



Knowledge

Discovery

Young Explorer

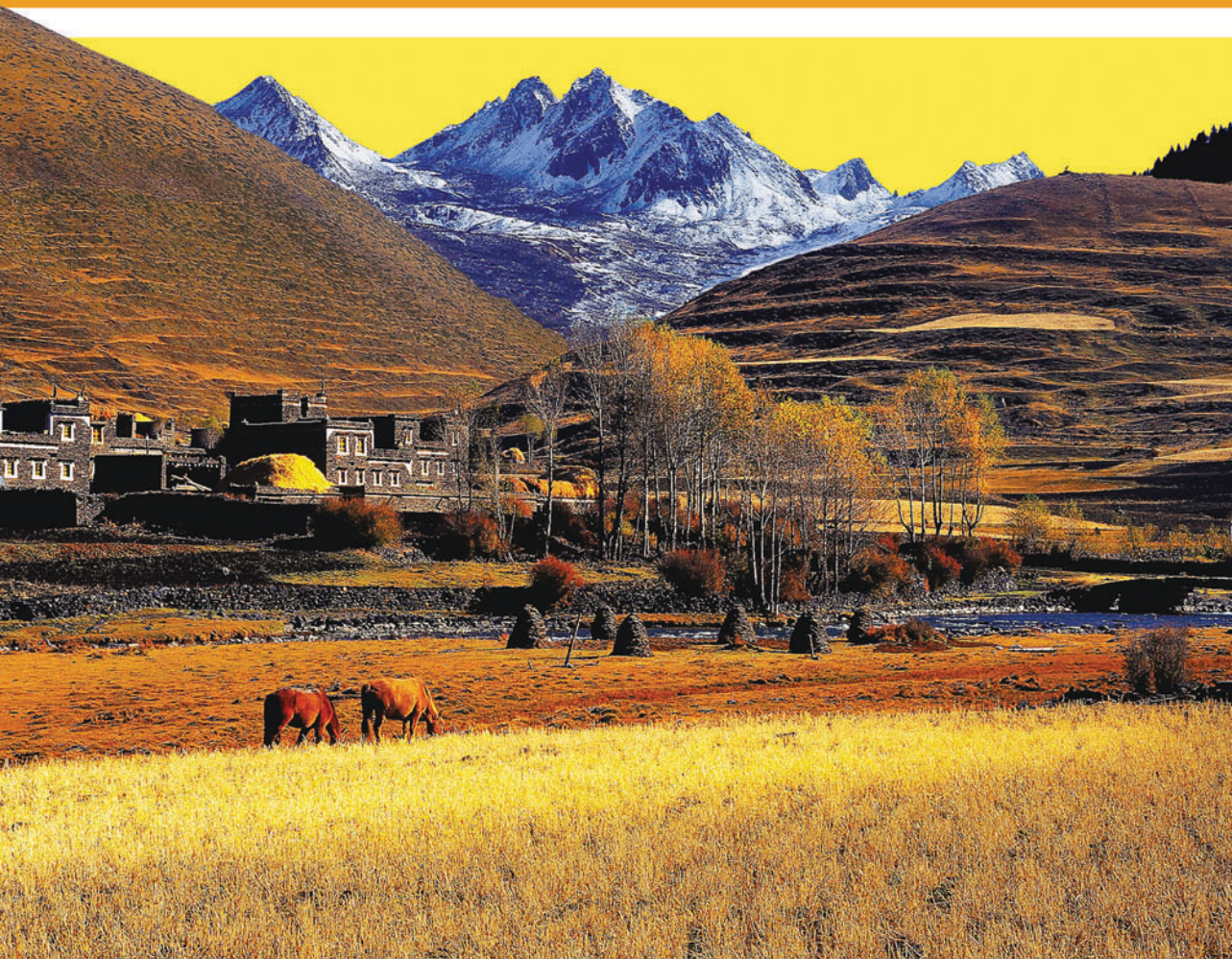
学生探索者



最经典的中国之旅

中国最美的地方

《学生探索者》编委会 编



吉林出版集团有限责任公司

《学生探索者》编委会 编

Young Explorer
学生探索者

中国最美的地方

Discovery



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

中国最美的地方 / 《学生探索者》编委会编. — 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2010.7
(学生探索者)
ISBN 978-7-5463-3236-9

I. ①中… II. ①学… III. ①名胜古迹—中国—青少年读物
IV. ① K928.70-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 120504 号

出版策划 : 孙亚飞

美术编辑 : 罗小玲

责任编辑 : 李延勇

文稿撰写 : 王连文 邢 晔

特邀审校 : 雪 静

图片提供 : 华盖创意图像技术有限公司

文图统筹 : 孙 洋

北京全景视觉网络科技有限公司

封面设计 : 夏 鹏

达志影像

版式设计 : 韩少杰

FOTOE.COM

排版制作 : 向阳工作室

IMAGINECHINA


学生探索者

中国最美的地方

最经典的中国之旅

出 版 : 吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn)
(长春市人民大街4646号, 邮政编码 130021)

发 行 : 吉林出版集团译文图书经营有限公司
(http://shop34896900.taobao.com)

制 作 :  (www.rzbook.com)

印 刷 : 北京威远印刷厂

开 本 : 787 × 1092mm 1/12

印 张 : 12

字 数 : 100千字

版 次 : 2010年8月第1版

印 次 : 2010年8月第1次印刷

定 价 : 15.80元





National Geographic



最 经 典 的 中 国 之 旅

Contents 目录



6~31

造化钟神秀

- 珠穆朗玛 / 6
——心灵的守望
- 梅里雪山 / 10
——拒人于千里的冷艳
- 贡嘎山 / 13
——风停止了脚步
- 长白山 / 16
——春天从这里开始
- 玉龙雪山 / 20
——犹抱琵琶半遮面
- 巴丹吉林沙漠腹地 / 22
——寂寞也是享受
- 塔克拉玛干沙漠腹地 / 24
——浩瀚漫无边
- 雅鲁藏布大峡谷 / 26
——魔鬼代言人
- 长江三峡 / 29
——元气淋漓嶂尤湿



32~59

在水一方

- 长江 / 32
——惯看秋月春风
- 黄河 / 36
——华夏魂脉
- 金沙江 / 40
——荡起灵魂的旋涡
- 塔里木河 / 42
——消魂的凝眸
- 乌苏里江 / 44
——向阳而流 44
- 喀纳斯湖 / 47
——上帝的调色板
- 青海湖 / 50
——陆海之心
- 纳木错 / 52
——与神耳语的地方
- 诺日朗瀑布 / 54
——水晶皎皎漾蟾宫
- 黄果树瀑布 / 58
——万里晴空抛碧纱



60~87

凡尘之外的伊甸园

- 香格里拉 / 60
——寻找消失的地平线



- 九寨沟 / 62
——此景只应天上有

- 西双版纳 / 65
——五彩风情

- 阳朔 / 68
——氤氲的水墨

- 西湖 / 70
——水光山色两相宜

- 洱海 / 72
——难以言说的温柔情怀

- 稻城 / 74
——又见香格里拉

- 婺源 / 77
——中国最美的乡村

- 大兴安岭 / 80
——北方最后一片净土

- 卧龙 / 83
——大熊猫的天堂

- 呼伦贝尔草原 / 86
——不可抗拒的和谐

PART 04 88~111 永恒文明之光

- 万里长城 / 88
——中华民族的脊梁

- 北京故宫 / 92
——殿宇之海

- 布达拉宫 / 95
——净化心灵的圣地

- 苏州园林 / 98
——诗意的栖居

- 都江堰 / 102
——滋养生命的桃花源

- 龙门石窟 / 105
——在信仰与人欲之间

- 云冈石窟 / 108
——飞翔的石雕

- 大足石刻 / 110
——雕刀刻下最后的辉煌

PART 05 112~131 慵懒与惬意的乐土

- 丽江古城 / 112
——东方威尼斯

- 乌镇 / 115
——中国最后的枕水人家

- 平遥古城 / 118
——乱世佳人

- 周庄 / 121
——中国第一水乡

- 凤凰古城 / 124
——梦之故乡

- 安徽民居 / 126
——水墨田园

- 福建土楼 / 128
——凝固的旋律

- 开平碉楼 / 130
——中西建筑文化的完美结合



PART 06 132~143 魅力绽放的城市

- 上海 / 132
——华贵的东方古城

- 青岛 / 134
——黄海之滨的美玉

- 大连 / 136
——迷失在滨海之湾

- 哈尔滨 / 138
——东方莫斯科

- 香港 / 140
——熠熠闪光的东方明珠

- 澳门 / 142
——东西方文化荟萃之地





◆PART

01 | 造化钟神秀。



珠穆朗玛 心/灵/的/守/望

地理名片

珠穆朗玛峰位于中国和尼泊尔两国边界，北坡在我国西藏境内，南坡在尼泊尔境内。在藏语中，“珠穆”意为女神，“朗玛”意为第三，这是因为在它附近还有四座山峰，珠穆顺序排位居第三，所以就称为珠穆朗玛峰。

在人们的语汇里面，珠穆朗玛的名字是和“绝对高度”一词通用的。在那样的高度上，可以形成对人间一切的俯视和审察，可以清楚地获得对于时间和空间全局的概括把握。对于这样的高度，或许可以如此形容：那是知和不知的疆线，那是事物和道理从一个逆反的方向上证明又回归自身的源头。接近9000米的海拔，或许就像那个数字所昭示的一样，九，九，然后归一。


“珠穆朗玛”，藏语解作“女神第三”。在这里坐落着五座山峰，被此间的藏民传说为五位女神，而珠穆朗玛就是由第三位女神幻化而成的有着特殊意义的那一座。

传说里，这里原是一片美丽祥和的海子，有着四时茂盛的植物，永远也不会凋谢的鲜花，百兽在这里戏耍并彼此交好，吉祥的鸟类在这里汇集，森林里一天到晚都听得见它们婉转动听的歌喉。然而，在一个邪恶的妖怪到来后，一切都改变了，植物和其花朵都被践踏在烧焦的尘土里，百兽被肆意地虐待并被引导陷入争斗，再也不闻祥鸟的间关啼鸣，只剩下恶鸦报告凶信的叫声在空空的山谷里回荡，在黑漆漆的夜里呜呜地哭泣。这些都被正直善良的第三女神看在眼里，她为这里的众生揪心不已，于是决定用自己的法力制服那个妄为残暴的妖怪。终于，妖怪被镇压在一座大雪山下面，第三女神开掘了多处湖



泊来润泽大大小小的生命群落，她在这里豢养神牛和羽毛鲜艳的鸳鸯，秩序最终得到了重建。这位仁慈的女神在这一切成就以后，拖着疲惫的身子遁入山间的云雾，变化为最高峻的山峰庇护着这一方净土。受益的人们为了纪念她的功劳，便感恩地称呼那座最高、最圣洁的山脉作“珠穆朗玛”，又或者称为“大地之母”。

登山史上，珠穆朗玛既写满了多人的骄傲和荣耀，也写满了多人的失败和眼泪，或许这全部的荣耀和失败积累起来，也有这座山本身那样高了。这样的高度对于人的生理和心理承受能力的极限来说，都是禁止攀爬的。在珠峰的顶上，没有宜人的风景，没有祥和的生活气氛，有的只是时时来袭的风暴、诡异莫测的雪崩、白得让人眩晕的冰雪。或许，在那里也有一种人类面对凶险的自然不甘服输的意志。这便也构成了无数的勇士对之向往不已的理由，尽管也许会白雪没顶，也许会冰川裹尸，但那已经是身后的事情了，即使死掉，也是死于一种让人渴望的荣耀，对于生活和生命的遗憾，不会留下丝毫。

 **LOOK** 寒气虽然逼人，但洁净无比。

 **LOOK** 珠峰远眺







🌞 **LOOK** 由于温室效应导致的全球变暖，珠峰的冰川正在退缩。（左）

🌞 **LOOK** 夕阳把珠峰染成金色，这时珠峰迎来了一天中最雄浑壮观的一刻。（右上）

🌞 **LOOK** 久久凝视珠峰，会使人们沉浸在那超凡脱俗、雄壮肃穆的气氛之中。（右下）

散布在珠峰北面山麓5000~6000米地段的冰塔林是珠峰最为神奇的构造风景，也是世界上发育得最好、保存得最好的冰川形态。在这里，眼睛所能接收到的惊奇全是由冰雪缔造的——冰雪的城堡、冰雪的画廊、冰雪的柱石。来到这里，应该熄灭我们所有与理性有关的思维，仅仅留下我们以童心做向导的想象力，野蛮地驰骋。

在视野清晰的时候，可以望见“旗云”。这是一种上下对流形成的气流积云，因为受高空风的影响而表现出一定的方向性，挂在峰顶像旗帜一样，因此而得名。旗帜飘动的方向表明了风顶的风向，而旗身起伏波动的状况则说明了那儿风力的强劲程度，并且还可以根据这样的风向和风势推断出未来几日的天气状况，有经验的登山队员也往往借此来把握自己的行程进退。

珠穆朗玛是一截雪白的守望，上通于天，下达于人，横截在大地的
心灵，横截在我们的
心灵。

★ Reading Links

直击美景

穿行在冰塔林，就像置身于一座晶莹剔透的水晶宫中，宫中有状如塔尖的冰塔、直插冲天的冰柱、空旷明净的冰洞、平滑陡直的冰壁等奇丽雪景。它们绵延矗立层次分明，连成一片纯白世界，日日承受着阳光与山风的雕琢与吹蚀。

梅里雪山

拒/人/于/千/里/的/冷/艳

GO!

地理名片

梅里雪山又称“雪山太子”，位于云南省迪庆藏族自治州德钦县和西藏的察隅县交界处，属怒山山脉中段。这里有13座山峰海拔均在6000米以上，人称“太子十三峰”，最高峰卡瓦格博峰海拔6740米，为云南第一高峰。卡瓦格博在藏语中意为“雪山之神”，是藏传佛教的朝拜圣地。

梅里雪山在当地人传语里又被叫做“雪山太子”，卡瓦格博是对雪山主峰、雪山神灵和雪山山体三位一体的称呼，这一词条在当地有着极其重要的宗教意义。

梅里雪山是当地人的圣山。在藏传佛教中广为流传的《指南经》即是围绕着这片神山展开的，经句云：“卡瓦格博外形如八座佛光赫奕的佛塔，内似千佛簇拥集会诵经。具佛缘的千佛聚于顶上，成千上万个勇猛空行盘旋于四方。这神奇而令人向往的吉祥圣地，有缘人拜祭时，会出现无限奇迹。带罪身朝拜，则殊难酬己愿。”

这是嘎玛·格希活佛留下的经卷，他创造了绕山转经的大小

LOOK 梅里雪山脚下的丽江古城，它略微有些妩媚。



路线，也是活佛转世制度的创始人，被后来人供奉为二世大宝法王。

在藏民的心目中，他们对梅里雪山的感情是纯粹得容不下一点杂质的，带着无邪的幼稚的信念。循着《指南经》所引导的路径，可以看到来这里转经的信众，而那条路上的一草



一木也无不染上了他们虔诚的心思，近乎神圣。那 **LOOK** 北晴朗无风的日子，梅里雪山回复了温顺，一片祥云正掠过缅慈姆女神峰的眉黛。

是一条被长时间恒定如一的信仰踏平的山路，从格希活佛以下到现在，已然有700年的历史了。700年之间，多少人从这里走过，将自己人世的幸福和祝愿向着心目中的神灵交托，在这里把自己的人生幻化成虚无淡定的禅道。在这里，人们拒绝谈论有关这座山的任何不好，也不允许外来的人这样做，否则即会被视为大大的不敬，即使再尊贵的客人也会因此变得不受欢迎。

在朝圣膜拜的礼节中，有一种似乎是最为隆重也最为艰难的。觐者要将自己的四肢伏在地上，用身体丈量出一步的距离，然后起身小心举步迈出这一步，再将身子伏下，口中还要喃念佛号。或许，这只是一种形式上有些夸张的礼节，但如果不是出于对活佛的虔诚追求，又有谁能坚持一里，十里，更或是几百里？而面对他们诚实不二的信仰和礼拜，我们又如何能够宣称这一切都是乌有和糊涂？或许，我们也该相信有神，就是那艳丽的梅里雪山，就是那有着佛家血统的卡瓦博格，就是那为我们所喜爱并乐意与之亲近的自然的神。

在10月末的时候，来梅里雪山看风景，你的



绝美推荐

❶ 明永冰川：明永冰川从卡瓦格博峰往下呈弧形一直铺展到海拔2600米的原始森林地带，绵延11.7千米，平均宽度500米，远远望去如一条盘伏山间的苍劲玉龙。

❷ 雨崩村：雨崩村位于梅里雪山背面的群山之中，人烟稀少环境优美，宛如陶渊明笔下的“世外桃源”，在这里可以看到雨崩神瀑、古篆天书、五树同根等奇景。



LOOK 五指峰山脚下的雨崩下村，牛儿在悠然地吃草。（上）

LOOK 梅里雪山下的经幡。（下）

收获会比预想的多。这个时节里明净的天气给人平添了许多可以看见卡瓦博格的运气，从山脚下某座有着洁白穹顶的寺庙向上望去，壮观的雪山群落一览无余地被纳入视野之内。那些带雪的山峰笔直地指向碧蓝的天空，紧逼着虚玄而难问的天意。在卡瓦博格的雪线以下，有一条轻盈的白色雾带缭绕在翠林中间，显得神秘而祥和，这一幕被当地人叫做“穿哈达的卡瓦博格”，而这一线云带在气温最高的中午会上行到雪峰的顶上去，所以又被叫做“撑伞的卡瓦博格”，实在饶有趣味。

冰川是梅里雪山不得不看的代表性景色，而四大冰川（明永、斯农、纽巴和浓松）里面最

不容错过的就要数明永冰川了。这条冰川从雪山的顶部一直铺陈到2600米的山麓才肯罢休，在冰雪和原始森林中间没有留下点滴过渡的余地，以至于让人遥远地看上去竟然分不清那些绿色的冰雪和雪白的树木，而只是浑然一体的一片。这是世界上海拔和保持温度最高的海洋性冰川之一，靠近它，人们根本感受不到视觉里面那样的寒意。

在梅里雪山的夏季遭遇雨崩瀑布是一件可以向别人夸谈的幸事。瀑布泻自雪峰之间，虽然雾气升腾却犹自不胜寒冷，在阳光的照耀穿透之下，形成一挂美丽的虹影，不由得让人想起“不雾何虹”的句子来。瀑布的水也是藏民心目中涤除污秽的圣水，可以濯人眼目心灵。

梅里雪山，御人千里的冷艳下，是你始终对众生打开的怀抱，“凡劳苦担重担的，可以到我这里来”。

贡嘎山

风/停/止/了/脚/步

GO!

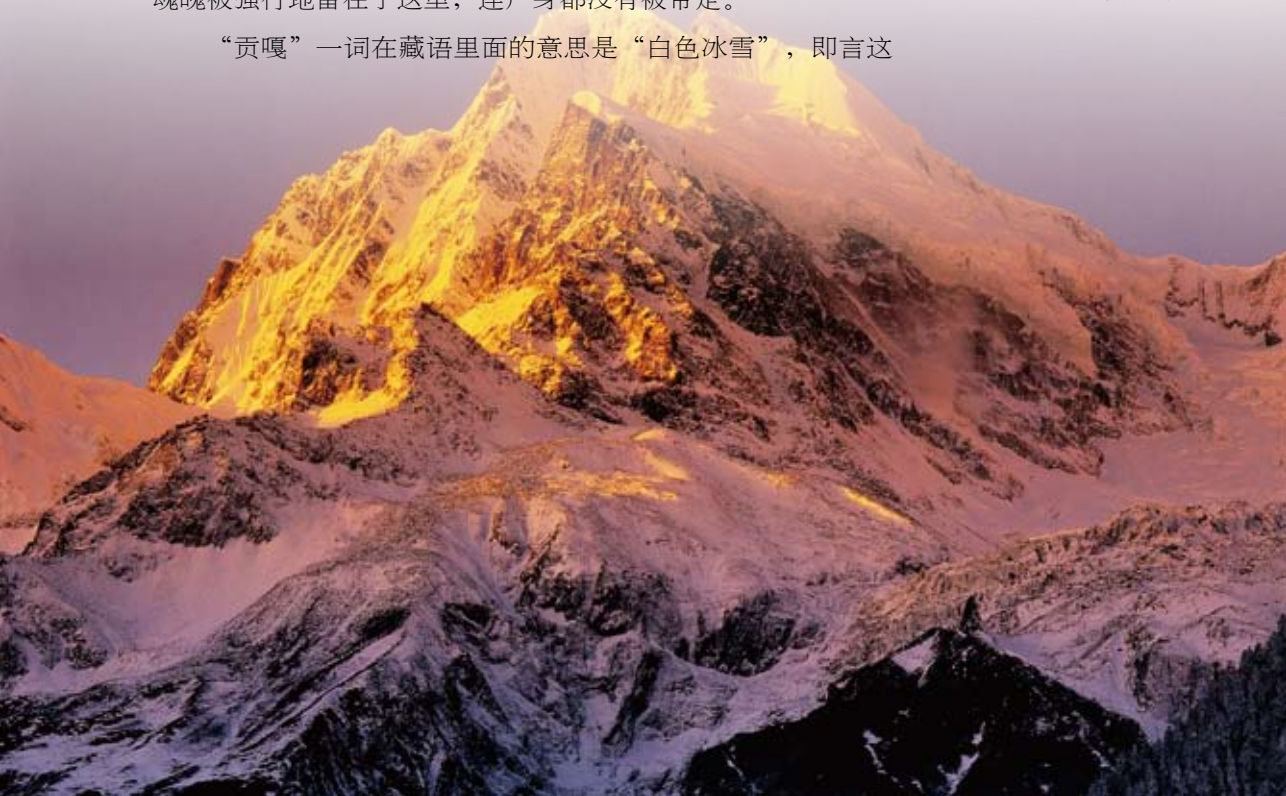
地理名片

在藏语中，“贡”是冰雪，“嘎”是白，贡嘎山意即“白色的冰山”。贡嘎山位于四川省康定以南、大渡河与雅砻江之间，海拔7556米，是四川省最高山峰，被称为“蜀山之王”。在它周围还立有145座海拔高达五六千米以上的山峰，形成群峰簇拥、雪山相连的壮观景象。

贡嘎山是一座难于攀爬的山，甚至超过珠穆朗玛峰。上个世纪30年代，由于测量手段还不发达，贡嘎山曾一度被宣称为世界上最高的山峰，9500米的海拔后来虽然被证伪，却也使得这座山在国际上声名远播。对于各国的登山队所创造的辉煌历史，贡嘎山登顶是最不愿意被提起的一页，许多健儿的魂魄被强行地留在了这里，连尸身都没有被带走。

“贡嘎”一词在藏语里面的意思是“白色冰雪”，即言这

LOOK 奇丽的贡嘎山



LOOK 海螺沟营地内的木屋。（右）

LOOK 海螺沟的冰川大约形成于1600年前。（下）



是一座白雪没顶的山脉。这座山也被称做“蜀山之王”，在四川多山的境内，这是最高最陡峻的一座了，高到似乎让人觉得只可以仰息。

从贡嘎寺望过去，贡嘎山就像是一座在半空中云巅上浑然而成的石头宫殿，在阳光的照耀下充满了明晃晃的希望和诱惑，却往往教人苦于不能找到一条正确的路到达那里。这似乎也成了吸引人们向这座山峰发起挑战的原因，人的精神世界里，总有那样一些为追寻大自然的瑰奇而义无反顾的品质，那也是对人的本身定位的一种极好的超越和拓展。

坐落于青藏高原东部边缘，横断山系的中段，大渡河和雅砻江之间，贡嘎山的风景是过于富丽的，决不会因为缺少地形和地势的变幻而让它的美失之单调。同时，这里又属于温带高原气候带，降水有明显的季节区分，海拔高度和四时天气的升落流转为这里带来了旖旎的物候之美。

在贡嘎山主峰周围，林立着145座海拔5000米以上的山峰，它们如同雪白的卫士一齐拱卫着将皑皑白雪径直送到太阳底下的贡嘎主峰，又像是它年龄和身量俱都稚小的姐妹。十几处高原湖泊随意地散落在群峰中，在高原清晰的阳光中，寒冷清新的空气

★ Reading Links

直击美景

海螺沟冰川素有“海螺天下奇”之说。这里有冰塔、冰桥、冰蘑菇、冰城门等各种奇异造型，最著名的要数沟内那条垂直而下的冰瀑布，远望巨型冰瀑布，就像一条奔腾奔涌的银河之水倾泻而下时骤然凝结，其势壮观，其景绝美。

里，闪耀着无与伦比的美色，每一处都是那样的恬淡静谧，每一处都是那样脉脉含情，每一处都是那样明媚婉转。

在贡嘎山诸多名胜里，或许最为人们所热爱的，就是贡嘎山的夕照了。这里的夕照没有一点点“日暮添人愁”的感觉，阳光雕镂明灭的云彩，从一天里最好的角度，用最棒的色调，为塔台一样巍巍隆起的雪白山体染上一片温暖的金黄。对此情景，总会有一种莫名的敬仰从心底流淌出来，仿佛我们面对的是一方自然的神庙，是我们图腾之神的脚蹬，我们将从这里祈求得到心灵的祝福和安宁，还有对于生活无比宝贵的希望，贡嘎山就这样慷慨地给予我们如此的升华。这同山脚下寺庙里潜藏的禅机遥相呼应，形成了一种难言其妙的人文氛围，忽地使人间充满了关怀的精神。

一同使贡嘎山让人惊艳的还有冰川，而似乎冰川更可以被引以为胜。这里是世界上有名的低海拔海洋性冰川最早发育的地方，整个贡嘎山麓有159条现代冰川，使得贡嘎山的名字在高寒之外更添了许多冰雪的意味。

贡嘎山，风也在这里停下了脚步，不为别的，只为湛蓝的天穹下那磨砺着的冰雪的意志，那令人眩晕的高度。

LOOK 贡嘎山主峰





长白山

春/天/从/这/里/开/始

GO!

地理名片

长白山位于中朝边境，在我国境内主要分布于吉林省延边朝鲜族自治州安图县和白山市抚松县，有“关东第一山”之称。因为主峰多有白色浮石与积雪，有“千年积雪为年松，直上人间第一峰”之美誉，所以人们将其定名为长白山。

东 三省自然风光的美一半在大兴安岭，另外的一半，就在长白山了。这座大山位于吉林省的东南，由此向东，就是朝鲜半岛。既然这样偏远，在清朝以前，被以中原为核心的中国封建文化遗落在边缘，便也是预料之中的事情。

长白山源自于一系列惊心动魄而又一言难尽的地质变迁，以至于我们循着地质学家们的声音追溯上去，心里不免要对这