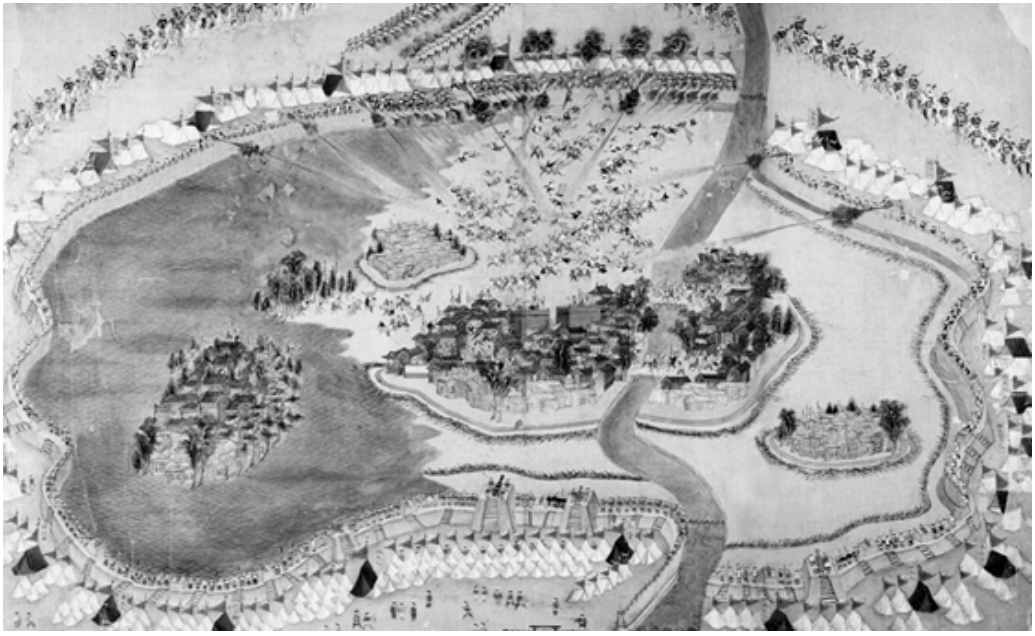
20 太平天国的财宝下落之谜



天京失陷

1864年7月，太平天国天京（南京）失陷。虽然只存在了短短的11年，但相传太平天国聚敛了大量财富，除为湘军劫掠的金银珠宝外，据说天国还有更多的财宝埋藏在地下。

后来传闻说曾国藩、曾国荃兄弟对李秀成严刑逼供，问的就是“窖藏黄金”的下落。但是，经过一番搜罗之后，湘军所得财宝仅为太平天国所敛财富的一小部分，大宗的金银，既未被搜出，又未见记载，给后人留下了种种猜测，各种相关轶闻不断。

有一则传闻是这样的：南京从前有个大花园“蒋园”，非常豪华，



曾国荃像

需要全本请访问 www.ertongbook.com

太平天国天王玉玺

曾国荃攻陷天京后，除把这颗印上缴外，其它财物上缴极少，太平天国十几年所积的大量财宝不翼而飞，天国的册书文档也被湘军一举焚毁，太平天国财宝走向遂成不解之谜。



主人姓蒋，人称“蒋驴子”。据说他原来只是一个靠毛驴贩运货物的商人，因为有一次运军粮，受到太平天国忠王李秀成的赏识，被任命为“驴马车三行总管”。天京城危，内宫后妃及权贵们纷纷把金银托付给他，“宫中倾有急信至，诸王妃等亦聚金银数千箱令载，为之埋葬其物”，即传闻所谓“有金银数千箱，命驴往，埋于石头山某所”。《红羊佚闻·蒋驴子轶事》蒋氏后来即凭此发家，成为近代金陵首富。这一轶闻生动有趣，但明显有附会的痕迹。民国初年，也有南京某士绅向革命军都督和民政长官禀告，“洪氏有藏宝在某处，彼亲与埋葬事”，一些辛亥元勋为之心动，“皆以旦夕可发财为期”，可是发动很多人力，多方发掘，却一无所获。

各种轶事传闻不断，但太平天国财宝遗落何处，至今仍是谜。◆

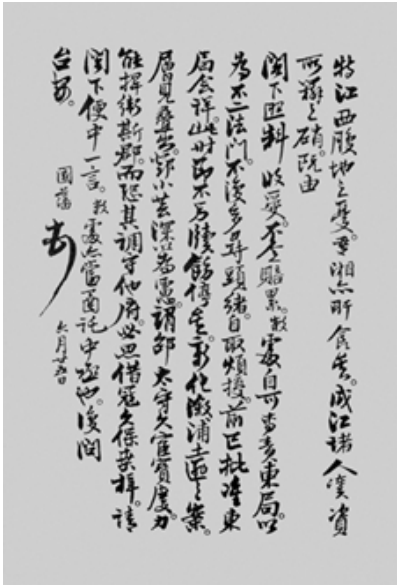


李秀成龙袍

21 曾国藩为何拒不称帝?

太平天国运动爆发后，曾国藩弃笔从戎，通过组建湘军，掌握了地方大权，最后镇压了太平天国起义。但是，当部下劝他起兵造反的时候，他却不为所动，宁愿做一中兴之臣，还将他辛辛苦苦组建的军队解散了。曾国藩为何拒不称帝?一般归结为三点原因：忠君报国思想，条件不成熟和为了统一。

曾国藩满脑子的忠君报国思想，受礼教、封建思想束缚极深，起兵就是为了保卫地主阶级利益和保卫清朝。他的个人追求就是做个中兴名臣，封侯拜相，光宗耀祖。而且生活俭朴、清心寡欲，帝位对他来说并无吸引力。这是第一个原因。



曾国藩手札



官帽 清

相较其余两个原因，条件不成熟，即“势所不能”，似乎更有说服力。曾国藩即使想当皇帝，时势也不允许他这么做。当时清政府虽衰落，但科尔沁亲王僧格林沁拥有一支强大的以骑兵为主的军队。而且湘军攻陷天京后，人心思归，战斗力锐减。最关键的一条，湘军起兵是以保卫儒教和忠君保国相号召，一旦曾国藩称帝，很可能湘军要成为众矢之的。再说，也没有所谓‘友邦”的帮助，曾国藩称帝未必能得到国际承认。种种不利因素加在一起，老谋深算的曾国藩也就没胆称帝了。

当然，曾国藩真称帝的话，势必会引起社会动荡，各地又要出现割据的局面，天下统一的局面就要被打破了。因而从客观上说，曾国藩拒不称帝也是一件好事。◆

22 张文祥为什么刺杀马新贻?



刀 清

1870年8月23日，两江总督马新贻被张文祥(亦作汶祥，汶洋)刺杀，朝野震惊。慈禧下令“务得确情，尽法惩办”。次年4月4日张文祥被凌迟处死。但这一大公案的原委究竟如何,却一直有不同的说法。

张文祥为什么刺杀马新贻?张文祥究竟为何人?有三种比较有代表性的说法，每种说法都对张的出身及张刺杀马新贻作出了不同的解释。按官方的说法，张文祥是与海盗私通的贼人。负责审理此案的江宁将军魁玉和漕运总督张之万在奏折中写道：张文祥是为同伙报仇而杀马新贻的。

张相文有一篇《张文祥传》,其中的说法和官方记载相差甚远。文中说，张早年参加过捻军起义，与曹二虎等人一同归降马新贻。后来马新贻贪恋曹妻美色害死曹二虎。张文祥决心为友报仇，跟踪马新贻多年，终于如愿以偿。张相文说他的资料来自审讯张文祥时的笔录人，从而表明他的说法有一定可靠性。但上述的两种说法都被李孟符的《春冰室野乘》否定了。他认为张杀马是出于政治原因。马新贻与新疆回部某叛王勾结，相约入关联合行动，并答应负责江浙一带征讨事宜。此事为张文祥得知，出于义愤，他便手刃“逆臣”。

关于张文祥刺杀马新贻的事，还有记载说,“马之被刺,实基于湘军帮会分子之嚣张使然”等等。但哪种说法符合事实？我们拭目以待，等待水落石出的一天。◆



晚清凌迟处死犯人旧照

23 戊戌变法是否败于袁世凯之手?

1898年夏，27岁的光绪皇帝下令进行变法，进行一场资产阶级改良运动。但到了9月21日，这场“百日维新”就结束了，慈禧太后发动了宫廷政变将光绪囚禁于中南海瀛台。慈禧太后为何突然间发动这场政变，世人说法不一。流传最广、为人津津乐道的一种说法便是袁世凯告密。谭嗣同夜赴法华寺，劝说袁世凯起兵勤王，“锢后杀禄”，袁世凯表面答应，却暗中告密。慈禧先下手为强，垂帘“训政”。



时局图



谭嗣同旧照

一般的史书与高等院校教材理所当然地把戊戌变法的失败归罪于袁世凯告密。而事实上，这种说法也并非毫无疑点。首先袁世凯本人就极力否认，他的戊戌日记中记载，他在9月20日拜谒直隶总督荣禄，“略述内情，并称皇上圣孝，实无他定，但有群小结党煽惑，谋危宗教，罪实在下”，所以“必须保全皇上”。与荣禄商量两天也没有对策，21日晚荣禄召见袁世凯，出示训政之电，政变“业

需要全本请访问 www.ertongbook.com



囚禁光绪帝的瀛台旧照



康有为旧照



梁启超旧照

已自内先发矣”。

除了袁世凯自己的辩白，还有不少人认为袁世凯告密不是戊戌变法失败的直接原因，如苏继祖的《清廷戊戌朝变记》等论著中所持的观点。

也有材料认为，慈禧太后是因为害怕维新势力与外国势力勾结才发动政变的。说是光绪与当时日本首相伊藤博文的会晤让她很不放心，怕他们联合起来对自己不利，所以先下了手。甚至还有观点认为，政变的发动纯粹是因康有为兄弟的过激行为惹怒了慈禧而导致的。

看来，关于政变的发动，“袁世凯告密，荣禄闯宫告变”的说法也未必能作为定论。◆



光绪帝读书像 清

24“杨乃武与小白菜”案牵涉了多少官员?



戴枷的漂亮女犯人

清代民间一大奇案“杨乃武与小白菜案”所奇不在案情，而在于这一案件的审判经历了太多波折，牵涉到的官员为数众多。等到最后结案时，被处革职以上的官员就达十多位，处罚较轻或已病故的，及作伪证的官员的数目加起来则无法统计了。

案子发生在清同治十二年(公元1873年)十月十一日，在浙江省余杭县，民妇葛喻氏向县衙状告媳妇毕秀姑毒死丈夫葛品连，该案的审理由此开始。知县刘锡彤接案时，恰逢秀才孙竹山来此闲谈，从他的口中，刘锡彤得知葛、毕夫妻不和，经常争吵，加上葛家曾经租用过举人杨乃武多余的房屋，因而毕与杨来往密切。毕秀姑十分美貌，皮肤白皙，常穿一件绿色衣褂，人称‘小白菜’。事发之前，就有他俩私通的传闻了。刘锡彤听说以后，主观上就认定这是一起奸杀案。但是毕、杨二人本来并没有奸情，他们一有机会就往上申诉。于是，这么一件原本普通的案件开始经由县、府、省和钦差大臣审理，在此过程中，案犯亲属几经上告，数十同乡联名书奏，朝内朝外对此案的议论更是沸沸扬扬，该案变得益发复杂。最后，还惊动了朝廷，多次下旨重审。到结案为止，该案审理历时达三年零四个月。单从审理的反复曲折、涉及的面及审理的时间来看，此案涉及的官员就不会少。结案后，刑部开始追查承审官员的责任，将全案过程归纳为：葛喻氏怀疑请验、沈杵作误验中毒、刘锡彤刑讯逼供、葛毕氏受刑屈招……杭州府草率定案、浙江省依报照结、胡瑞澜回护同僚…… ◆

审案的清朝官员



25 袁世凯猝死之谜





袁世凯的“皇帝之宝”和“中华帝国之玺”

1916年（民国五年）6月6日，窃国大盗袁世凯一命呜呼！这位志得意满的“皇帝”，年纪不到60，一顿可以吃一只带皮蹄子或一只全鸡的袁世凯，却忽然呜呼哀哉，是病死，还是气死，或是死于谋害？一生欺世盗名的袁世凯死后还要给后人留下一个谜团。

通常的说法是，袁世凯是气死的。袁世凯的子女说，袁当时得了膀胱结石症，“内外交攻，气恼成病而死”（袁静雪《我的父亲袁世凯》）。因为气愤，方致患病，连气带病，病中加气，恶性循环。至于是什么原因使袁世凯把命都气没了，一般认为是四川督军陈宦的一封通电，通电宣布“（陈宦）代表川人，与项城告绝，自今日始，四川省与袁氏个人断绝关



袁世凯像

袁世凯旧照





庆祝帝制取消

1916年3月22日，袁世凯取消帝制。4月，孙中山（左五）、宋庆龄（左四）、何香凝（左六）、廖仲恺（后排左二）等在日本聚会，庆贺帝制取消。

系”，这是袁世凯的催命药。陈宦是袁世凯的亲信，帝制拥护者，而且又有实力。他的背叛，无疑对袁世凯的打击很大，再加上当时全国亿万大众的讨袁呼声日益高涨，袁世凯再厉害想必也腿脚发软，恨不得到九泉之下去过几天清静日子了。

至于谋害说，纯粹是根据袁世凯咽气前说的话，他喃喃地叫道：“他害了我！”他是谁？老部下冯国璋、段祺瑞，或者是陈宦、汤芗铭？也有人说是“太子”袁克定，而也有可能是那些反帝制者。所以这最后的话，又引起世人的种种猜测。

这样一个窃国大盗的死本不足惜，为了他的死而大费周折去考证调查却也无非是为了还历史一个真面目！◆



袁世凯陵园

帝制取消后，袁世凯在全国一片声讨中，于1916年6月6日逝世，死后，北洋政府为他在河南项城修建了奢华的陵墓。图为陵墓全景。



夏商周艳史



需要全本请访问 www.qrtongbook.com

一 夏桀酒池肉林悦妹喜

夏桀是中国历史上第一个亡国之君，他一生贪淫好色，为获得美女不惜出兵讨伐有施，与妹喜终日饮宴淫乐，建立酒池肉林以增加性快感，最终众叛亲离，被商灭亡。

1 狎戏元妃未果

夏桀是一位荒淫无度的君主。在他即位之前，他就在父亲的命令下，娶了洛氏之女为妻，这就是洛元妃。洛元妃容貌秀丽，身材窈窕，步履轻柔，态度平和，举止端庄，是一个非常贤淑的女子。夏桀很喜欢她的容貌。

不久，夏桀即位，伐彤庭、巡天下，从国外带回很多美女。他在内宫中大摆宴席，请元妃和他并排坐着。随后，他让各位美女唱歌跳舞，行酒助乐。在宴会的过程中，他指着其中一位长得非常漂亮的女子对元妃说：“这位女子虽然长得不错，但和你比起来可差得远了。”元妃听后，站起身来对夏桀说道：“我听说侍奉国君应该用德行，而没有听说要用美色啊。”夏桀听了之后，心里很不痛快。

第二年春天，夏桀见满园春色怡人，便带着元妃一起欣赏美景。突然，他看到两只蝶蝴纠缠在一起，互相扑闪着翅膀，于是淫兴大发，对元妃说道：“你看，蝴蝶都有这般心思，互相之间媚态百生，为什么你不愿意和我那样呢？”元妃听后，正色回答道：“当君王的人，如果行为不检点的话，国家就会因此而变得混乱不堪，天下各国也会叛乱的。”夏桀知道元妃所说很正确，不敢对她发火，但心中觉得很不痛快。当时虽然宫中美女众多，但知书达礼、能言善辩的人却没有，能够取代元妃的位置而让所有美女心服口服的人也没有。因此，夏桀在三番五次狎戏元妃未能成功的情况下，开始寻找适合自己心意的美女。



铜爵

饮酒礼器。长流口是饮酒处。流折处有两短柱作装饰。器壁甚薄，具有早期青铜器的特征，应是为皇室生产的饮酒器。



元妃不淫夏桀不喜



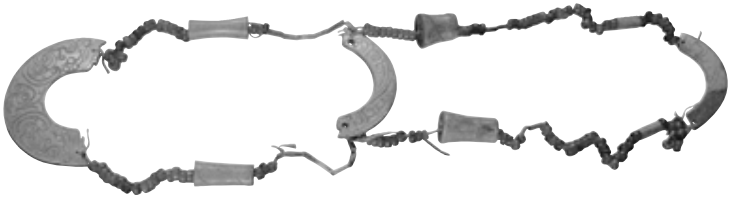
玉琮　夏

玉为高贵的礼器，夏时的玉琮、玉钺成为王权的重要象征。

2　讨伐有施迎妹喜

夏桀因为元妃过于端庄，不与他淫乐，终日不高兴，于是密谋另立一个才貌俱佳的女子为偏妃。不久，侯知幸和武能言两位幸臣与于辛商议后，于辛密奏夏桀道："听说蒙山国有施氏的女儿，容貌超过月宫中的仙娥，姿态胜过藐姑射山的仙女，诗书技艺无不通晓，是国王妃子的最佳人选。"夏桀大喜，与赵良、曹触龙等人商议后，查找有施罪证，下令东方各国诸侯一起攻打有施。有施国国君施独和夫人屈和氏只有一个女儿叫妹喜。于辛来到有施后，向施独送上礼物，说明来意，施独不接受礼物。于是，夏桀大兵压境。施独无力招架，妹喜见父母因为她而遭难，心下不忍，于是请求父母让她嫁给夏桀。施独无奈，只好将女儿许配给夏桀以求和解。

不久，施独夫妻送妹喜盛装出城，前来朝见夏桀。夏桀见妹喜妩媚妖娆，大有沉鱼落雁之容、闭月羞花之貌，巧笑林下生风，轻语如黄鹂妙啭，心神尽失，很想立刻与妹喜成就鱼水之欢，于是发遣诸侯离去。妹喜请葛天生转奏夏桀说："作为天子，位极人臣，怎么能够在路边野宿呢？请您先派遣一支军队护送我到夏国，您派遣完诸侯之后回来。我将会在国门之外等着您。"夏桀听后，不得不顺从她的意思。



三璜联珠玉佩饰　夏

这件玉佩由九件玉饰和近百颗珍珠组成，是夏代贵妇的用品。

施独夫妇二人不忍心就这样与女儿分别，于是向夏桀请求护送女儿至夏国，夏桀应允了他们的请求。不久，在二十多个宫娥和施独夫妇的护送下，妹喜到达夏国。

3 昼夜淫乐

夏桀回国后，立即让曹触龙设宴宴请施独夫妻二人，并给他们赠送了大量财物，送他们归国，而他自己则带着妹喜进入宫中，下令在别宫设宴，立妹喜为妃。妹喜下拜道："国王您不杀臣妾，还将我带到宫中，是我的荣幸，但是为什么不按照规矩办事呢？如果这样，恐怕我会难以生存下去。请您与元妃相见，将我引见给元妃，我会尽心照料您和元妃的饮食起居。"夏桀听了这一番温柔



伊尹像

君王行乐图

几千年来，中国的帝王用法律的形式来确认其大量占有女性的合法性，在自己纵情声色的同时在民间宣扬禁欲主义，构成中国政治黑暗的一面。





关龙逢像

的话语，早已心神不定，哪还顾什么礼仪，口里虽然说着“你说得很对”之类的话，却早已情不自禁。他将所有的内臣和年长的宫娥全部遣散，只留下几个平日比较狎昵的小宫女，拉着妹喜并排坐着，行酒作乐。在行酒过程中，他更是恣意戏谑调弄，妹喜不由得娇羞退让，柔弱不禁。酒过几巡，夏桀已无法自制，于是不待宴会结束，便拥妹喜进入锦帐之中，合卺为乐。

夏桀自从得到妹喜之后，昼夜淫乐，等到中午妹喜起来梳妆打扮时，以为才到清晨。随后就开始饮宴，饮宴结束后又开始唱歌跳舞。由于夏桀不喜欢看美女们表演的那种舞蹈，于是妹喜亲自为夏桀起舞。妹喜歌喉婉转，舞技超群，深得夏桀的喜爱。自此，两人昼夜行乐，不知天日，由赵良代理朝政。

半月之后，赵良代理国政引起群臣不服，他们整日击鼓鸣冤。夏桀大怒说道：“有什么急事，居然击鼓惊动宫中！”于是，他传令将前来告状的人全部斩杀，又下令将大鼓砍破，不许再设。从此，夏桀不视朝纲，政事交由赵良全权处理。

妹喜自从与夏桀交欢，享尽人间极乐之后，花招迭出。妹喜还请夏桀在全国各地征寻俊男美女与他们一起淫乐。

夏桀和妹喜昼夜沉溺于酒色之中，大乐之下，有时夏桀解衣狎戏，被称为醉狂；妹喜在特别高兴时则扭动身体翩翩起舞，被称为醉舞，而她带着醉意唱歌则被称为醉歌。

夏桀和妹喜用俊男美女来增加自己的性快感，连续二十多天不上朝，引起了群臣的不满。夏桀却因群臣进谏而大杀忠臣，关龙逢被杀，伊尹辞去。不久，汤率领部族灭夏建商，夏桀因荒淫终于亡国。



玉梳 夏

二 商纣暴虐荒淫终乱国

商纣王名受辛，又叫帝辛，是帝乙的幼子，也是商朝的最后一个国王。他喜好声色，宠爱妲己，受妲己蛊惑，杀害忠臣，废除姜后，残害百姓，做尽坏事，最终众叛亲离。周武王伐商时，商的兵士临阵倒戈，商朝灭亡。

1 美女妲己入宫

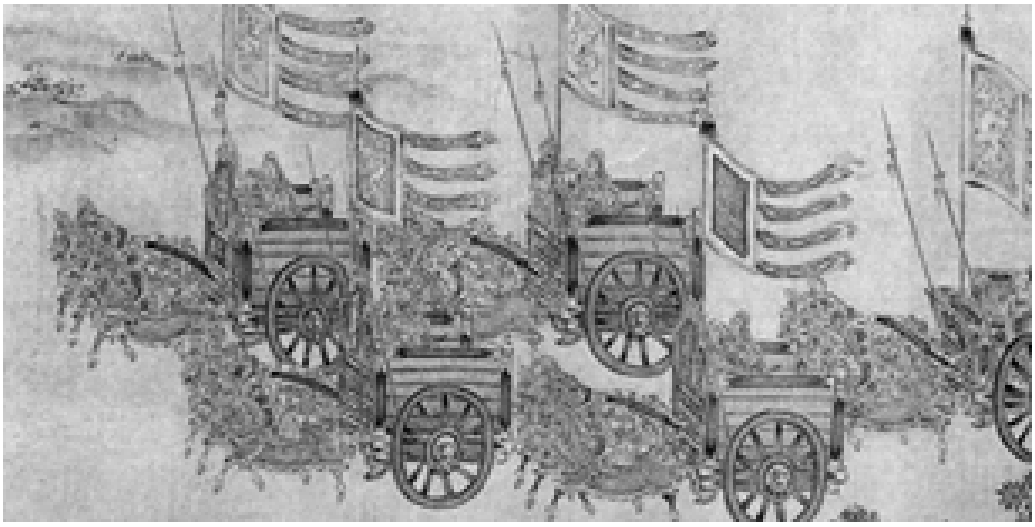
商纣王帝辛是帝乙的幼子，因为是正宫所生，被立为太子。帝乙死后，帝辛即位，是为纣王。纣王是一个聪明勇猛、才力过人的君王，他能够赤手空拳搏击猛兽，也可以在不接受任何谏言的情况下将国家妥善治理好。但是商纣王喜好声色，不理朝政，诸侯前来朝拜时，他竟然下令让各诸侯国的侯伯各选美女五十名进献给他，以供他淫乐。北伯侯崇侯虎上奏说："我听说冀侯苏护有一个女儿，有着绝世的姿色。"商纣王听说后很高兴，立即下诏让苏护回到冀国，将女儿送到朝廷。苏护不愿让女儿成为荒淫君主的妻妾，回到冀州后，不再上朝。一年之后，其余各国都已经如数将女子送入朝中，只有苏护没有送美女入朝。蜚廉建议商纣王发兵讨伐，商纣王果然下令让西伯侯姬昌、北伯侯崇侯虎合兵一起攻打苏护。

西伯侯姬昌为保全苏护，派大夫散宜生前往说服苏护。苏护见姬昌派人前来游说，终于决定亲自护送女儿进京请罪。第二天，苏护准备了香车一辇，壮士两百名，亲自送女儿妲己入朝歌。几个月后，他们到达思州馆驿安歇。晚上，妲己被一只九尾狐狸吸尽精血，绝除魂魄。然后，九尾狐狸脱去躯壳，占据了妲己的肉身。第二天，苏护看到一个妾死在后庭青草池边，大惊失色，赶紧起程前往商都，却不知自己的女儿早已被狐狸弄死。不久，妲己入朝。



四羊方尊 商代

四羊方尊于湖南宁乡月山铺出土。器物有巨大的方形口，长颈，折肩，浅腰腹，高足，四角和每面中都有脊。它将器物的造型设计与艺术装饰高度完美地结合在一起。



商周时期军队出征的情景

2 商纣王与妲己如胶似漆

苏护的女儿妲己年仅十七岁，容貌俊美，姿容冠世。此外，她对音乐和刺绣相当精通。自从妖狐附体之后，容貌较以前又增添数倍妖娆。

苏护进入朝歌后，向商纣王进谢表，在朝外待罪。纣王读完表文，宣妲己入见。他一见妲己，便觉得她的仪容娇艳绝群，喜不自胜，立即宣诏赦免苏护，复归原职。当天，商纣王便立妲己为贵妃。妲己谢恩并伺候商纣王饮宴。商纣王拿她与宫庭之中的美女一一相比，发现她确实要比其他女子美丽，心里特别高兴，又发现她对于歌乐无所不通，对她更加宠爱。嬖臣师涓建议道：“大王得这样一个美女当贵妃，不亚于天仙下凡，不如在掖庭之中为她建一座仙宫，以示您对她的恩宠。”商纣王接纳了他的建议，建起仙宫，与妲己朝夕相伴，饮酒作乐，商纣王经常让师涓作靡靡之音，而让妲己伴舞。商纣王感慨说：“看到你们的舞，听到你们的歌，就好像天仙下凡啊。”此后，商纣王更加不理朝政，与妲己宴游不辍。



神人纹双鸟鼓 商代乐器

鼓身横置，上有枕形物，中有穿孔。边缘各饰乳钉三圈。鼓腔上饰兽面纹，鼓身饰有双角高耸弯曲的神人纹，两腿弯踞。通体以雷纹填地，并辅饰以鱼纹、斜角云纹等。

需要全本请访问 www.ertongbook.com