基本建設先進經驗彙編 3

東北人民出版社

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com

編號 3744

基本建設先進經驗彙編 第三冊

編　　者：原東北人民政府工業部
東北總工會

出 版 者：東北人民出版社
（瀋陽市馬路灣）

發 行 者：新華書店東北總分店
（瀋陽市馬路灣）

印 刷 者：旅大人民印刷一廠

1—27,700　一九五三年二月第一版
定價（甲1）2,400 元　一九五三年二月第一次印刷

編 者 的 話

基本建設先進經驗彙編，主要是一九五二年十二月東北基本建設先進生產者代表會議上肯定的、具有決定意義和需要普遍推廣的先進經驗，會後又重新整理並補充了「測量」和「預製樓板」兩個先進經驗，可以作爲基本建設工人技術教育之用。

全部材料分爲：土建施工管理的先進經驗；鋼筋混凝土工程和測量的先進經驗；瓦、木、抹灰等先進經驗和先進工具介紹；機械化安裝的先進經驗；礦井建設和鑽探的先進經驗；編爲五册。

由於倉促付印，錯誤與遺漏在所難免，希同志們在實際教學中多提意見，以便再版時更正。

China

基本建設先進經驗彙編

第 三 冊

原東北人民政府工業部
東 北 總 工 會 合編

東北人民出版社
一九五三年·瀋陽

目　錄

推廣蘇長有小組砌磚法的總結……（一）

仲志先小組模板砌磚法介紹……（一五）

高開福小組五順一丁分段連續砌磚法介紹……（二〇）

謝萬福小組木工流水作業法……（二四）

謝萬福小組進入機械化生產……（二七）

楊德重小組抹灰流水作業法……（三一）

高文發小組標準木楔抹灰法……（三五）

建設工程公司第二工程處實行組長日報制度的經驗……（三九）

立柱式裡脚手……（四四）

于東海拘縫流水作業法……（四八）

高開福小組的砌磚工具……（五一）

韓維生小組混凝土新工具……（五三）

張連慶混凝土小組創造「雙斗裝料箱」……（五六）

鍾振遠鋼筋小組創造新工具……（五七）

李殿富小組創造鐵筋彎曲器……（六一）

黃德茂小組改良鋼筋工具……（六二）

王長江木工小組的新工具……（六三）

抹灰新工具……（六六）

王成明小組抹水磨石的經驗……（七四）

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com

推廣蘇長有小組砌磚法的總結

蘇長有小組學習蘇聯先進經驗，一九五一年創造了分段連續砌磚法以後，一九五二年四月更進一步地學習了蘇聯斯達哈諾夫工作者沙夫留金的砌磚方法，實行了雙手擠漿法，在中國舊的砌磚工作方法中掀起了根本的改革。

一、推廣先後概況

雙手擠漿法出現之後，立即引起東北各有關方面的重視，工業部在一九五二年五月召開的先進經驗推廣大會上，推廣雙手擠漿法，並由蘇長有小組進行表演。

當時工地普遍的情況是工程進度遲緩、質量低劣、工人達不到定額，一般地每天每人只能砌八、九百塊磚；最高的一天也超不出一千塊磚。其中嚴重的像一二一工地的工人，一日只能砌三、四百塊磚；機械十四廠工地最高的徐士興小組每天每人平均砌到七百塊磚；最低的王福田小組每天每人只達五百塊磚，而且質量也很不好，徐士興小組一天就返過兩次工。這樣工資收入也就很少。而一般行政幹部和技術人員則認爲臨時工成份複雜，技術能力低，思想落後，並認爲要完成工程任務，保證工程質量就非得增加好的技術工人不可。

經上級領導的一再指示和工地的具體幫助，七月份，雙手

China

擠漿法開始在各工地推廣。以哈爾濱爲例：機械十四號工地六個瓦工小組一百三十二名瓦工學習雙手擠漿法以後，每人每天的砌磚量平均達到一千六百塊，使整個工程從完不成任務變爲提前二十天完成。一二一工地一工區在七月中旬，十天只能完成工程總進度百分之五點一，八月上旬該工區普遍實行了雙手擠漿法，十天就完成工程總進度百分之八點五；提高效率百分之六十。高職工地原計劃十天砌完一層大樓，由於實行了雙手擠漿法，結果八天就完成了。同時由於提高了砌磚效率，工人的實際收入也顯著增加。砌磚複雜的抹灰三磚墻（混水墻）如教室、樓房，一般的小組每人每天能經常保持一千六百塊磚；超過定額百分之二十。最高的小組一人一天曾達到二千四百五十塊磚（係根據整天的實際標定平均計算）。砌較複雜的兩面清水墻，一天能經常保持一千四百塊磚。最高的徐士興、宗樹亭等小組，砌兩磚半兩面清水墻的宿舍曾達到二千二百塊磚；與過去單幹相比較一般地至少提高效率百分之百到百分之一百五十。大工工資一天普遍拿到四萬元到五萬元，最高的拿到七萬元。學徒工一般平均拿到二萬五千元。瓦工中再沒有人喊：「定額太高了。」到十月末爲止，哈爾濱地區二百一十六個瓦工小組三千三百七十六名瓦工中，已有七十三個瓦工小組二千八百四十六名瓦工學習了這一先進經驗。

雙手擠漿法從開始用來砌抹灰墻（混水墻）和造型極簡單的長墻，發展到清水墻和造型複雜的短墻。李盛華、王永貴、

China

崔吉發、成同月等小組經過研究改變了勞動組織，創造了新工具，在窗垛等短墻上運用了雙手擠漿法，收到了良好的成績。除發碹、封簷、砌火墻和工程設計要求使用粗砂等極少數砌體不便於實行雙手擠漿法外，目前這一先進方法正被廣泛的應用。

二　技術操作和勞動組織上的改進

一、勞動組織方面的改進

雙手擠漿法最大的特點是它不僅根本改變了舊的砌磚方法，更重要的是它能够按照墻的不同類型來合理地組織勞動力的分工，充分發揮砌傅的效率。一年來經過不斷的實踐證明：按墻的不同類型組織勞動力的分工，是充分發揮砌磚效率的關鍵。根據蘇長有小組的經驗有下列幾個因素：

①砌寬墻時，因爲墻心傅的數量增加，因而需要較多的非技術工人（即徒工）；相反則應減少非技術工人。

②砌窗垛以上增加了砌角等技術工作，非技術性工作相對的減少，故需減少小組內的徒工。

③墻數短，而接碴、掛線等技術工作多時，非技術性工作相對的減少；故需減少小組內的徒工。

在各種不同的造型墻上有幾種不同的組織形式：

砌 3 B的窗口以下的墻及 3 B以上大墻時，用六人小組：其中一等（或二等）技工一名砌外皮，三等（或四等）技工一

China

名砌裡皮，徒工一名鋪灰，一名擺磚，一名灌漿，另外熟練徒工填心。

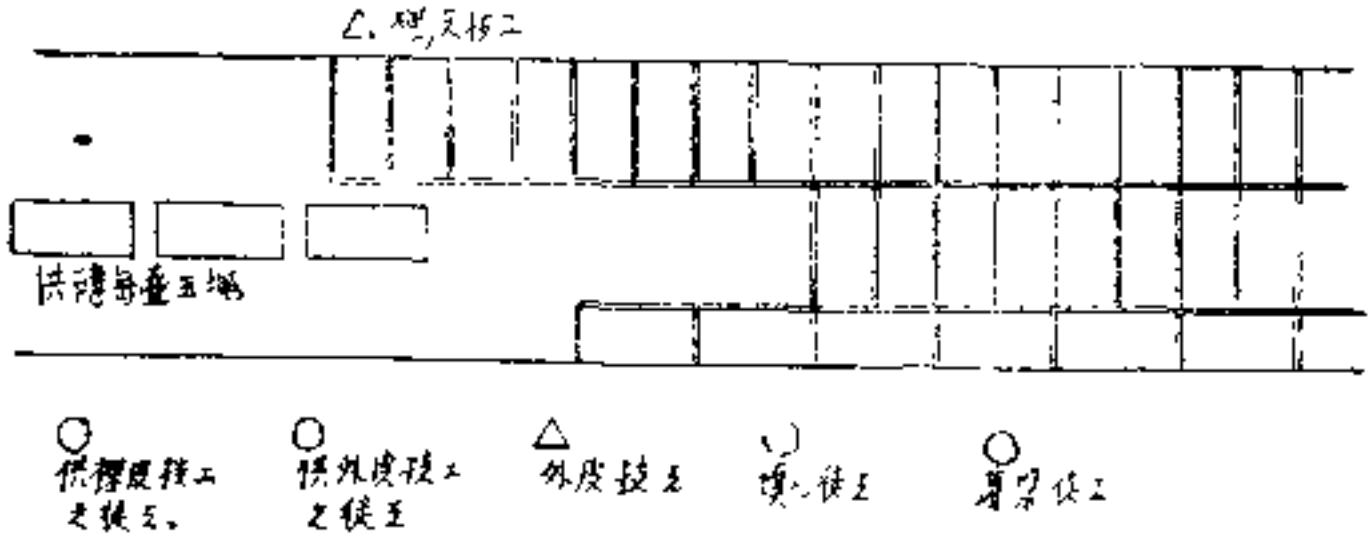
砌3B窗口以上以及（2.5B——2B）窗口以下墻用五人小組：其中一等（或二等）技工一名砌外皮，三等（或四等）技工一名砌裡皮，徒工一名鋪灰、擺磚，一名填心，一名灌漿，填心和灌漿工有空時則幫助擺磚，砌垛時擺磚工負責打六分頭。

砌2.5B——2B窗口以下墻，用四人小組：其中一等（或二等）三等（或四等）技工各一名，分別砌外墻和裡墻，一名徒工負責鋪灰、擺磚、打六分頭，一名徒工負責填心、灌漿，有空則幫助擺磚。

砌1.5B——1B磚墻用三人或二人小組：其中技工一名（抹灰墻則三等技工也可）砌墻，徒工一名或二名幫助技工鋪灰、擺磚，各組中砌外墻的技工爲領導，掌握砌墻質量。

戚同月小組經常運用的勞動組織爲六人小組：一名一等（或二等）技工及一名徒工負責砌外墻，一名三等（或四等）技工及一名徒工負責砌裡墻，其中徒工分別給技工鋪灰供磚；另外兩名分別負責填心灌漿（按：此種勞動組織形式與蘇聯斯達哈諾夫工作者馬克西曼卡可磚工的六人小組同）。這種勞動組織形式應用在砌兩磚半墻時特別有好處，避免了砌順磚與頂磚間因進度不平衡而造成灰漿凝固，不能擠漿的現象。（如圖）

陳旭東小組根據墻的不同類型組織勞動力時，創造了「勞



賊司月六人小組砌2.5B墻之位置圖

動組織指示圖」避免了因臨時變換勞動組織時分工不勻，停工待料的現象。當每次接到工程任務時，小組長畫出簡單的工程平面圖，在圖上按各段墻的位置編排好小組。如在八工地宿舍工程在砌到窗口下邊時，編成六個互助組，其中四個五人組砌兩磚半外墻，一個四人組砌伸縮縫一磚墻及三個垛子，另外一組負責垛子等工作。當外墻砌到窗口時，就變換成十一個互助組；其中七個三人組，負責二磚順間壁墻；二個二人組砌半磚厠所墻，二個人收拾材料及抹煙囪裡子，架子工則在外墻進行翻架子，同時普通工就將磚灰搬上去；當轉到外墻第二步脚手架時，其勞動組織仍恢復了原來的六個互助小組。指示圖由小組長製定好以後，並經全組工友討論，凡墻的長短分配不勻或技術力量配備不勻，均在討論中修改。在施工時，小組長即根據這個勞動組織指示圖指揮操作。該小組實行這種圖表以後，提高勞動效率百分之十以上。

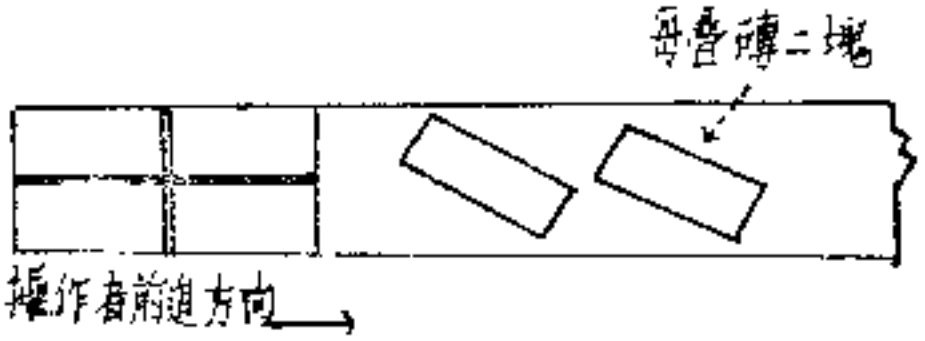
China

二、操作方法上的改進

雙手擠漿方法已普遍適用在砌抹灰墻上，但在砌清水墻及短墻時，由於一般技工的技術不熟練，還不够普遍。徐士興小組砌兩面清水墻時也應用了雙手擠漿法。他們爲了保持墻面的清潔及線縫的平直，創造了一手進行擠漿動作，同時用另一隻手刮去磚的下方長身稜角磚縫灰的辦法。這個辦法是右手磚擠出的漿則用左手磚刮去；左手砌擠出的漿則用右手第二次拿砌時刮去，或者僅用左手拿一次刮兩磚。該小組工友應用這種方法操作十分熟練，比一手擠漿兼刮漿法來得快。砌出的墻面光潔整齊。宗樹亭小組學習了這一方法後也收到同樣效果。

蘇長有、陳旭東、徐士興、李盛華、王永貴、崔吉發等小組都實行了等量等距離的擺磚方法，消滅了因擺磚過多或過少而引起技工操作上的中斷現象。其擺磚方法如下：

1B 磚墻：徒工一次抱四塊磚作爲一叠。當砌頂磚時，則在墻的兩順磚的長度內擺一叠順磚；砌順磚時，則在墻的四順磚的長度內擺一叠，並將磚的長身與墻身方向作成一四十五度角，以便於技工取磚。（附圖一）

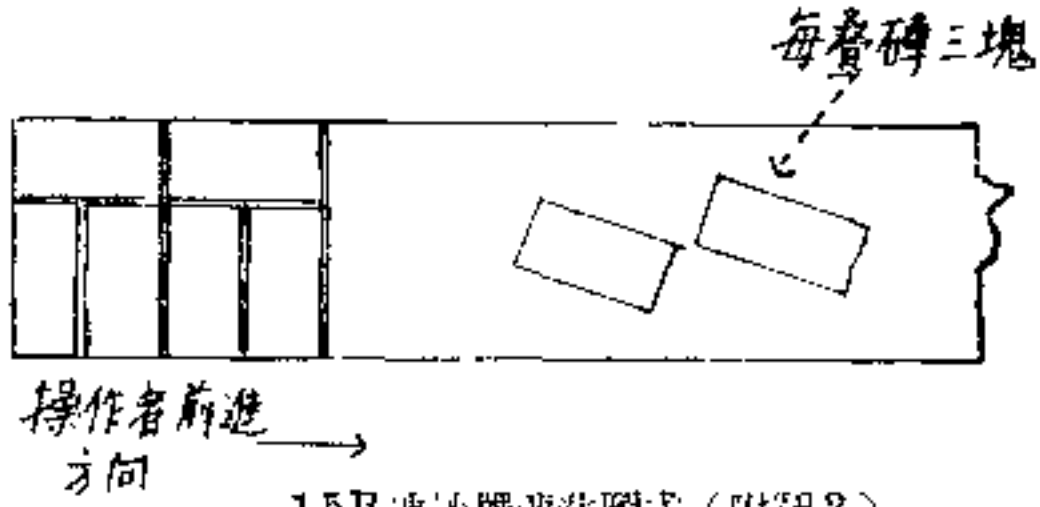


1B磚墻擺磚法圖式（附圖1）

1.5B磚墻：徒工一次抱三塊磚作爲一叠，擱置於砌頂磚的

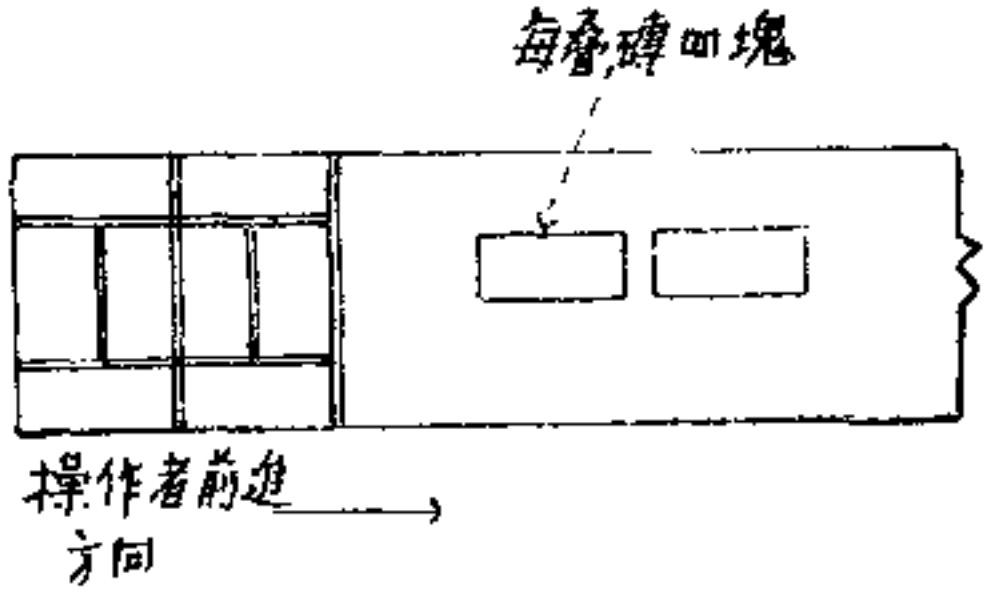
China 需要全本请访问 www.ertongbook.com

一側的墻上，使磚的長身與所砌頂磚之墻身順着砌磚者向前作三十度的傾斜，在每一順磚長度內擺一叠。（附圖二）



1.5B磚墻擺磚法圖式（附圖2）

2B磚墻：徒工一次抱四塊磚作爲一叠，擱置墻心。砌順磚時，在兩順長度內擺一叠；砌頂磚時，則在兩頂磚長度內擺一叠。每叠之方向與墻身平行，以便技工取磚。（附圖三）

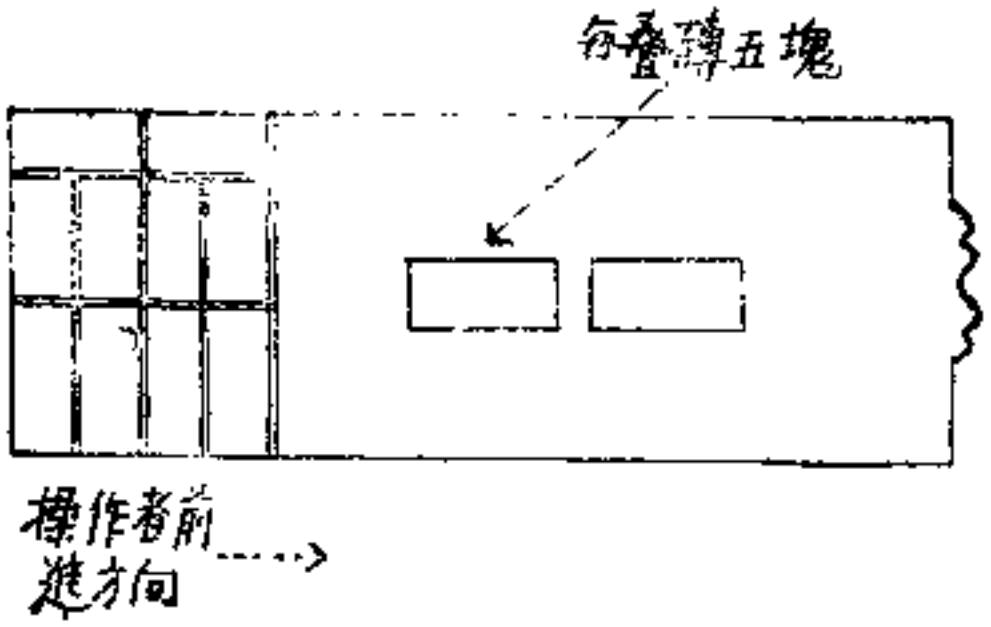


2B磚墻擺磚法圖式（附圖3）

2.5B磚墻：徒工一次抱磚五塊作爲一叠，使磚擱置於墻心所應砌之頂磚之位置，並使每磚之長身與墻身平行。每叠磚相同之距離應等於一個順磚之長度。（附圖四）

至於3B、3.5B、4B……等磚墻之擺磚方法可以類推。總之擺磚徒工之主要任務是供應裡外皮技工所需用之磚，並使

China



2.5B磚丁擺磚法圖式（附圖4）

所擺之位置不妨害技工操作。

陳旭東小組砌一面清水墻時，專門由徒工排好面磚，以好的一面朝外皮工的方向，節省了技工排磚選面的時間。

三　推廣中的經驗

1.凡推廣較好的單位，黨、政、工、青首先統一了思想，分工負責密切配合，把推廣雙手擠漿法作爲加速工程進度、保證工程質量的有力武器。

比如高職工地，首先在黨、政、工、青幹部以及工程技術人員間展開了批評與自我批評，使大家「思想見面」。如工會主席過去認爲沒有舖灰器、工人福利問題沒解決就不能推廣先進經驗；工地主任認爲行政事務忙，推廣先進經驗應該是工會幹部和指導員去辦；施工員認爲臨時工成份複雜，思想落後，簡直無辦法了；青年團書記覺得使不出勁。經過批判這些錯誤思想後，統一了認識。認爲要提前完成工程任務保證工程質

China

量，就要推廣先進經驗，因而立即研究了推廣的計劃。在瓦工中推行雙手擠漿法。並確定以劉炳元小組爲旗幟，由工會着手培養，以帶動全體。於是推廣這一先進經驗的工作，迅速開展起來了。第一工程公司第四工程處，第一二一工地一工區黨政工青幹部認眞檢查了工程進度遲緩的原因，主要是對推廣工作領導上沒有具體分工負責，僅是一般號召。工友形容領導這樣作法說：「會上雷鼓風行，會後拖旗息鼓」。因此決定除思想動員工作由黨、團、工會負責外，並給施工員和中、小隊長以經常推廣先進經驗的職責。各工序間的配合、防止工作間斷等事項由施工員負責。瓦工互助組及其輔助工種間的配合、減少窩工等工作由中小隊長負責，因而使推廣工作才得以順利進行。

2. 凡推廣較好的單位在職工中都展開了新舊思想的鬪爭。經過思想調查，培養典型，組織表演和組織競賽等一系列的工作把推廣雙手擠漿法形成了群衆性運動。

推廣先進經驗的過程也就是新舊思想的鬪爭過程，這是雙手擠漿經驗推廣較好的若干工地的幹部們所得到的共同體會。一般老工友則對雙手擠漿法不相信，不佩服地說：「雙手擠漿砌萬里長城能行」，意思是說用雙手擠漿法砌出墻的質量不好，只能砌又寬又長的墻。工大工地曾有工友提出十大條反對意見，還有工友公開反駁地說：「叫工友雙手擠漿，你們能雙手寫字嗎？」一般青年工友則對雙手擠漿法很感興趣，但經過

China

幾次嘗試以後，則顧慮光作墳心灌漿學不到技術、工友中存在的其他思想顧慮還很多，因此必須進行實際的事實教育。

凡推廣較好的單位主要經過下列幾個階段：

首先組織力量深入工人宿舍，以調查研究與宣傳鼓動相結合，掌握進步力量，摸清舊思想的形形色色，作到領導心中有數，以便進一步有效地進行思想鬪爭。在高職工地曾組織了黨、團員積極分子及技術人員職員等數十人深入工人宿舍，對招來不到三、四天的九十五名瓦工普遍的進行了思想調查。從而肯定了在臨時工中可能推行的有利條件、其中有曾經學過雙手擠漿的五人，參觀過表演的十三人，也有先進人物，如老工友劉炳元，今年五月參觀表演後，曾創造利用廢磚頭的「雙鎖砌磚法」受過表揚。在參觀過砌磚表演的十三名工友中大部分都認爲：「快，應該學」、這都是推廣中的先進力量；同時也更明確了保守思想的嚴重性：一部分老工友則不大服氣，如劉金之就這樣說：「我的方法不比蘇長有慢」。因此必須進行政治思想教育。

進行了宣傳了解以後進一步的工作就是如何澈底打破思想障碍，最主要的是進行典型表演，以活生生的事實來說服頑固的保守思想。在高職等工地均培養了典型小組，組織了新舊工作方法對比的表演，一二一工地裡曾有過這樣的事：

潘森林互助小組經過領導上首先組織學習雙手擠漿方法，在實際操作中砌磚效率平均每人每日提高到一千二百多塊磚，

但是王正修還十分保守，他曾說：「先進經驗我用不上，「徒工不合手」，「有徒工鏟灰的時間我自己也拿來了」，「我是磚灰一起上，一樣快，徒工是沒用的」；他還是手拿大鏟，屁股上掛一把砍錘單幹。有一天，領導上分配他在潘森林互助小組的同一段墻上的另一頭幹活。潘師傅砌的墻迅速上昇，操作很有節奏，他呢？心頭早掛上了勁，非拼一下不可，放下鏟子，抽出錘子砍完六分頭，又插上錘子拿起大鏟。就這樣忙個不停，一點鐘後他又增加了擦汗動作，後來別人稱爲「三忙」砌磚法；「忙拿大鏟，忙拿砍錘，忙擦汗」，汗衫濕得像水洗的一樣，收工後施工員立即進行了檢查，潘森林小組連徒工一起計算，一下午每人平均砌了七百五十塊磚，質量完全合格，他才砌了五百塊磚；因爲砌的時候自己太緊張，三個墩子有兩個砌歪了。過去別人的手磨破了他說：「你們的手都是豆腐渣手」這天收工他兩手一張說：「今天我的手指都破了」，推廣的人員問他：「怎麼樣？」他張開大嘴笑而不言，第二天他也變了，開始用徒工砍六分頭，擺磚，鋪灰了，自己也丟下了大鏟用雙手來擀。

通過了王正修的典型事實更進一步教育了工地其他所有不願學習的人，因而雙手擀漿法開始在全工地認眞推行起來。

3. 凡推廣較好的單位領導上親自動手幫助工友及時解決具體問題，克服推廣中的困難，不斷爲推廣雙手擀漿法創造了有利條件。

China

下面是應注意的幾個問題：

（1）按墻的不同類型靈活地組織勞動力。最初推廣雙手擠漿法時，都是按五個人一小組進行操作，但遇到砌一磚半以內的薄墻時，則徒工常閒着沒有事幹，砌墻垛等短墻時則人多施展不開。勞動效率不能很好發揮。經過具體的在不同類型的墻上運用不同的勞動分工的經驗，凡砌兩磚以上、窗口以下的大墻時，以五人小組爲合適，砌兩磚、一磚半和窗垛時則改爲四人小組，砌一磚以內的間壁墻則用三人小組並組織技術工人數徒工在鋪灰完了的空隙時間打六分頭。這樣就大大提高了效率。

（2）簽訂聯系合同，與其他工種取得密切配合。因爲瓦工小組效率提高以後，小工挑磚普遍供應不上。機械十四廠工地發現這個現象以後，就在小工中間組織挑戰競賽，使挑磚效率提高，保證了磚、灰的供應。在砌窗口以下長墻時效率高需要的小工人數多，砌到窗口以上時效率低，小工就要窩工，因此小工對雙手擠漿有意見。領導上就在瓦工砌窗垛時，組織一部分小工進行運磚，把距離遠的磚運到近處來，避免了小工窩工現象。架子工和立門窗木工等爲了能密切配合，該工地工會組織他們與瓦工訂立了聯系合同，互相提出保證條件。

高職工地在開始推行雙手擠漿法時也同樣發生了瓦工與普通工脫節問題，領導上立即研究，根據瓦工效率配備了固定的普通工，構成整個小組，並由普通工推選一人擔任小組副組

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com