

中國近代史資料叢刊

太平天國

(一)

中國史學會主編

上海人民出版社

中國近代史資料叢刊

太平天國

(二)

中國史學會主編

上海人民出版社

中國近代史資料叢刊

太平天国

(一)

編者

王重民	王雲五	田勤慶	何達	朱 傑
金毓黻	胡小石	張秀民	陳山	賀昌羣
榮孟源	鄧之誠	鄭天挺	鄭鶴聲	劉桂五
劉鈞仁	謝興堯	羅常培	羅爾綱	關吉星

以筆劃爲次

中國史學會主編

上海人民出版社

中國近代史資料叢刊

太平天国

(二)

編者

王重民	王會庵	田餘慶	同 達	朱 庚
錢範敝	胡小石	張秀民	陳 山	賀昌羣
榮孟源	郭之誠	鄭天挺	鄭鶴聲	劉桂五
劉鈞仁	謝興堯	羅常培	羅爾綱	關吉崑

以筆劃爲次

中國史學會主編

上海人民出版社

圖

片



天
德
像

德天

此像採自伊凡和加勒利合著的“中國之叛亂”(Ivanet Callery: L' Insurrection en Chine)。過去多誤為洪秀全像，其實為當時起義軍的宣傳畫。當時天地會起義都宣布他們的皇帝為“天德”。

天王洪秀全畫像

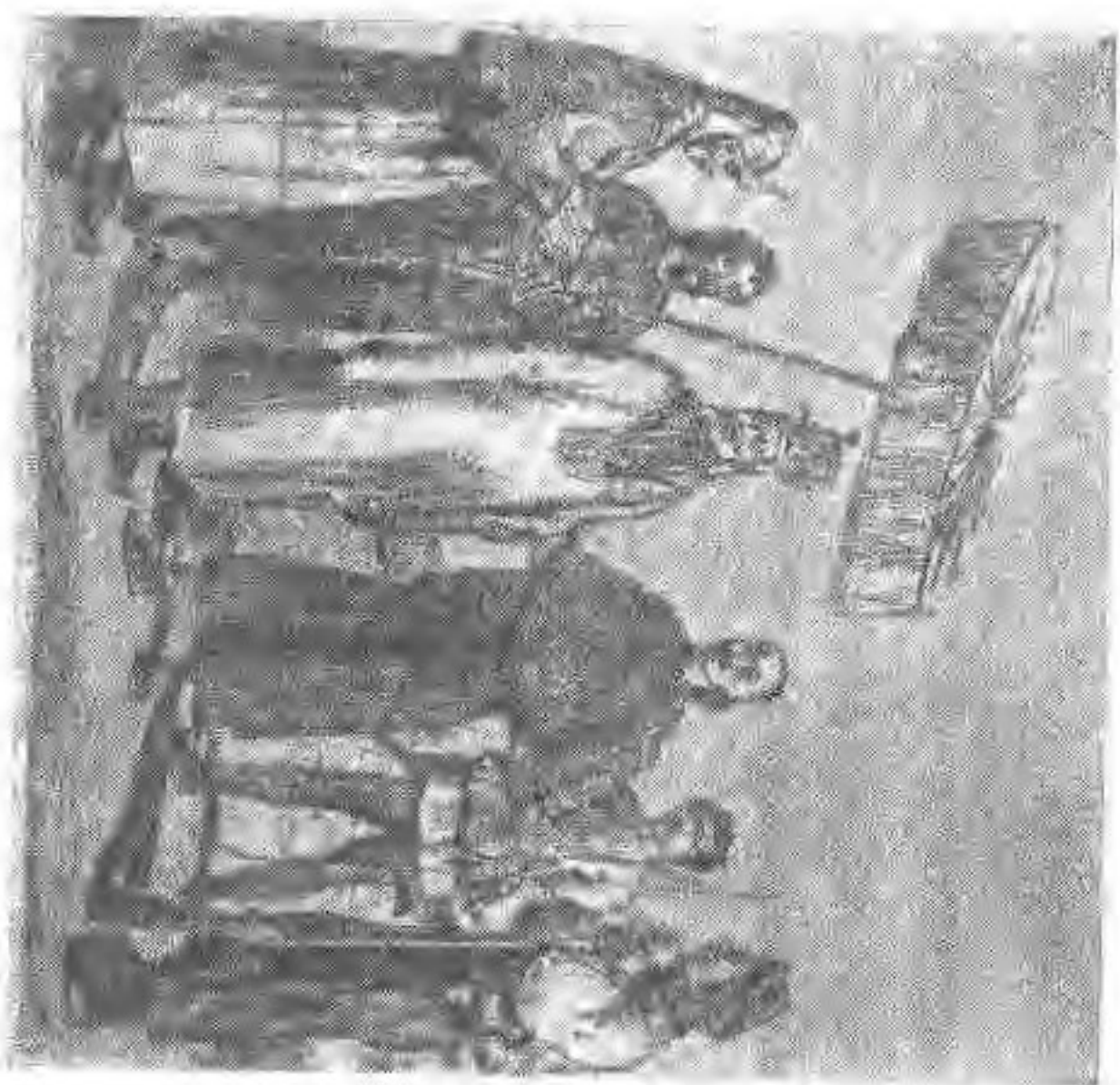


此像摹自A. F. Lindley (Lin-li 哈喇)的“太平天國”一書封面，該書於一八六六年，出版。



忠王李秀成像

此像採自 A. F. Lindley (Lin. 林哈喇) 的“太平天
國”一書。哈喇曾生忠王部下俘虜，常與忠王見面，這一
副像可能近真。



太平天國將官兵士像

此像採自東洋雜誌大辭典第五卷五〇五面。



正面



背面



正面



背面

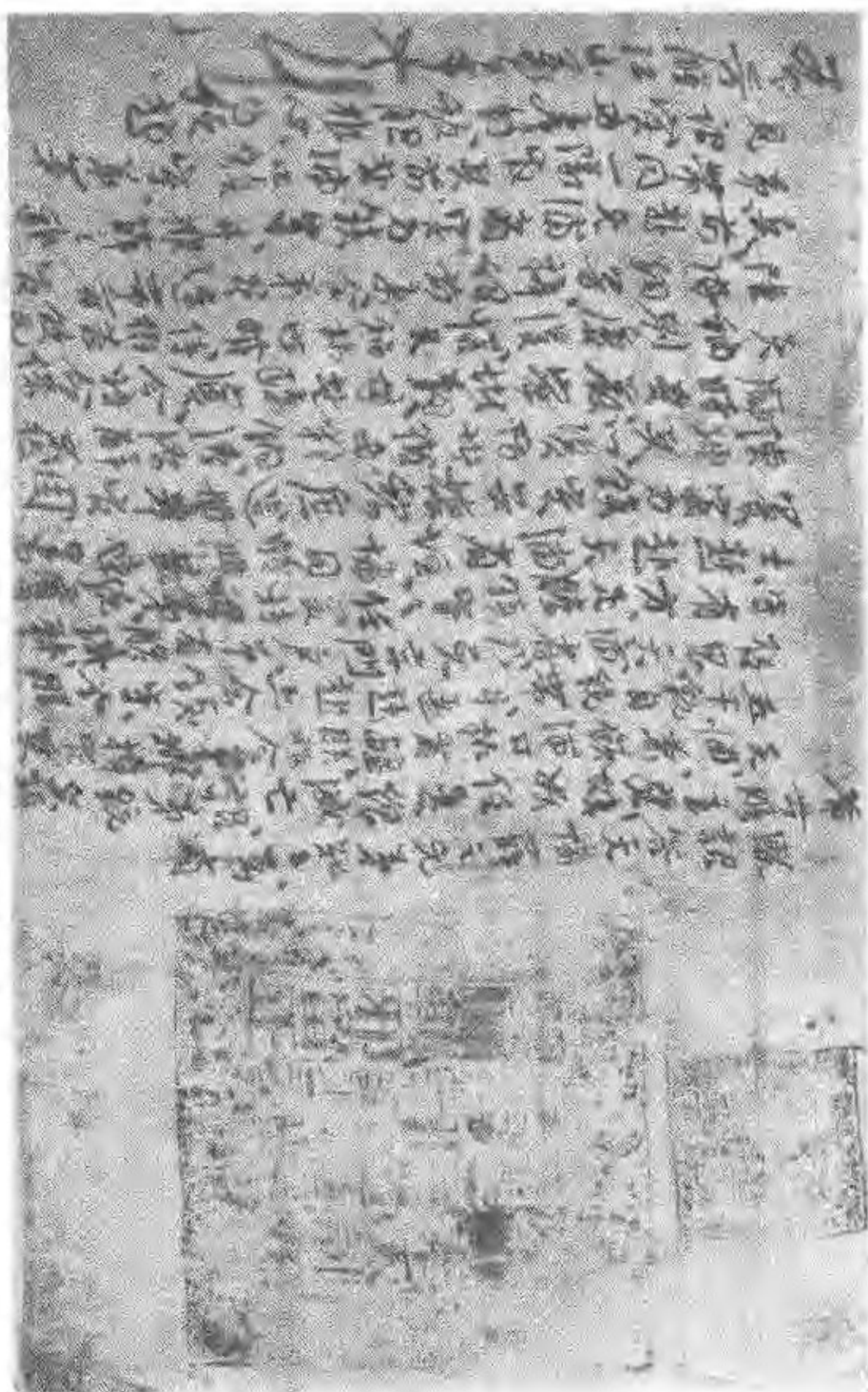
太平天国錢幣

- (1) 大錢一枚
直徑三寸半。
- (2) 小錢一枚
直徑一寸半。



太平天国玉璽二方

二璽係用青玉製成，紐背刻雲紋，紐側刻雙鳳朝陽文。上一方徑寬一尺六寸一分強，（市尺下同）高八分強，紐高二寸二分。下一方徑寬一尺六寸五分，高一寸二分，紐高二寸一分強。現存北京革命博物館。



天王手跡（命薛之元鎮守蒲口詔）

照片存北京故宮博物院，照片見該院所編《文獻通考》第十五期，又該文已在本書第一部分著錄。（以下各件在本書著錄者不復註明）

國分見之。謂爲可惡。遂中創也。又有以爲一郡下諸邑。其間事跡甚多。其間
 亦有以爲中園之件。其時又或言其間更有。而天下民則之。行亦上之。而
 法重。遂成數十國之。各隨其地。其間亦有以爲中園之件。其時又或言其
 間更有。而天下民則之。行亦上之。而法重。遂成數十國之。各隨其地。其間
 亦有以爲中園之件。其時又或言其間更有。而天下民則之。行亦上之。而
 法重。遂成數十國之。各隨其地。其間亦有以爲中園之件。其時又或言其
 間更有。而天下民則之。行亦上之。而法重。遂成數十國之。各隨其地。其間

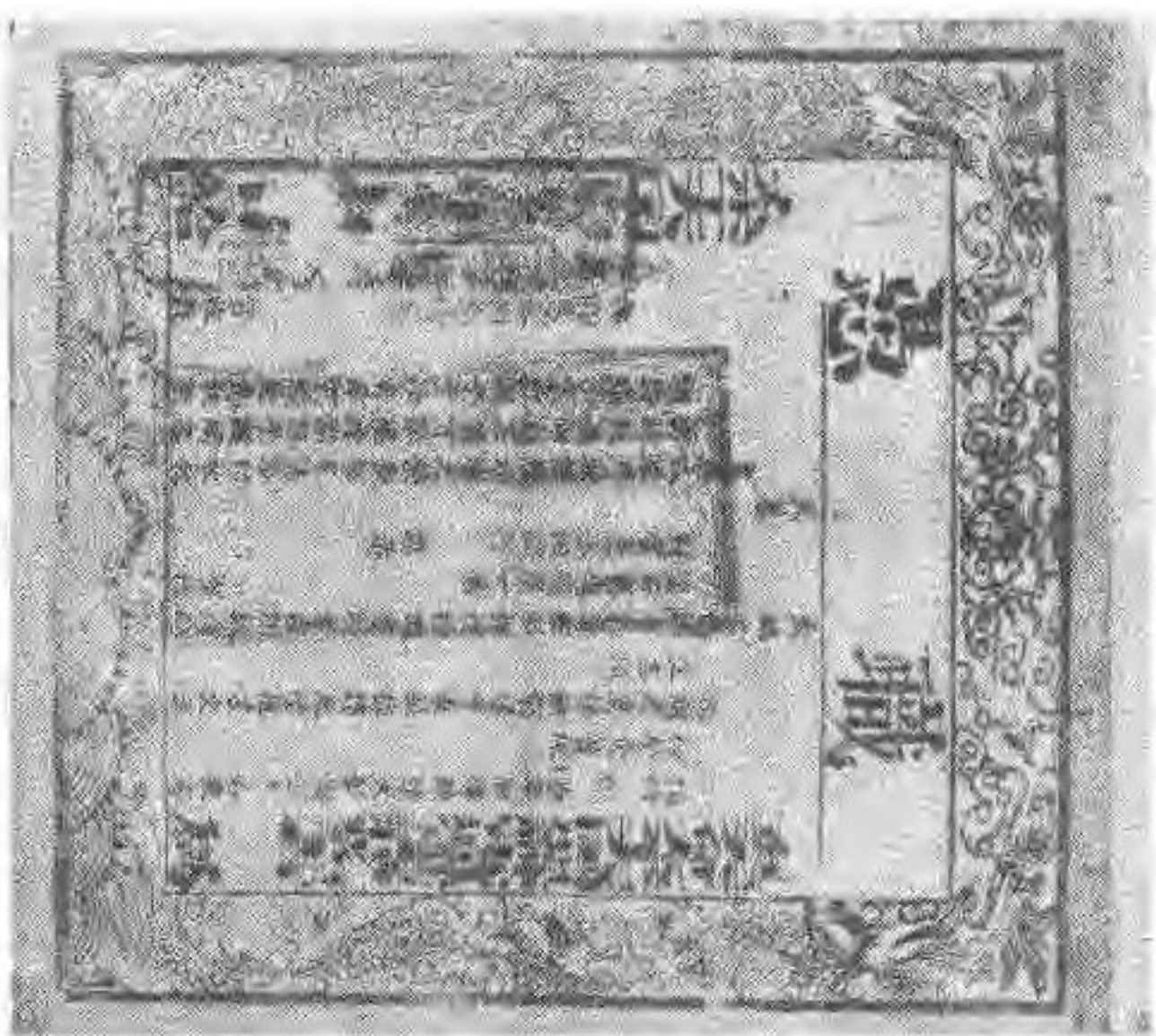
[illegible][illegible]

卷之六 三編 平年所定之禮

班班

東 西
主 主
楊 蕭
蕭 清
朝 貴
辛 天
天 討
天 胡
天 敵
天 前
天 段

國立編譯館館刊 第三十卷 第六期 民國五十八年六月 印。



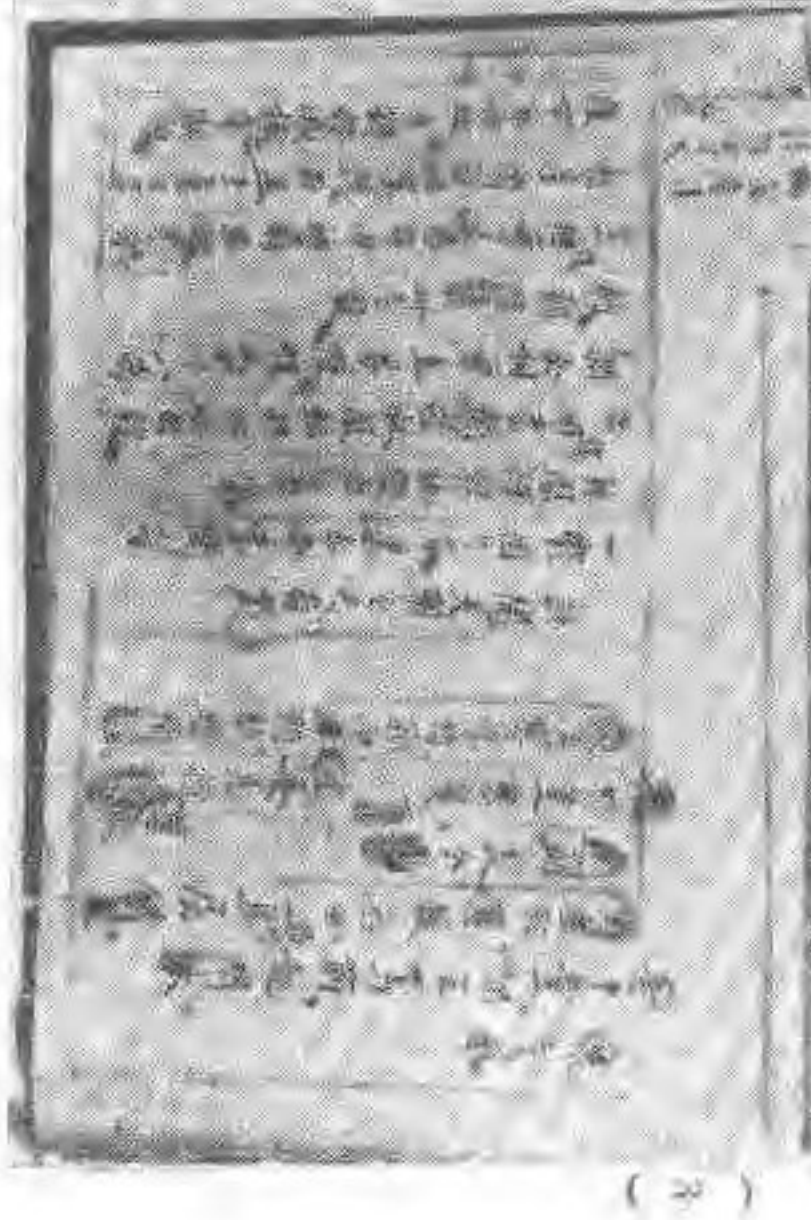
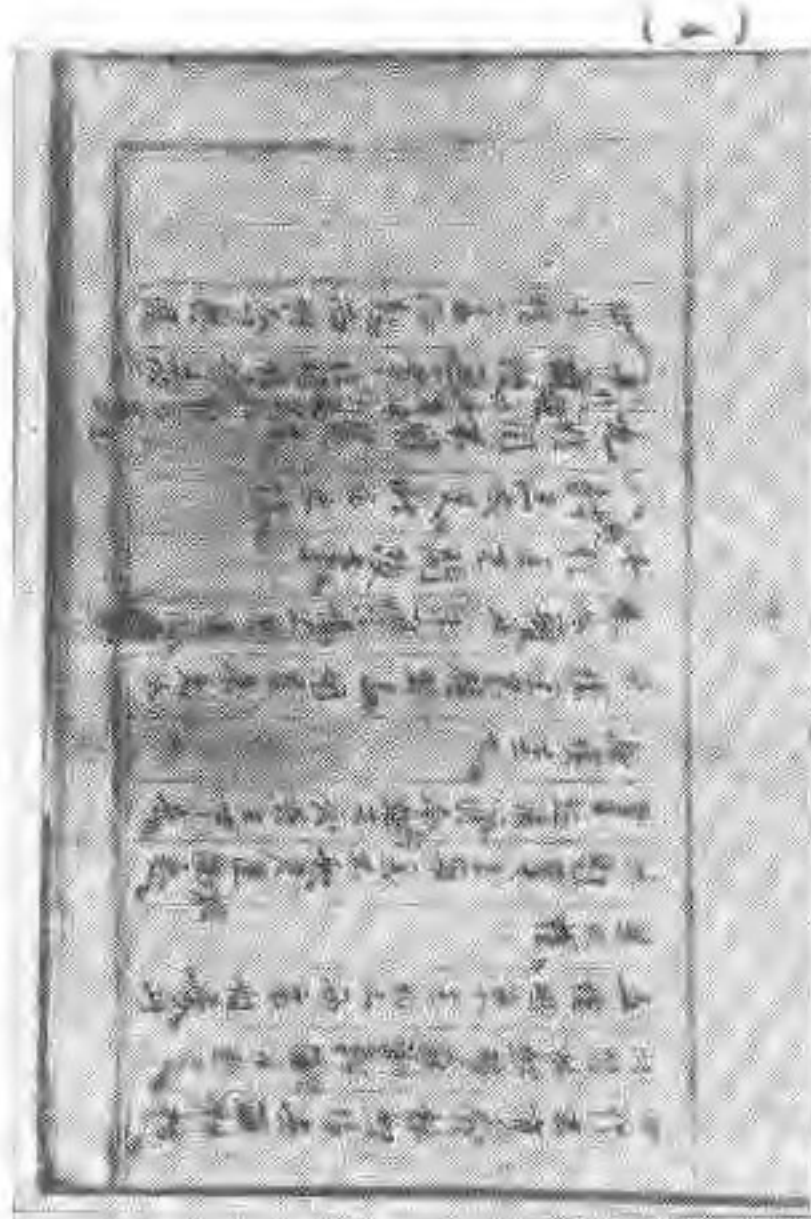
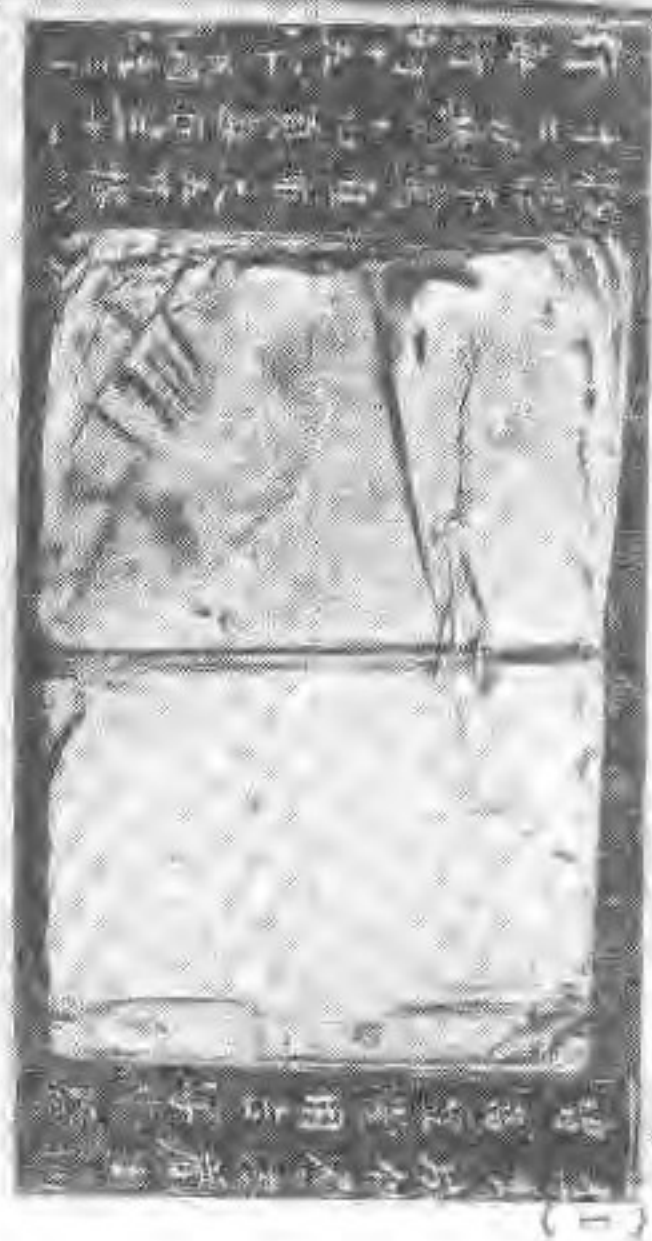
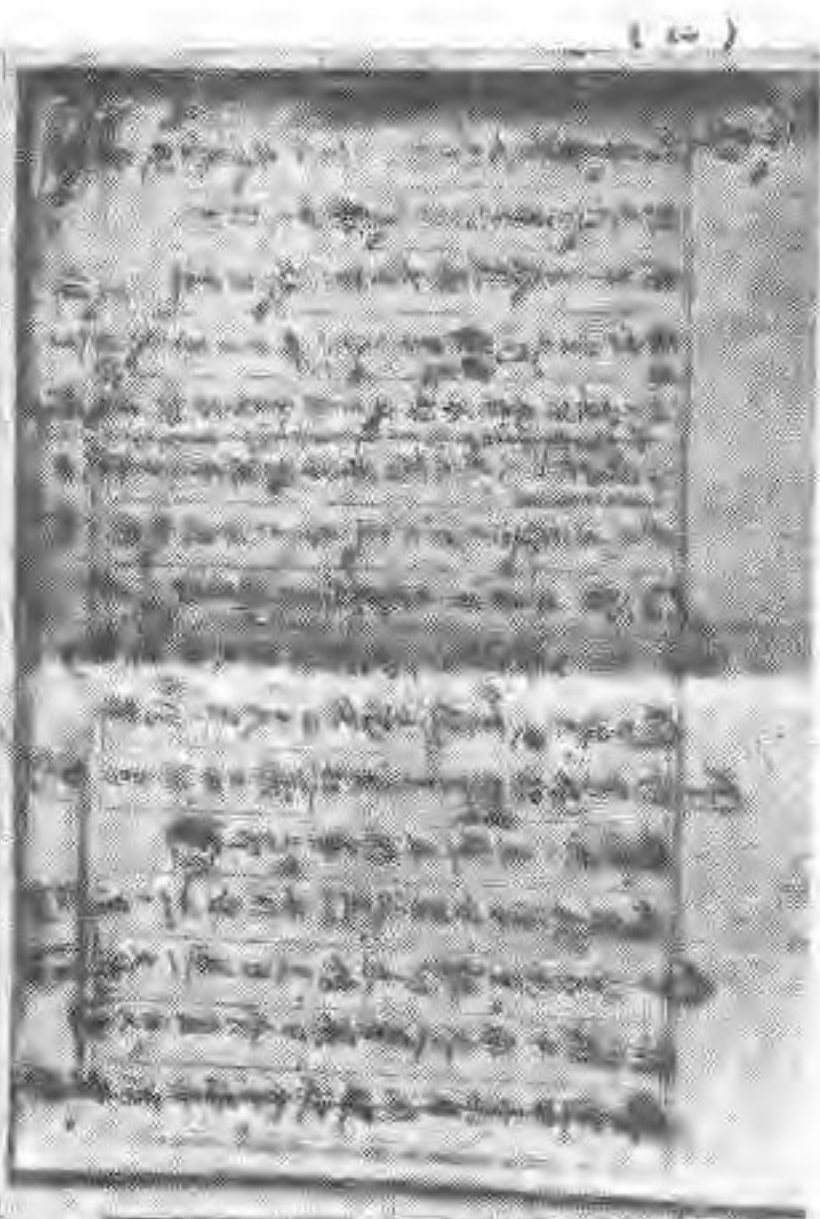
翼王石達開發給楊廣福職憑

原件藏北京故宮博物院，並見該院所編太平天國文書。



忠王李秀成諭向海松江軍民

原件在北京故宮博物院，並見該院所編太平天國文書。



忠王李秀成自述原稿

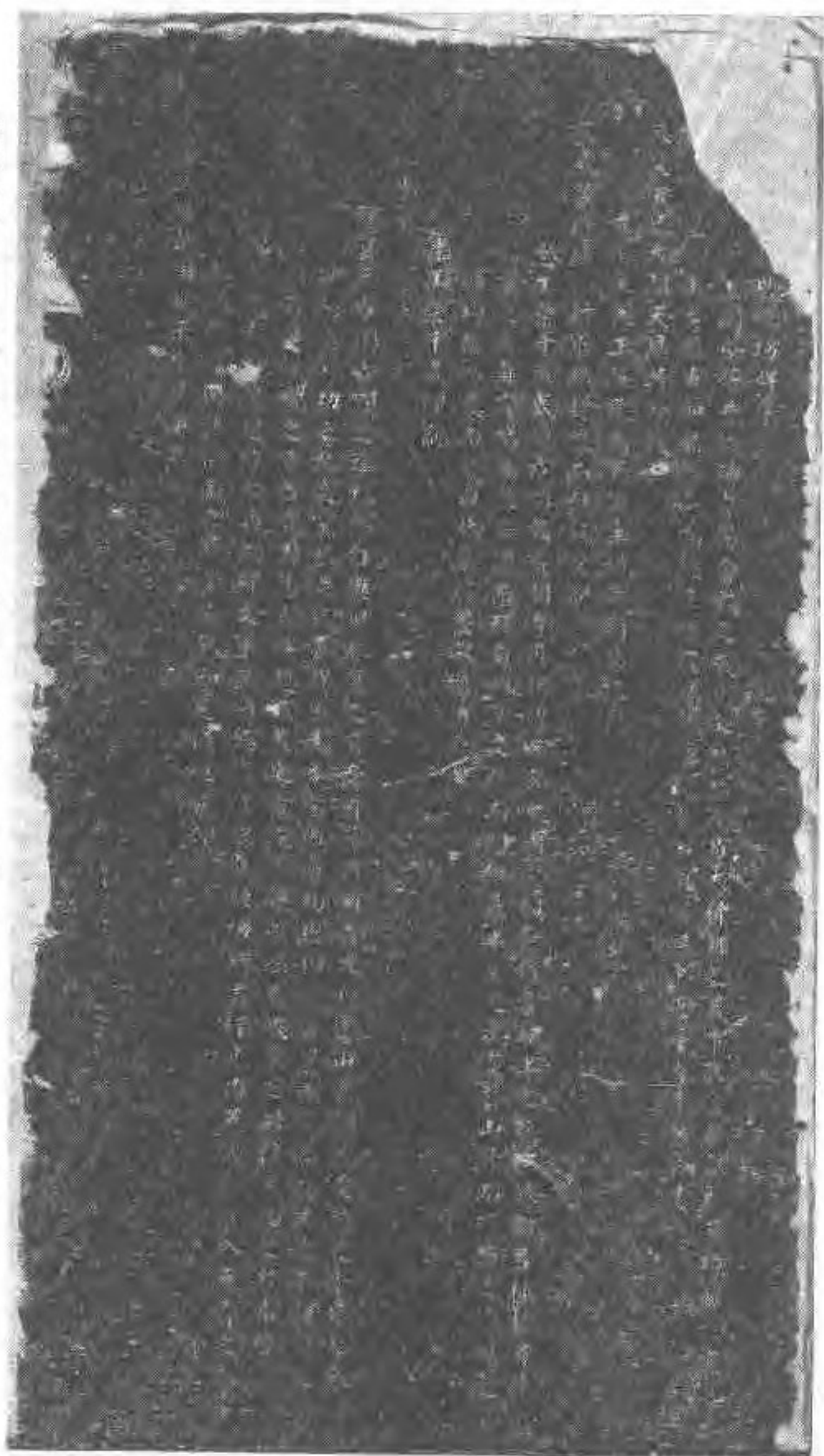
原稿係用曾國荃古字中宮稿額寫的，直一尺五寸，橫二寸八分，共七十四頁，每頁三十二行，每行約十四字。有湘鄉曾昭瑞手，由前廣西通志館攝照，現存照片十五頁。茲取四頁（1）係原稿全部外型。（2）係原稿第一頁。（3）（4）係三朝十提至四。

光緒文獻王賴王成王陳王英

書 後

國立北平研究院學藝所編 太平天国書翰影印。

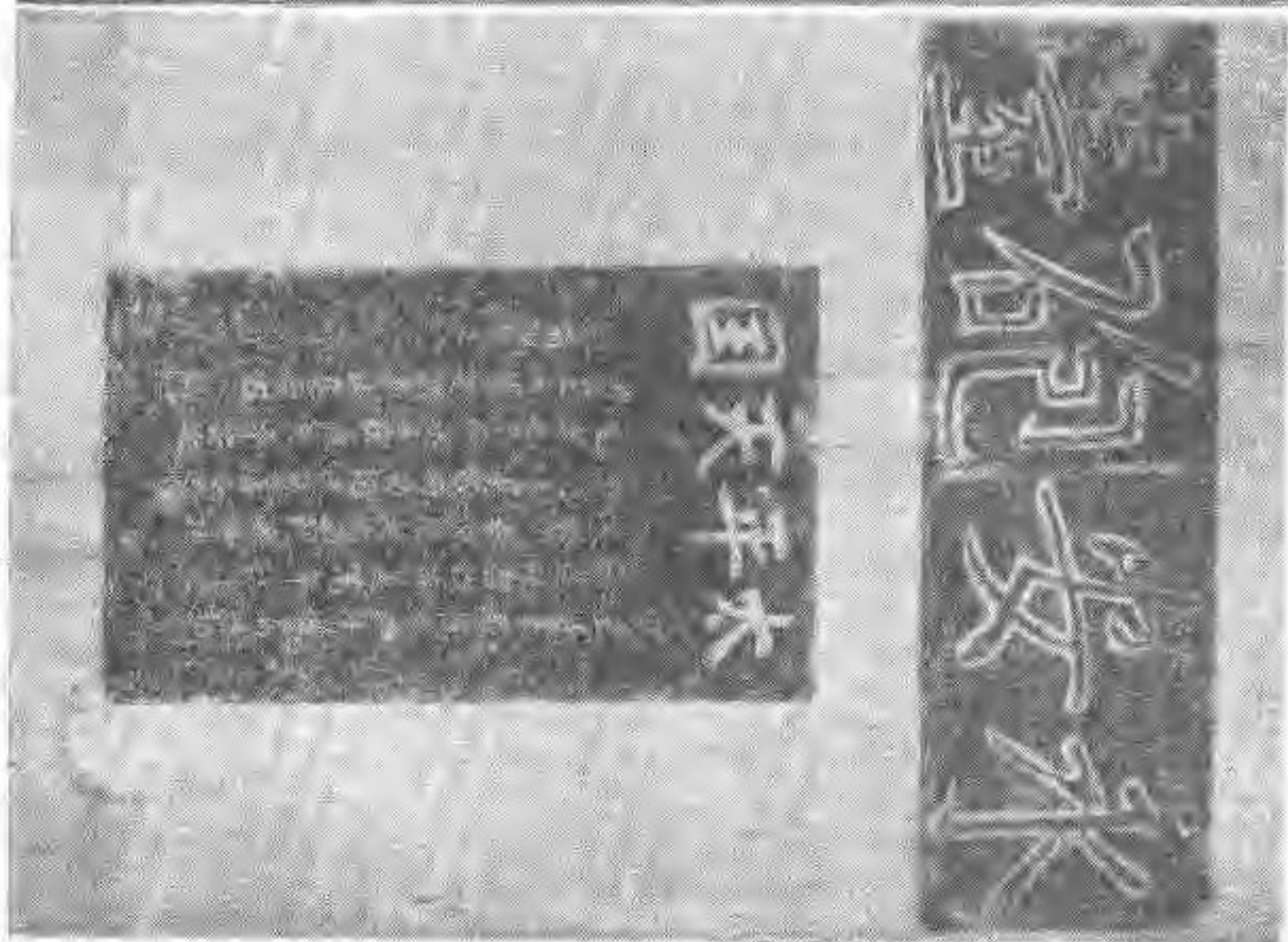
報恩牌坊碑



碑高五尺一寸，寬二尺七寸，右上缺一角。碑文凡十七行，共三百九十七字，原碑現存常熟人民教育館。忠王在江浙一帶施行的政策，使羣衆非常感戴，常熟人民，乃於一八六二年在南門外建立石牌坊一座，並在旁另立一碑，記述建立牌坊的緣由。



長樂炮臺碑



永安砲臺碑

永安砲臺碑，碑額廣二尺五寸，高一尺，體高二尺二寸，廣一尺四寸，刻款嘉興縣立圖書館藏書。長樂炮臺碑，碑額廣二尺四寸，高一尺，體高二尺九寸，寬一尺四寸，刻款嘉興南湖博物館藏。