

# 名人情爱名言录

袁元 刘巍 编

北方文艺出版社

责任编辑:梁春芳 李相玲  
装帧设计:安璐 张骏

名人情爱名言录  
Mingren Qing 'ai Mingyanlu  
袁元 刘巍 编

---

北方文艺出版社出版发行  
(哈尔滨市道外区大方里小区 105 号)  
黑龙江新华印刷二厂印刷 新华书店经销  
开本 850 × 1092 · 1/32 · 印张 10 25 · 字数 240 千  
2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷  
印数:1—5 000

---

ISBN 7-5317-1266-0/I · 1202

定价:14.80 元

# 目 录

爱情是一种宗教.....	(1)
爱情的品格就是诚实和健康 .....	(30)
相爱——意味着同心同德 .....	(47)
爱是舍身为人 .....	(64)
爱比死更有力量 .....	(86)
恋爱是情感上永恒的音乐 .....	(98)
爱是欲求与感情的调和.....	(119)
柔情是爱的空气.....	(142)
爱情的视觉是心灵.....	(166)
爱情不是儿戏.....	(185)
有爱,才有生命 .....	(208)
爱是一个谜.....	(229)
沉默是爱的表示.....	(251)
婚姻并不是枷锁.....	(273)
理智是爱情的奴隶.....	(314)

## 爱情是一种宗教

爱的最高原则是把自己奉献给对方,在奉献或牺牲里感觉到自己,在对方的意识里获得对自己的认识。

——〔德国〕黑格尔

真正的爱必须有高尚的理想。颓废不能打动意中人,庸俗更会失去爱情。具备善良、智慧、上进、开朗和心地纯洁等优良品质,不乏爱情的成功机会。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

爱情可能是恒久的,那是一份坚贞与执著;但是倒也可能是很脆弱的,那是当存有幻想,而又太不肯忍受现实的缺点的时候。能维持长远的感情,其中定有很多的宽容与原谅。

——罗 兰

所谓永恒的爱,是从红颜爱到白发,从花开爱到花残。

——〔英国〕培 根

爱情造成的不是孤立于外界的、绝对独立的双双对对。它使集体更加巩固,产生对人类、对社会、对社会制度的最高利益的新的道义责任。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

真正爱的人没有什么爱得多爱得少的,他是把自己整个儿都给他所爱的人。

——〔法国〕罗曼·罗兰

恋爱是一种“生命力”,人受了生命力的驱使而发扬恋爱的本能。

——〔英国〕萧伯纳

每个人都有两个基本需求:爱和被爱。我们为满足这两个基本需求所做的一切都是爱的行动。不满足它们,结果将是痛心、幻灭、绝望,甚至离婚。

——〔美国〕奥斯本

人不可绝灭爱情,也不可迷恋爱情。

——〔美国〕富兰克林

有一种超于一切之上的动力,就是爱;因为她是促成另一个人的幸福,把自己的幸福隶属于另一个人,为了他的幸福而竭忠尽智。

——〔法国〕丹纳

爱情不是花阴下的甜言,不是桃花源中的蜜语,不是轻绵的眼泪,更不是死硬的强迫。爱情是建立在共同基础之上的。

——〔英国〕莎士比亚

爱情的幸福按其本性是纯属个人的,但只要一忘记

爱  
情  
是  
一  
种  
宗  
教

我的幸福应该给别人带来幸福,只要一忘记在爱情中索取的不应比付出的多,爱情就会变成不幸,变成悲剧,毁掉生活。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

爱情是两个亲密的灵魂在一般生活方面,在真实、善良、美丽事物方面的和谐和默契。

——〔俄国〕别林斯基

人们活着是为了爱,这是生活的要旨。

——〔苏联〕高尔基

纯洁的爱情使年轻人健康成长;轻浮的爱情、消愁解闷的爱情使他们堕落。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

然而这人间恋爱信条究竟是可笑的。恋爱的意义应该不同于坟墓的构造。我们不能在庆祝恋爱典礼的时候而同时敲着恋爱的丧钟。倘若爱上一个人就等于恋爱的

终点,那么神圣的爱恋就和资本家的财产没有异样。生活决不是如此单纯,正如其他的欲望一样。既然这人间肯定了各种欲望都可以达到最多的满足,为什么——多可笑的事——单单不使恋爱发展到丰富的极致?

——胡也频

名人情爱名言录

爱绝对不是感情上的消遣,而是一种精神上的鼓励。

——〔美国〕杰弗逊

当人在意识中产生害怕无人爱自己的念头时,其实恰好表明,他在无意识中害怕施爱于人。爱意味着勿需山盟海誓的承诺,意味着把自己毫无保留地奉献于人,希望自己的爱能在所爱的人的心间激起爱的波澜。

——〔美国〕E.弗罗姆

一刹真情,不能说那是假的。爱情永恒,不能说只有那一刹。

——三毛

爱情把两个个体——一个男人和一个女人的各个方面都联结在一起。他们彼此之间,双方同时是爱情的主体,又是爱情的客体。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

爱情,不是在你身上的东西,不是在我身上的东西,

是存在于我们之间的东西。

——〔法国〕马·德鲁兹

爱情是一种最高尚的人的感情。对成长中的一代的道德教育的实质,就是培养和树立起这种感情。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

爱  
情  
是  
一  
种  
宗  
教

爱情是人性的自由表露的开工,是生活隐秘领域中美好和高尚的、理性和善的观念的实际体现。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

爱情是人类精神的一种最深沉的冲动。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

爱情如果不是生根于对社会共同的信心与事业的志趣上,那是浮萍的爱,极易随风飘。

——〔德国〕歌 德

有一种爱情,因为对真理与博爱感到关切,反而把个人放在一边,不断地延缓实现个人的期望(其实这种期望或者也似乎是合理的),因而情调转变了,这样的爱我觉得有一种庄严伟大。

——〔美国〕爱默生

生命诚可贵,爱情价更高。若为自由故,二者皆可抛。

——〔匈牙利〕裴多菲

如果一个人没有体验到深沉的爱的激情,就未必有  
说他是完全幸福的。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

相爱是人的一种巨大幸福。相爱,就是一个人不仅  
仅向生活索取欢乐,而首先把欢乐献给所爱的人。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

名  
人  
情  
爱  
名  
言  
录

恋爱在人生中的地位,既不是至上也不是至下。恋  
爱不过是有着生活趣味和生活复杂性的人生要件之一。

——〔希腊〕柏拉图

爱,本质上应是一门意志的艺术,一门决定以我全部  
的生命去承诺另一个人生命的艺术。

——〔美国〕弗洛姆

爱是我们对所爱者的生命与成长的主动关切。没有  
这种关切就没有爱。

——〔美国〕弗洛姆

爱情是人的心理生活的最精细、最脆弱的产品。对  
爱情来说,声色俱厉、威严专断的目光、庸俗的日常生活  
是最致命的打击。作为一种心理现象,爱情仿佛是用极  
其精密的意识“工具”所创造的。在爱情的本性中可以感  
觉到钻石的闪烁光芒,瓷器的清澈晶莹。有时候,细微的  
不慎对它都会产生致命的影响。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

爱情是美丽的。当你坚强的时候,它会更加美丽。

——罗 兰

爱情是不可捉摸的。你越是追求,它越是逃避,很像水中的藻影,你越急于去捞取,它越是分散;如果你静止,它也会凝然聚合,成为一个可以触摸的实体。

爱  
情  
是  
一  
种  
宗  
教

——罗 兰

爱情是一种力量,它可以使一个人得到鼓励和激发,而更有创造性,更有冲力,也更爱这个世界。

——罗 兰

爱一个人意味着什么呢?就意味着为他的幸福而高兴,为使他能够更幸福而去做需要做的一切,并从这当中得到快乐。

——〔俄国〕车尔尼雪夫斯基

两性相爱,是人生最重要的部分。应该保持它的自由、神圣、纯洁、崇高,不可强制它、侮辱它、污蔑它、屈仰它,使它在人间社会丧失了优美价值。

——李大钊

在爱情里最高的原则是主体把自己抛舍给另一个性别不同的个性,把自己的独立意识和个别孤立的自为存在放弃掉,感到自己只有在对方的意识里才能获得对自

己的认识。

——〔德国〕黑格尔

爱情,是人的多方面的、极其深刻的心理上和生理上的感受。个人的这种内在的状态,是在起着动力作用的外在刺激因素的直接影响下产生的。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

名  
人  
情  
爱  
名  
言  
录

爱情是一种敏感而炽烈的感情,凡有损于其敏感和炽烈的任何东西,都会使爱情凋谢枯萎。

——〔法国〕乔治·桑

常有人问:“爱在何方?”你应回答:“爱就在我们自己的心中。”因为只有当自己心中有爱,才能得到爱的喜悦,世间的美才能显现。

——罗 兰

真正的爱情由于意识的光辉而变得明亮起来。垂头丧气的平庸是不会有崇拜者的,精神上的渺小只能使爱情望而却步。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

人类的爱情是有意识的,这一点不仅表现为预见、认识和按一定的目的调整自己的行动,而且表现为富于幻想和殷切地渴望获得个人幸福。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

深沉的爱绝不会在虚伪的沙漠里生长。只有那些勇于承认自己的感情,甘冒风险也毫不掩饰自己的人,才能得到真正的爱情。

——〔俄国〕阿迪斯·威特曼

了解爱情的人往往会因为爱情的升华而坚强了他们

爱  
情  
是  
一  
种  
宗  
教

向上的意志和进取的精神。

——〔英国〕培 根

我们每个人都曾被爱我们的人塑造和再塑造过,只要他们稍微有些恒心,我们便成了他们的作品……我们命运中没有一种爱情,没有一种友谊,不是永久合作的。

——〔法国〕莫里亚克

只要是人……第一个念头总是要找一个共命运的伴侣。这种心怀是生命的表现。

——〔苏联〕苏霍姆林斯基

爱情的实质是精神的自由振奋,是主体的自我实现。

——〔保加利亚〕瓦西列夫

一切真正伟大的人物(无论是古人、今人,只要是英名永铭于人类记忆中的),没有一个因爱情而发狂的人。因为伟大的事业抑制了这种软弱的感情。

——〔英国〕培 根