



目 录

手的趣闻	(1)
双胞胎奇闻	(5)
“神童”的秘密	(8)
火女	(12)
喷火奇人	(15)
人体自燃	(17)
电人	(20)
磁人	(22)
天生神医	(24)
能同动物“通话”的人	(26)
奇人达达舍夫	(28)
苏联的女奇人	(30)
奇人吃玻璃	(34)
目穷千里	(36)
永远醒着的人	(38)
锁不住的奇人	(40)
预言天下事的奇人	(43)
神眼之谜	(47)
少女咬死大蟒	(50)
神奇的女人	(53)



莫名其妙的神医	(57)
超越电脑的心算专家	(60)
活埋不死	(62)
眼睛以外的视力	(66)
有特异功能的奇人	(68)



手的趣闻

1792年，以行径古怪而闻名的英国船长菲力普·锡克尼斯过世了。他在气绝之前，立下了一份世间最奇特的遗嘱：在他死后，将其右手砍下，送给他那怠慢粗心的儿子奥德黎。根据锡克尼斯在遗嘱里的记述，此举是对奥德黎的一种谴责，意思是为了“提醒他在长期疏略对乃父的事奉之责后，勿再疏忽对上帝的职责”。

锡克尼斯这样做是有相当理由的，因为手一向被当作友谊与责任的象征，不孝的奥德黎，想必已发现了这一点。

谈到握手，传统上，这项礼节是表示和平与善意的信号，因为我们是伸出没有拿武器的右手来与人相握，这就像是在说：我们乐意接受对方的友谊，同时保证不向对方使用暴力。

握手是一项古老而高贵的习俗，最早的时候，它是神授权于人的一种象征形式。在四千年前的巴比伦帝国，每年的新年祭祀大典中，国王都要握住他们的主神马杜克塑像之手，经由这一形式，主神才授权予国君。亚述人打败并征服巴比伦之后，作为征服者的亚述国王，也不得不遵行这样的仪式。当然，国王也有义务将他凭借手所获得的神力传给他的子民。中世纪的封地情形也相同，习惯上，租地人向他们的新主人宣誓效忠时，就是将自己的双手放在主人的双手之间，被主人紧紧地握住。这项习俗除了象征权力的转移之外，可能还有更深的一层意义：防范主人在举



行授予式时被谋害，这种恐怖事件在过去曾屡屡发生。

最神奇伟大的握手事件，发生在圣女魏尔弗瑞妲身上。她是第十世纪时英国的一位女圣徒。据说她美丽非凡，使爱德嘉国王对她迷恋不已。国王极力追求她，甚至来到教堂前等着向她求爱。有一次，国王等到了她，即刻向她跪下，捧起她的手发出爱的誓言，但魏尔弗瑞妲对国王的款款深情却毫不动心，她绝袂而去，返身进入教堂，只留下独自捧在国王掌中的一只手。据记载，爱德嘉国王为此奇异的遭遇所慑服，即刻停止了对魏尔弗瑞妲的追求。

在古典文学中，握手不仅是权力的象征，而且是排除外力的有效“挡箭牌”，即使这股外力来自大自然也不例外。罗马诗人奥维德就曾叙述了这样一个故事，他说大力士海克力斯出生之时，由于他母亲阿柯明妮的敌对者坐在她房前紧握双手，而使她忍受了七天阵痛之苦才把海克力斯生下来。罗马学者蒲林尼也曾警告别人，在孕妇和正在用药的病人面前，不要两手交错着手指相握，以免伤害到对方。

在多数较原始的种族中，手被当作一种非常特殊的禁忌物。毛利人排斥用手处理过尸体的人。英属哥伦比亚的 Shupwag 族，配偶刚去世的人，不得用手触摸自己的身体，要过一段时间才能解除此一禁忌。以前，澳洲东南部泰杜拉族及婆罗洲戴阿克族的战士，会吃掉敌人的手掌。

为了防止自杀者的鬼魂经常作祟，古代的雅典人常把死者的手砍下来，和他的尸体分开埋葬。澳洲的库耐族人在看到天上的南极光时，就用死人的手向光源摇摆，并念念有词，祈祷说：“把它赶走，别让它焚毁我们。”

不过手也有代表缓和宽容的用途，生活在白令海的因纽特



人，在面具上除了画上家庭用具之外，还要画一只很特别的手。这只手在掌心之上有一个洞，其寓意是提醒大家，在打猎时不要赶尽杀绝，至少让一个猎物有逃生机会，这样才能确保食物的来源不致断绝。

国君的手常常被当作一种特别的禁忌物，因此让它赋有特殊的能力是十分相宜的。英国人一直到十八世纪，还认为瘰癧这种病是可以经过君王的手触摸好的，名学者兼评论家约翰生小时候，家人就趁着安女王幸游伦敦时，带他去让安女王抚摸过。约翰生后来被誉为当代伟大的学者后，作家包斯威尔曾问他是否还记得幼时那次特殊的经历，约翰生承认他还依稀记得曾见过一位戴着钻石饰物、穿着黑兜帽斗篷的高贵女士。

查理一世在位时，有一次到苏格兰，曾为一百位瘰癧病人“治病”；查理二世在位期间，曾“触诊”过十万个病例。史籍上不见提及这种方法治愈率究竟如何，但奥伦治皇室的威廉国王却常取笑这种迷信。有一次，一位病人求他“治病”，威廉在触摸病人时嘲弄地说：“愿上帝使你更健康也更理智。”

最叫人不可思议的是另一种“神奇的触摸”，这种触摸不是出于至高无上的君王之手，倒是出于受绞刑而死的人之手。民俗学者称此为“死人之手”。信之者认为此手法力无边。哺乳期的母亲们，常喜欢带着她的婴儿到绞刑台前，要求执刑者用已被处死的犯人之手来触摸她自己的孩子。

这“死人之手”也是窃贼的重要装备。1751年出版的一本法国书中说：被绞死的人，他的手可以使屋中的每一个人失去知觉，因此闯入者就能毫无顾忌地做他那些见不得人的卑鄙勾当了。

世界各地的儿童，似乎都赋予握手以一种神秘的用途。爱



奥那和彼得·奥皮发现：儿童们在强化协议或吵架后再和解时，常互相握手，再由第三者将他们紧握的两只手一拳打散。其他许多儿童游戏，也都运用到握手。

历史上一项有记录的最古老的游戏之一，也与手有关，那就是猜拳游戏。玩游戏者要猜出对方在举手间会伸出几只手指头。古埃及与罗马人都很爱玩这种游戏。在接近本世纪时，一位叫亨利·波勒的皮货商，在他的旅游札记中叙述说：他曾见到苏族印第安人的一个支族，对于玩猜拳打赌游戏，痴迷的程度达到了废寝忘食的地步。西塞罗有一句名言也提到这种游戏，他说：“一个诚实不欺者，是可以在黑暗中玩猜拳戏的人。”

长久以来，手以及握手的习俗，在历史及传统上占有如此重要的分量，自不难想象，最伟大的文学家当然不会放过这样的素材了。莎翁在文学的领域中，对手的“运用”达到了极端，在《恺撒大帝》一剧中，他形容了一双双血淋淋的手。他在写了那幕出现在古罗马神殿前的可怕的谋杀事件之后，又写了暗杀恺撒的布鲁特斯，邀其同谋者“将……手沐浴在恺撒的血中，直浸到手肘。”然后，马克安东尼出现了，他说：“让每个人都伸出他的血手，先从布鲁特斯开始，我要与你们握手。”

(叶方秋 唐 豪)



双胞胎奇闻

容貌相似，还不足为怪，更令人奇怪的是，他们的经历、爱好、职业、成就也常常是相似的。

美国俄亥俄州一对孪生兄弟，出生不久就分别寄养在不同的家庭。阔别39年之后，他们又相聚了。令人惊奇不已的是，他们两人都曾经取名为詹姆斯，两人都受过法律训练，都喜欢机械和木工，更奇的是，他们的妻子都叫琳达，各有一个儿子，都取名詹姆斯·阿拉恩。两兄弟都离过婚，第二任妻子都叫贝蒂。他们都有一只狗，狗的名字也相同，都叫托依。

另一对孪生姐妹，也是出世后就分离了，一个住在缅因州，一个住在新英格兰，但是两人的职业却相同，都是专为妇女理发的理发师，她们都有一个女儿，名字都叫克萨斯登。

更有奇者，有一对孪生兄弟约翰和亚瑟，他们分别在布里斯托和温莎的空军供职。1975年5月24日晚，他们同时感到胸痛，分别被送到两个不同的医院，两个人都在到达医院后不久，几乎是同一时间死于心脏病。据他们的妹妹说，他的两位哥哥从小孩子时代起就常常做同样的事，在一个人身上发生的事，往往在另一个人身上也发生。

还有许多例子表明，孪生的兄弟姐妹之间，常常有一种第六感觉，互相之间好像有一种无形的心灵感应，彼此心心相印息息相通。



纽约州有一对孪生姐妹罗斯和纳丝，参加高等考试时，她们都选了同样的试题，作文写了同一个故事，用词造句也几乎一模一样。

另外有一对孪生姐妹，当姐姐乘坐的飞机在加那利群岛坠毁时，她的妹妹正在洛杉矶，突然感到好像坠落黑暗的太空中。事后噩耗传来，才知道那时正是姐姐乘坐的飞机失事的时候。

还有一对孪生姐妹，姐姐患了盲肠炎，别人来告诉她的妹妹时，发现妹妹正痛得在地上打滚。姐姐在手术室里，妹妹坐在室外，但仿佛感到医生就像给自己动手术一样。当她们的妈妈说，现在手术该做完了，她马上说：“不，医生才开始动手。”后来医生证明，手术确实是推迟了进行。

据统计，世界上孪生占人类生育的1%，其中有异卵孪生，也有同卵孪生。同卵孪生又占孪生的四分之一，一个受精卵分裂成两个，由此发育而成的两个婴儿，就叫做同卵孪生，孪生的兄弟姐妹由于遗传基因相同，所以容貌、性格等都非常相似。

1978年5月，在英国出生了一对孪生姐妹，面孔几乎一样，但肤色、发色和眼睛的颜色却截然不同。一个名叫凯莉，白皮肤、金发、蓝眼睛。另一个名叫卡莱，却是黑皮肤、黑发、栗色眼睛。这对姐妹的父亲是英籍黑人，叫史密斯，母亲是英籍白人，叫帕特丽夏。这对黑白孪生的姐妹出生后，引起各国遗传学家和妇科专家们的极大兴趣。专家们认为，这是一种罕见的同卵孪生现象，由于在分配遗传基因时，出现极为罕见的分配不等现象，凯莉肤白，是由于母亲的遗传基因占优势，而卡莱则是父亲的遗传基因在她身上占优势。

还有一宗黑白孪生的现象，但不是同卵孪生，而是异卵孪生。西德有一位女郎，生了一对极罕见的孪生兄弟，其中一个男



孩叫伯恩特，是白色人种，另一个叫赫科，黑色人种。专家们经过调查，认为这对兄弟虽是孪生的，但却有不同的父亲。原来在这对兄弟出生前9个月的一个夏天晚上，这位女郎先和一个德国白人发生性关系，过了几个小时，又与一个黑人发生性关系。这对孪生兄弟是由两个受精卵发育而成的，两个卵子受精的时间相隔只有几小时，所以这对兄弟是同母异父的孪生兄弟，真是世界上少有。

对于各种孪生现象，有些科学家用遗传基因或用生命钟来解释，但是都很笼统含糊。孪生现象仍是一个未解之谜。

(夏 风 叶方秋)



“神童”的秘密

1764 年的夏天，为了庆祝乔治三世的 76 岁生日，整个伦敦热闹非凡。大街上熙熙攘攘，百技杂陈；王宫内衣香鬓影，冠盖云集。在春之花园的大厅里，来自奥地利的两位儿童正在演奏动人的歌曲。他们弹风琴和大键琴的娴熟技法，令在场的人惊讶不已。即使他们从未见过的新乐谱，也一样可以美妙地演奏出来。这两个孩子中的小男孩只有 8 岁，叫莫扎特，另一个女孩 12 岁，是她的姐姐。

像莫扎特这样在幼儿时代就表现出了非凡才能的人，并不鲜见。著名小提琴家梅纽因 7 岁时就登台与旧金山交响管统乐团合作，表现出了高超的技艺。他对一些作品的理解和诠释，令那些成名的艺术家惊叹不已。

类似这样的少年早慧的儿童在中外历史上曾经大量涌现。中国古代的李白、杜甫、白居易、王勃等，也可以说是当时的神童。“李白五岁观六甲，六岁观百家，十五创奇书”；“杜甫‘五岁诗及状，开口咏凤凰’”；王勃少年时便才气四溢，一挥而就《滕王阁序》，为文坛留下了“落日与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的佳句；白居易 16 岁时便赋出了“离离原上草，一岁一枯荣”这样万代流传的佳句……

在当代，也有不少这样的“神童”。例如 80 年代初期，中国科技大学少年班所招收的儿童，一般都具有超于其他孩子的



智商。

一般来说，神童都拥有别的孩子所不具备的非凡的禀赋，他们又大都将这些非凡的禀赋表现在其他人感到头痛的地方，如数学、音乐、文学、艺术等领域。

从心理学的角度来看，神童就是智商高于一般同龄儿童的孩子。心理学家经过对大多数人的反复测试，发现了人的智商分布如下：

IQ（智商）	级别	%
170 以上	天才	0.1
140 - 169	极度优秀	1
120 - 139	优秀	11
110 - 119	中上	18
90 - 109	中等	46
80 - 89	中下	15
70 - 79	公界	6
70 以下	智力落后	3

神童的智商一般都在 140 以上或 170 以上。那么，神童的奥秘何在？在心理学界，有着各种解释。

第一种理论认为神童是遗传基因造成的。类似神童的孩子可能在脑重、脑的结构、脑细胞的量上都超过了其他虽然可能他们的父母任何一方都是平凡普通的人，但两人的结合也许是最佳的生育孩子的前提。经过研究发现：神童大多数确实大脑较重，脑结构复杂，脑细胞较多。但也确有具备这些生理特征的孩子并不聪明，还有些不具备这种遗传优势的孩子，也表现出非凡的才能。看来，遗传的理论似乎不能成立。

第二种理论认为，神童是由于家庭教育造成的。经过观察发



现，神童的家庭大都注重早期教育，神童的父母大都期望孩子成为有成就的人。因而，在很小的时候，他们便开始了对孩子进行早期教育和影响。但人们发现，以往神童大多都不是独生子，为什么父母的教育只对他们一人产生了作用，而对其他处于同一个家庭中的兄弟姐妹却毫无影响呢？人们也发现，许多心理学大师和教育家，并没有培养出“神童”。你能说一般人能比教育家更会教育孩子吗？

此外，有的理论侧重于学校教育，有的理论侧重于社会实践，还有的理论则倾向上述各种因素的综合。但不管哪一种理论，在目前看来，都不是解释神童现象的最佳理论。

人们发现神童一般都有以下一个共同特征：神童大都是男孩；他们的父母生他们的时候通常已超过了一般正常的生育年龄；许多神童都是剖腹产的；神童的父母都表现出很高的教育孩子的强烈愿望。为什么会有这些共同特征，这也许将成为科学上的一个难解之谜。

有一些证据表明：智商高的孩子——或者说是神童，正在越来越多。智商高达 170 以上的儿童在孩子中所占比例之高，令人吃惊。而且目前正在流行一项非常奇特的“超级婴儿”运动，雄心勃勃的父母在孩子刚刚断奶时，就给他一大堆识字卡片，教他认数字，让他听音乐名曲。在美国加利福尼亚州艾康斯迪里这个地方，更有一个“精子银行”，只接受有名有成就者的精子（包括诺贝尔奖金获得者）。不久前，洛杉矶一位未婚女心理学家艾芙顿·布拉克，选择了一位电脑科学家（只知编号为 28 号）捐赠的精子，生下一名男孩，取名叫多隆。这孩子 4 个月时，已经拥有 8 个月婴儿的智力，1 岁半时，就已表现出了非凡的音乐才能。



这种把“神童”当作物品一样刻意生产的做法，令许多研究者和心理学家既感到恶心，又感到恐惧。许多儿童学家也对于锐意强制儿童成为神童的做法表示担忧。小儿科医生已看到许多未蒙其利反受其害的孩子，他们出现头痛、腹痛、乱扯头发、焦虑、沮丧等症状。人工造就神童这种做法所带来的后果究竟是福是祸，这也是一个科学家需要回答的科学问题。

(方 放)



火 女

意大利 16 岁少年贝耐戴多·苏比诺的两眼能喷射出不易为人察觉的火焰。他看书的时间长了，书就着火；夜里睡觉时被子有时也烧着了。无独有偶，我国安徽省有个弱智女青年王德贵，她所到之处常会起火：她坐在床上，蚊帐会慢慢引燃起来；路过稻草堆，草堆会噼里啪啦燃起大火；她待在家里，连藏在无水瓶里的衣物也会烧得百孔千疮。但只要丈夫在身边，她就从来不会“纵火”，真是不可思议。

这名火女住在肥西县严店乡莫岗村，17 岁结婚，今年 30 岁。丈夫魏先稳，42 岁，他们生有 3 个女儿。

火女徒手引火的历史不短，只是开始未被人认识而已。少女时，她无论是新衣服、旧衣服总是星星点点，全是火星迸溅烧成的圆洞。当时，父母并不在意，只当是烧饭不小心而致。结婚后，也时常出现这种现象。

有一次，她路过草堆，不到半分钟，草堆冒起浓烟，不久就噼里啪啦燃起大火。人们将火扑灭，都知道她有些弱智，只嘱咐她今后不要玩火了事，而她有口难辩。还有一次，她用力擦桌子，抹布也冒烟燃烧起来，家里人看着看着只当是活见鬼，甚至怀疑自己的眼睛。

直到 1992 年中秋节，火女的徒手纵火的特异功能才引起重视。每当她单独行动时，在一个地方呆久一点，就立即起火，据



说最高峰时，一天竟引燃20多处。有一次，记者向她采访，亲眼看见木床冒烟，爆出火星，要不是旁边的人早有防备，浇了几瓢水，后果不堪设想。看看火女，她纹丝不动，一副若无其事的样子，并没有看见她有什么举动，她身上也没有什么火星。要不是亲眼所见，谁能相信这一切是真的呢！

不过，夜里睡觉，火女很少“纵火”，大家悟出是丈夫在她身边。她丈夫白天下地劳动，不得不也要把她带走，否则“后院起火”，还要殃及邻里。

火女徒手“纵火”的事越传越神，迷信的群众都认为她家里出了“火怪”，弄得村里人心惶惶，担惊受怕，无心生产。传说，乡派出所的几位膀大腰圆的人决心查个水落石出，全副武装在火女家静候“火怪”的出现。不久，火女的房顶冒起浓烟，火也开始蔓延起来。他们严阵以待，并没有发现什么“火怪”，急忙泼水抢救，火苗瞬间熄灭。

火女家里，房子常烧常翻修，蚊帐烧了不敢再张挂，衣服烧得百孔千疮只好藏到别人家。火女成了一大祸害，走到哪里哪里都像避瘟神那样。因此，她搬到侄儿家，住进钢筋混凝土结构的房子，尽量跟丈夫形影不离。

乡里人看着烧穷了的魏先稳家，发起了捐款捐物活动。衣服有了，钱有了，粮食也有了，可藏在哪里最安全呢？有人帮她把衣物放进无水的大水缸里，又找来一口大铁锅，把水缸扣得严严实实，可是过不了几天，缸里又冒烟，一股焦糊味直冲鼻子，衣物又烧得洞连着洞。不得已，衣物只好寄存在别人家，穿时再去取。

有人总结了火女“纵火”的几个特点：一、主要在白天单独行动，尤其是常呆的地方肯定会着火；二、纵火只烧物，从没烧



伤过人；三、丈夫在身边，就无法纵火；四、每次失火，她总是一副若无其事的样子，而她身上从无丁点火星。

她所到之处为何会失火呢？意大利少年是从眼睛里喷出火，而她是从身体哪个部位放的火呢？浙江某林场一个火女，也是弄得家徒四壁，邻居视之为妖女，避之唯恐不及。火女因而不得不改嫁，奇怪，从此再也没有“纵火”过。有人怀疑是婚配造就了火女。但意大利喷火少年又作何解释？

火女真是一个谜，期待着科学的解释。

(乔 喜)



喷火奇人

澳门一奇人会神秘地喷火，以至每到一处，便狼烟峰起。

据澳门报纸报道，在澳门草堆街一家理发室内，一名青年顾客正在洗头，身前系着尼龙防水布，颈部也围着毛巾，以防弄湿衣服。突然，他感到颈部刺痛，因为当时正用热水洗头，以为热水渗透毛巾流入颈部所致。当再次用热水冲洗时，他又感到原来疼痛的地方更加剧痛。这时，洗头师傅发觉这位客人颈部的毛巾散佚出一股烟，惊呼起来：“有烟！有烟！”这位青年客人立即将毛巾、防水尼龙布除下，发觉这两块布料和衣领都有烧焦的痕迹，颈部也出现一枚硬币那么大的灼伤痕迹，于是马上敷药治疗。目睹这突如其来事件的人都被吓呆了。

伤者姓李，是一位印刷工人。他说，当时他嗅到汽油味，由于身体发出火来，于是烧着身上易燃的衣物，以致烧伤皮肉。他知道自己身体会发出火，因为这不是第一次了。

有一次，他与家人途经澳门卖草地街一个商场，见到门口设有一座称量体重的磅机，便去磅一磅体重。当将外衣脱下，把外衣交给同行的姐姐，以便准确地称量体重时，右手拇指及食指突然发出一闪即逝的火花；而其姐接触到他的手，也如触电似的感到颤动。原来每在秋冬干燥的天气里，他有时拉开私家车门时，接触到金属的把手，也感到有些刺痛和有触电感。

据有人统计，1964年由于人体喷发火焰而起的故事，全世界