

中国民俗·旅游丛书(广东卷)

岭南百粤的民俗与旅游

叶春生　丘桓兴

旅游教育出版社

China需要全本请访问 www.ertongbook.com

34343

中国民俗·旅游丛书(广东卷)

岭南百粤的民俗与旅游

叶春生　　丘桓兴

20031965 4

旅游教育出版社

(京)新字 168 号

图书在版编目(CIP)数据

岭南百粤的民俗与旅游/叶春生,丘桓兴编著.-北京:旅游教育出版社,1995.12
(中国民俗·旅游丛书:广东卷)
ISBN 7-5637-0601-1

Ⅰ.岭… Ⅱ.①叶… ②丘… Ⅲ.①风俗习惯-中国-广东②旅游资源-中国-广东 Ⅳ.①K892.465②F592.765

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 22036 号

岭南百粤的民俗与旅游

叶春生　丘桓兴

*

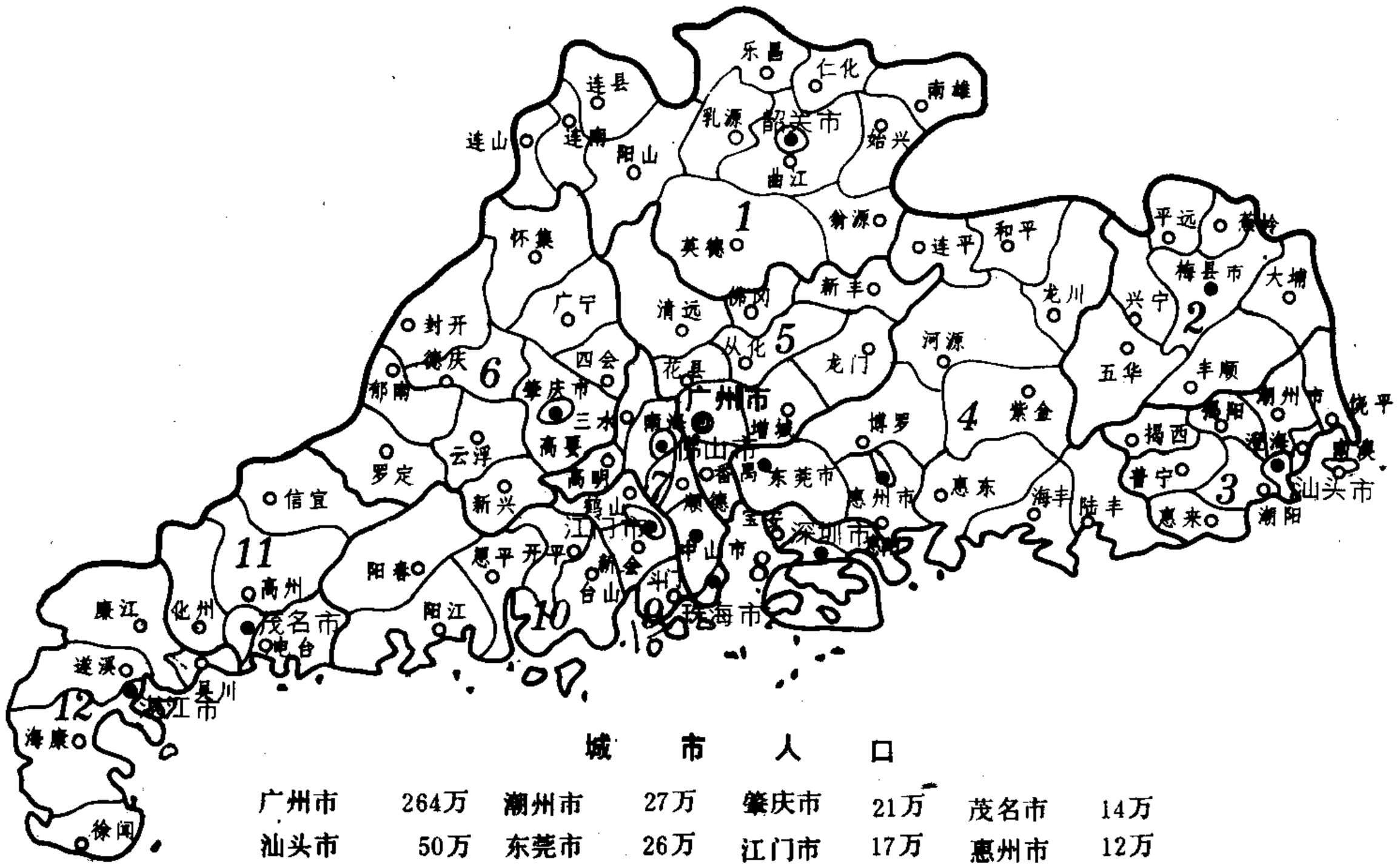
旅游教育出版社出版
(北京市朝阳区定福庄 1 号)
中国铁道出版社印刷厂印刷
新华书店经销

*

开本:850×1168 毫米 1/32　4 插页　8.25 印张　179 千字
1996 年 1 月第一版　1996 年 1 月第一次印刷
印数 1—5000 册　定价:16.40元
ISBN 7--5637—0601—1/G·251

广东省 （粤） 省会广州

3地　区　　11地级市　　27市辖区
1行政区　　7县级市　　82　县
　　10自治县



城　市　人　口

广州市	264万	潮州市	27万	肇庆市	21万	茂名市	14万
汕头市	50万	东莞市	26万	江门市	17万	惠州市	12万
湛江市	35万	佛山市	25万	梅县市	17万	珠海市	9万
韶关市	31万	中山市	24万	肇庆市	15万	通什市	3万

广州市 5
东山区
越秀区
荔湾区
海珠区
黄埔区
天河区
芳村区
白云区
花　县
新丰县
增城县
佛冈县
从化县
龙门县
番禺县
清远县
韶关市 1
浈江区
武江区
北江区
曲江县
乐昌县
仁化县
南雄县
始兴县
翁源县
英德县
阳山县
连　县
连山壮
族瑶族
自治县
连南瑶族
自治县
乳源瑶族
自治县
深圳市 8
宝安县
珠海市 9
香洲区
斗门县
汕头市 3
同平区
安平区
公园区
金砂区
达濠区
郊　区
潮州市
澄海县
饶平县
南澳县
潮阳县
惠来县
普宁县
揭西县
揭阳县
佛山市 7
城　区
石湾区
中山市
南海县
三水县
顺德县
高明县
江门市 10
城　区
郊　区
鹤山县
开平县
台山县
恩平县
新会县
阳春县
阳江县
湛江市 12
赤坎区
霞山区
坡头区
郊　区
廉江县
吴川县
徐闻县
海康县
遂溪县
茂名市 11
茂南区
化洲县
高州县
信宜县
电白县
惠阳地区
(惠州市)4
惠州市
东莞市
惠阳县
博罗县
河源县
连平县
和平县
海丰县
龙川县
紫金县
惠东县
陆丰县
梅县地区
(梅县市)2
梅县市
平远县
蕉岭县
大埔县
丰顺县
五华县
兴宁县
肇庆地区
(肇庆市)6
肇庆市
高要县
怀集县
广宁县
四会县
新兴县
云浮县
罗定县
郁南县
德庆县
封开县

需要全本请访问 www.ertongbook.com
China

总　　序

张紫晨

《中国民俗·旅游丛书》是为广大旅游者、文化工作者编辑的知识性民俗与旅游丛书。它着眼于对祖国各旅游圣地民俗风情的介绍，以弘扬祖国优秀民俗文化，了解中华各族人民生活，饱览壮美河山、名胜古迹，通晓各地风土民情为宗旨，为国内外游人提供丰富的知识，使人们开阔眼界，心旷神怡，乐以忘忧。对未经旅游或准备旅游的人，也是一个知识的先导、兴味的储备、精神的满足。

旅游是人生一大乐事，为现代生活所必须。工作之余，邀三五友人，或举家前往，既可怡悦身心、增广见闻，又可扩大胸怀、了解大千世界。但是，这个目标并不是任何旅游都能达到的。要想在旅游中真正有所收获，必须有相应的知识来帮助。中国有句古话，叫“见景不如听景”。任何一个优美的所在，没有听到有关的解说，只有直观所视，是不会完全看出它的奥妙的。这就是旅游者为什么那么需要导游员的道理。然而，任何导游，又只能解说一时一地、一事一物的具体景观，不可能提供关于一个地区、一个民族、一个城市、一个景点的完备的知识，这就需要有专门的丛书加以弥补。这部民俗旅游丛书，就是为了这种需要而专门编写的。它将中国各大旅游区的内容分成若干册编写，采取生动轻松的笔调，系统全面地介绍有关知识。这种尝试，以前没有过。这套丛书以鲜明的地区性和丰富的知识性为特点，将祖国各地壮丽的山河、著名的景点、灿烂的文化、纯朴的风格——呈现在读者面前，是其他书籍所不能代替的。这部丛书并没有把它简单地化为旅游手册，更没有以介绍地方风光名胜为满足，它有较高的视野、较深的历史文化内涵，既可作为旅游的良师益友，又可作为民俗文化读物而开卷有益。

China

《中国民俗·旅游丛书》是一部大型系列丛书，它将以旅游为线，把广阔的中国分成若干文化区，将旅游区纳入文化之中，进而展示区域文化特征。在对区域文化的分析和描述中，突出旅游的点、线及重要景物、风土民情。因而它既是旅游民俗丛书，又是区域民俗丛书，既是区域文化的展现，又是整体文化的纷呈。书中所述的内容大多为实地考察所得，经过研究考察，再用轻松的笔调写成。因此，对一般研究者、民俗工作者、文化工作者，都有重要参考价值。

目前，在我国民俗学研究上，大体有两个途径：一个是理论民俗学，一个是应用民俗学。理论民俗学侧重理论规律的研究和学科体系的建设；应用民俗学则方面较广，诸如商品民俗学、消费民俗学、旅游民俗学、社交民俗学等，重在实际的应用，多采取具体的描写研究的方法，使人们在各项生活应用中，有实际的效益。民俗旅游是应用民俗学的一个重要部分。既是应用，便不能不考虑与旅游实际的结合，不能不考虑旅游的实际需要。但是，旅游者并不满足于单纯的游山玩水活动，他有更广泛的了解社会、认识社会的要求。高层次的旅游往往是一种特殊的学术活动。从旅游所至的引人瞩目的地区和蕴藏着丰富的精神、物质财富的各民族，由旅游所看到的具体景观所呈现的历史、自然和文化现象，扩展到它之外的多种问题的寻索，欲广可广，欲长可长，要趣味可以有趣味，要学术可以有学术。这样的民俗旅游丛书所提供的信息量和知识量也应该是相当广的。基于这种认识和考虑，我们把这套丛书从框架、体例到内容、形式都尽量提高了档次，使它更好地发挥应有作用，并以此积极推动我国旅游文化事业的发展，促进各族人民间的大团结，促进与海外朋友间的友谊。

1991 年 8 月

北　京

桂岭书院

摄影:丘　虎





中山纪念堂

摄影:彭玉彰

兴宁县的客家围龙屋。

摄影:黄红亮



China

吉日良辰　　摄影:林宏达





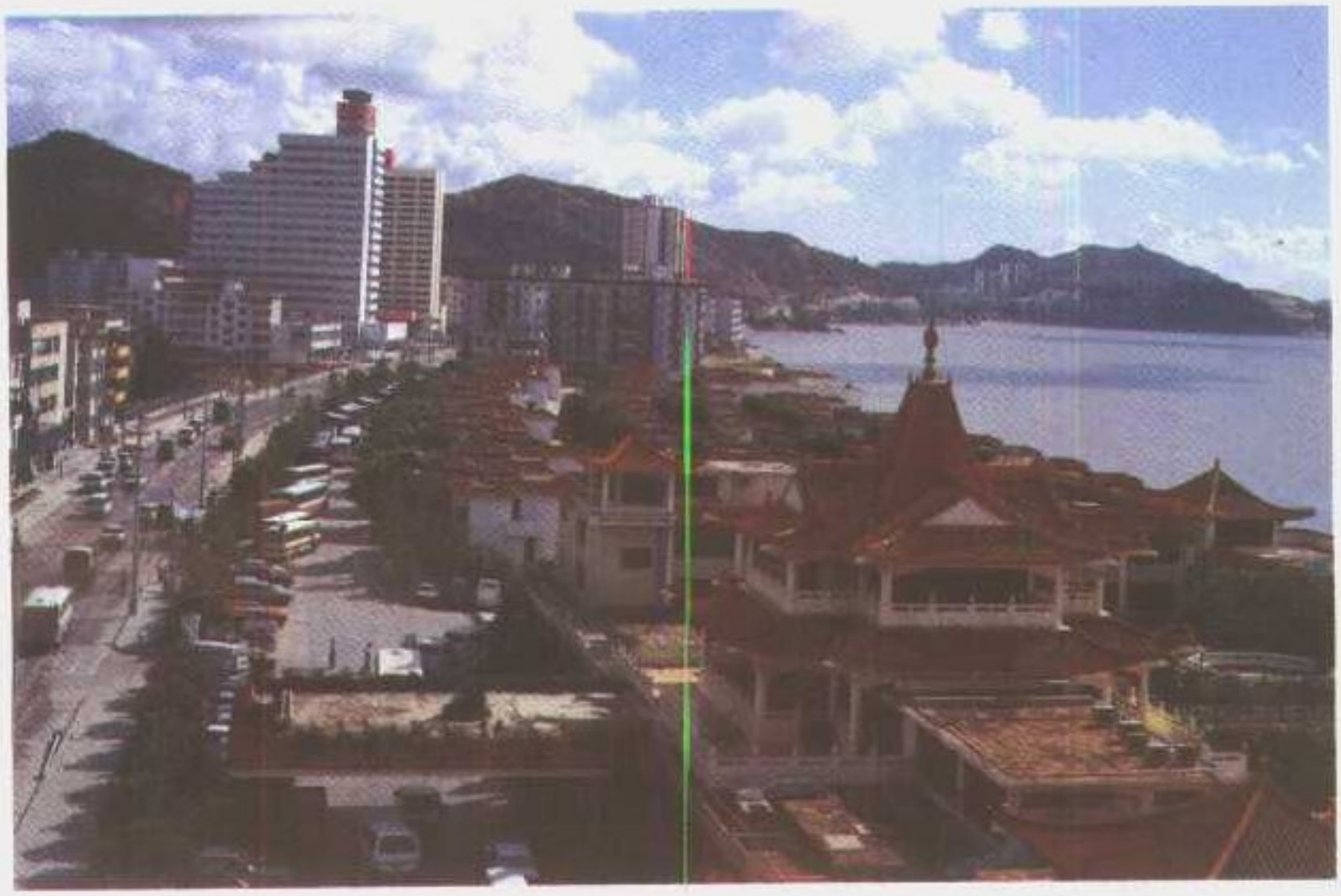
梅县洋坑公王庙进香

摄影:张耿基



瑶山喜日　摄影:朱文海

China



珠海市容　　摄影:王新民



汕头新貌　　摄影:王新民

China





深圳特区

摄影:王新民

China需要全本请访问 www.ertongbook.com



神龙醒狮　摄影：朱文海



团龙　摄影：新会



化州跳棚

China



再一口　摄影：彭玉璋



广州花市　摄影：彭玉璋



荔红时节　摄影：彭玉璋

China



梅县灵光寺　　摄影:丘　虎



佛山灯饰　　摄影:杨桂煊

China



盘山歌坊　摄影：王东甫

《元宵上灯》
（正月 12 日至 14 日）
摄影：陈均昌





摄影：马卡·罗斌

英歌舞

China

引　言

广东，地处我国南疆，是古代百越民族聚居之所。现是祖国改革开放的综合试验区。它具有特殊的人文结构和占尽八面来风的地缘优势，南北民俗汇萃，中西文化交融，其风物风情，都有许多特异之处。特别是广府、客家、福佬三大民系，还有水上居民（即古籍中的所谓“蜑民”），语言迥然不同，风土人情自然也有很大差异，对于外省人来说，无疑象异国情调一样新鲜。改革开放以来，经济迅猛发展，西方文化随着经济大潮一起涌来，改变着人们的生活方式。兼容善变的广东人，一边食蛇、烹狗、焗禾花雀，一边又吃汉堡包、日本寿司、喝鸡尾酒；一边舞狮舞龙出飘色，一边又跳迪斯科、探戈、唱卡拉 OK；一边烧香拜佛供财神，一边又操着电脑预测股市风云……这些强烈的反差，使得岭南民俗更为多姿多彩，缤纷夺目。这正是古今民俗交融，中西文化撞击的结果。

活泼明快，充满南国水乡的浪漫情调，这是岭南民俗的一大特点。广东人没有历史的负重，故无怀旧的悲怆。山青水秀的自然环境，培育了人们清丽活泼的性格，濒临浩渺的大海，鼓舞着人们开拓创业的精神。你看赛龙夺锦时那奋勇拼搏的场面，出“水色”时那浪漫的情怀，舞醉龙时那投入的神韵，游花街时那轻快舒坦的气氛，你便会领略到几分广东民俗的风味；再到茶楼上一坐，那清新淡雅的粤菜，讲究意头的食谱，生猛肥美的海鲜，奇特多样的美点，还有那幽雅舒适的环境，你就能体会到“食在广洲”之真情。那是体察广州民俗的一个窗口。在那里，你将看到人们怎样交朋结友，洽

China

谈生意，迎来送往，果腹消遣，文人雅集，相面卖唱等。

到粤东去，客家的围龙屋不能不看，他们的堂号便是中原文化的古风遗韵；客家的山歌不能不听，还有客家的酿豆腐、珍珠板、客家娘酒，也不能不品尝一下。同是粤东，潮汕又是另外一个天地，潮州的湘子桥，南山的英歌舞，潮州大锣鼓等，早已闻名于世；风糜东南亚的潮菜系列现正抢占广州食府，大有压倒粤菜之势，何不去品尝一番。粤西这块红土地，今日绿浪滚滚，昔日的牛车阵已不多见，五万吨级的油港早已建成，听雷歌请到雷州，食龙虾请到硇州，还可一睹宋末皇帝留下的风貌。粤北梅岭古道，珠玑新巷，更有看不尽的瑶山风情，听不完的歌堂新曲。就是这些，也足以请你到粤地一游了吧！

但愿此书能成为你入乡问俗的好向导，成为导游人员“修身立说”、提高服务素质的好读物，也为科研人员作为研究一时一地社会、道德、宗教、民族、语言的好资料，所以在写法上我们也约略考虑了以上的需要，使之区别于一般的导游读物和风俗介绍。

谨此就正于读者。

粤西灵山道人叶春生识

1994.12.18

需要全本请访问 www.ertongbook.com