



山西历史文化丛书  
〔三十五辑〕

总主编：李玉明

# 执法总监张培梅

张千锁 著

张培梅，字鹤峰，1885年出生于山西崞县（今原平市）中泥河村，1905年考入山西武备学堂陆军小学班。1907年经山西巡抚恩寿保入保定陆军速成学堂，与蒋介石同窗，毕业后任山西新军86标排长，不久加入同盟会……



山西出版传媒集团



三晋出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

执法总监张培梅 / 张千锁著. —太原: 三晋出版社, 2010.11

(山西历史文化丛书 / 李玉明总主编. 第35辑)

ISBN 978-7-5457-0311-5

I. ①执… II. ①张… III. ①张培梅 (1885 ~ 1938) —生平事迹 IV. ①K825.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第261489号

## 执法总监张培梅

---

著 者: 张千锁

责任编辑: 吕文玲

助理编辑: 薛勇强

---

出 版 者: 山西出版传媒集团·三晋出版社 (原山西古籍出版社)

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922268(发行中心)

0351-4956036(综合办)

0351-4922203(印制部)

E-mail: sj@sxpmg.com

网 址: <http://sjs.sxpmg.com>

---

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 山西天天印业有限公司

---

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

总 印 张: 32.5

总 字 数: 640千字

印 数: 1-1000 套

版 次: 2010年12月 第1版

印 次: 2010年12月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5457-0311-5

总 定 价: 80.00元 (全套20册)

---

版权所有 翻印必究



# 山西历史文化丛书

总主编：李玉明



执法总监  
张培梅

主编  
张继红

## 目录 CONTENTS

### 引子 01

一、太原举义·····	5
二、结盟黄河滩·····	9
三、洪洞惩恶·····	11
四、怒杀龚、刘二团长·····	14
五、泥河赶车·····	18
六、晋绥军与国民军·····	21
七、阎府祝寿·····	25
八、拜会冯玉祥·····	28
九、保阎走大连·····	31
十、将军遇上糕匠·····	35
十一、南北镇守使·····	36

十二、灯下毛贼笔·····	40
十三、请缨抗日·····	43
十四、秋夜火·····	45
十五、服毒殉国·····	49
附：张培梅年表·····	53

## 引 子

### 一

自古三晋多名将。虎将、猛将、骁将……层出不穷，卫青、霍光、霍去病、张辽、关羽、尉迟恭、薛仁贵、杨业、狄青……代代英雄有，辈辈勇将出。

《汉书·地理志》云：

太原、上党又多晋公族之孙，以诈力相倾，矜夸功名，报仇过直，嫁娶送死奢靡。汉兴，号为难治，常择严猛之将，或任杀伐为威。

……

定襄、云中、五原，本戎狄地，颇有赵、齐、卫、楚之徒，其民鄙朴，少礼文、好射猎。雁门亦同俗，于天文别属燕。

雁门地处边塞，居三关之首，历来为兵家必争之地，故这里多战事，繁征戍，尚武功。战国时出李牧抗匈奴，威震华夏；秦帝国派王子扶苏、大将蒙恬在这里筑长城，史迹今存；宋王朝猛将杨业，血战金沙滩，为赵氏江山铸就铁壁铜墙；明代大将军常玉春追元兵，血洗崞州，让现代人很难寻出明以前的文字记载……

崞县属雁门，从清灭亡到中华人民共和国建立的半世纪间，军阀混战，日寇侵入，战事频繁，烽火连天，时势造



就英雄，战时培养将军。张培梅便是其中之一。

## 二

张培梅，字鹤峰，1885年出生于山西崞县（今原平市）中泥河村，1905年考入山西武备学堂陆军小学班。1907年经山西巡抚恩寿保入保定陆军速成学堂，与蒋介石同窗，毕业后任山西新军86标排长，不久加入同盟会。

辛亥太原革命，张培梅参加起义，维持城内秩序，护拥阎锡山当了山西都督，1911年10月同张瑜取道代州，攻打雁门清军，进取大同，12月娘子关被清军攻破，阎锡山由太原北逃，张培梅带领民军在保德与阎相会，结盟黄河滩，后与阎锡山北上包头，进击内蒙清军。1917年3月，阎重回太原任山西都督府都督，委张为团长、旅长，后被袁世凯封为肃威将军。1917年，阎锡山委任张培梅为晋南镇守使，辖第二混成团。5月间，陕军郭坚进攻晋南，阎令负责堵截，并加委张为总指挥。

1924年9月，直奉军阀交战，阎锡山为阻挡直系吴佩孚援军北上，7月出兵石家庄，委任张培梅为山西左翼军总指挥，张以不听军令怒杀两团长，引起阎的不满。后驻石晋军撤回太原，张托词回家，在乡一直隐居。

1930年，阎锡山倒蒋失败，被迫下野，张培梅“头戴瓜壳帽，身穿小棉袄”，保驾阎锡山经大同逃往大连，因与赵戴文不合，随即返乡。

1937年，“七七事变”后，张培梅任第二战区执法总监，督战雁门、原平、忻口。太原失陷后，随阎撤退至晋西。1938年5月，日军进犯晋西，阎锡山令王靖国在隰县石口

附近抵抗，王靖国在石口东作战不力，以致 205 旅旅长赵锡章及 72 师团长刘崇一阵亡。张培梅报请阎锡山令王靖国死守，王竟东退石楼。张以阎锡山的首席中将执法官之权，拟对王绳以军法，阎不答应。日军继续南犯。张培梅一怒之下，服毒自杀于隰县城南午城镇，终年 54 岁。

### 三

张培梅自称是“半个军人”。为何称“半个”呢？我们只知他在能事之年，半生忙于行伍，领兵挂帅，战斗在沙场；半生闲于家中，拾粪种园，隐居在乡间。他为什么会这样呢？在这个传统的人物身上，恐怕与其矛盾的心理、矛盾的人生是分不开的。然而从他那矛盾的一生中间，从他的所作所为，也能窥探出一些值得我们回味的东西。“门虽设而常关，云无心以出岫”，大概就是对他的最好写照吧。

他是一位具有爱国主义精神的将领。他早年参加同盟会，积极投身辛亥起义，推翻清王朝，痛悔自己未听胞弟之言杀掉袁世凯，“运筹帷幄犹不及弟”。与阎锡山发生矛盾后，在家退隐十年。“七七事变”发生，53 岁的他又主动请缨，烧掉家园，再上战场，表现他在大是大非问题上是不含糊的；尤其在国家危亡之时，挺身而出，精神是难能可贵的。

他是一位刚正不阿、公正无私的执法者。在战场上，他始终以法治军，从不偏袒，不弄权谋，不徇私情，无论他是在辛亥起义后，太原城中维护街市秩序，还是“二次革命”时，怒杀龚、刘二团长；无论是在洪洞城头铡刀杀人，还是在日军进逼中，对违法者枭首于众，都体现了他对犯



法者的严厉，尽管有时手段是残忍的。最后在抗日的战场，身为第二战区执法总监，因为杀不了两个撤退的军长，即以死来表示他对不能执法的抗争。

他是一位淡泊名利、洁身自好的清贫官。作为阎锡山的左膀右臂，张培梅与张汉捷（字树帜）同拥阎锡山当都督，分任南北镇守使，性格和品质却迥然不同，张汉捷在晋北办煤矿，盖花园，娶小妾，敛资聚财，安插亲信，遭人非议。而张培梅却从不提携家属、亲近。1928年北伐成功，阎锡山以张威名素孚，屡促就绥远都统，张均婉辞谢绝。1924年驻军石家庄，得家书而不启封。1926年晋北之役，视察前线，两过家门而不入。抗战时，行前不见家人，行后不嘱家事，直至殉国前两个月也未见家人一面。

他还是一个不善掩饰、光明磊落、实事求是的老实人。一是一，二是二，这是他的办事作风和做人原则，所以他与很多人不合，在许多情况下显得孤独，比如修《崞县志》，依他的好友张汉捷的意思，在辛亥革命这件事上，在县志里可以添油加醋大书特书一番，但张培梅却说不可，在油灯下挥笔大批县志，与张汉捷“戏调”，讲明事情的真相，使县志因此而不能出版。

在与阎锡山的交往上，他们之间既是“主仆”关系，张培梅却又是一个“清醒者”。在许多问题上，他们既有共同点，又有不同点。当他们的意见相同时，他以“忠臣”之态，全力支持，比如辛亥起义、一致抗日；中原大战下野后，保阎去大连；而对阎的一些不符合百姓利益的言行，他坚决反对，比如因怒杀违法的龚、刘二团长后，得罪阎而隐

居不仕。阎锡山在全省开征房产税，张捎信力阻，表现了他不唯上、唯求“正”的精神。张培梅死后第二日，阎锡山曾写了一则祭文日记，文曰：

你很爱国，你很壮烈，你以晋民苦矣，国家危矣，不忍睹，不堪睹，君乃自了，遗其妻子，别其朋友，君乃自了矣！我则不作如是感。

……

继思君结矣，且有果结矣，遂转我念。君之清廉无积，我所素知。家庭生活我负其责，君可释念。

张培梅出身行伍，不仅胸怀韬略，且极富艺术天才，读《红楼梦》，通宵达旦，写字书法，自成一派。省城一书店得张书屏四幅，一时观者接踵，户限为穿。张书无苟笔，居恒每以挥毫自遣，曾谓做人书法，事同一理，必人品高上，书法乃能臻上乘也。人有求书者，必以品格询，以是人益珍视其墨宝也。

## 一、太原举义

爽爽秋风，狂扫着落叶，整个太原——这座古老的府城，破旧不堪，毫无一点儿生气。

冷冷寒夜，笼罩着全城，清静清静的省府大街更显得森严。即或有个乞丐也开始穿起棉衣，蜷曲在那黑暗的角落。

而地火却在运行，每个人的胸中正酝酿着一团愤懑之火。张培梅从保定军官学堂毕业后，回到太原，在阎锡山



的八十六标任了先锋排排长，并加入了同盟会。这些天，许多事情激荡着他：十月十日武昌起义，十月二十二日西安起义……满清政府已经土崩瓦解。然而一向闭关自守的山西仍然不见动静，莫非真得等待一场更大的风暴吗？

这一天终于来了，这一夜终于来了。整个军队骚动不安，他们先锋排的战士们已经一夜未合眼了。官兵们有的擦枪，有的暗暗议论……

黎明，南门外一声枪响，划破了整个夜空，这时一直仓皇不安的大兵贺应喜吓坏了，嘴里喊着：“这是造反，造反哪”，急着就扑向水井，准备跳井。作为同乡人的张培梅一个健步跨上去，揪着贺的耳朵吼道：“你要干什么？”

“我，我，打死协统，谁管咱们呀？”

“哈哈，胆小鬼，怕什么，打死协统，有统带管咱们，统带死了，有我们自己！”

这时，已经到了拂晓时分，东方的天空由黑变白，外面枪声大作，飘过一丝丝火药味儿，早已等得不耐烦了的张培梅急急跑进统带阎锡山的屋中质问：“怎么还不动手？”

阎锡山在地下来回踱着，看着部下都来请战，嘟囔着说：“蒙（我）不可作灭旗之事，蒙（我）还是保护府台衙门为好。”

“听说 85 标姚以价大人已经带兵去抚台衙门了，我们若保护，莫非要与姚大人对仗么？”曾为姚以价部下的第三营官兵，立刻大哗，声势汹涌。阎知事不妙，就向官兵说：“我与姚大人本是同学同事，当然要一致行动。”于是

宣布八十六标也为首义军。随后下令，二营前队排长张培梅、右队排长金殿元，带队从抚署西围攻，左队队官王缙绪、后队队官吴信芳，带队从抚署东围攻，并派员保护军械库。

二十七岁，正在血气方刚之年的张培梅即刻率领本排士兵，身先士卒，直向抚署扑去。

抚署门外已满是官兵，张培梅侧身进入抚署，直奔抚台大堂。大堂上早已围了一圈人，大堂东面的檐台上横躺了两个人。他见一个抚署人员正从院中仓促走过，便持枪相逼，大声呵问：“抚台何在？”那人答道：“台阶上躺的即是。”张培梅上前一看，正是巡抚陆钟琦的尸体，身下流着一滩黑血。“短命鬼！”张培梅踢了尸体一脚，将未出膛的子弹退了下来，心中寻思道：“狗日的，这曾为江苏藩司的清家奴才，升任山西巡抚还不到五个月，便一命呜呼，实在是个短命鬼呀！”

中午，山西同盟会的主要人员和参加太原起义的各路要人集合在省咨议局，决定成立山西军政府，张培梅也乘机挤进会议大厅里。整个大厅气氛紧张，十分严肃。姚以价、阎锡山、温寿泉、张瑜、张汉捷等军界起义要人，坐列上方，姚鸿法、梁善济、杜上化、徐一清等原来山西的军政要人也被请来。

姚以价首先演说：“我素非革命，固专制已久，不得不改革弊政，光复祖国，时令可乘，故有此举。”

阎锡山用一口五台话演讲：“蒙（我）有革命思想已非朝夕，特无机可乘，不敢大举……”

之后，起义要人主张研究推举都督办法，咨议局议长、



曾为立宪派代表的梁善济极力反对，说：“官厅不可推倒。”张培梅一听话音，也是本县人，心中十分愤慨，暗说：“此人实在不识时务。”

这时，只见又一个崞县人张汉捷从一个军官手中夺过一支手枪，直逼梁善济，梁吓得退到副议长杜上化身后，阎锡山出面阻拦后，才未开枪。

张汉捷猛然跃上桌子，举枪高叫：“时到今日，组织军政府，以我之见，担此重任者，非有阎百川大人不可。不同意者，当面提出。”

在场的各界人士，一看张汉捷手枪在握，杀气腾腾，无人再敢异议，一致推举阎锡山为山西都督。

后又一致推举温寿泉为副都督，姚以价为总司令官，大家拍手祝贺。

就这样，没用半天时间，山西的清家政权宣告结束，以阎锡山为首的民国政权开始诞生。

张培梅按着自己腰间的枪和刀，十分沮丧，便走出咨议局大门。他看到太原街上还是十分混乱，一些营中士兵和市区无赖成群结伙，大肆抢掠，杀人放火，把柳巷、东西羊市街、桥头街的房屋全都点着了。

张培梅立即带领全排士兵维持治安。经过他和学生军的维持，市面秩序渐渐安定下来，张培梅这才微喘一口气，从一名报童手中抢过一份《山西民报》，只见上面赫然写着：

春雷动地，千年之醉梦惊回；旭日当空，万里之妖氛尽扫……

## 二、结盟黄河滩

军政府刚刚在太原成立，便传来前方吃紧的消息：

东路：姚以价以革命军总司令的身份率兵到娘子关布防，并与清军第六镇统制吴禄贞议决组成燕晋联军攻打北京，结果事露，吴禄贞被刺，娘子关不保。

北路：阎锡山先命续桐溪为忻、代、宁公团团长，建立地方武装。又命张瑜为北路军总司令，张培梅为一等副官，带兵一营，出雁门，与续配合，攻打大同。

没几天，娘子关失守，阎锡山匆匆撤出太原，取道静乐、宁武，准备直趋包头。

正在雁门与清军作战的张培梅，听说阎锡山已至保德，也急急带领民军赶来相会。

时值冬季，天寒地冻，大雪封山，军需粮饷极度贫乏，士兵身穿夹衣，冻饿不堪。阎锡山与部属计议，决定派张树帜、张培梅赴河曲筹款，并在黄河滩上歃血盟誓。

整个黄河滩上，冰天雪地，漫天皆白，呼啸的朔风卷起片片雪粒儿，冷飕飕地，像鞭子一样抽打在战士们的脸上。阎锡山眼看这支队伍将要溃散，不得不拿出“都督”的架子来激发军心、鼓舞斗志，在黄河滩上大开演说：

凡我北伐诸同胞，同为汉族，同为军人，自当恪尽天职，捐躯效命。同胞之俯首戢身伏处于异族专制之下以听鞭策者，亦既二百六十余年，今禹三分，光复逾二，脱离满清，功亏一篑，建功立业，时不再来。即使冲枪林、冒弹雨，



疆场效命，千秋万载后俎豆馨香，亦凛凛有生气……

众人听后，群情振奋，都抱敌忾必死之志，军心一致，知死不避。然而眼下饥寒交迫，冻馁难堪，张树帜、张培梅当即表示，愿效全力，径往河曲筹款。众官兵都说，事之成败，在此一举。

两位崞县老乡率兵直赴河曲，向河曲祝县令提出，要求该县捐银两万两以支援辛亥革命军，并限定在三日内筹齐，于十二日上午十点钟准时缴款，以便购置一切。

这位祝县令以为是遇上了土匪强盗，不仅面从心违，为难再三，拒不交款，而且还叫商人罢市。张树帜和张培梅大怒，立即让手下将祝县令捆绑，进行鞭挞，后又将其吊起，用“戾抖”侍候。身着清朝官服的县太爷，立刻成了丧家犬、落汤鸡：官袍扯了，官帽掉了，顶戴花翎也进了炭灰里。祝县令一下子软了下来，忙喊饶命，应承立即去办，当即交出现银两万。张树帜用两万现银买了布靴九千五百双、皮袄九千二百件、棉衣裤七千余件、白面二万斤、白米四十石、干糗两万余斤。

随后，他俩又听说该县还有四尊大炮，上刻“神功大将军”字样，曾是同治七年（1868）张曜攻打金积堡时所留遗物。此炮能装火药七斤半，可装子弹三斤半，远击十五里，声闻六十里。

张培梅一见此炮，喜出望外，与汉捷共叹天助民军，以灭仇虏。

他俩将此炮献给阎都督，都督大悦，与众拍手称贺，并将此炮编为重炮一队，继续向北进发。就在旧历新年到

来之际，他们渡过黄河，攻克包头，并在包头共订兰谱，深相结纳。

如今，在山西省博物馆里，这张见证山西辛亥革命、太原举义的兰谱，还陈列在展品柜里，上面写的名字是：张树帜、李德懋、杨沛霖、倪德薰、丁致中、魏德新、赵三成、李成林、李士元、于凤山、张培梅、田芝、刘殿魁、阎锡山、赵戴文。

### 三、洪洞惩恶

阎锡山为山西的都督后，就任命张培梅做了晋南镇守使。张培梅得了晋南镇守使这把交椅后，把军队扎在了洪洞、赵城一带。虽说他是晋北人，祖宗却是来自这里，人常说，“若问祖宗在何处，山西洪洞大槐树”。所以他对这座古城崇敬，对这里也有情感。然而，他在这里呆了没有数月，因发生了一些不愉快的事情，很快改变了他过去的看法。这是为什么呢？

本来，太原辛亥起义之后，阎锡山手下的军队还未形成一支雄壮的力量。张培梅来到洪洞赵城，一方面是镇守，另一方面也是为了招兵买马，整饬军纪，壮大一下军威。所以他一到赵城，便订了几条铁的纪律：不得奸淫妇女，不得欺压百姓，不得捣乱市场。军队纪律应该说是不错，可隔个一天半日，便有兵士被打得头破血流，过个三天五日，便有兵士被寄了“黑草”，没了踪影，每每出事，下边虽然不敢上报，但张已有察觉。



忽一日，张培梅草草吃完早饭后，叫了几个马弁，说要上街，挂了洋刀和盒子炮，混在人群中，来到集市上。

真是一个不坏的去处呀，熙熙攘攘的人群，五颜六色的衣服，五花八门的吃喝……大概所有家庭里的吃喝用品都汇集到这里了：闻喜煮饼、平遥牛肉、安泽火腿、太谷饼子、清徐葡萄、汾阳核桃、蒲州青柿、临猗石榴、高平镰刀、阳城肉罐、平定砂锅、壶关陶缸……更有那洪洞、赵城一带的本地土特产品，让人眼花缭乱，数也数不清；说书的，卖药的，治眼的，割脚的，算卦的，耍猴的……别是一番情趣。

镇守使矮矮的个子，在人群中穿来穿去，走走停停，连跟随他的马弁也不知道张大人怎么会有这样的闲情雅致来这里蹓跹呢！

前面围着一群人，听得圈外几个本地人呐喊着：“打那狗日的！打那狗日的！”吵吵嚷嚷，混成一片。

张培梅立即从人缝里钻了进去，众人一看是位长官，慌忙让开一条道，让他往里走。

原来这是一个卖碗饸的小摊子，碗饸小商正与他的一个兵士吵架。那小商举起的拳头还未落下，就被这位进来的长官架住。他站在场中央，严肃地问：“这是怎么回事？”

那卖碗饸的本地商人抢先答道：“他吃了我的碗饸，不给钱，想赖。”

“没，没有吃呀？”那兵士怯生生地反驳。

“就是么！吃了人家的东西，还能不给钱！”“兵痞，就能白吃。”一旁的人又吵了起来。

“是这样么？”镇守使转过身，问那个士兵。

“不，不是，我没吃呀，我只，只问了个价。”

“胡说，吃来，吃来！”卖碗饣的毫不相让。

张培梅看这位小商这样厉害，也厉害地问道：“到底吃了没有？”

“吃来，没问题。”卖碗饣的商人理直气壮。

“好吧，这好办，大家都是见证人，我要严惩一下这个不要脸的东西！”

“对，对，对！”小商得意地应承着。

“好，好，好！”众人也附和着。那士兵立即跪倒在地：“长官，长官，我实在是没吃，冤枉啊！”

“起来，我问你，你是哪里人？家里还有些什么人？”

那士兵弄不清张大人问这些干什么，颤抖着如实交代说：“我，我是代县人，家里上有老父老母，下有妹妹弟弟。”

“好，家里的一切，有我替你去照料，你尽管放心好了。”接着，张培梅转过身子，对那个卖碗饣的严肃地说：“老乡，他吃上的东西，现在消化了么。”

那人似预感到什么，嘟嘟囔囔：“没，没消化。”

“那么，大家都在场，现在我就将这个不要脸的东西开肠剖肚，如果是他吃了，定在肚中，就算他白死；如果是没吃，那可就别怪我镇守使了。”

“啊！”卖碗饣的一下子软了下来，急忙跪在张培梅脚前，“大人，长官，长官，大人，就饶他一命吧，钱，我，我不要了。”而那个张的部下，含着眼泪，却没说什么，昂着头。