

# 原生态

- 七星潭以飞瀑幽潭、雄奇峡谷、河道奇石三大特色被誉为「中原独有的十里山水画廊」。
- 黑里河素有「塞外西双版纳」之美誉，旅游区内峰峦叠翠，野生动植物品种繁多，是探险旅游的胜地。
- 古海岸与湿地国家级自然保护区有特别多的贝壳、牡蛎。在西太平洋边缘濒海平原也属罕见。



· 为您呈现广袤无涯大平原的别味风情 ·

# 中国原生态

## 景点大全③华北卷

|| 不可不去的699个尚未过度开发的原生态景观 ||

鲸吸海图文◎编著

华夏出版社



不可不去的699个尚未过度开发的原生态景观

# 中国原生态

景点大全★华北卷

 鲸吸海图文◎编著

华夏出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国原生态景点大全 .3, 华北卷 / 鲸吸海图文编著 .

—北京 : 华夏出版社, 2009.12

ISBN 978-7-5080-5410-0

I. 中… II. 鲸… III. 旅游指南—华北地区 IV .K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 184458 号



出品策划 :

新华文轩  
生活图书专营店

网 址 : <http://www.xinhua bookstore.com>

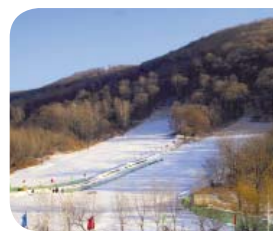
## 卷首·华北卷

华北地区包括北京市、天津市、河北省，山西省，以及内蒙古自治区的大部分地区，为了方便读者的查阅，我们将选出的所有内蒙古自治区的景区都放在本卷。

作为一个历史悠久、文化繁茂的地区，它所拥有的体格雄伟、名扬天下的著名景“点”在质和量上并不逊色于别的地区。譬如北京的长城与故宫，又譬如河北的北戴河与承德避暑山庄，或者山西的平遥古城、五台山等。当然同样，在以上这些地方的游客摩肩接踵，一边擦汗一边拍照的时候，一样的时光流淌在华北平原的其他非著名森林草原、山川河谷与大小村镇，它们从各自的角度同样地记录、见证着这块土地的日月流转、人文传承。

故宫与长城这样的庞然大物，在很多地方甚至被视为中国的象征。正因为如此，它们无法体现出天桥下、胡同里荟萃的民间风情。这些由点而汇成的“面”，也不能代表京郊那一片或无数片与文化图腾完全无关的天然风光。而这些美好或有趣的事物，可能出现在北京市、天津市、河北省乃至华北地区的任何一个地方。它们出现的方式可能只是在一个小小的角落里用山水对粗犷的北方进行一点颠覆，也可能在某个主题严肃的大型景观背后蕴藏一抹不动声色的活泼。相对而言，它们可能比较缺乏关照，但也正因此而更富有民间气息，更能体现一方水土自然包含的活力与魅力。

- 九龙十八潭风景区山高林密，峰奇石怪，空气清新，潭、瀑、泉密集相连，素有六泉九瀑十八潭之称。
- 大觉寺有一株高大而古老的银杏树，俗名“白果王”，需六人方能合围，浓荫可蔽半个院落，据说已傲立800年之久。
- 大茂山林涛云海，翠峰耸立，树密草丰，响泉飞瀑。有南方山林的秀姿，有北方草原的野趣，有黄山云海，有南岳云雾，是一个入伏不见暑的清凉世界。
- 白草洼有保存得非常好的原始白桦林。空气清新，风景极佳。
- 七星潭以飞瀑幽潭、雄奇峡谷、河道奇石三大特色被誉为“中原独有的十里山水画廊”。
- 黑里河素有“塞外西双版纳”之美誉，旅游区内峰峦叠翠，野生动植物品种繁多，是探险旅游的胜地。
- 古若斯台是乌珠穆沁草原的绿色屏障。特别是白音德力格尔山，它秀美玲珑，独具匠心，是大自然得意妙笔，素有小黄山之称。
- 柴河风景区内悬崖峭壁，河水奔流，青山叠翠，草木葱茏。柴河风光气势博大，雄浑壮观。





# 华北卷

## >> 目录 CONTENTS

### 北京市

#### 东城区

智化寺

2

国子监

3

#### 西城区

白塔寺

4

#### 崇文区

京城百工坊

6

#### 宣武区

牛街礼拜寺

7

法源寺

8

#### 海淀区

大觉寺

9

凤凰岭

11

阳台山

12

#### 门头沟区

梅坪乐园

13

京西十八潭

14

百花山自然风景区

15

#### 房山区

云居滑雪场

16

上方山国家级森林公园

18

东湖港自然风景区

19

银狐洞

20

#### 昌平区

大杨山森林公园

21

虎峪自然风景区

22

#### 平谷区

湖洞水

23

## 怀柔区

黄花城水长城旅游区 24

## 密云县

九龙十八潭风景区 26

## 延庆县

康西草原 27

## 天津市

### 河西区

挂甲禅寺 30

### 河北区

大悲禅院 32

### 塘沽区

古海岸与湿地自然保护区 34

### 西青区

杨柳青森林公园 35

### 蓟县

元古奇石林风景区 36

九山顶自然风景区 38

玉龙滑雪场 39

## 河北省

### 石家庄市

河北锦山 42

天台山 43

### 张家口市

黄羊山国家森林公园 44

金河口 45

泥河湾遗址群 46

桥山黄帝陵 47

天皇山自然风景区 48

### 承德市

白草洼 49

红松洼 50

辽河源 51

青龙潭 52

云雾山 53

### 秦皇岛市

紫云山滑雪场 54

天马山天马湖 55

翡翠岛 56

望峪山庄 57

### 唐山市

黄台湖 58

· 灵山	59
· 九龙潭—六里坪	60
· 菩提岛	61
· <b>邯郸市</b>	
· 京娘湖	62
· <b>沧州市</b>	
· 海兴杨埕湿地	63
· <b>邢台市</b>	
· 北武当山	64
· 太行奇峡群景区	65
· <b>保定市</b>	
· 唐河漂流	66
· 大茂山	67
· 天生桥	68

## 内蒙古自治区

· <b>呼和浩特市</b>	
· 哈素海	72
· 白石头沟	73
· 哈达门森林公园	74
· 小井沟	75
· <b>包头市</b>	
· 大仙山	76

· 春坤山	77
· 九峰山	78
· <b>乌海市</b>	
· 金沙湾	79
· <b>赤峰市</b>	
· 黑里河	80
· 达里诺尔湖	82
· 桦木沟	83
· <b>通辽市</b>	
· 怪山	84
· 阿古拉	85
· <b>呼伦贝尔市</b>	
· 五泉山	86
· 柴河风景区	87
· 汗玛自然保护区	88
· <b>鄂尔多斯市</b>	
· 乌仁都西山—迪延阿贵庙	89
· 七星湖	90
· <b>乌兰察布市</b>	
· 二龙什台	91
· 岱海	92
· <b>巴彦淖尔市</b>	
· 阴山岩画	93

## 锡林郭勒盟

古若斯台 94

平顶山 96

## 兴安盟

阿尔山杜鹃湖 97

## 阿拉善盟

贺兰山北寺（福因寺） 98

# 山西省

## 太原市

天龙山国家森林公园 102

## 大同市

慈云寺 103

六棱山 104

桃花山 105

跑马梁 106

## 阳泉市

冠山 107

药林寺 108

## 长治市

灵空山 109

原起寺 110

白云洞 111

林滤山 112

蟒河 113

太行水乡 114

## 忻州市

禹王洞 115

秘密寺 116

芦芽山 117

## 晋中市

方山 118

石膏山 119

## 临汾市

五鹿山 120

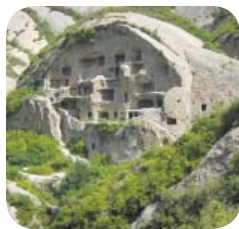
## 运城市

历山 121

运城湿地保护区 122

神龙沟 123

五老峰 124



按语



# 北京市

王府井，不过巴掌大的一块地方，每天的人流量竟高达十余万人次。拥挤与喧哗，绝不可能彻底离开这座现代都市。

对于生活在北京的人来说，在周末或者假期，到京郊寻觅一处清静的所在，呼吸点儿新鲜空气，吹点儿自然风，总算比较惬意。而前往北京旅游的游客，大约京城与京郊，一个都不能少。终日簇拥于名胜，固然是了了一桩心愿，但是在激动与拥挤之余，却发现这假期、这旅途，竟然比工作更疲惫。

所以我们推荐了一些市区之内的“小场所”，如京城百工坊、国子监等，相对清静却也颇有些雅趣。又推荐了京郊一些非著名景区，是希望在你的旅途中，能为你提供一些可能带来安闲的选择以供不时之需。





## 东城区

### 智化寺



原生态指数：★★★

适宜旅游方式：观光· 访古· 休闲· 朝拜

智化寺位于北京市东城区禄米仓东口路北，明初司礼监太监王振于正统八年（1443年）仿唐宋“伽蓝七堂”规制而建，初为家庙，后赐名“报恩智化寺”。“土木堡之变”后王振遭诛族。英宗复辟后，于天顺元年（1457年）在寺内为王振立“旌忠祠”，塑像祭祀。天顺六年颁赐藏经一部、经橱两座，供藏于如来殿。明万历和清康熙年间曾重修。乾隆七年（1742年），御史沈廷芳奏请毁王振塑像。该寺主要建筑自山门内依次为钟鼓楼、智化门、智化殿及东西配殿（大智殿、藏殿）、如来殿、大悲堂等。寺内主要建筑物的屋瓦用黑色琉璃脊兽铺砌，虽经历代多次修葺，但梁架、斗拱、彩画等仍保持明代早期特征。经

榭、佛像及转轮藏上的雕刻，遒劲古朴、艺术高超，为全国重点文物保护单位。

智化寺以其保存完整、高深美妙的佛教音乐闻名于世。1986年12月，由欧洲国家联合文化处聘请，中国北京市佛教音乐团到欧洲巡回演出。这个由12人组成的佛教音乐团，横扫整个欧洲，所到之处，场场爆满。让外国人惊讶的是五百四十多年前的中国，竟有这样高深而优美的音乐，他们打心眼儿里佩服。这个被视为世界音乐珍宝，又有音乐“活化石”之称的北京智化寺佛教音乐，震撼了欧洲乐坛。现任方丈贞意大师。



◀ 智化寺以其保存完整、高深美妙的佛教音乐闻名于世。

▶▶ **交通：**公交车线：乘坐特2、44、750、800路公交车雅宝路站下；24、713路禄米仓站下。

自驾车线：东二环金宝街出口向西100米至小牌坊胡同，向北100米，第二个胡同口即到。

♥ **特别提醒：**周一闭馆，其他时间开放。

## 国子监

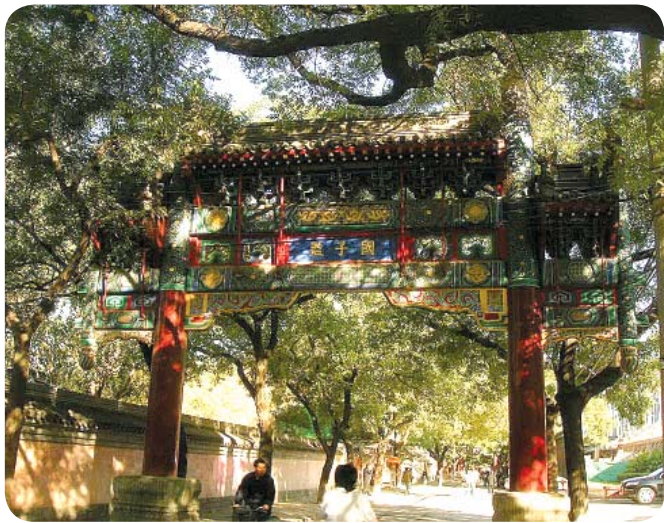
原生态指数：★★

适宜旅游方式：观光· 访古· 休闲

国子监是隋代以后的中国古代中央官学，为中国古代教育体系中的最高学府。它坐落在北京东城区安定门内国子监街（原名成贤街）15号，与孔庙和雍和宫相邻。

国子监街两侧槐荫夹道，大街东西两端和国子监大门两侧建有彩绘牌楼，是北京仅存的建有四座牌坊的古建街。北京国子监始建于元朝大德十年（1306年），是我国元、明、清三代国家管理教育的最高行政机关和国家设立的最高学府。

国子监整体建筑坐北朝南，中轴线上分布着集贤门（大门）、太学门（二门）、琉璃牌坊、辟雍、彝伦堂、敬一亭。东西两侧有四厅六堂，构成传统的对称格局，是我国现存唯一一所古代中央公办大学建筑。



### 编者小语

北京城里就没有难找的地方。路只有一条，人多得挤来挤去的那一边正是雍和宫，而看起来冷冷清清的那一侧就是国子监了。

▶▶ **交通**：乘地铁2号线到雍和宫站下，南行200米即到；或乘13、116、807路公交车可达。

▶▶ **食宿**：国子监附近的酒店较多，推荐经济型酒店——北京博泰酒店。它坐落于市中心黄金地段，是三星级酒店，毗邻王府井、东单等繁华商业区，临近故宫、景山、北海、雍和宫等名胜古迹，与簋街、三里屯酒吧街仅咫尺之遥。住在这里，只需步行几分钟便可畅游至今已有近800年历史的元代老街——南锣鼓巷。那里拥有大量文物古迹、名人故居。

▶▶ **特别推荐**：国子监最佳旅游季节：夏季炎热，每年10月至次年4月是最佳旅游季节。春暖花开，气候宜人。还可以顺便在皇城根公园一带溜达溜达，赏花看鸟，十分惬意。

▲ 中国古代教育体系中的最高学府。



## 西城区

### 编者小语

与商业腾飞所制造的大都市胜景相比，区内一座古代寺庙自然很容易被忽略。

### 白塔寺



原生态指数：★★

适宜旅游方式：观光· 访古· 休闲· 朝拜

白塔寺原名妙应寺，因寺院以白塔为中心修建，故俗称白塔寺。妙应寺始建于元代初期，属元世祖忽必烈营建元大都的重要工程之一。妙应寺白塔建于1271年，历时6年，由元世祖忽必烈亲自选址、尼泊尔工艺家阿尼哥设计建造。白塔塔体为砖石结构，由塔座、塔身、塔刹三大部分组成，通高50.9米。塔座为三层须弥座，上雕有由24个凸起的莲花瓣组成的莲花座；塔身为7条铁箍紧束的覆钵体；塔刹分为三部分，底层为须弥座，中层为带有铜制华盖的



► 妙应寺中的白塔。

相轮，华盖外沿有36片绘有佛字、佛像的华蔓，顶层为铜质鎏金空心小型佛塔，这是目前藏式佛塔中所独有的。

白塔竣工之后，又在塔的四周修建了天王殿、意珠心镜殿、七佛宝殿、具六神通殿等建筑，朝廷赐名“大圣寿万安寺”。到了1368年，寺院遭雷焚毁，直至明天顺元年，即1457年才重修，并改名为“妙应寺”，但规模已大不如前。目前天王殿、意珠心镜殿内都有文物、史料展出，天王殿为“佛殿瑰宝展”，意珠心镜殿为“藏传万佛造像艺术展”；东配殿及北侧厢房为“元大都”的遗址“白塔寺”。此外，寺院内还藏有一些元、明、清时代的唐卡、佛像、匾额等。

▶▶ **交通**：经过白塔寺的公交线路有7路、13路、42路、101电、102电、103电、202夜、211夜、409路、603路、604路、685路、814路、823路、846路、850路。

▶▶ **住宿**：(白塔寺)附近的经济型酒店——

北京皇苑大酒店，坐落于北京著名“硅谷”中关村地带，交通十分便利。北京王府井大万酒店，位于市中心“银街”繁华地段，紧邻王府井商业区，购物便利。

▶▶ **特别推荐**：白塔寺庙会是北京主要庙会之一。庙会期间，白塔寺庙里庙外，到处都是棚帐摊位。因建筑中轴线上及殿前后的月台和甬道不宜摆摊，故庙内摊贩基本上分东西两路和塔院三部分。

庙外包括山门前大街一部分、庙东的白塔寺夹道和庙西的宫门口东岔等地。山门里外、天王殿前，以食品摊为主，主要是传统食品，包括年糕、盆糕、枣卷果、蜜排叉、豆汁、油茶等，稀干凉热甜咸应有尽有。东路从天王殿东侧往北依次是山货摊、针头线脑小百货、布匹成衣、儿童玩具等。其中山货摊最大，货也最全，锅碗瓢盆、小缸大瓮、案板菜墩、拖把扫帚、藤椅竹床，种类繁多。





## 崇文区

### 京城百工坊

原生态指数：★★

适宜旅游方式：观光· 访古· 摄影



▲ 这里是中国传统手工艺的集聚之地。

京城百工坊为北京市传统工艺美术保护基地，位于北京市崇文区光明路乙12号，距离市中心约3千米。它是展示中国传统宫廷和民间工艺美术技艺和品种的文化空间，包含了多项国家级、北京市级非物质文化遗产项目。国际旅游联合会主席埃里克·杜吕克先生于2003年曾题字：“这里是中华人民共和国的卢浮宫。”

从元代起到清代，在北京建都的历代王朝，都对皇家御用的工艺品制作专门设有官办机构。元代为工部局，明代为少府监，清代为造办处，专门征集全国最优秀的手艺人进京设坊，为皇家呈献技艺，民间统称“百工坊”。为继承其文

化脉络，所以沿用“百工坊”作为北京传统工艺美术保护基地的名称。京城百工坊以百工博物馆为表现形式，以大师工作室为核心，重点保护的是濒临灭绝的工艺美术技艺、制作过程和品种，聚集的是北京乃至全国的工艺美术大师和散落于社会的技艺传承人，收藏展示的是体现不同技艺风格、品种流派的典型作品，是以动态展示技艺的“活”博物馆。

▶▶ **交通**：乘8、12、34、35、36、41、352、705、707、743、822、58路公交车至光明楼站下车即到。

▶▶ **特别推荐**：京城百工坊内的珍珠坊、金漆镶嵌坊、玉雕坊、手工地毯坊、花丝镶嵌坊、雕漆坊、绣花坊、象牙雕刻坊、文化工作室、景泰蓝坊、琉璃坊、篆刻坊、漆线雕坊、紫砂坊、漆艺坊、钧瓷坊、仿真动物坊、徐阳剪纸坊、民间剪纸坊、铜器坊、料器坊、丝绸坊、小张泥人坊、葫芦坊、寿山石坊等都是必赏景观。