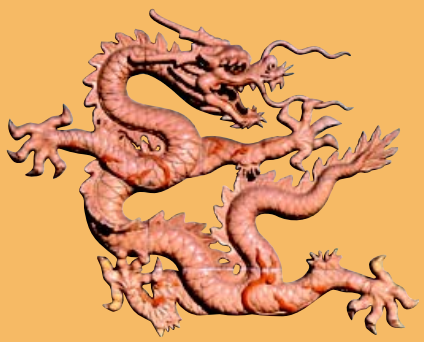


需要全本请访问 www.ertongbook.com

彩色插图本

GENERAL HISTORY OF CHINA

中国通史

杨君 编著



万卷出版公司

© 杨 君 2007

图书在版编目(CIP)数据

中国通史、世界通史／杨君编著.—沈阳：万卷出版公司，2007.10
ISBN 978-7-80759-063-7

Ⅰ.中… 世…Ⅱ.杨… Ⅲ.①中国－通史－普及读物②世界－通史－普及读物 Ⅳ.K209 K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 139587 号

出版发行：万卷出版公司
（地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003）
印 刷 者：北京中印联印务有限公司
经 销 者：全国新华书店
幅面尺寸：175mm × 200mm
字 数：484 千字
印 张：17
出版时间：2007 年 11 月第 1 版
印刷时间：2007 年 11 月第 1 次印刷
责任编辑：邢和明
编 著：杨 君
文字编辑：木 易
美术编辑：刘少娟
封面设计：李庆伟
ISBN 978-7-80759-063-7
定 价：29.80 元

联系电话：024-23284442
邮购热线：024-23284454
传 真：024-23284448
E-mail：vpc@mail.lnpgc.com.cn
网 址：http://www.chinavpc.com

出版说明

历史是对过往的描述，了解过去，才能更好地面对未来。人类历史漫长悠远而又错综复杂、头绪繁多，但学习和掌握必要的历史知识，获得历史智慧和人生启迪，对人的成长而言，具有重要的助益。

为了使读者在较短的时间内了解和掌握必要的历史知识，我们组织编写了这部书，帮助读者轻松地掌握历史知识，并为读者深入阅读提供指导。本书有以下三大特点：

一、设计创新。全书由《中国通史》和《世界通史》两部分组成，可以从两面翻阅，也可以从任何一页读起。这种设计既科学实用，又充满时尚和艺术气息。

二、理念创新。编者有机地结合编写体例、图片和艺术设计等多种要素，为读者打造一个立体的、彩色的、极具文化魅力的阅读空间，使读者在轻松学习和了解历史知识的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。

三、价值创新。本书在开本设计、纸张选择、印刷方式和装帧形式等方面都精益求精，使其在不断充实书籍自身实用价值的基础上，更具欣赏价值、收藏价值和馈赠价值。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目录

远古

第一章 远古人类

华夏源头 11
原始文明 14
炎黄大同 16

第二章 夏朝风云

天下为家 19
少康政迹 20

第三章 殷商时代

商朝盛象 23
亡国殷鉴 26

第四章 西周时期

封邦建国 28
王权衰败 29

春秋 战国

第一章 春秋图霸

礼崩乐坏 33
诸侯兴起 35
中原争霸 37
吴越相争 41

第二章 战国争雄

列国兴盛 45
连横合纵 48

第三章 扫平六合

七国兴亡 52
一统天下 55



秦 西汉

第一章 大秦帝国

千古第一帝 59
暴政虐行 60
短命王朝 64

第二章 西汉兴衰

西汉初兴 67
与民休息 71
汉武雄风 73
民族融合 75
西汉灭亡 77



东汉 三国

第一章 东汉王朝

光武兴汉 81
宦戚干政 83
大汉挽歌 85

第二章 三国鼎立

三国鼎立 88

两晋 南北朝

第一章 西晋醒风

三国归晋 94
西晋灭亡 95

第二章 东晋偏安

重建晋室 98
政局动荡 99
南北对峙 101
东晋覆灭 103

第三章 南北朝并立

政权更迭 104
争霸图业 106

隋 唐

第一章 隋朝兴衰

统一大业 112
土崩瓦解 113

第二章 大唐盛世

大唐初兴 115
贞观之治 116
一代女皇 119
开元盛世 120

第三章 由盛而衰

安史之乱 123
专势争权 126
力挽颓势 127
党争派斗 129
唐朝衰亡 131

目录



五代 两宋

第一章 五代十国

群雄混战 135

兼并统一 137

第二章 北宋大业

天下归一 141

南征北战 142

鼎盛时期 144

第三章 改革和灭亡

朝政衰落 146

第四章 南宋哀歌

外忧内患 150

抗金斗争 151

南宋亡国 154

辽 夏 金 元

第一章 大辽兴衰

辽国兴起 156

太后治国 158

穷兵黩武 159

金兵灭辽 162

第二章 西夏王朝

西夏崛起 165

西夏覆灭 166

第三章 金国沧桑

金国崛起 168

改制图强 169

第四章 蒙古帝国

一代天骄 173

大元帝国 177

第五章 元朝弊政

元朝转衰 179

帝国覆灭 181





明

第一章 明朝兴替

洪武大帝 184
永乐盛世 185
仁宣之治 187

第二章 由盛转衰

宦官专政 189
力挽颓势 192
昏君当道 194
边防松弛 196

第三章 王朝末日

改革朝政 199
朝政昏暗 201
明朝灭亡 203

清

第一章 康乾之治

清朝建立 206
康熙削藩 209
雍正平叛 210

第二章 嘉道渐衰

颓象丛生 213
鸦片战争 214
内外交困 217

第三章 帝国斜阳

变法革新 220
日薄西山 223

民主革命

第一章 中华民国

帝制崩溃 227
革命曙光 229

第二章 抗日战争

赤旗义举 232
抗战胜利 233
中华人民共和国成立 239

远古

YUAN GU



第一章 远古人类

华夏源头

古老的元谋人

大约在170万年以前，云南元谋地带，森森郁郁，榛莽丛生，是一片宽广的亚热带草原和森林。先有枝角鹿、爪蹄兽等第三纪残存的动物在这里生存繁衍。再往后推移一段时间，则是桑氏鬣狗、云南马等早更新世的动物出现在这片草原和森林。它们大多数都是食草类野兽，为了生活下去，元谋人便使用粗陋的石器捕猎它们。在元谋上那蚌村附近的早更新世地层中，有暴露的695米厚、共4段28层的河湖沉积而形成的地层，在其中发现了两枚上内侧门齿化石。经过考古学家们检测，这两枚牙齿属于170万年前的一个原始人，男性，大约30岁左右。在发现这两枚牙齿化石的同时，从褐色粘土层中出土的还有7件元谋人制造和使用的刮削器与脉石英石核。从这一古迹遗址中，我们看到了中华文明的萌芽。

完全直立的蓝田人

80万年至75万年前，在今陕西省蓝田县公王岭地带，生活着一些原始人类。他们低平的前额上，明显地隆起粗壮的眉脊骨。他们打制的石器比较简单，又粗又大，但仔细一看，却发现已经有不同类型石器分工的迹象。这就是著名的蓝田人。他们的化石于1963～1965年在陕西省蓝田县公王岭更新世早期地层中被发现。考古学家研究表明，蓝田人比后来的北京人大脑容量要小一些，大约有778毫升。但是有一点却引起了人们的关注，那就是他



蓝田猿人复原后的头骨

需要全本请访问 www.ertongbook.com

们已经能完全直立行走，而且这是已发现的亚洲北部最早的直立人。这个发现的意义十分重大，因为直立起来，是成为人的重要标志。

举世闻名的北京人

北京人的体质结构已经构成了人的基本特征，但仍然残存着某些猿类的性质。他们的身材矮小，男性平均身高只1.558米左右，女性平均身高约1.435米。他们和现代人相比较，面部稍短而嘴巴特别前伸，看不见下颏，前额比现代人低平，有点向后倾斜。他们的脑壳比现代人厚，大约是现代人的一倍。头盖靠下部膨大，上部收缩。平均脑容量是1075毫升，仅仅是现代人平均脑容量的75%，但是，他们比现代类人猿的平均脑容量大一倍以上，类人猿的脑容量只有415毫升。北京猿人已经能够制造和使用工具，他们使用的工具有骨器、木器，更多的还是石器。根据石器不同的形状和用途，大致可分为刮削器、砍斫器和尖状器等几种类型。有的石器是用来砍斫和修制狩猎的木棒，还有一些较锋利的石器是用来割兽皮和兽肉的。考古学家们以北京猿人制造和使用的工具为依据，证明他们跟动物有了本质上的区别，已经具备了人类的某些特征。北京猿人还有一个更为进步的举措是已经会人工取火，这是一个确凿无疑的事实。在北京人居住过的洞穴中发现了厚达数米的灰烬层，说明篝火在这里连续燃烧的时间很久，也说明北京人已经懂得保存火种，不需要火时用灰土盖上，使火阴燃，到下次要用火时，扒开灰土，添上草木，经风一吹便能引燃。灰烬中被火烧过的石块、兽骨和朴树籽，则证明北京人已经能使用火烧熟食物。

金牛山人、马坝人和丁村人

1984年，临近渤海的辽宁营口永安乡金牛山的一个洞穴中，发现了一具比较完整的男性头骨和体骨，据考证，其年代距今28万年，这就是“金牛山人”。他们是迄今东北地区发现最古老又较完好的人类化石。同时与金牛山人化石共同发现的遗物有骨器、打制石器、烧骨和灰烬，这一切表明，此为东北旧石器时代较早期的文化遗存。此外，该遗迹还出土了大量动物化石，如剑齿虎、肿骨鹿、梅氏犀、大河狸、三门马等，多达70种，很多是绝灭了的古老种属。其中如犀、鹿、熊等，曾是金牛山人的猎物。当继续往下掘至洞中的第七、第八层堆积，更进一步显示了当年金牛山人群居洞穴、肢解动物、围火烧烤、敲骨吸髓的生活场面。再往下挖掘发现的动物烧骨和敲碎的肢骨、一堆堆燃尽的

灰烬，估计年代已超过30万年了。这片遗址可说是一部原始人类遗留的无字史书。

马坝人和丁村人同属于旧石器时代中期，他们在早期智人中很有代表性。马坝人遗址残存于今天广东曲江马坝圩狮子岩洞穴中，所发现的头骨资料表明，“马坝人”的脑容量大约为1225毫升，顶骨前突处厚度薄于“北京人”，比现代人约厚7毫米。汾河中游临汾宽谷的南端是丁村人遗址，即现在山西汾河流域襄汾丁村等地，“丁村人”的人骨化石已有明显的进步，其中一点是顶骨较薄。他们的门齿舌面成铲状，和后来的黄种人相似，臼齿的咬合面纹理结构介于直立人与现代人之间。以丁村、马坝的中期文化与早期文化进行比较，其差别主要表现在打制石器技术不断提高，石器的形状比较规整，类型比较明确，种类也有所增加，表明当时的技术和生产水平较旧石器时代早期有所提高。在丁村文化遗址中还发现了一些鱼类和软体动物的遗存，说明丁村人除以狩猎为主要生存方式外，捕鱼也提供了重要的食物来源。



石球 旧石器时代
1976年山西省阳高县许家窑出土，它是许家窑文化中最富特色的器物。

聪明的山顶洞人

山顶洞人发现于北京周口店山顶洞遗址，距今约2万～1万年。遗址中共有8个男女老幼山顶洞人化石个体，无论是脑量还是人体体质特征，都与现代人十分接近。洞穴堆积中还发现54种脊椎动物化石，其中很多是华北、内蒙及东北地区的生物。聪明的山顶洞人能制造骨器和石器，并且能在骨器上制作一些精美的装饰。山顶洞人是接近现代人的“北京人”。山顶洞洞口朝北，里面分上室、下室和地窖。上室位于东南部，东西长16米，南北宽8米，是山顶洞人日常生活的地方。洞西北部是下室，深达8米，里面保存着3具完整的人骨化石，据推测可能是葬地。在地窖里发现了大量的动物化石，据推测此处应该是贮藏食物等生活用品的仓库。经过对面骨、头骨等进行考古测量和分析，发现山顶洞人与蒙

古人种比较相似，但也存在着个别其他人种的特征。

原始文明

仰韶文化

母系氏族公社是中国历史进程中比较重要的一个阶段，而仰韶文化是清晰地反映母系氏族公社面貌的一片遗址。仰韶文化的主要区域在河南省西部、陕西省中部和山西省南部一带。它的分布非常广阔，南达汉水中上游，北至河套地区，西及甘肃境内的渭河上游，东到山东省。这些地方分散着母系氏族时的很多村落遗址，而且在某些地区，村落分布十分密集。

妇女在氏族中的地位非常高。有一些地方，发现了以女性为主要地位的埋葬习俗。在陕西省华县元君庙和华阴县横阵村，发现了很多母系氏族的迁移合葬墓。这一发现更进一步证明了当时妇女的重要地位。这些同坑埋葬的死者，全部是迁移而来合葬的，人数并不是十分统一，男女老少都有，迁移合葬整个程序比较复杂。人死后，大概是先把尸体进行临时处理，遇到母系氏族中某个地位较高的妇女死亡后，就先直接把她的尸体仰卧埋在葬坑主要位置上，同时将和她同氏族的早死者的尸骨迁移过来，排在一起，同墓合葬。这种以妇女为中心的葬俗，表明女性在氏族中占有重要地位。还有，从半坡遗址和陕西省临潼县姜寨遗址墓葬的随葬品来看，女性的一般比男性多，这种现象也说明了妇女社会地位很高。



彩陶人首瓶 仰韶文化
瓶的两头细小，中间丰满，平底。用圆雕形的女人头做器口。人面五官端正，双目深邃，鼻子宽阔，嘴微微张开，双耳后面长发披拂，前额有一排齐眉的短发。

原始农业

中国是世界上开发农业最早的地区之一。农业的第一个历史形态——原始农业，掀开了人类积极改造自然界的历史。它的特点是生产工具以木质和石质为主，进行刀耕火种和垦荒耕作制，种植业、畜牧业和采集渔猎共同存在。中国原始农业在距今八九千年以前就在一些地方产生，中原地带约在距今四千年左右结束，时间与考古学家测定的新石器时代相始终。中国是主要的农作物产生地，水稻、粟、黍等许多农作物都是中国第一次栽培的。在大多数地区，原始农业主要是种植业，南方一般种植水稻，北方地区大多种植粟黍。中国农业文化的摇篮是黄河流域。在河南裴李岗文化和河北磁山文化遗址中，出土了种类很多的农具和鸡等动物残骸，说明中国是世界上最早驯服并饲养家鸡的国家之一。这时，祖先们已进入了锄耕农业时期。

灿烂的河姆渡文化

河姆渡文化是中国长江流域下游地区古老而多姿的新石器文化，第一次发现于浙江余姚河姆渡，因而命名。它主要分布在杭州湾南岸的宁绍平原及舟山岛。经科学的方法进行测定，它的年代为公元前5000年至公元前3300年。

河姆渡文化的骨器制作比较进步，有耜、鱼镖、镞、哨、匕、锥、锯形器等器物，精心磨制而成，一些有柄骨匕、骨笄上雕刻花纹或双头连体鸟纹图案，就像是精美的实用工艺品。河姆渡文化在农业上以种植水稻为主。在其遗址第4层较大范围内，普遍发现稻谷遗存，这对于研究中国水稻栽培的起源及其在世界稻作农业史上的地位，具有重大意义。

河姆渡文化的农具，最具有代表性的是大量使用骨耜。河姆渡文化的建筑形式主要是栽桩架板高于地面的干栏式建筑。干栏式建筑是中国长江以南地区，新石器时代以来的重要建筑形式之一，它与



骨哨 河姆渡文化
狩猎工具，长6～10厘米，骨哨均用一截禽类的骨管制成，里边还可插一根可以移动的肋骨，用以调节声调。猎人利用骨哨模拟鹿的鸣叫，吸引猎物，伺机诱杀。

北方地区同时期的半地穴式房屋有着明显差别，成为河姆渡文化最具代表性的特征。因此，长江下游地区的新石器文化同样是中华文明的重要渊薮，代表中国古代文明发展趋势的另一条主线，与中原地区的仰韶文化并不相同。

齐家文化

齐家文化因最早发现于甘肃广河县齐家坪而得名。生产力的发展推动了私有制的产生，打破了齐家文化中原始的贫富均等的状态，人类有了贫富差别以及人与人之间社会地位的高下之分，男人在社会上占据了统治地位，这时候便出现了阶级和军事民主制。墓葬反映了齐家文化中这些社会生活状况。

目前已发现的齐家文化墓葬共 800 多座。秦魏家的成年男女二人合葬墓，其中男性为仰身直肢，女性则位左，侧身、肢，面向男性；在皇娘娘台的成年一男二女的三人合葬墓里，男性仰身直肢位于中间，二女分列左右，屈附其旁。这些合葬墓表明齐家文化中的婚姻状况已由多偶婚制过渡到一夫一妻制，只有少数富裕的人家中过着一夫多妻的生活，同时也说明男子在社会上居于统治地位，而女子却降至从属和被奴役的地位。

齐家文化中还存在以人殉葬的习俗，殉葬者都是奴隶和部落战争中的失败者，殉葬这一恶俗反映了社会地位的差别与阶级分化。墓葬中随葬品的多与少也显示出贫富不均的社会现实。如皇娘娘台墓葬的随葬器物，陶器少者一两件，多者达 37 件；玉石璧少的只有 1 件，多者 83 件。这种情况表明，首先齐家文化中以冶金业为主导的手工业在不断地发展，促进了生产力，其次也说明社会内部发生了深刻的变化，阶级出现，私有制产生，原始社会将要崩溃，社会进入军事民主制阶段。

炎黄大同

炎黄二帝

大约在距今 4500 多年之前，即父系社会部落联盟时代，在我国黄河上游的陕西岐山姜水地带，活动着一支具有先进农业生产技术的氏族部落，其首领是炎帝。相传炎帝教导人们种植五谷，并带动人们不断地总结农业生产经验，改进生产工具，粮食获得连年丰

收。炎帝也因此深受人们的爱戴，被尊为“神农氏”。当时，人们生病后得不到及时的治疗，只能痛苦至死。炎帝为了解救部落成员的疾病之苦，尝遍百草，总结百草的不同功效，从而发明了医药。因部落之间的战争和生存需要，炎帝部落逐步顺黄河向东迁移，最后定居在中原地区。这时，在中原一带还有一个部落逐渐强大起来，他们的首领是黄帝。据我国最早一部通史——《史记》记载，黄帝姓姬，号轩辕氏。神话中，他是个具有无上尊严的中央天帝。他与炎帝合称为“炎黄二帝”，因此，我们常被称为“炎黄子孙”。

黄帝战蚩尤

因为部落之间的利益冲突，炎帝和黄帝之间展开了一场大战，最终炎帝因力量不足而告败。黄帝打败了炎帝之后，居住在东方的九黎族首领蚩尤，将南方苗民联合起来，企图推翻黄帝。传说中，蚩尤有81个铜头铁额的兄弟，个个凶悍好战。蚩尤率领大军杀到涿鹿，与黄帝的军队进行了著名的涿鹿大战。蚩尤善于变化，有呼风唤雨寻雾的神通。他用魔法布起漫天大雾，把黄帝军队团团围住，然后左右击破，使黄帝军队遭到惨重的损失。在情形危急之际，黄帝的手下“风后”依照北斗星的原理，制造了一辆“指南车”。他在车前立了一个小仙人，不管怎样转动，小仙人一只伸出的手臂总是指向南方。黄帝军队依靠这辆指南车指明方向，冲出了重重大雾。同时，黄帝又派人到雷泽中捕来龙身人头、一拍肚子就会发出响雷的怪物——雷兽，把它杀死，然后从它体内抽取一根最大的骨头，做成了鼓槌。用这样的鼓槌来敲打用夔皮做成的军鼓，声音响亮，直至500里外都能听到。黄帝命人把军鼓搬到战场上，连续擂了九通，霎时雷声轰鸣，地动山摇，军威大振，蚩尤军队的士兵听了个个胆战心惊，望风而逃。黄帝率领大军冲杀上去，将蚩尤杀死，取得了重大胜利。从此，黄帝统治了中原，中原各民族从而得到进一步的大融合。



黄帝战蚩尤图

需要全本请访问 www.ertongbook.com