

中國醫學史

第一篇 上古的醫學

第一章 醫藥的起源

有史之初，人類的記載，大多荒渺難稽，不很明白，和史前時代，也相差不遠；例如他們的戰爭、迷信、魔術、宗教、婚姻、醫藥等事，也常見原始的色彩，所謂汗牛充棟的文明典籍中，儘有野蠻的原料爲我們人類所欣賞。

據地質學家說：「在太古時代及中古時代，尙未有人類；到近古時代的末年，始有人類；」所謂太古、中古、及近古第四層的末年，還是指的太古而言。當時人類的腦殼，已比較猿人稍大，這時的猿

人，已變爲野人了；野人僅能製造石斧，所以叫做舊石器時代；約經過三十萬年，野人的腦髓，更加進化，能設製造石刀、石鎗、石箭、石針、石叉、石鑿、石鍋、石臼，所以叫做新石器時代；當時人民穴居野處，毒蛇猛獸，徧地皆是，而新野人乃以石器與之搏擊；偶一傷殘，便塗裹包紮，以爲療法；後世的外科技術，就是從這樣來的。並且原始時代人民的生活，至爲簡陋，夏和烈日相爭，冬和霜雪抵抗，皮膚異常堅固，所以感冒很少；因爲鬪爭掠奪的緣故，所以創傷很多；因爲食物不能預先準備，有則飽餐，餓則絕食，所以消化器病很多；此外如心、肺、神經、筋骨等病，也是很多的；後世的內科治療，就是從這樣演變來的。當時病理學尙未發明，一切疾病，都以爲鬼神作祟，所以用藥物療法很少，除祈禱以外，尙有卜筮呪咀等一切迷信的行爲。

醫學中心的目標，是爲病人解除肉體的痛苦，所以醫學的起源，遠在太古時代；從考古各科學上之證明，知道原始時代的人，對於醫療上也具有簡易的基於本能的處置，和其他高等動物相類；例如犬感覺胃不舒適時，即喫草以催促其嘔吐；又如猿類能用上肢拔去皮膚內所刺入的木刺或荆棘之類。因爲人類是有理智的，他能設集合許多經驗的療法，並且愈傳愈廣，由各人的進步，而愈

熟練；這種極簡單之經驗，即爲後日醫學發達之萌芽。

先史時代只有口耳相傳的傳說和神話，沒有用文字記載的歷史，這便是傳疑時代，這時代是很長的。近人蒙文通把太古民族分爲三系：以燧人、伏羲爲海岱民族，又稱秦族。以炎帝、神農爲江漢民族，又稱炎族。以黃帝、顓頊爲河洛民族，又稱黃族。史籍上關於這三系醫藥的記載：

關於秦族的：

譙周古史考：「太古之初，人吮露精，食草木實，穴居野處。山居則食鳥獸，衣其羽皮，飲血茹毛；近水則食魚鼈螺蛤，未有火化，腥臊多害腸胃。於是聖人造作鑽燧出火，教民熟食，民人大悅，號曰燧人。」

韓非子五蠹篇：「民食果蔬蠃蛤，腥臊惡臭，而傷害腸胃，民多疾病。有聖人作鑽燧取火，以化腥臊，而民悅之，使王天下，號之曰燧人氏。」

帝王世紀：「伏羲畫八卦，所以六氣六府五藏五行陰陽四時水火升降得以有象，百病之理，得以有類；乃嘗百藥而制九針，以拯天柱焉。」

關於炎族的：

白虎通義：「古之人民，皆食禽獸肉；至於神農，人民衆多，禽獸不足，於是神農因天之時，分地之利，製耒耜，教民農作，神而化之，使民立之，故謂之神農也。」

世本：「神農和藥濟人。」

關於黃族的：

中國古代史：「案神農所創之醫，爲醫之經驗；黃帝所創之醫，爲醫之原理，進化之級應如是也。」觀於以上諸說，是中國在上古時卽有醫藥；或說始於神農或說始於黃帝；當時民智未啓，居處沒有定所，未識耕種畜牧之法，以自然產生的植物，拿來做生活的資料，其中含有催吐或促瀉的植物，也拿來當做食品；神農氏在這時候，辨別某種能穀催吐，某種能穀促瀉，某種草木不可當做食料；並且用催吐的草木，治心窩苦悶的疾患，用促瀉的草木，治腹脹便閉的疾患，這都是醫藥知識的濫觴；所以史記綱鑑都說是神農嘗百草，始有醫藥。

淮南子修務訓：「神農乃始教民，嘗百草之滋味，當時一日而遇七十毒，由此醫方興焉。」

宋劉恕通鑑外紀：「民有疾病，未知藥石，炎帝始味草木之滋，嘗一日而遇七十毒，神而化之，遂作方書，以療民疾，而醫道立矣。」

第二章 上古的巫醫

據民俗學的研究，醫士的起源，不過就是破邪的術士，而藥學也不過是一種魔術而已！

這話是很對的，民間的醫術，實在是對付一種特殊仇敵的魔術，那特殊的仇敵就是疾病；近代文明民族的醫學，方能漸漸脫離魔術；在原始民族中，殊難分開；但是這種原始的醫術，雖是無理可笑，卻也是人類無智識心理的表現的一種。

無科學思想的人民，全以為疾病是獨立的事情，可以隨便附加或脫離人的身體，像一件衣服一樣；致病的原因，有的以疾病為具人格的物，能自動的攻擊人，所以一切的疾病，都向神禳禱；常常以為生病是由於犯了迷信的禁條，有的則以為是由於神靈精怪或鬼魂附體，或術士施法。

由於這種信仰，所以醫巫師就是原始的醫士，原始醫士的工作，是要先發現病源，然後設法對付；如作祟的是上神便懇求他，鬼魂則調停他，妖怪則驅逐他，妖巫則懲罰他，不查問病徵，而但靠直覺的發見，是醫巫師手段的表示。

中國醫學的演進，始而巫，繼而巫和醫混合，再進而巫和醫分立。以巫術治病，為世界各民族在文化低級時代的普遍現象；古書上關於這種紀載很多。

說苑：「吾聞上古之為醫者，曰苗父；苗父之為醫也，以管為席，以芻為狗，北面而祝，發十言耳；諸扶而來者，與而來者，皆平復如故。」

「芻狗」係用草紮成狗形，而飾以文彩；在漢以前巫醫必用的一種儀式。例如：

老子說：「天地不仁，以萬物為芻狗。」

莊子：「夫芻狗未行也，盛以篋衍，巾以文繡，尸祝齊戒以將之；及其已陳也，行者踐其首脊，蘇者取而爨之而已。」

淮南子：「譬若芻狗土龍之始成，文以青黃，絹以綺繡，纏以朱絲，尸祝禱祫，大夫冠冕以迎送之。及其用已之後，則壤土草剝而已。」高誘注：「芻狗，束芻為狗，以謝過求福。」

韓詩外傳：「俞跗治病，不以湯藥，搗木為腦，芒草為軀，吹竅定腦，死者復蘇。」

素問：「余聞古之治病者，唯其移精受氣，可祝由而已也。」

靈樞：「黃帝曰：『其祝而已者，其故何也？』」岐伯曰：「先巫者，因知百病之勝，先知其病之所從生者，可祝而已。」

全元起：「祝由，南方神。」王冰：「祝由，爲祝說病由。」說文：「祝，祭主贊詞者，从示，从儿，口，一，曰从兌省。」易：「兌爲口爲巫。」徐鉉：按易，兌，悅也，巫所以悅神也。」

尙書金縢篇：「周公禱武王之疾而瘳。」

大誥：「民若有疾，余曷敢不于前寧人，攸受休畢。」

康誥：「若有疾，惟民其畢棄咎。」孫貽讓尙書駢枝：「畢作祈禱解。」

論語子路篇：「子疾病，子路請禱。」

在巫的時代，或是巫醫混合的時代，祈禱之風很盛，除祈禱外，尙有咒詛。

抱朴子：「吳越有禁咒之法，能以炁禳災祛鬼，蛇蟲虎豹不傷，刀及箭簇不入；又能禁水使逆流，禁瘡使血止，禁釘使自出。」

又：「道士趙炳以氣禁人，人不起；禁虎，虎伏地，低頭，閉目，便可執縛；以大釘釘柱，入尺許，以氣吹

之，釘即躍出，射去如弩箭之發。」

世本：「巫咸祝樹樹枯，祝鳥鳥墜。」

黃帝內經太素卷：「病毒，言語輕人者，使唾癘祝病。」

唾祝，就是禁術之類，所以史記扁鵲倉公傳有禁方、禁書等，現在都不傳了。

千金翼方禁經禁唾惡瘡毒法咒語說道：

「百藥之長，不如吾之膏唾；吾仰天唾殺飛鳥，唾南山之木，木爲之折；唾北山之石，石爲之裂；唾北方之水，水爲之竭；唾百蟲之毒，毒自消滅；唾百瘡之毒，生肌斷血，連筋續骨，肌充肉實。」

左傳：「雖其善祝，豈能勝億兆之詛。」

可見得古代詛咒之法亦盛行，所以有祝、咒、誅、詛、譎、禱、福、誦、袖、由、禁等巫術的名詞。現時黃河流域的巫醫多行祈禱，荆、楚、南越諸地，則盛行咒術，這就是古代的遺跡；和西伯利亞的薩滿巫的職務是相同的。

說文：「巫彭初作醫。」

世本：「巫咸爲帝堯之醫。」

說苑修文篇：「以巫醫匍匐救之。」

呂覽盡數篇：「巫醫毒藥，逐除治之。」

山海經：「開明東有巫彭、巫抵、巫陽、巫履、巫凡、巫相、夾窳窳之尸，皆採不死之藥以拒之。」

論語：「人而無恆，不可以作巫醫。」

逸周書大聚：「鄉立巫醫，具百藥以備疾災。」

以上諸說，都是巫與醫混合時代，先是用祈禱咒詛來醫治疾病，後來人類的知識漸漸進步了，知道生病完全依賴祈禱咒詛是無效的，於是巫漸漸達到醫乃至藥的地位了。

簡單的對症療法，其初大都利用有關神聖的人物或地方的事物，所以厭勝物和咒語都可以治病，如祝由科用符咒治病之類；繼而用針灸砭石之類，再進而爲簡單的藥物治療；認爲藥物也是一種魔術。

原始的藥物常是可厭惡的東西，其選採的方法祇應用同類相治的原則，僅取浮泛的類似性

而已；如所謂外徵的原理，直至於近世猶爲醫學界所稱道；這種原理便是說植物或礦物由其外表的象徵，可知其能治何症；原始的醫士，雖然也知道有許多真的藥草，但是他們卻以爲藥草的採摘，應當在一定的時期，並行一定的儀式，藥性方可有效，在古代的時候，總不免含有神話色彩。

第二章 周秦的醫事制度

醫事制度，在周代以前，無從稽考；到了周代，始有文獻可以紀載。

周禮天官：「醫師上士二人，下士二人，府二人，史二人，徒二十人，掌醫之政令，聚毒藥以供醫事。」按鄭康成注：「醫師，衆醫之長。」可見當時的醫師不僅爲醫之長，並且分爲上士下士，更設有府、史、徒等職，制度非常完備；所以王安石注：「醫師聚毒藥以供醫事，故有府以藏；使醫分治疾瘍，稽其事，制其食；且有政令，故有史以書，有徒以役；諸醫受政令於醫師，聽所使令，則無用府史胥徒。」是當時的醫師，和現在技士一樣，府是保管的人員，史是紀載的人員，徒是聽候遣役的人員；一年終了，考查其成績優劣；醫事制度的完備，大概莫過於周代了。

又：「疾醫中士八人，掌養萬民之疾病。」

按當時王與卿大夫的疾病，都是醫師診治，平民的疾病，則有疾醫診治；至於食醫，則以調和王之飲食爲主；瘍醫則專治一切腫瘍創傷。

到了秦的時候，有太醫令、太醫丞、侍醫等醫官的名稱。

杜佑通典：「秦有太醫令丞，主醫藥。」

史記扁鵲列傳：「秦太醫令李醜。」

史記刺客列傳：「侍醫夏無且。」

按秦時的良醫很多，所以設官也比較完備；據刺客所記，是令丞以外，尚有侍醫，主提藥囊在殿上侍立，這就是後來的御醫。

第四章 周秦的生理衛生學

古代讀生理衛生的，莫過於素問靈樞兩書最詳：

靈樞經：「八尺之士，皮肉在此，外可度量，循切而得之，其死可解剖而視之；其臟之堅脆，府之大小，穀之多少，脈之長短，血之清濁，氣之多少，十二經之多血少氣，與其少血多氣，與其皆多氣血，與其皆少氣血，皆有大數。」

這是古代的解剖學，又如：

素問五藏生成篇：「諸脈皆屬於目，諸髓皆屬於腦，諸筋皆屬於節，諸血皆屬於心，諸氣皆屬於肺……」

以上所說，都是與循環呼吸各作用相脗合的。古人說是全身有經脈十二，絡脈三百六十五，所說的十二經脈：

靈樞經脈篇：

- 一、肺手太陰脈
- 二、大腸手陽明脈
- 三、胃足陽明脈
- 四、脾足太陰脈
- 五、心手少陰脈
- 六、小腸手太陽脈
- 七、膀胱足太陽脈
- 八、腎足少陰脈
- 九、心包絡手厥陰脈
- 十、三焦手少陽脈
- 十一、膽足少陽脈
- 十二、肝足厥陰脈

十二脈之外，尚有奇經八脈：就是陽維、陰維、陽蹻、陰蹻、衝脈、任脈、督脈、帶脈。至於各脈的起訖：

靈樞逆順肥瘦篇：「手之三陰，從藏走手，手之三陽，從手走頭，足之三陽，從頭走足，足之三陰，從足走腹。」

按史記倉公扁鵲列傳正義載：手三陽之脈，從手至頭，手三陰之脈，從手至胸；足三陽之脈，從足至頭，足三陰之脈，從足至胸。和靈樞經略有出入。

靈樞經脈論：「經脈者不見，脈之見者，皆絡脈也。」

古代所說的經脈，就是動脈；絡脈就是靜脈。女子子宮叫做胞絡；古人不明內分泌的原理，以婦人及天官的無鬚，是由於缺乏血氣。

靈樞五音五味篇：「今婦人之生，有餘於氣，不足於血，以其數脫血也；衝任之脈，不榮口唇，故鬚不生焉。」

又：「宦者去其宗筋，傷其衝脈，血瀉不復，皮膚內結，唇口不榮，故鬚不生。」

類於以上所說者很多，素問陰陽應象大論以五方、五行、五味、五臟、五色、五音等，互相聯合。如說

是「木生酸，酸生肝，肝生筋，筋生心……在色爲蒼，在音爲角，在聲爲呼……」等，在中國數千年的醫學，占有莫大的勢力，而養成社會深根不拔的迷信。又如：

左傳昭九年，醫和說：「天有陰陽風雨晦明六氣，降爲五味，發爲五色，徵爲五聲。」

周官瘍醫「凡藥，以酸養骨，以辛養筋，以鹹養脈，以苦養氣……」

都和素問靈樞所說的話相同。

素問上古天真論：「上古之人，其知道者，法於陰陽，和於術數，食飲有節，起居不常，不妄作勞，故能形與神俱，而盡終其天年，度百歲乃去。今時之人，不然也，以酒爲漿，以妄爲常，醉以入房，以欲竭其精，以耗散其真，不知持滿，不時御神，務快於心，逆於生樂，起居無節，故半百而衰也。」

後世談養生者，不能出其範圍；還有對於氣候的變化，也很注重；例如：

素問四氣調神大論：「春三月，此謂發陳，天地俱生，萬物以榮，夜臥蚤起，廣步於庭，被髮緩形，以使志生……逆之則傷肝。」

又「夏三月，此謂蕃秀，天地氣交，萬物華實，夜臥蚤起，無厭於日，使志無怒，使華英成秀，使氣得