己日干遇到地支土局.....204
9.曲直格：甲乙日干遇到地支木局.....205
10.日德秀气格：天干三乙遇地支金局.....206
11.福德格：日柱己丑遇地支金局.....206
12.伤官生财格：伤官与财星皆旺.....206
13.弃命从财格：财星旺盛而日主无依.....207
14.弃命从杀格：七杀强旺而不受制.....207
15.伤官带杀格：七杀受克化为权.....208
16.岁德扶杀格：甲日干遇年上庚金.....208
17.岁德扶财格：甲日干遇年上戊己.....208
18.夹丘格：日时支共拱而生财星.....209
19.两干不杂格：相连的两个天干相同.....210
20.五行俱足格：金木水火土俱全.....211
21.支辰一字：四柱地支相同.....213
22.天元一气：四柱天干相同.....213