

中国民俗·旅游丛书(吉林卷)

长白山下的民俗与旅游

曹保明

旅游教育出版社

434

需要全本请访问 www.ertongbook.com

中国民俗·游游丛书(吉林卷)

长白山下的民俗与旅游

曹保明

旅游教育出版社
北京

China

(京)新字168号

图书在版编目(CIP)数据

长白山下的民俗与旅游/曹保明编著.-北京:旅游教育出版社,1995.12
(中国民俗·旅游丛书:吉林卷)
ISBN 7-5637-0604-6

Ⅰ.长… Ⅱ.曹… Ⅲ.①风俗习惯-中国-吉林②旅游资源-中国-吉林 Ⅳ.①K892.434②F592.734

中国版本图书馆CIP数据核字(95)第22035号

长白山下的民俗与旅游

曹保明

*

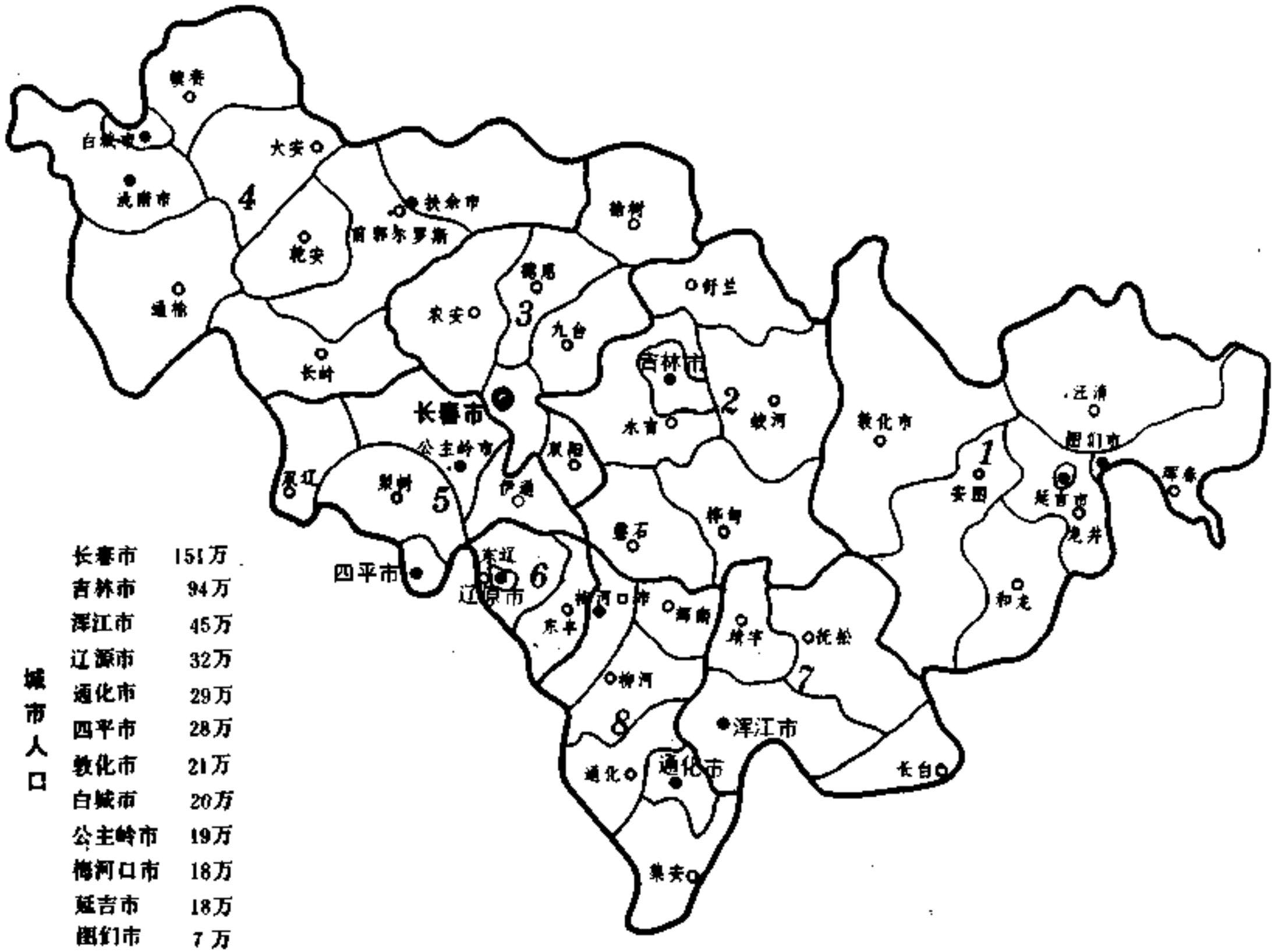
旅游教育出版社出版
(北京市朝阳区定福庄1号)
有色曙光印刷厂印刷
新华书店经销

*

开本:850×1168毫米 1/32 4插页 7印张 148千字
1996年1月第一版 1996年1月第 次印刷
印数1—5000册 定价:13.90元
ISBN 7—5637—0604—6/G·254

China

吉林省（一）



城市人口	
长春市	151万
吉林市	94万
浑江市	45万
辽源市	32万
通化市	29万
四平市	28万
敦化市	21万
白城市	20万
公主岭市	19万
梅河口市	18万
延吉市	18万
图们市	7万

1 地区 6 地级市 18 市辖区
1 自治州 8 县级市 31
2 自治县

长春市 3
朝阳区
宽城区
二道河子区
南关区
郊　区
农安县
德惠县
榆树县
九台县
双阳县

吉林市 2
昌邑区
船营区
龙潭区
郊　区
永吉县
舒兰县
蛟河县
桦甸县
磐石县

四平市 5
铁西区
铁东区
公言岭市
梨树县
双辽县
伊通县

辽源市 6
龙山区
西安区
东辽县
东丰县

通化市 8
东昌区
二道江区
梅河口市
通化县
集安县
柳河县
辉南县

浑江市 7
八道江区
临江区
三岔子区
靖宇县
抚松县
长白朝鲜族
自治县

白城地区
(白城市)4
白城市
洮南市
扶余市
镇赉县
大安县
乾安县
长岭县
通榆县
前郭尔罗斯
蒙古族自治县

延边朝鲜族
自治州
(延吉市)1
延吉市
图们市
敦化市
龙井县
汪清县
珲春县
和龙县
安图县

China需要全本请访问 www.ertongbook.com

总　　序

张紫晨

《中国民俗·旅游丛书》是为广大旅游者、文化工作者编辑的知识性民俗与旅游丛书。它着眼于对祖国各旅游圣地民俗风情的介绍，以弘扬祖国优秀民俗文化，了解中华各族人民生活，饱览壮美河山、名胜古迹，通晓各地风土民情为宗旨，为国内外游人提供丰富的知识，使人们开阔眼界，心旷神怡，乐以忘忧。对未经旅游或准备旅游的人，也是一个知识的先导、兴味的储备、精神的满足。

旅游是人生一大乐事，为现代生活所必须。工作之余，邀三五友人，或举家前往，既可怡悦身心、增广见闻，又可扩大胸怀、了解大千世界。但是，这个目标并不是任何旅游都能达到的。要想在旅游中真正有所收获，必须有相应的知识来帮助。中国有句古话，叫“见景不如听景”。任何一个优美的所在，没有听到有关的解说，只有直观所视，是不会完全看出它的奥妙的。这就是旅游者为什么那么需要导游员的道理。然而，任何导游，又只能解说一时一地、一事一物的具体景观，不可能提供关于一个地区、一个民族、一个城市、一个景点的完备的知识，这就需要有专门的丛书加以弥补。这部民俗旅游丛书，就是为了这种需要而专门编写的。它将中国各大旅游区的内容分成若干册编写，采取生动轻松的笔调，系统全面地介绍有关知识。这种尝试，以前没有过。这套丛书以鲜明的地区性和丰富的知识性为特点，将祖国各地壮丽的山河、著名的景点、灿烂的文化、纯朴的风格——呈现在读者面前，是其他书籍所不能代替的。这部丛书并没有把它简单地化为旅游手册，更没有以介绍地方风光名胜为满足，它有较高的视野、较深的历史文化内涵，既可作为旅游的良师益友；又可作为民俗文化读物而开卷有益。

China

《中国民俗·旅游丛书》是一部大型系列丛书，它将以旅游为线，把广阔的中国分成若干文化区，将旅游区纳入文化之中，进而展示区域文化特征。在对区域文化的分析和描述中，突出旅游的点、线及重要景物、风土民情。因而它既是旅游民俗丛书，又是区域民俗丛书，既是区域文化的展现，又是整体文化的纷呈。书中所述的内容大多为实地考察所得，经过研究考察，再用轻松的笔调写成。因此，对一般研究者、民俗工作者、文化工作者，都有重要参考价值。

目前，在我国民俗学研究上，大体有两个途径：一个是理论民俗学，一个是应用民俗学。理论民俗学侧重理论规律的研究和学科体系的建设；应用民俗学则方面较广，诸如商品民俗学、消费民俗学、旅游民俗学、社交民俗学等，重在实际的应用，多采取具体的描写研究的方法，使人们在各项生活应用中，有实际的效益。民俗旅游是应用民俗学的一个重要部分。既是应用，便不能不考虑与旅游实际的结合，不能不考虑旅游的实际需要。但是，旅游者并不满足于单纯的游山玩水活动，他有更广泛的了解社会、认识社会的要求。高层次的旅游往往是一种特殊的学术活动。从旅游所至的引人瞩目的地区和蕴藏着丰富的精神、物质财富的各民族，由旅游所看到的具体景观所呈现的历史、自然和文化现象，扩展到它之外的多种问题的寻索，欲广可广，欲长可长，要趣味可以有趣味，要学术可以有学术。这样的民俗旅游丛书所提供的信息量和知识量也应该是相当广的。基于这种认识和考虑，我们把这套丛书从框架、体例到内容、形式都尽量提高了档次，使它更好地发挥应有作用，并以此积极推动我国旅游文化事业的发展，促进各族人民间的大团结，促进与海外朋友间的友谊。

1991 年 8 月

北　京

China

引　言

提起吉林省，无论任何话题都离不开一山三水。这一山就是长白山；这三水就是松花红、鸭绿江、图们江。

江和山又有其内在的联系。水养育了大山，山是水的源头。这三条江的源头都是长白山天池，因此一山三水是吉林省的主要特征，包括民族的、文化的和自然的特征。

吉林是边疆近海省，三条发源于长白山的江河最终又都流进了大海。松花江从南源长白山天池奔出，沿途汇集了920多条江河，最后流入黑龙江注入鄂霍次克海峡；鸭绿江流经辽宁的丹东注入日本海；图们江经珲春注入日本海。这里的山和水哺育了这块土地上的民族，创造出了灿烂的民族文化，并同这块地域上的自然景观一起构成了独特的吉林文化景观。

长白山区、松花江、鸭绿江、图们江流域的民俗风情大抵是满族、朝鲜族文化形态同中原文化相融合的一种文化形态。这种文化形态既有东北独特的文化内容，又有中原地区汉民族的文化内容，是一种多民族文化相融合的文化类型，是中华民族传统文化的一部分。如“窗户纸糊在外”、“养活孩子吊起来”、“十七八岁姑娘叨个大烟袋”、“媳妇穿错公公鞋”和“小伙跳墙狗不咬”等习俗，既有满族先民生活习惯和习俗的基础，又有中原文化内容的融入。

作为多民族地域的一种文化景观，朝鲜族民俗文化又是吉林自然和文化景观中非常有特色的一种。来到美丽的延边，人们会觉

China

得耳目一新，最直接的感受是这个民族的热情好客和尊老爱幼的风气。为什么朝鲜族那么尊老爱幼？为什么朝鲜族那么忠诚团结？我们可以从“朝鲜族的祝寿活动”和“吃顶水的民族”中得到了解。

朝鲜族的歌舞有一种特殊的魅力，几个人或一群人到了一块儿，说唱就唱，说跳就跳，而且很快就成了一台歌舞，以其强大的感染力唤起周围人的共鸣，使人们都卷进它的旋律中去。甜美的苹果梨和独特味道的“冷面”，还有“酸辣白菜”则更有一番风味。

长白山不但美丽而且富饶。山里的特产有人参、蜂蜜、木炭、黄烟、珍珠、貂皮、虎骨、鹿茸、灵芝，还有一些奇特的物产：“木头专往水里沉”——浪木，“石头专在水上漂”——浮石，这是别处所不曾见到的。在山里，如果你一个人走累了、饿了，见着人家尽管进去吃喝。主人如在家定会热情款待你；主人如不在家，你吃喝完了，抓把“小灰”（灶坑里的柴禾灰）撒在门口，表示来人了。等主人回来一看，就会高兴地说：“咱家来客了！”这是中华民族那种宽宏大量、有福同享、有难同当的美德在东北文化中的具体表现。

长白山文化之中包括着那种开发者创业精神的内涵，是中原劳动者“闯关东”形象和中华民族重亲情的一种美德形态的综合结晶。他们视钱财如粪土，视友谊如生命。人们在山里从事各种劳作，见了面除了互相问好外，还会互相帮助。当有人出了意外，大伙儿决不单独下山，一定要集体去寻找，那怕寻见的是一堆白骨，也要背回家去交给他的亲人。他们最珍惜集体的力量，最反对一盘散沙和“撮单帮”。这里的许多民俗风情，都是珍贵的民族民间文化遗产。

长白山有珍贵的美人松、山葡萄、野蘑菇，有初春盛开的金达莱和奇特的不老草。这里飞禽走兽名扬中外，无论是著名的东北虎还是稀有的丹顶鹤。这里还有东北三宝的人参、貂皮、靰鞡草……

曾在历史上创建了功绩的满民族的种种民俗风情也独具魅力。在吉林民间，你还能见到老萨满，并能和他（她）们一起参加“野

China

祭”、“背灯祭”和其他民俗活动；还可以在他们那三面有暖炕的居室里落坐，领略这个崇武民族的骑马和狩猎的野外生涯，吃一顿如今东北人都喜欢的吃食“白肉血肠”和“生拌松花江鱼”，真是再愉快不过的事了。

自从国际上把长白山列入世界级生物与自然保护区以来，人们对这片土地越来越关注。在最近涌起的东北亚研究文化热潮中，作为东北亚中枢的吉林，将会首当其冲感到这个科研热潮的到来，相信此书会成为一部对此有所作为的书。

China

农村过春节时
蒸粘豆包
摄影:张长江

新娘子入洞房后要洗手，表示要清清白白做人。
摄影:张长江

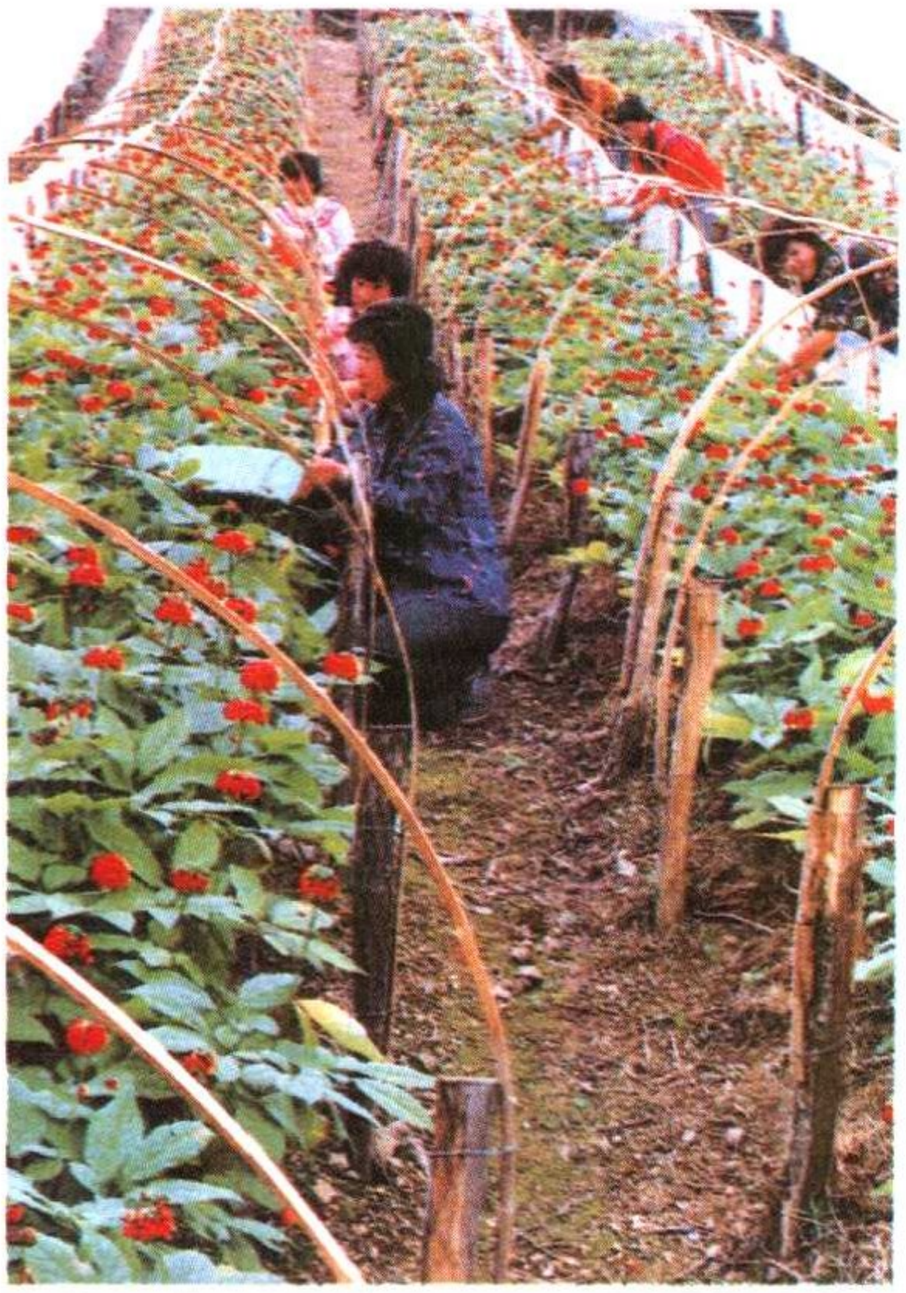
榆树县高跷

摄影:金耀文

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com

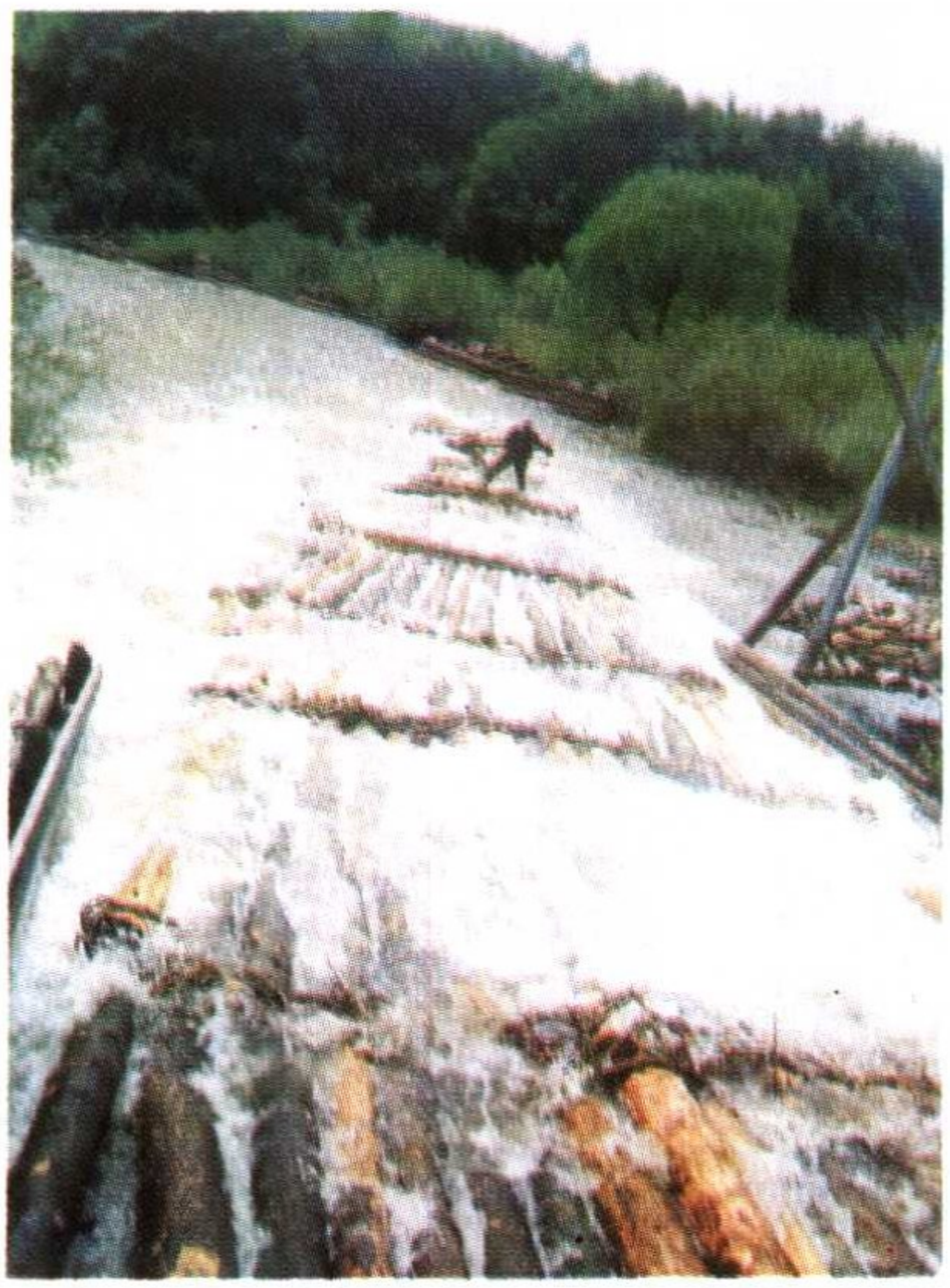


朝鲜族舞蹈　　摄影:张长江



人工种植人参

摄影:杨德利



激流中的木排



鹿　　群　　摄影：王新民



新开河人参　　摄影：张长江



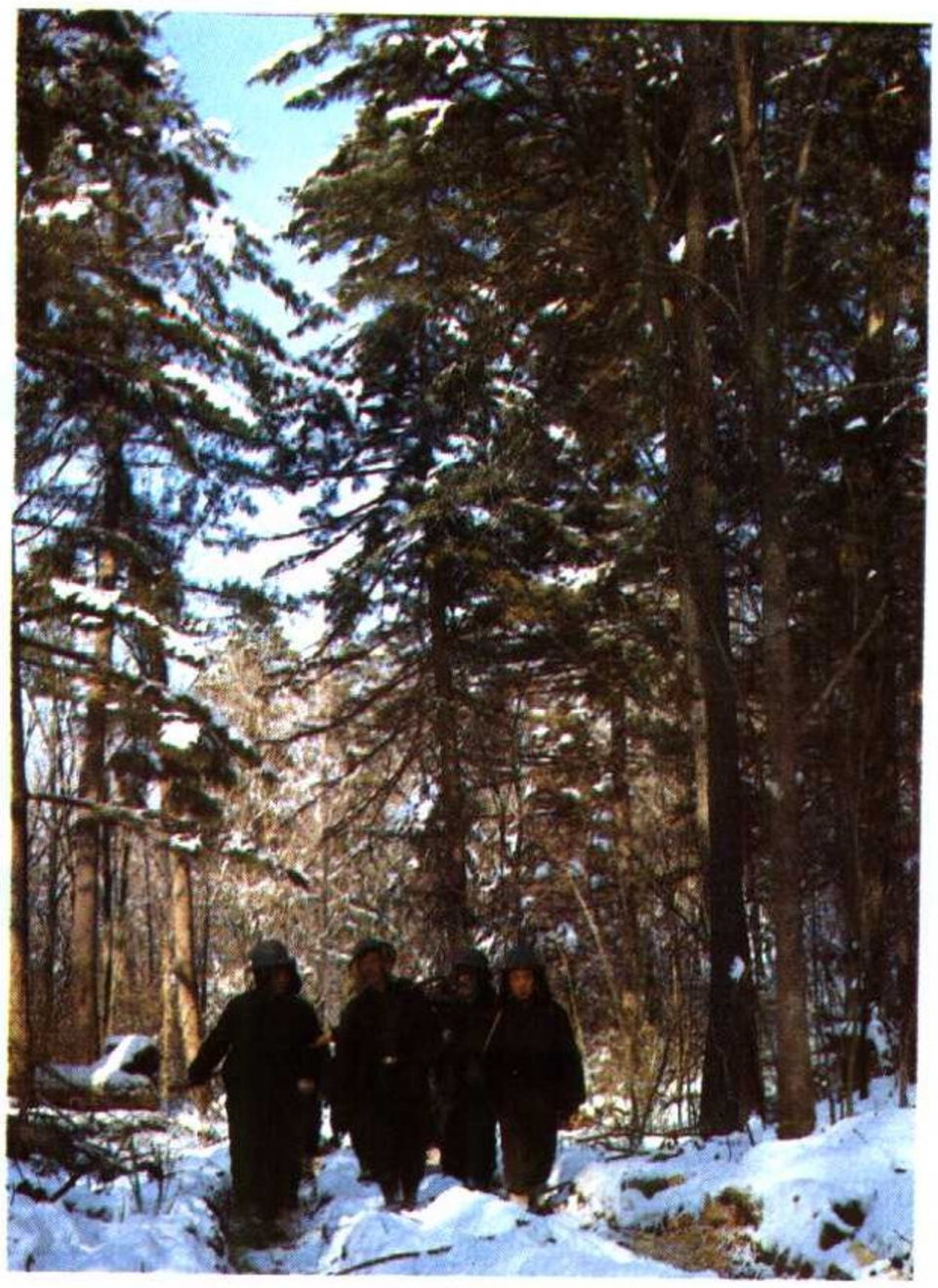
关东紫貂



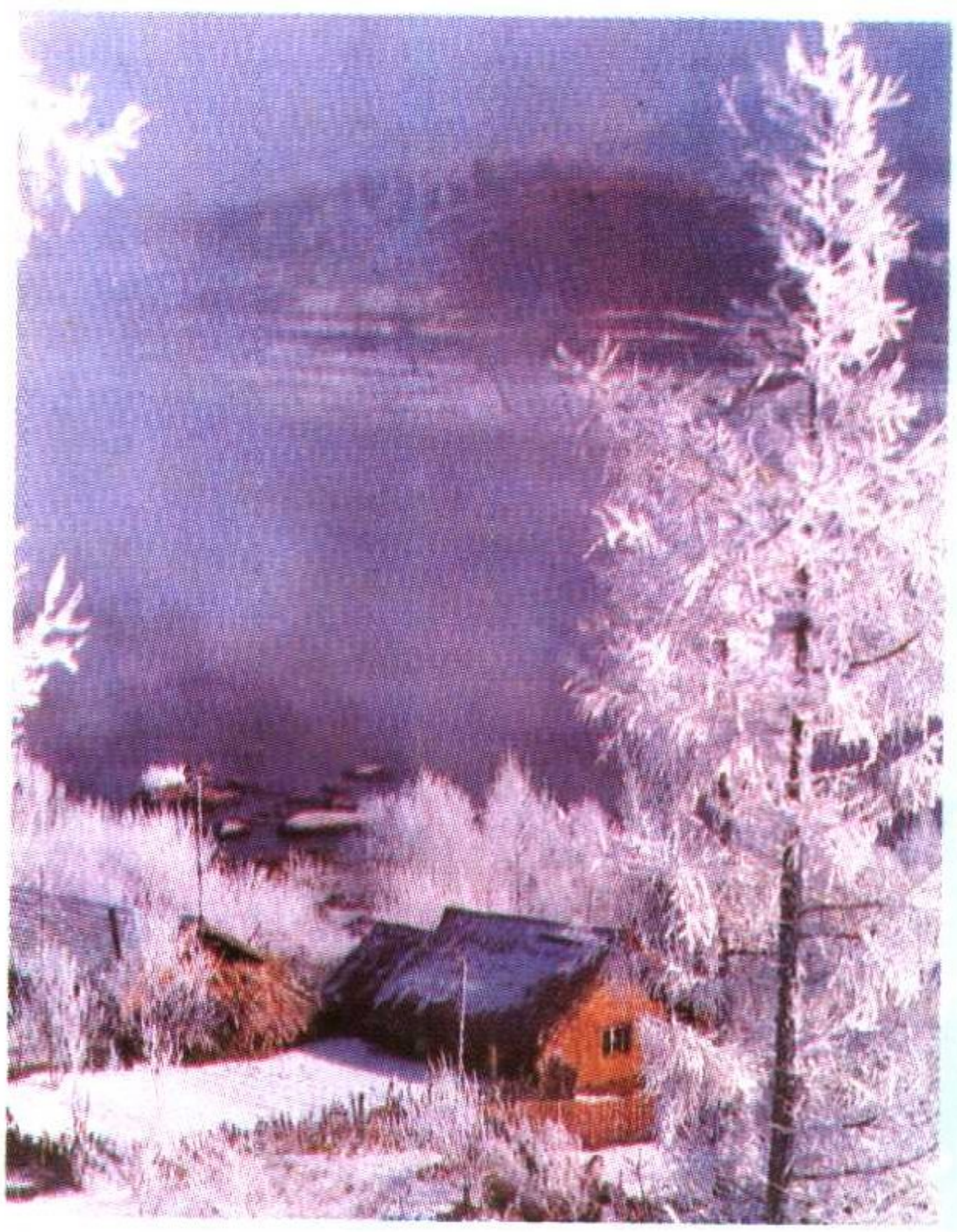
东北虎

摄影：王新民

China



长白山原始森林　**摄影:张长江**



关 东 农 家



马　耙　犁　　**摄影:金耀文**

松花江畔的雾松

摄影:杨秀云

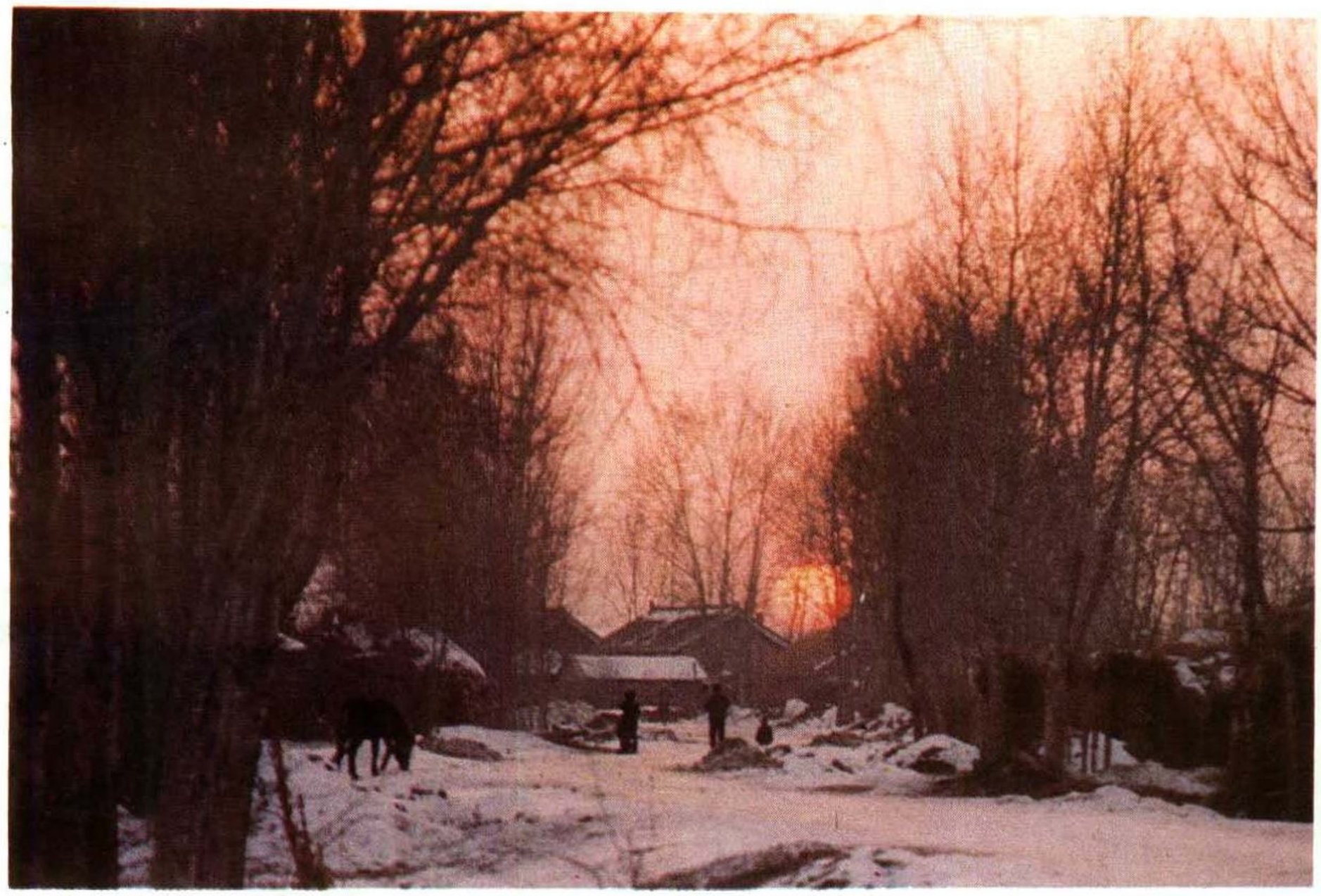
吉林市北山
公园滑雪场

摄影:杨秀云

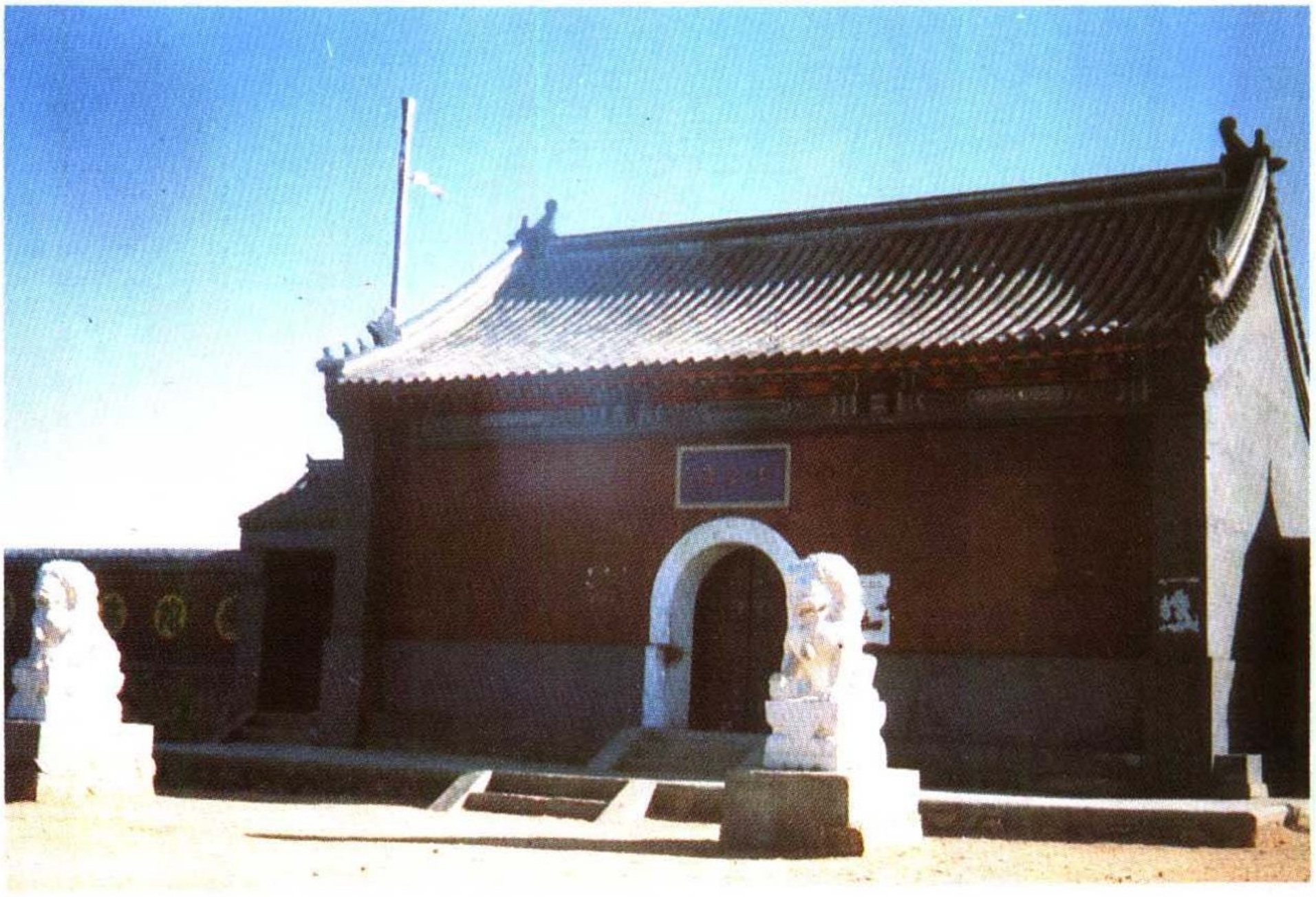
冰 制 滑 梯

摄影:杨秀云

China



农村街景　　摄影:金耀文



四平半拉山门二郎庙

需要全本请访问 www.ertongbook.com
China