

中国全史

(分册本)

19

建筑史
旅游史
名城史

经济日报出版社

中国全史

(简读本)

19

名 旅 建

城

王

智

编

游

蔡家成

编

筑

李桂生

编

史

史

史

经济日报出版社

总目

建筑史	……	(一——二三〇)
旅游史	……	(二三——四五〇)
名城史	……	(四五——六六七)

目 录

建 筑 史

上 编

第一章 先秦建筑	3
一、山洞为家	3
二、掘穴而居	5
三、河姆渡——干栏式建筑群	8
四、最早的城和最早的宫殿	11
五、礼、等级制度与建筑	15
六、最早的四合院与瓦的发明	16
第二章 春秋战国秦汉建筑	20
一、通都大邑遍地开花	20
二、宫苑、台榭	23
三、砖的发明	25
四、“鲁中巧人”与锯子	27
五、一部重要的建筑工艺官书——《考工记》	29
六、阿房宫三百里	31

七、万里长城·····	34
八、壮观的秦始皇陵·····	37
九、“斗城”长安·····	39
十、汉武帝的游乐场——上林苑·····	40
十一、渐趋成熟的木架建筑·····	43
第三章 魏晋南北朝隋唐建筑 ·····	47
一、中华第一古刹——白马寺·····	47
二、塔、殿并重的永宁寺·····	50
三、宰堵波、浮图、嵩岳寺塔·····	52
四、石窟——璀璨的宝库·····	55
五、里坊制城市的典型——大兴城·····	59
六、九天阊阖开宫殿的大明宫·····	62
七、现存最早的木结构建筑——南禅寺大殿·····	66
八、现存规模最大的木结构建筑——佛光寺大殿·····	68
九、形式多样的佛塔·····	72
十、驾石飞梁尽一虹——安济桥·····	75
第四章 五代十国至宋、辽、金、元建筑 ·····	78
一、汴京——三重城墙的都城模式·····	78
二、造型独特的摩尼殿·····	82
三、闻名于世的保国寺“无梁殿”·····	84
四、建筑手法高超的独乐寺·····	87
五、“几疑身到碧虚中”的料敌塔·····	90
六、现存的唯一古代木塔——应县木塔·····	92
七、喇嘛塔的杰作——妙应寺白塔·····	95
八、李诫与《营造法式》·····	99

第五章 明清建筑	104
一、元大都与明清北京城	104
二、气势磅礴的故宫三大殿	109
三、祭祀神坛	112

下 编

第一章 宫殿建筑	118
一、宫殿建筑的形成和发展	118
二、北京紫禁城的建造	119
三、北京紫禁城的规划	121
四、北京紫禁城的建筑	123
五、北京紫禁城的设计思想	129
六、沈阳故宫	132
第二章 陵墓建筑	137
一、陵墓建筑的形成和发展	139
二、明清两代的皇家陵墓	143
三、陵墓地面上的雕刻	149
四、陵墓地下部分的雕刻	151
第三章 宗教建筑	155
一、佛教建筑艺术	158
二、道教建筑艺术	168
三、伊斯兰教建筑艺术	169
第四章 坛庙建筑	172
一、祭天地、祖先的坛庙.....	173

二、历史名人的纪念建筑	179
三、地方的家庙与祠堂	183
第五章 园林建筑	185
一、中国古代园林建筑的形成和发展	185
二、清代的皇家园林	188
三、南方的私家园林	194
四、中国古代园林建筑的特点和造园经验	198
第六章 民居建筑	200
一、北方的四合院	201
二、土窑洞	203
三、一颗印民宅	204
四、吊脚楼和鼓楼	205
五、傣族竹楼	206
六、江南水乡的民宅	207
七、奇特的土楼	208
八、石头民房	209
九、蒙古包	210
第七章 建筑小品	211
一、牌楼	211
二、华表	217
三、影壁	220
四、碑碣	225

旅 游 史

导 言 中国古代旅游行为的起源	233
第一章 奴隶社会旅游活动的初步发展	236
一、古代交通的雏形	236
二、早期旅店的出现	237
三、最早的关卡和旅行身份证	238
四、经商旅行	239
五、周穆王西行漫游	240
六、公务旅行	241
七、政治游说旅游	242
八、旅游思想和旅游概念	243
第二章 秦汉时期旅游活动的进一步发展	246
一、古代的陆路交通骨架	246
二、旅行服务行业	248
三、旅行者和旅店管理法规	248
四、秦皇汉武巡游	249
五、徐福寻仙药东渡大海	251
六、张骞及班超、班勇父子出使西域.....	252
七、商务贸易旅行	253
八、司马迁周游全国	254
九、文人学士的旅游活动	255

十、平民春游、秋游活动·····	255
十一、秦汉时期的“游观”·····	256
第三章 三国两晋南北朝时期旅游活动的向南拓展 ·····	258
一、车船制作技术的新进步·····	258
二、僧舍和“四夷馆”·····	259
三、宗教旅行·····	261
四、士人漫游·····	265
五、酈道元探查江河与《水经注》·····	267
六、航海旅行的发展·····	268
七、旅游资源的初步开发·····	269
第四章 隋唐时期旅游活动的大发展 ·····	273
一、经济繁荣下旅游的发展·····	273
二、隋唐气势与漫游山水·····	276
三、“一钵千家饭，孤僧万里游”·····	279
四、考查旅行的多样化·····	283
五、活跃的国际旅行·····	285
六、娱乐活动的新发展·····	289
七、丰硕的旅游成果·····	291
第五章 宋元时期旅游活动的新发展 ·····	293
一、大开放的海陆交通·····	293
二、最早的旅游公交车和旅游交通地图·····	296
三、宋代的旅馆和酒楼·····	297
四、著名的中外大旅行家·····	299
五、多姿多彩的城市游戏娱乐活动·····	307
六、新兴的园林、宗教建筑·····	310

第六章 明清时期旅游活动的持续发展	314
一、古代交通发展的顶峰	314
二、郑和七下西洋	315
三、形式多样的帝王旅游	317
四、斑斓多彩的文人旅游	320
五、利玛窦与西方传教士	324
六、王思任的“游道”	326
七、人文旅游资源的大开发	327
第七章 中国近代旅游业的萌芽	332
一、公路的出现	332
二、第一辆汽车	333
三、第一条铁路	333
四、近代蒸汽船	334
五、京津首航的成功	335
六、最早的新式旅馆	335
七、第一家旅行社和第一本旅行杂志	337
八、第一批留学生	339
九、第一个环游世界的人	340
十、单士厘与中国早期女子出国游记	341
十一、丰富多彩的近代娱乐活动	342
第八章 中国:迅速崛起的旅游大国	344
一、新中国旅游业发展的回顾	344
二、全方位的旅游交通运输	347
三、迅速崛起的旅游大国	353
四、中国旅游标志	355

五、中国旅游的“第一”	356
第九章 史海拾零	360
一、庐山名称的由来	360
二、历代东西南北中京	360
三、“上有天堂，下有苏杭”溯源	362
四、“三山五岳”的由来	362
五、“五湖四海”指何处	363
六、古代南岳在何处	364
七、昆明何时称“春城”	364
八、“西双版纳”的本意	365
九、香港为什么称“香”	365
十、我国的怪雨奇雪	366
十一、各地天气志异	368
十二、“中国好望角”	369
十三、长江水曾西流去	371
第十章 名胜古迹纵览	372
一、99 座历史文化名城	372
二、中国现存著名的古代宫殿	382
三、民间影响较大的神庙	385
四、中国现存古代著名陵墓	389
五、著名书院建筑	408
六、现存著名古桥	410
七、现存著名城防建筑	415
八、现存著名园林	421
九、佛教名胜古迹	433

名城史

第一章 西安史	453
一、秦中自古帝王州	453
二、丰京与镐京	455
三、从阿房宫到秦始皇陵	458
四、汉代的长安	462
五、宏伟壮丽的唐代长安	466
六、著名的中外交往中心	472
七、长安城的缩小和宋代形成的碑林	475
八、明代的西安城	478
九、西安事变和八路军西安办事处	482
第二章 洛阳史	484
一、夏代文化的摇篮	484
二、周代的洛邑	487
三、东汉的京都	490
四、魏晋时的都城	492
五、魏孝文帝迁都洛阳	494
六、隋炀帝营建东都	496
七、唐代的神都和东京	499
八、五代、北宋时的洛阳	501
九、李自成攻克洛阳	504
十、白马寺和龙门石窟	505

十一、园林花木甲天下	511
第三章 南京史	514
一、南京的原始居民	514
二、最早的几座古城	515
三、东吴石头城和建都城	516
四、东晋和南朝的建康	518
五、隋唐宋元的金陵	522
六、玄武湖的兴废和莫愁湖的形成	525
七、明代的南京	527
八、太平天国的天京	533
九、辛亥革命时期的临时首都	536
第四章 开封史	540
一、战国时期的大梁	540
二、秦汉魏晋南北朝时期的浚仪	544
三、隋唐时期的汴州	547
四、五代时期的都城	550
五、北宋时期的东京	552
六、金元时期的汴梁	562
七、明代的开封	565
八、清代以后的开封	569
九、开封的名胜古迹	572
第五章 杭州史	576
一、老和山麓的原始聚落	576
二、魏晋以前的钱唐故旧	578
三、隋唐时期城市的勃起	581

四、吴越国的西府	584
五、北宋东南第一州	589
六、南宋都城临安府	592
七、灵隐寺与岳坟	594
八、“丝绸之府”话沧桑	599
九、“天下西湖三十六,其中最好是杭州”	601
第六章 北京史	606
一、从“北京人”说起	606
二、燕都蓟城	608
三、秦汉至隋唐的北方重镇	610
四、辽代的陪都南京	614
五、金代的中都	615
六、元代的大都	618
七、明代的北京	621
八、李自成在北京	626
九、清代的京师	628
十、民国时期的北平	638
十一、北京历史的新篇章	645
第七章 广州史	647
一、越秀山头纵观今古	647
二、坡山石上闲话沧桑	650
三、五岭以南最大都会	652
四、珠江水上海舶如云	657
五、红棉似火长伴英魂	661
六、时移世易八景翻新	664

建
筑
史

上 编

第一章 先秦建筑

我们的祖先是如何生活的，他们是如何适应大自然、为自己营造居室的？还是让我们循着先人的足迹，回到那远古的年代吧！

一、山洞为家

根据考古发现，我们的祖先最初是将山洞作为栖身之地的。我国境内已知最早的人类住所，是四五十万年以前北京猿人居住的龙骨山岩洞。此外，在辽宁、贵州、广东、湖北、浙江等地均发现了属于旧石器时代原始人所居住过的岩洞。人们利用这些岩洞来避风雨、防野兽、生儿育女、繁衍后代。以北京人为例，他们居住的条件是很差的，但仍断续地住了很长的时期，留下了四十米厚的堆积物，有一个时期山下涨大水，淹没了山洞，他们只得暂时转移出去，以后再迁回来。有一个时期，北京人迁走了，这儿便成了鬣狗的领地；后来北京人又赶走了鬣狗，再度住下来。他们居住的山洞洞顶不断坍落，洞底逐渐被填高，他们又挪到洞里另一块地方居住；直到洞穴内外的环境发生了变化，加以气候一度转冷，他们才迁走了。一般来说，

我们祖先所居住的山洞都依傍着小河，他们在那里汲水，又利用河滩上的砾石制成石器，并利用石器齐心协力围捕、猎取生活在水河两岸的水牛、水獭和水河狸等野兽。从上面粗略勾划出的我们祖先的生活图景来看，我们的祖先还仅仅是被动式地利用岩洞来栖身而已，他们甚至还不会规划自己的居室。

到了一万八千年前的山顶洞人，情况就发生了很大的变化。山顶洞人过着母系氏族公社的社会生活。他们住在北京周口店龙骨山山顶东北部的一个自然山洞里，因而被称为山顶洞人。他们虽然仍然住在自然山洞里，但已经能有意识地规划自己的住所。山顶洞洞长约十二米，宽约九米，面积为九十多平方米，可容十几人到几十人。山顶洞人将居所分为“上室”和“下室”。上室在洞口处，是他们的公共住室；下室在洞的深处，是他们的公共墓地。山洞周围的广阔地区是他们狩猎、捕鱼、采集的场所。他们依靠集体的力量，在周围地区活动，猎取野兽、捕捞鱼类、采集植物，同时还要防止野兽的袭击。他们将各种食物带回到山顶洞里，然后燃起篝火，一面烤干洞底，一边烧烤食物，到了夜晚，既可以御寒，同时也可吓跑野兽。在山顶洞里发现有燃烧过的灰烬、炭块和烧成黑色、灰色的兽骨。

如果说在从北京人到山顶洞人这段人类发展史中，我们的祖先尚处在被动地适应自然界，简单地利用自然的山洞作为栖身之所的话，那么在其后的从母系社会向父系社会过渡及父系社会向阶级社会（奴隶社会）过渡的进程中，我们的祖先已经开始运用自己的聪明才智，通过自己的辛勤劳动来营造自己的居所，并不断地改进、完善。于是，便有了中国原始的