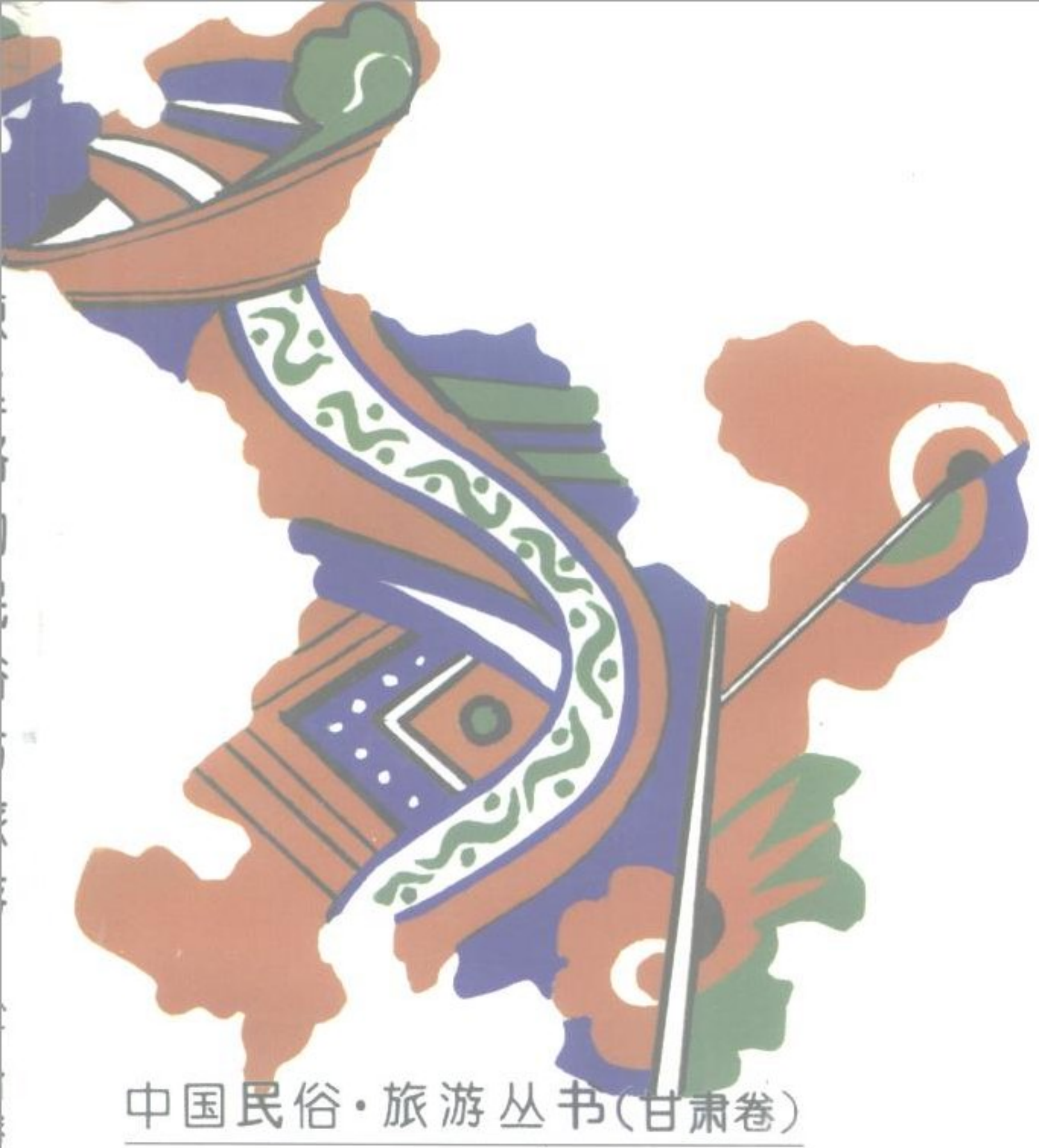


中国民俗·旅游丛书(甘肃卷)

陇原丝路的民俗与旅游

马天彩

旅游教育出版社

China需要全本请访问 www.ertongbook.com

9.350

中国民俗·旅游丛书(甘肃卷)

陇原丝路的民俗与旅游

马天彩

20031961 8

旅游教育出版社

·北京·

(京)新字168号

图书在版编目(CIP)数据

河西走廊的民俗与旅游/马天彩编著.-北京:旅游教育出版社,1995.12
(中国民俗·旅游丛书:甘肃卷)
ISBN 7-5637-0610-0

Ⅰ.河… Ⅱ.马… Ⅲ.①风俗习惯-中国-甘肃②旅游资源-中国-甘肃 Ⅳ.①K892.442②F592.742

中国版本图书馆CIP数据核字(95)第22031号

河西走廊的民俗与旅游

马天彩

*

旅游教育出版社出版
(北京市朝阳区定福庄1号)
中国铁道出版社印刷厂印刷
新华书店经销

*

开本:850×1168毫米 1/32 4插页 7.5印张 162千字
1996年1月第一版 1996年1月第一次印刷
印数1—5000册 定价:14.90元
ISBN 7—5637—0610—0/G·260

民族文化是具有强大吸引力的旅游产品
开发它完善它精化它要努力

刘延春 三月

中国民俗·旅游丛书

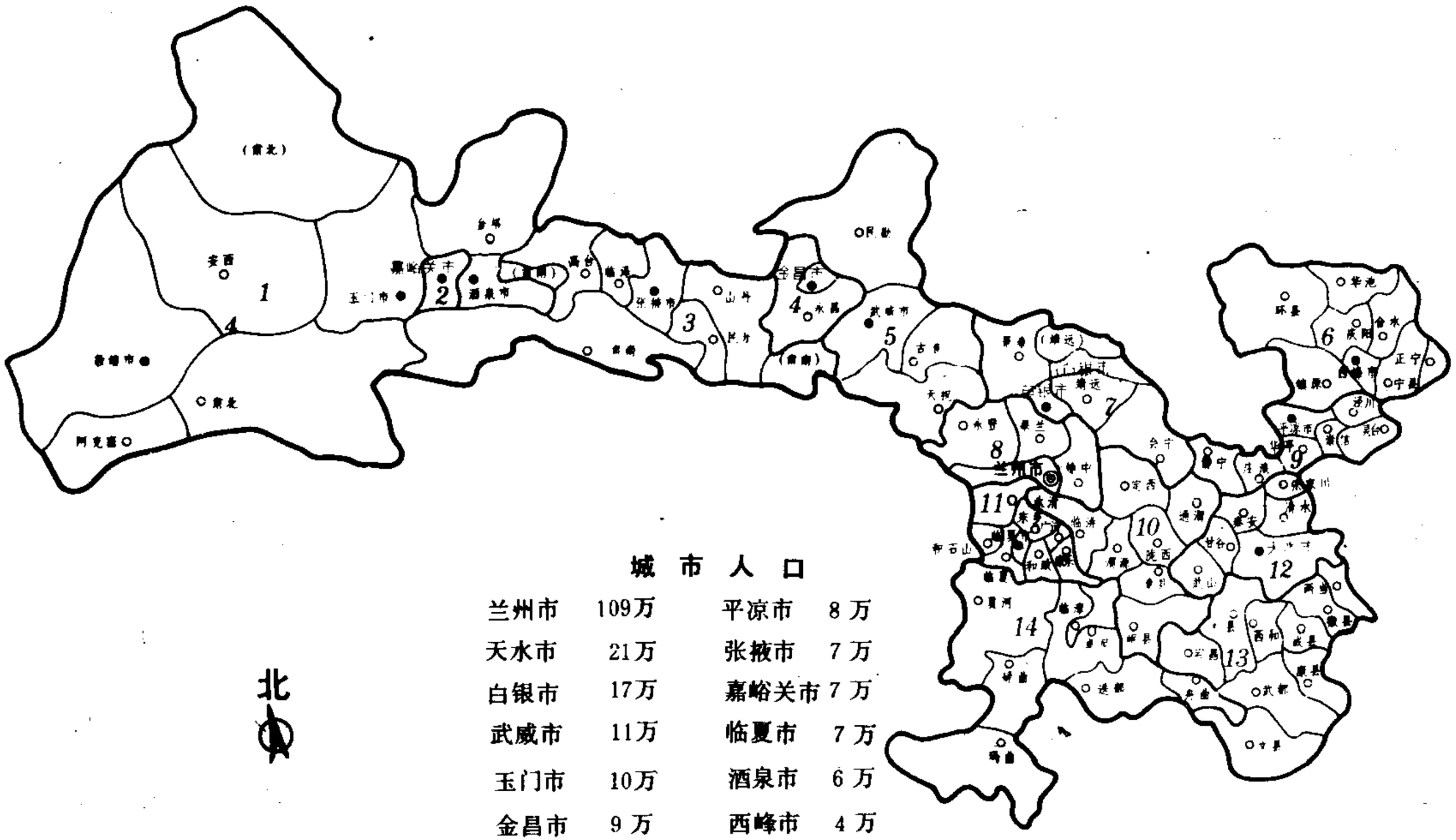
编委会

顾　问：　费孝通　钟敬文
　　季羡林
主　编：　丘桓兴　陈喜增
副主编：　孙之龙　陈有昇
　　徐欧光　李绪荫
总责编：　张　毅　李　立

需要全本请访问 www.ertongbook.com

甘肃省 （甘、陇）省会兰州

7地　区　5地级市　10市辖区
2自治州　8县级市　60县
　　7自治县



北

城市人口

兰州市	109万	平凉市	8万
天水市	21万	张掖市	7万
白银市	17万	嘉峪关市	7万
武威市	11万	临夏市	7万
玉门市	10万	酒泉市	6万
金昌市	9万	西峰市	4万

兰州市 8
城关区
安宁区
七里河区
红古式
西固区
永登县
榆中县
皋兰县

嘉峪关市 2

白银市 7
白银区
平川区
靖远县
会宁县
景泰县

天水市 12
秦城区
北道区
秦安县
武山县
甘谷县
清水县
张家川回族自治县

定西地区
(定西县)10
定西县
陇西县
临洮县
通渭县
渭源县
漳　县
岷　县

金昌市 4
金川区
永昌县

平凉地区
(平凉市)9
平凉市
灵台县
华亭县
静宁县
泾川县
崇信县
庄浪县

庆阳地区
(西峰市)6
西峰市
庆阳县
华池县
正宁县
镇原县
环　县
合水县
宁　县

陇南地区
(成县)13
成　县
康　县
文　县
武都县
宕昌县
西和县
礼　县
徽　县
两当县

武威地区
(武威市)5
武威市
民勤县
古浪县
天祝藏族自治县

张掖地区
(张掖市)3
张掖市
民乐县
临泽县
山丹县
高台县
肃南裕固族自治县

酒泉地区
(酒泉市)1
酒泉市
玉门市
敦煌市
金塔县
安西县
阿克塞哈萨克族自治县
肃北蒙古族自治县

甘南藏族自治州
(夏河县合作镇)14
夏河县
临潭县
舟曲县
玛曲县
卓尼县
迭部县
碌曲县

临夏回族自治州
(临夏市)11
临夏市
临夏县
永靖县
和政县
康乐县
广河县
东乡族自治县
积石山保安族东乡族撒拉族自治县

总　序

张紫晨

《中国民俗·旅游丛书》是为广大旅游者、文化工作者编辑的知识性民俗与旅游丛书。它着眼于对祖国各旅游圣地民俗风情的介绍，以弘扬祖国优秀民俗文化，了解中华各族人民生活，饱览壮美河山、名胜古迹，通晓各地风土民情为宗旨，为国内外游人提供丰富的知识，使人们开阔眼界，心旷神怡，乐以忘忧。对未经旅游或准备旅游的人，也是一个知识的先导，兴味的储备、精神的满足。

旅游是人生一大乐事，为现代生活所必须。工作之余，邀三、五友人，或举家前往，既可怡悦身心、增广见闻，又可扩大胸怀、了解大千世界。但是，这个目标并不是任何旅游都能达到的。要想在旅游中真正有所收获，必须有相应的知识来帮助。中国有句古话，叫“见景不如听景”。任何一个优美的所在，没有听到有关的解说，只有直观所视，是不会完全看出它的奥妙的。这就是旅游者为什么那么需要导游员的道理。然而，任何导游，又只能解说一时一地、一事一物的具体景观，不可能提供关于一个地区、一个民族、一个城市、一个景点的完备的知识，这就需要有专门的丛书加以弥补。这部民俗旅游丛书，就是为了这种需要而专门编写的。它将中国各大旅游区的内容分成若干册编写，采取生动轻松的笔调，系统全面地介绍有关知识。这种尝试，以前没有过。这套丛书以鲜明的地区性和丰富的知识性为特点，将祖国各地壮丽的山河、著名的 景点、灿烂的文化、纯朴的风格一一呈现在读者面前，是其他书籍所不能代替的。这部丛书并没有把它简单地化为旅游手册，更没有以介绍地方风光名胜为满足，它有较高的视野、较深的历史文化内涵，既可作为旅游的良师益友，又可作为民俗文化读物而开卷有益。

China

《中国民俗·旅游丛书》是一部大型系列丛书，它以旅游为线，把广阔的中国分成若干文化区，将旅游区纳入文化之中，进而展示区域文化特征。在对区域文化的分析和描述中，突出旅游的点、线及重要景物、风土民情。因而它既是旅游民俗丛书，又是区域民俗丛书，既是区域文化的展现，又是整体文化的纷呈。书中所述的内容大多为实地考察所得，经过研究考察，再用轻松的笔调写成。因此，对一般研究者、民俗工作者、文化工作者，都有重要参考价值。

目前，在我国民俗学研究上，大体有两个途径：一个是理论民俗学，一个是应用民俗学。理论民俗学侧重理论规律的研究和学科体系的建设；应用民俗学则方面较广，诸如商品民俗学、消费民俗学、旅游民俗学、社交民俗学等，重在实际的应用，多采取具体的描写研究的方法，使人们在各项生活应用中，有实际的效益。民俗旅游是应用民俗学的一个重要部分。既是应用，便不能不考虑与旅游实际的结合，不能不考虑旅游的实际需要。但是，旅游者并不满足于单纯的游山玩水活动，他有更广泛的了解社会、认识社会的要求。高层次的旅游往往是一种特殊的学术活动。从旅游所至的引人瞩目的地区和蕴藏着丰富的精神、物质财富的各民族，由旅游所看到的具体景观所呈现的历史、自然和文化现象，扩展到它之外的多种问题的寻索，欲广可广，欲长可长，要趣味可以有趣味，要学术可以有学术。这样的旅游民俗丛书所提供的的信息量和知识量也应该是相当广的。基于这种认识和考虑，我们把这套丛书从框架、体例到内容、形式都尽量提高了档次，使它更好地发挥应有作用，并以此积极推动我国旅游文化事业的发展，促进各族人民间的大团结，促进与海外朋友间的友谊。

1991年8月

北　京

China

黄河第一桥

摄影:万洪海





白 马 姑 娘　　**摄影:王胜利**



松鸣岩花儿会　**摄影:刘　琪**

China



夜 光 杯

摄影:张胜银



庆阳剪纸

摄影:柯 杨



兰州百合

摄影:陈之涛

China需要全本请访问 www.ertongbook.com



甘南藏区节庆

摄影:杨志宏



回族节庆

摄影:杨志宏



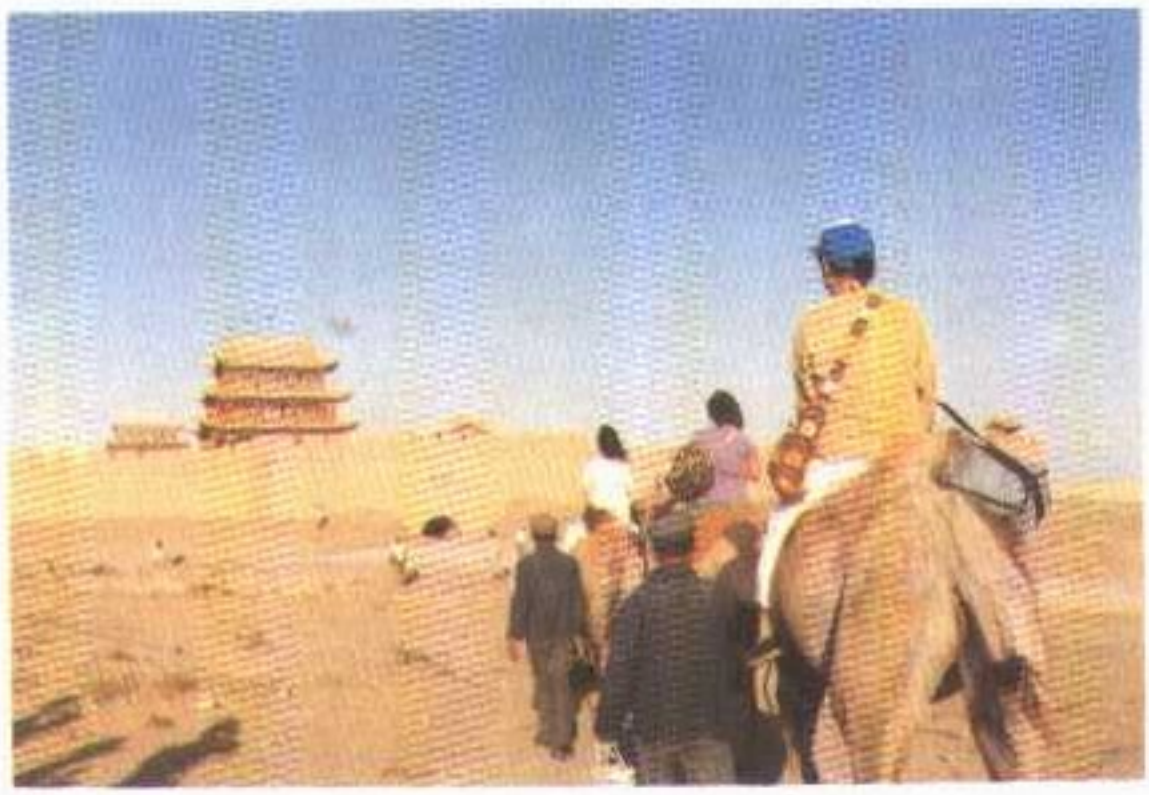
在裕固族帐篷里

摄影:杨志宏

China



鸣沙山下骑驼游



嘉峪关骑驼游



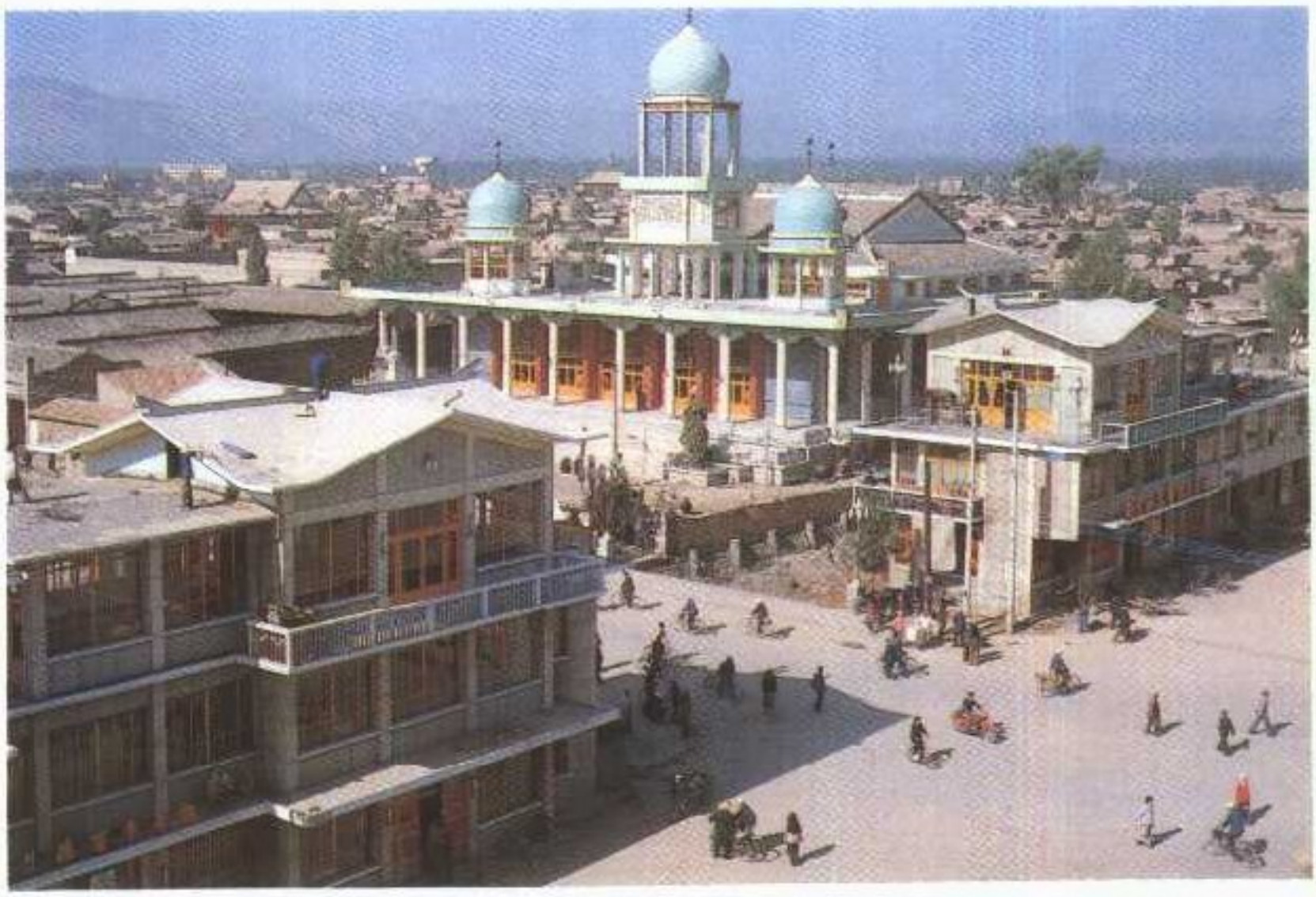
黄 河 水 车

摄影:张胜银

China



王母宫山西王母像　　摄影:柯　杨



临夏清真寺　　摄影:张胜银

China



兰州桃花会　　摄影：窦　实

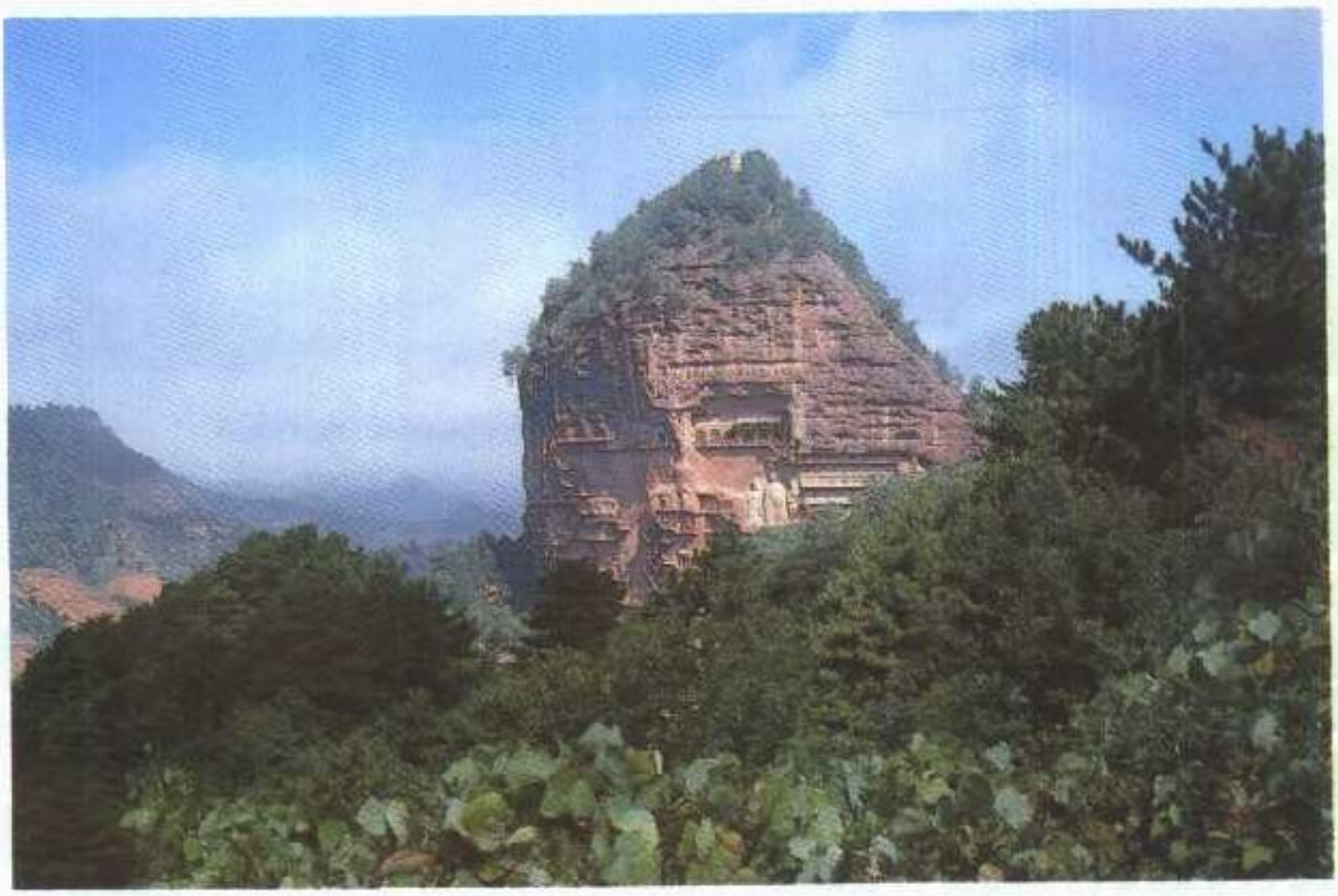


雷　　台　　摄影：窦　实

China



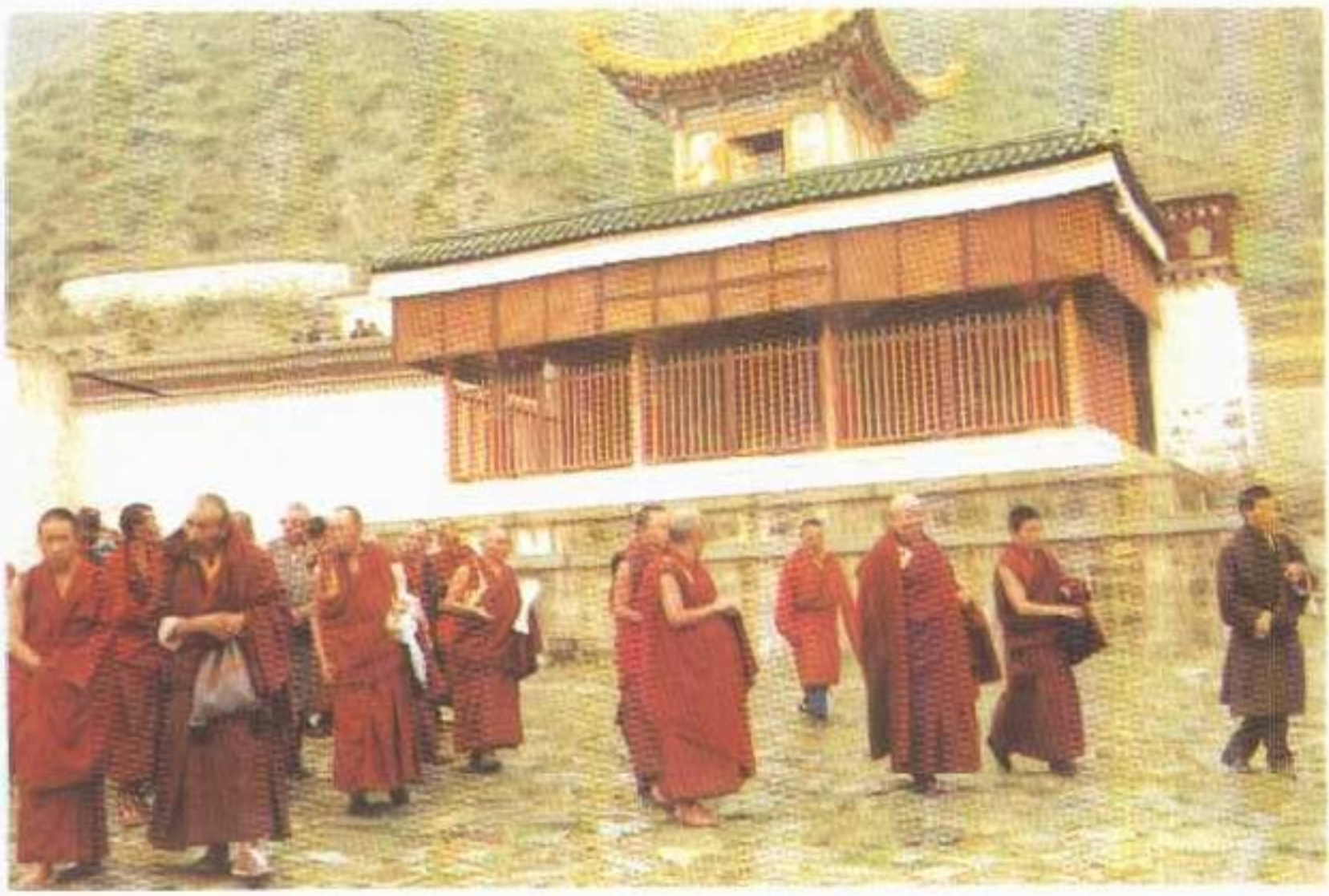
敦煌莫高窟　　摄影:窦　实



天水麦积山　　摄影:张胜银



甘南拉卜楞寺　　摄影:张胜银



拉卜楞寺拜年　　摄影:张胜银

China需要全本请访问 www.ertongbook.com