

你看淒涼否。這茫茫蘆田一片荒烟幾漫。斑駁
琳宮踽踽盡，狼藉殘碑斷壁，依偎着幾株衰
柳。算有西山還在眼，撲一痕顰蹙，感肩揜皺。黃
葉

海寧檔案編輯刊

何須更沈心傷感。瞧那邊結牆
半堵，銷魂已夠。地上琉璃碎風瓦，地下殘唇氣
油。漸有日黯然低首。荊棘頻穿，幽室問問，去年

吳昌言文集

望神州萬里，初春風邊柳抽新痕。昔蒼苔落日，縱
橫墊後，一片砒城。胡馬當時去盡，成骨已成塵。破
碑山仍在，無法書

詩詞文在

然族，高壘摩雲，看殘烽廢堠，清聲鎮漸平。紅窗
夢，少年我血，換大涯春草，幾芳華中。

山西出版集團

三晉出版社

海寧

吳其昌

吳其昌（一九〇四年——一九四四年），字子馨，浙江海寧人。一九二一年入無錫國學專修館，從唐文治治宋明理學，與王蘧常、唐蘭被合稱為“國專三杰”。一九二五年，入清華大學國學研究院，從王國維治甲骨、金文及古史學，從梁啟超治文化學術史及宋史，時人以爲：“吳其昌研究學術，繼承了王國維的衣鉢；發爲文章，則一秉梁啟超的文心。”曾任南開大學講師、國立北平圖書館特約編輯委員、國立清華大學專任講師。一九三一年“九·一八”事變後，率妻、弟赴南京絕食請願，逼蔣抗日。一九三二年至一九四四年任武漢大學教授，後兼歷史系主任，還兼任武漢大學《文哲季刊》編委，文、法、理、工四科研究所碩士學位考試委員會委員，文史研究所研究生指導教師等職。主要著作有：《殷虛書契解詁》、《金文曆朔疏證》、《金文氏族疏證》、《金文世族譜》、《金文名象疏證·兵器篇》、《卜辭所見殷先公先王三續考》、《王會篇國名補疏》、《矢彝考釋》、《殷代人祭考》、《中國家族制度中子孫觀念之起源》、《說楮檟聲例》、《先秦入聲的收聲的問題》、《來紐明紐古複輔音通轉考》、《中國農田制度史》、《宋代哲學史料叢考》、《宋代學生干政運動考》、《歷代邊政借鑑》等。

海寧檔案編輯刊



山西出版集團 三晉出版社

吳其昌文集



詩詞文在

图书在版编目 (C I P) 数据

诗词文在 / 吴其昌著; 吴令华编. —太原: 三晋出版社, 2009.7
(吴其昌文集)

ISBN 978-7-5457-0109-8

I. 诗… II. ①吴…②吴… III. 诗词—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第119161号

诗词文在

著 者: 吴其昌

主 编: 吴令华

责任编辑: 张继红

助理编辑: 冯 岩

出 版 者: 山西出版集团·三晋出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922268 (发行中心)

0351-4956036 (综合办)

E-mail: sj@sxpmg.com

网 址: <http://sjs.sxpmg.com>

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 山西嘉祥印刷包装有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 129.5

字 数: 1360 千字

版 次: 2009 年 10 月 第 1 版

印 次: 2009 年 10 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5457-0109-8

定 价: 680.00 元 (全伍册)

版权所有 翻印必究

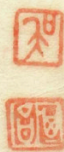


一九四三年春，吳其昌教授攝於重慶。

這點上的功績，認識得特別清楚。不錯，你看前面楊深秀所描繪、全國青年的搖頭擺腰而吟哦的八股文，其內容的奴模怪樣，骯髒齷齪，你已經請教過了；跳出圈子來，當年一班青年，各家推行着各自的文體改革運動，如寒風凜烈中，紅梅、臘梅、蒼松、翠竹、山茶、水仙，雖各有各的芬芳冷艷，但在我們今日主於客觀地位平心論之：譚嗣同之文，學龔定庵，壯麗頑鬱，而難通俗。夏曾佑之文，更難以莊子及佛語，更難問世。章炳麟之文，學王充論衡，高古淹雅，而亦難通俗。嚴復之文，學漢魏諸子，精深邃密，而無巨大氣魄。林紓之文，宗諸柳州，而恬逸條暢，但只適小品。陳三立，馬其昶之文，祇稱桐城，而格局不宏。章士釗之文，後起法澄，忽固

《梁啟超》手跡，此書是作者絕筆。

袁圓明園 全澤曲



你看淒涼否。這茫茫蘆田一片荒烟敗柳。璇闕
琳宮踈隔盡。狼藉殘碑斷甃。依偎着幾株衰
柳。算有西山還在眼。撲一痕顰蹙眉有皺。蒼
苔盡野樹瘦。你須更沈心傷遠。瞧那邊赭牆
半堵。銷魂已夠。地上琉璃碎風瓦。地下歌唇氣
袖。漸落日黯黯低首。荆棘頻穿海客問。問去年
芳艸。還有。興亡恨。吞聲受。

袁長城

八聲甘州

望神州萬里。初春風。柳抽新痕。對蒼苔花日。從
橫墊後。一片孤城。胡馬當時去盡。成骨已成塵。破
碑山仍在。無波清久。不見將軍射虎。見亂山萬
竹。高壘摩雲。看殘烽廢堠。滿聲填漸平。何處
尋當年。我血換天涯春草幾番生。正
圓明。長河魂夢。

袁長

哀客王郎

南鄉子

落月照荒牆。牆上離離草半黃。牆角危樓堆暗影，
蒼茫。俯視行人獨思量。誰見此滄涼。忽憶當年
新鳳篋。彈指五朝過夢長。興亡。夢裏哀鴻只亂鶯。

哀客王郎

臨江懷

不見風流王貽上。昆虛閔子成灰。如齊野柏舊槐街。
墓在牆外路。空負夕陽回。留得青青幾時下。草急
葵蕪夢荒苔。百年故國成蒿萊。城樓斜掛月。匝地
角聲哀。

田車子安收金勒駉丘騂鑿以騂騂
騂乙騂于騂騂向車其騂騂于步騂騂
騂子騂騂騂騂騂騂

癸未季春海寧吳其昌客渝作



四 丰 孔 安， 修 勒 轩 轩， 左 骑 旂 右 骑 驎 驎。

此处少一豕文

避[豕] 吕[豕] 陟[豕] 于 原[豕] 官 丰 其 弓 寺 村。 康

豕 孔 鹿， 鹿 鹿 犴 兔。

序

吳令華女士約我為即將在三晉出版社印行的《吳其昌文集》寫序，我當然深感光榮，但又頗覺惶恐。我在很年輕時就讀過吳其昌先生的著述，現在有機會重新繹讀，是我向前輩學習的大好際遇，然而我的識見淺薄，不足以體會吳先生的學行品格，勉力在這裏說幾句話，只是為了向大家請教。

二〇〇五年是清華研究院——即社會上通稱的清華國學研究院成立八十周年，春天清華大學曾有會議紀念。吳其昌先生是研究院第一屆學生，在校時便嶄露頭角，其後任教南開、清華、武大，更是飲譽學界。只因早於抗戰期間去世，許多重要作品流傳不廣，學者仰慕也難於獲見。《吳其昌文集》的出版，為我們彌補了缺憾。

清華研究院的導師，如所周知是梁啟超、王國維、趙元任、陳寅恪等先生。吳其昌先生入學後，從梁啟超治學術史，從王國維治甲骨金文，與兩位老師建立了親厚的關係。其時梁、王二先生講課，多由吳其昌先生記錄發表，如梁的《讀書法》、《讀書示例》、《政治家的修養》，王的《古史新證講授記》、《尚書講授記》、《古金文字講授記》等。我們能窺見研究院講學之盛，多拜吳先生之賜。吳先生對師學終身服膺，直到一九四三年還有《王國維先生生平及其學說》演講及《梁啟超》傳記之作，後者竟成他的絕筆。

吳其昌先生在學術上最主要的成果，是在甲骨金文古文字學方面。他研究古文字，接續王國維先生的方法途徑而前進發展，不愧為王先生的嫡傳。他的有關著作很多，一般易見的只有商務印書館出過單行本的《金文世族譜》和《金文曆朔疏證》。這兩種書，二〇〇四年又已輯入《國家圖書館藏金文研究資料叢刊》。其他多種，吳令華女士均已於本《文集》中收錄，確實是便於後學。

《殷虛書契解詁》是甲骨研究史上的一部重要著作。書中選取羅振玉《殷虛書契》中珍貴材料，字解句析，極為細致精密，有許多創見。吳先生重視甲骨的綴合復原、同文互補，做了大量工作。例如學甲骨文的

人都知道王國維拚接《殷虛書契後編》與《戩壽堂所藏殷虛文字》兩塊卜骨殘片，論說殷商世系，是甲骨綴

合的第一例，隨後董作賓先生從劉體智善齋所藏中又綴合一塊殘片。吳其昌先生就骨上世系的缺損部分進行補充，指出有『𠩺甲』即河宣甲之名，這是很關鍵的發現。近年在殷虛小屯南地出土了同文卜骨，經過拚復考釋，證明吳先生的補充是合理的。

金文研究，吳其昌先生投入的精力更多，在《金文曆朔疏證》序裏，他曾自述編著《金文曆朔疏證》、《金文方國疏證》、《金文氏族疏證》、《金文名象疏證》、《金文習語疏證》、《金文職官疏證》和《金文禮制疏證》的系統計劃，雖未完成，也值得後人學習參取。《文集》收入的《金文名象疏證》僅有《兵器篇》，但足以看出他別闢蹊徑，由古文字的象形會意，探索造字本源及器物原始，實能發前人所未發。這一論著發表在抗戰前不久出版的武大《社會科學季刊》，也是很少人能讀到的，其中有些見解與近年考古學界的看法相類同。

說吳其昌先生主要成果在古文字學，並不意味他在更多學術領域沒有重要貢獻。細讀吳令華女士所撰《海寧吳其昌教授年譜》，吳先生早年治學是自宋明理學發軔的。他於十七歲時入無錫國學專修館，從唐文治先生習理學，與唐蘭、王蘧常二先生并稱『國專三杰』。到他進入清華研究院，仍以『宋代學術史』為研究選題。看《文集》中的論文，他始終沒有放棄宋學的研討，特別是對一系列理學文獻做了精心考證。王蘧常對他說：『理學而尚考據，自君始』，實在是非常貼切的。

吳其昌先生研究宋以來學術史，有一個非常有價值的觀點。如《年譜》所載，一九三三年他為研究院同學高亨先生的《諸子今箋》作序，指出：『中華民族近古一千年來先哲學風之因革轉變之動力是「求真」。』常有學者認為中國缺乏『為學術而學術』的『求真』精神，甚至以為這是中國未能產生近代科學的主因，吳先生的看法則剛好相反。闡述中國學術『求真』的優良傳統，看來乃是學術史研究的要務。

理學又不是吳其昌先生心目中宋學的惟一內涵。他在研究院治宋學，即包括『天文、地理、金石、算學』各項。必須說明，吳其昌先生在科學史領域有重要地位，他早在一九二六年便作有《三統曆簡譜》，此後如《文集》所錄，關於天文曆算的作品不少，并曾專文與日本學者討論。凡曾翻閱中國科學院自然科學史研究所嚴敦傑先生主編的《中國古代科技史論文索引》的，對此都會有印象。

我們還可以看到，《吳其昌文集》中有很多充滿愛國熱情的文章。吳先生一九二六年在清華即參加『三一八』學生運動，『舉大旗行進於隊伍前列』，還代表全校同學作《祭韋杰三烈士文》。『九一八』事變，他率妻、弟全家絕食，謁中山陵請願。抗戰爆發，他又不顧病軀，請求上前綫殺敵。合觀這些文字以及同時詩詞，使我們認識，吳先生不僅是有高度造詣成就的學者，同時也是愛國知識分子的典範，有着令人敬仰的風骨和精神。

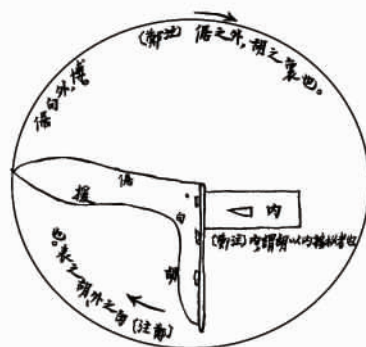
吳令華女士在二〇〇六年四月九日的《文匯報》刊出《用生命換學問》一文，引用吳其昌先生一九三二年在武大的演講《民族危機的認識和救國治學的態度》。吳先生說：『誠懇』是一切一切學問的根本態度。無論哪一種學問，我都情願用我的生命去換這種學問，我就把我整個「身」和「心」貢獻給這一種學問，我就拼命去做這一種學問，我就真用我的生命去換這一種學問。……做學問第一個根本態度，應該如此。不但做學問，而且同樣適用到做人。』這段振聾發聵的話已經為吳其昌先生的畢生所證實。

我不及見吳其昌先生，只見過他的介弟吳世昌先生，也讀過吳世昌先生的《羅音室學術論著》。建議《吳其昌文集》的讀者兼看吳世昌先生該書，可以通過他們兄弟間的影響和配合，對其生平和學術取得更深刻的了解。

李學勤

二〇〇六年九月四日

於清華園荷清苑



詩詞文在

目 錄

裒香廬詩在	一
裒香廬詞在	二〇
王觀堂先生學述	四五
王國維先生生平及其學說	六二
祭梁啓超先生文	七〇
梁任公先生別錄拾遺	七一
梁任公先生晚年言行記	七五
梁啓超	八二
先師海寧張仲樞先生遺稿序	一四〇
祭韋杰三烈士文	一四一
何君一公哀辭(並序)	一四三
清華學校研究院同學剪影	一四五
志摩在家鄉	一五七

哀念姚名達教授	一六二
國立武漢大學歷史學系同學錄序	一六四
讀詞	一六五
趙望雲先生畫理序	一七二
關山月先生灘江圖長卷跋	一七四
繪畫三昧說	
——贈季秋萍等四青年畫士	一七五
屈原論	一七七
昭告總理文	一七九
民族危機的認識和救國的治學的態度	
——一九三二年十一月二十一日在武漢大學演講	一八〇
民族復興與士風	
——一九三四年五月二十一日在武漢大學講演	一八七
開國的建國的根本精神	
——一九三五年五月六日在武漢大學講演	一九二
歷史上國難的教訓	
——在武漢大學講演	一九八

國民節操運動	二〇五
復興民族的教育宗旨	二〇七
民族復興的自信力	
——在青島市政府大禮堂講演	二〇九
民族盛衰的史例觀	二一四
中華民族生存發展的鬭爭	二一七
西北的復興根據地——關中	二三五
中日戰爭的歷史性解釋	二三八
亂世青年的人生觀	二五〇
大中華民族西移建國的史概	二五七
苦笑	二六五
附 錄	
海寧吳其昌教授年譜 吳令華謹撰	三一〇
清華學校研究院同學錄中之吳其昌小傳 侯 堦 劉盼遂	三四八
吳其昌教授事略 方壯猷	三四九
吳子馨教授傳 王蘧常	三五—