

中国全史

(简读本)

5

秘书史

王棚彬 编

幕僚史

(下)

朱聘 编

幕僚史

(上)

朱聘 编

经济日报出版社

中国全史

(简读本)

⑤

秘 幕 幕

书

王
栩
彬

编

史

僚

朱
聘

编

史

(下)

僚

朱
聘

编

史

(上)

经济日报出版社

总目

幕僚史(上).....(一——二六九)

幕僚史(下).....(二七一——四〇二)

秘书史.....(四〇三——六一八)

目 录

幕 僚 史

(上)

第一章 探寻幕僚的出世渊源	3
一、从神圣到人本的转换	3
二、幕僚始祖的治世论争	6
第二章 幕主与幕僚关系探微	56
一、幕主的统御术	56
二、幕僚的处世观	80
第三章 幕僚的看家秘笈	144
一、洞若观火的观测分析术	144
二、巧舌如簧的诘辩游说术	183
三、匠心独运的勾斗术	241

幕 僚 史

(下)

第四章 精英幕府的智慧较量	273
一、齐桓公和他的佐政双星	273

二、刘邦与汉初三杰	282
三、宋太祖与赵普	300
四、女幕主的政治权术	314
第五章 幕僚登龙术	326
一、攀龙附凤,借力成事	326
二、田氏代齐,一个家族的奋斗史	329
三、造反,造反	333
四、王允、吕布的悲剧反思	336
五、巧居奇货,投机发迹的政治巨商	344
第六章 师爷——幕僚的变种	361
一、师爷作用	361
二、师爷从幕历程	378
三、师爷素描	388
四、绍兴何以多师爷	397

秘 书 史

第一章 原始记事和秘书工作的诞生	405
一、秘书的产生	405
二、原始的秘书工作	408
第二章 夏商及西周的秘书工作	412
一、夏王朝的官制和秘书工作机构	413
二、商朝国家的秘书工作	414

三、西周的秘书工作	422
第三章 春秋战国时代的秘书工作	437
一、群雄争霸时代秘书工作的深刻变革	438
二、养士之风和私人秘书的产生	446
三、主要诸侯国秘书工作概况	450
第四章 秦汉的秘书工作	455
一、秦王朝确立的秘书工作新体制	455
二、汉代政府的秘书工作	459
三、西汉秘书工作人员的选拔任用	469
四、秦汉文书档案工作概况	473
第五章 魏晋南北朝时期的秘书工作	480
一、魏晋时期的秘书工作	480
二、北朝少数民族政权的秘书工作	489
第六章 隋唐的秘书工作	496
一、隋唐秘书工作的新发展	497
二、秘书机构及其从业人员	499
三、隋唐秘书工作制度	512
第七章 宋代秘书工作	515
一、宋代的秘书工作概述	515
二、两宋秘书机构和秘书人员	519
三、宋代文书档案工作	524
第八章 辽金元的秘书工作	531
一、辽朝秘书工作	531
二、金朝秘书工作	545
三、元朝秘书工作	550

第九章 明朝的秘书工作	556
一、各级主要秘书机构和秘书人员	556
二、明代的公文类别和体式	566
三、明代文书工作制度的完善	572
第十章 清代的秘书工作	576
一、清朝各级秘书机构和职能的演变	578
二、清朝的文书档案工作	600
三、太平天国的秘书工作概况	612

幕

僚

史

(上)

第一章 探寻幕僚的出世渊源

一、从神圣到人性的转换

说古代中国是个“人治”社会，“人治”的历史悠久，并不是说中国就没有过“神治”的历史和“法治”的经历。只是“神”让位于人较早而“人”又迟迟不肯让位于“法”而已。不像欧洲至十六世纪，神还占着位子不让，最终还是让卢梭和孟德斯鸠等一批启蒙思想家给拉下来。中国的知识分子早在公元前数个世纪就把神给撵下了神位。

现代人类学认为，人是由猿进化来的，因为老百姓分不清猿与猴子的区别，就学舌说人是猴子变的。不管俗说雅说，其道理都是一样的，那就是人的老祖宗不是人。人刚成为人，跟兽也差不了多少，必然是昏昏噩噩，只是为了生计，还没有能力和条件注意自身吃喝拉撒以外的事情，并试图找出它们与自己的关系。后来渐渐文明开化了，这一开化可不得了，问题就来了：他们就觉得风雨雷电，世事万物是多么奇妙，多么不可思议，多么深不可测。冥冥之中就造出一个“神”来吓唬或者安慰自己，神就这样诞生了。对“神”的行为予以解释，就产生

了原始宗教。夏朝人的原始宗教形态是什么样子,笔者遍查史籍也未能考究得出,但至商朝,神已经成长得像模像样了,商人虔诚地崇拜天帝,并以此为国教,天帝不但掌管风、雨、雷、电、雪、雹等天象,而且也主宰人间的征战、田猎、生产、建邑等事务。当然神是无形的,奉“神命”而实行主宰的是商朝的统治者,信奉天帝的国神教是商朝统治者的最有力的统治支柱。商的统治者宣称自己是神在人间的代言人。

但在商末,神的代言人纣王无道,搞得民愤臣怒。周人在西陲强盛之后,将“代言人”的地位抢过来,从而创造了“天命靡常,唯德是辅”的天命转移论。说天帝选择有德的“民之主”来作为人间的代表,统治者的品行成为神选择代言人的依据,人们开始认识到“人”的作为在社会统治中的决定作用。可以说中国历史上以周代商是“神”的地位式微的开始,也是“人本”思想的发端。

周朝既然是神按民意而建立起来的,当然应该重视民意了,认识到“民众”在社会政治行为中的作用。尤其是周人灭商的关键一战牧野之战是因为商的军队倒戈才得以迅速胜利,这给周的统治者一个极大的震动,认识到君权的裁决者是民众而不是天帝。这样,天神意志对君权来说便退为第二位的東西,民心向背、民众舆论成了第一位的东西。

春秋初年,进步政治思想家开始大规模讨论“民神关系”问题。提出了“民重于神”的观点。极有代表性的是季梁对随

侯的劝谏,他说祭神礼牲的意义在于表现民情政况,祭品的奉牲肥硕说明六畜兴旺;祭奉的粮食洁白晶莹,说明民和年丰,祭奉的酒甘美,说明上下都有德行,没有违背民意的地方;把神佑君权的立足点拉回到政治现实中来,主张鬼神佑否的关键是政绩如何,在于对民生的关注程度,施政措施如何,把国家兴亡、战争胜负的立足点拉到民心民情上来。

春秋后期,“民”的地位进一步上升,进步政治思想家将民本思想更推进一步,认识到“民”在决定国家命运中的能动作用,这时的“民”即有了进攻性。提出了“民”有选择君主的权力,肯定了民反抗君主之命的合理性。《左传》载,晋军主帅智武子对献子说:“我实在是没有德能,需要与人结盟,我没有德能,人民就会抛弃我。……”可见,可见这时的“民”已获得独立的社会人格并具有了选择君主的主动权。卫献公荒淫无道,待臣下无礼,被大臣们赶走。晋蛋公认为卫臣子做得太过分,师旷则说是卫献公做得太过分,说君主应“养民”、“容民”,若使民困贫,这样的君主有何用,把他赶跑是应当的。民不但可以选择君主,拥立贤君,而且可以主动赶走昏君,废掉庸主。师旷可以在公开场合向自己的君主讲述这样的道理,可见民本思想已经得到了社会的承认。

纵观周初至春秋末期民本思想的产生和发展,可以看出这是一个“民”与“神”逐渐易位的过程:周初,“民”只是作为“神”考察君主德行而决定取舍的参照物。其后,民众力量在社

会生产和政治斗争中的主导作用逐步显示出来,被进步政治思想家所认知和重视,“民”的社会地位日益提高,“神”的地位逐步下降。到春秋末年,出现了重民不论神的倾向,“神”的位置完全被“民”所取代;成为决定社会政治前途的主导力量。

神不佑人,我必自佑。于是乎,知识分子适应人治的需要,挖空心思来研究治人的学问,从而形成了中国历史上第一次思想浪潮——治世论争。如果“民本”能够影响政治制度的变革,如果能够由“民本”发展到“民治”,由民治发展到“民主”,那么中国或许就是世界上最早的民主国家了。无奈民神易位之后,“民本”的范围出现了个体化倾向,产生了“人本”思想,这就抹煞了“民本”的阶级属性,“人本”中的“人”是指广泛社会成员的“人”了。从而由此产生出“人学”,并由此派生出“人治”,从而也就注定了中国历史上绵绵不绝的“人祸”。

二、慕傖始祖的治世论争

既然“人本”这个大的方向已确定,但是在以人为本的治世方式上却有不同的看法,对这种看法的争论,就是治世论争,也就是先秦的百家争鸣。

先秦诸子百家,尽管争得不亦乐乎,可是没有一家不是以人本思想为核心的,也没有一家不重视对人的研究,通过治人而达到治世的目的;也没有一家不重视政治问题,百家之言,无不归宿于政治。道家主张无为,似乎是个自然主义派别,但

最终还是落脚于无为而治。他们都把兴邦治国、救世济民作为最高目标，因此他们的思想言论实际上都是治人方案。

生活在春秋战国那个时代的老百姓可能并不比以前以后的时代多出多少快乐和安逸，但那个时代的确给知识分子提供了施展才华的舞台，只要有真才实学，就不难封爵拜相，谋取富贵。如果无意于功名利禄，也自可以著书立说，放言无忌，没有人会来管你的闲事。

知识分子突然发现世界或许真的可以被他们改变。于是乎，儒家要回到西周，述仁讲礼，孔子带着弟子乘着牛车，风尘仆仆，栖栖遑遑；墨家要回到大禹，主张兼相爱、交相利，同样风尘仆仆，奔走于列国，摩顶放踵；法家、纵横家更是一副急于将其学说发售脱手的样子，四处奔走，孳孳求利。

春秋战国真是中国历史上一个无比奇妙的时期。生产在战车的呼啸中进步，文化也在刀光剑影的间歇中繁荣。历史在这里为各色奇人、异人、怪人及至圣人提供了一个空间和一段时间，于是人们创造了中国人历史上前世未能企及的后人又无从超越的绚烂文化。

1. 道德文化的发端

有一个强盗问他的头目盗跖：“当强盗也有道吗？”

强盗头目说：“当然有啊！天下什么事能离得了道呢？当强盗的学问大着呢！首先是‘妄意’——估计某处有多少财宝，值不值得动手，要计算得准确周到，——圣也；动手的时候，别

人在后面，自己先进去，这是要有勇于牺牲精神的，——勇也；得手之后，别人先撤退，自己最后走，有危险自己承当，——义也；判断某处可不可以去抢劫、偷盗，什么时候才能成功，这是需要智慧的，——智也；东西抢到以后，大块分金，大块吃肉，平均分配，——仁也。仁义智勇圣，这五条标准不具备而能成为大盗的，天下没有这个道理。”

后汉末年，汉献帝在位的时候，董卓到中央政府做官，在他图谋篡位之前，礼贤下士，很会奉敬当时的知名学者如蔡邕等人。撰写《后汉书》的范曄在总结董卓篡权的历史教训时写道：“董卓这人本性野蛮残暴，有如虎狼，碰上汉朝末年政权剥落崩塌的局面，给了他野心得逞的机会，伦理道德被他践踏，纲常制度被他破坏，毁坏分裂了中央政权。像董卓这样开人胸膛、剁人手足，残酷得吃人不吐骨头的人，就是杀尽了天下人，都不会称心。但是就是这样的人，对于知名度高的文人学者，还懂得故意表演礼贤下士那一套，以便慢慢地、一点一滴地侵袭篡夺东汉政权，所以不要看董卓粗鲁残暴，杀人如麻，他很懂盗窃之道，很懂怎样去偷盗别人的东西。”

从董卓这类人对有文化知识的人都知道笼络利用看来，仁义礼智信这些原则，好人要想成功，需要用来做依据；坏人要想成功，也不能违反这些原则。可是天下到底是好人少，坏人多，所以好人用这些原则做好事，给天下众生带来的利益少，坏人用这些原则做坏事，给天下众生带来的灾祸就多了，

这就是仁义的反作用。

但不管是真仁义也好，假仁义也罢，仁义道德不管是真的还是假的，没有可不行，中国人就吃这一套。

●孔子“七教”阐明主

孔子闲居，对曾参说：“从前，英明的帝王内修七教，外行三至。七教做到了，就可以使内政得以巩固，有备无患；三至做到了，才可以对外征伐。明主的防守，对千里之外的敌军都有冲击力量；一旦率军出击，必将心安理得地凯旋而归。”

曾子问：“先生，什么是‘七教’啊？”

孔子说：“‘七教’是指执政的人要做好以下七点：一是尊敬老人，臣民才会对老人更加孝顺；二是尊重年长的人，臣民才会对年长的人更加敬爱；三是乐善好施，臣民才会光明磊落；四是亲近贤人，全国人民才会选择有道德的人结交；五是好德，臣民就没有隐瞒；六是厌恶贪婪，民众才会耻于争名夺利；七是提倡谦让，臣民才会有节操。”

孔子认为，七教是执政的根本原则。教育路线明确，根本路线才能走上正道。执政者是人民的表率，表率正还有什么事不能纠正呢？从前英明的帝王治理天下，必须划分土地给诸侯，让他们分别有所归属，分别治理，然后让有关主管部门按月检查，按时考核，推荐贤德之人，辞退掉不良之辈，这样做，能人就会高兴，不良之辈就会感到畏惧；同情抚恤鳏寡；抚养孤儿；救济贫穷；奖励孝顺父母、敬重兄长的行为；选拔人才

——这七项工作做好了，四海之内就不会有犯法的人了。君王爱臣民如同腹心，臣民爱君王才会像幼儿爱慈母；君王守信如同一年四季一样准确无误，人民之守信才会同寒暑一样灵验。所以君王能视远若近，并非是事物在近处，而是因为英明的德性，所以兵革未动就显出威力，不施利害就使人亲近，这就是明君防御可以对“千里之外的敌军具有冲击力量”的原因。

曾子又问：“什么是‘三至’呢？”

孔子说：“至礼而不谦让，则天下大治；至赏而不浪费，则士人喜悦；至乐而无声息，则举国相和。”

为什么这样说呢？以前英明的帝王对全国的名士全都知道。既知其名，也知其实。然后才把权力和地位授予他们，使他们受到世人的尊敬，这就叫“至礼不让而天下治”。用利益和俸禄使天下的士人富有，这就叫“至赏不费而士人悦”。这样一来，光荣的美誉就因此而得以宏扬，这就叫“至乐无声而天下和”。因此说，所谓天下最伟大的仁者，就是能够用天下人民至亲至爱的情感团结全国人民的人；所谓天下最伟大的英明，就是能够起用全国最有德才的人。正是从这种意义上说，仁者的最高原则是爱人，智者最高的原则是知贤，执政者的最高原则就是善于使用官吏。有德之君如果能搞好这三项工作，那么举国上下都会服从指挥命令，人人奋勇向前。这就是“对千里之外的敌军具有冲击力量”的意思。明君之所以要发动征讨，是因为天道要废弃昏君，借他之手铲除之，变更其政权，但对其