

1102

近现代人物

余姚文史资料第十三辑



余姚市政协文史资料委员会编

近 现 代 人 物

余姚文史资料第十三辑

余姚市政协文史资料委员会编

一九九五年十一月

前 言

余姚为古代名邑。远古时为虞舜古墟，晋宋南渡，即为文化之渊藪。至明代，有“姚江人物甲天下”之佳誉。

为使今人了解本土历史，激发爱家乡爱国家之情，我们曾于1986年搜集编写了余姚文史资料第3辑《名人名胜录》（古代篇）。在近现代，姚籍人士依然人才辈出，为中华民族的发展，作出了一定的贡献。为了继承余姚的优秀文化，弘扬余姚的历史文明，促进余姚的现代建设，故续编《余姚近现代人物》（余姚文史资料第13辑），它是古代篇的延伸，也是《名人名胜录》的姐妹篇。

本辑选编了78人。另有余姚文史资料第10辑《余姚籍海外和港台人物录》中宋汉章等很大部分人物亦属近现代人物，因已刊该专辑，本辑一般不再重载。

编入本辑的人物，均为1840——1995年间的谢世者，籍贯或出生或定居于余姚，有一定的知名度和业绩者。境域变动，一般以逝世时区域为准。篇目排列以卒年为顺序。少数篇散见于文史资料其他辑，现略加整理，都集中于此。个别篇虽见诸于成书，但有比较翔实的新资料充实，故予以再次刊载。

近现代，时间上的跨度达一个半世纪，因此，材料的收集十分困难。由于史料不全，以致有些人物的事迹难以成篇，不能在本辑刊出，遗憾之余，只能留待以后补撰。有的只能成为简短的无多大血肉的短文，也只好如此而已。

为编本辑，许多作者追踪觅迹，走亲戚、找朋友、跑档案

馆、访有关部门,千方百计,竭尽全力,付出了辛勤劳动,使我们很感动,在此特致谢意。

由于多种原因,资料纰漏难免,尚祈知情者订正,不胜感谢。

• 编 者 •

目 录

前 言.....	编 者(1)
黄春生.....	黄德福(1)
黄炳堃.....	黄申章 邵九华(5)
翁庆龙.....	诸焕灿(7)
吴彭年.....	市志办(9)
邵友濂	邵伯衡 朱 炜(10)
马宗汉	叶树望(12)
王槐山	金理祥(14)
黄守斋	市志办(16)
贝介夫	党史研究室(17)
沈乐山	杨宝林(19)
叶谱人	诸焕灿(22)
黄楚九	姜明秋(24)
杨贤江	汤长根 计亚萍(26)
费德昭	党史研究室(30)
严子鸿	严叔盘(32)
韩厥修	韩波平(34)
黄汪卿	黄志坚 黄申章(36)
严鹤龄	许棣香(37)
杨积芳	诸焕灿(39)
戚 牧	戚 原(40)
徐乾麟	陈曙华 童银舫(41)

胡杏芬	仲向平(44)
陈小平	姜枝先(46)
胡芝山	胡芸香 胡一帆(48)
朱元树	黄申章 朱叔玲(50)
朱祥甫	张 杰(51)
卢素晴	卢焕人(53)
宋仪章	宋 烜(54)
符惠生	俞 鹏(56)
郭静唐	马承烈(58)
杜天縻	陈均铨(62)
张一渠	楼炜春(64)
魏炳荣	魏爻年(67)
赵宇椿	邹永灿(70)
陈凤翔	陈千金(72)
史久芸	文史委(74)
潘久芬	胡 原(76)
邵式军	马承烈(77)
王叔平	王传纘 徐仲力(80)
谢 翹	谢 忱(84)
顾仲彝	市志办(87)
李思浩	龚烈沸(88)
高培良	陈均铨(91)
叶恭绰	诸焕灿(93)
谷镜汧	谷伯起(95)
邵之炳	邵伯衡(96)
邵洵美	朱可淦 邵伯衡(98)

朱荣泉.....	教志办(101)
谢寿天.....	沪保史(102)
谢之光.....	谢建立(105)
严景耀.....	龚烈沸(106)
黄云眉.....	文史委(109)
李麟书.....	李宝楚(111)
朱端钧.....	诸焕灿(113)
史久鳌.....	史济芳(115)
钟潜英.....	孙儒堂(117)
沈澄年.....	袁子良(120)
丁桂芳.....	教志办(126)
王 中.....	市志办(128)
周伯棣.....	陈均铨(129)
许勉斋.....	刘坤海(131)
张春阳.....	张一平(133)
黄炳荣.....	许军国(135)
李垕身.....	文史委(137)
朱斯煌.....	陈均铨 金理祥(138)
王仲萃.....	龚烈沸(140)
汪一信.....	郑祖赓(142)
卢守耕.....	宁 词(145)
郭肇唐.....	陈均铨(146)
娄溥礼.....	龚烈沸(148)
陈元勋.....	陈英权(150)
余本由.....	孙儒堂(152)
黄宗正.....	黄德福 诸焕灿(155)

裘树棠.....	裘汝骏(157)
吴耕民.....	陈曙华(159)
姜枝先.....	陈均铨(161)
胡 考.....	姚业鑫(165)
祝公健.....	胡 原(167)

黄 春 生

黄德福

黄春生(1811——1861),余姚城北黄李鲍村人。

他出身于小地主家庭,兄弟三人他最小。从小除读书外,也参加一些农业劳动,这使他认识到劳动的辛苦和稼穡的艰难,在思想上开始打下了同情农民的基础。稍长,喜同青年练习武艺。一次,不慎戳瞎了一只眼睛。从此,戏称他为“小闯王”,他亦以此称号而自居。娶妻卢氏七姑,生有一女。

1858年(清咸丰八年)夏,余姚阴雨连绵,接着又是蝗虫成灾,稻谷几乎颗粒无收,农民终年辛劳,不得一饱,生活十分困难。可是地主催交租谷却不准少一斗一升。更有甚者,好些地主还把十六两秤改为二十两秤,把五斗构桶改为六斗构桶,从中加重对农民的剥削。他看到这种情况,心中甚为不平,提出了实行减租和校正量器的主张,并告诉自己的佃农,今年租谷一律免交。这个主张和行动,博得了远近各乡农民的赞扬,大家都要求他出来替佃农说话,向县里交涉。他勇于负责,联合了一些敢于讲话的农民,一同到县里请愿。知县崔家荫,害怕农民造反,不得不让步,当下议定本年租谷减为七五折,并令将二十两秤、六斗构桶等不正规的量器集中校正。这遭到了地主豪绅的竭力反对,他们先是赶跑了崔家荫,接着又买通了新任知县贾树勋,推翻了以前的协议,任地主足额收租。黄春

生十分气愤，站出来评理，贾树勋竟出牌票拘他去县候审。于是就激起了群众公愤，当地农民鸣锣集合，打碎拘牌，驱逐差役，保护了他。他见事情闹大，顺应农民殷切要求，索性把农民组织武装起来、以庙社为单位，在姚江南北，组成十七个局。后来，上虞东乡朱巷地方也起来响应，成立了一个局，亦归属他领导，因而统称为十八局（注：十八局为黄李鲍局、廊厦局、八堡庙局、丰山局、郑巷局、烂水田周局、太平桥局、吴家板桥局、屯山庙局、菖蒲塘局、乌柏树庙局、宣家塔局、潘巷局、汪蔡局、新墅庙局、姜家渡局、石婆桥局，再加上朱巷局）。并在黄李鲍村设总局，公推他为总局头。规定各局互相联系，统一调度，一处有事，各局相助。这就是十八局起义。为了加强农民的力量，以裁缝出身的潘世忠为军师，以雇农出身的黄来昌为先锋，聘请拳师陈嗣龙为教练，以武举人俞松标、武秀才魏书坤等为谋士，每天在石姥山下庙内操演局员，至今还有“小闯王月下点兵”的传说。他的妻子和女儿也是十八局的局员。他还同诸暨莲蓬党首领何文庆取得联络，接通了与太平天国的关系。

十八局成立初期，主要是抗租抗捐，保卫佃农利益。不久，发生了三打“成之庄”之役。原来，第泗门有个地主，名谢敬，字嗣庄，绰号谢急土。他生性凶横，独霸一方，是个大恶霸，他组织了一支团练，头裹黄布，称“黄头勇”。他常带着“黄头勇”和一批家丁，出入乡里，耀武扬威，无人敢惹。一天，正值朗霞八堡庙等地农民迎神赛会，祈求明年五谷丰登。谢敬带领部下，横冲直撞而来，同迎神赛会群众引起冲突。而这些群众大多是十八局成员，他们回去把情况告诉了黄春生。春生大怒，当下飞檄各局，集中了一千多人，三次攻打谢敬他们谢氏家号的“成之庄”。第一次由谢敬的兄长出面表示悔罪而罢；第二次因

谢敬防守严密未能攻入；第三次黄春生接受教训，用计先诱歼一部分“黄头勇”于村外，再逼近“成之庄”，烧毁了谢家谷仓和庄园，取胜而归。

三打“成之庄”后，十八局的声名大振，连知县贾树勋也怕它几分。这年地主又要收租了，贾知县约黄春生到城隍庙商谈，结果议定七折收租。黄春生顾全大局，通知十八局佃农照办。不料贾树勋却出尔反尔，一面讲七折收租，一面又任地主强迫全交，还把抗交的农民捉去坐牢。他得知这情况，十分气愤，感到忍无可忍，立即召集各局头计议，于1859年1月26日（农历十二月廿三）晨，率十八局农民军冲进县城，一面打开牢门，释放被关押的农民，一面焚烧了恶霸地主邵元照、史象川、朱树棠等三家的房屋，以示儆戒，吓得贾知县假装跳荷花池自杀。他严禁农民军骚扰百姓，只收缴了衙役和团练的武器，当天撤离县城回黄李鲍。

县城里的地主豪绅不甘心失败，他们由邵元照出面，组织了有千余人的“红头勇”，对十八局进行报复。先袭击了离城较近的菖蒲塘局。该局局头侦得消息后，报告了黄春生。他采用了军师潘世忠计策，运用“剪刀阵”战术，分两路绞击“红头勇”，不到一天，“红头勇”大败溃散，十八局取得了第二次的胜利。

黄春生虽然打了几次胜仗，但也提防敌方要来袭击报复。因黄李鲍无险可守，决定把总局移到四明山去，准备长期作战，以待太平军东来。先遣八堡庙、菖蒲塘两个局，移兵到梁弄的宣家塔，与宣家塔局的宣士文合兵一处。不料这事被谢敬侦悉，忙与上虞地方团练联络，合力暗袭宣家塔。局头宣士文、严晋奎、徐六耀被俘遇难。他得知后，为保存有生力量，即率全部

战士进入四明大岚山，在那里结寨扎营，屯兵固守，安排农事，开展耕作，广积军粮，准备坚持下去，斗争到底。

1861年春，太平军向浙东进军。为了配合太平军的统一行动，他于端午节前后派人同诸暨的何文庆相约，决定合力攻占上虞县城（即丰惠镇），以打通诸暨到余姚的通道，迎接太平军东来。他命令军师潘世忠先占领梁弄，与何文庆会师，再攻打上虞。哪知消息走漏，新任余姚知县陶云升联合“黄头勇”及上虞知县等力量，暗暗四面合围，攻入梁弄。黄春生因寡不敌众，身受重伤，只得突围到后陈箭山，敌人紧随又包围了箭山。他视情况紧急，即令黄来昌和卢七姑再次突围，自己在后掩护。终因伤重被俘，在后陈惨遭杀害。他的头颅曾被挂在城内的通济桥上示众。时在1861年7月19日（农历六月十二日），终年51岁。

春生牺牲后，卢七姑、潘世忠、黄来昌等继续斗争。到11月，十八局余部配合太平军攻克了余姚县城，正式编入太平军，随军东征。当西撤回救南京时，又在马渚处死了谢敬。先后斗争达三年之久。

黄 炳 堃

黄申章 邵九华

黄炳堃(1815——1893),字慰廷,号慰亭,晚年号了翁,是黄宗羲的七世孙。他祖父黄璧,从通德乡黄竹浦(今属梁辉镇)迁到城区管家弄。

他自幼就酷爱读书。上私塾时,因买不起书,就把父母给他的早餐钱省下一半用来买纸,放学后,再向同学借书抄录。他读书不但动口、动手,而且喜欢动脑,善于思考,常常能提出一些大家意想不到的问题。在十三岁时,就涉足天文历算的研究。以先祖黄宗羲的《西历假如》等书为主,参考其他著作,晨夕推算,如痴如醉。当时,在余姚有这样热衷于科学研究的人是罕见的。由于他矢志不移,终于学术有成,著有《测地志要》、《两太交食捷算》、《五纬捷算》、《麟史历准》、《方平仪象》、《历学南针》等测绘和天文方面的著作,成为浙东一带著名的天文算学家,并受到学者和有识之士的推崇。

清同治元年(1862年),左宗棠主政浙江,命沿海各州县测绘地图。余姚知县陶云升把这项任务交给他。由于他有多年的实践经验和丰富的专业知识,测绘迅速,计算精确,仅用了半年时间,即告完成。上报到省后,受到一致好评。

光绪十年(1884年),中法战争期间,朝廷把他所著的《测地志要》一书发给各路带兵统帅,以备行军和布防之用,充分

显示了他的科研成果的实用价值和重要性。光绪十四年，他以七十多岁的高龄参与了直隶省“鸟里开方图”（鸟瞰图）的测绘和《会典》的续修。由于成绩卓著，该年被赏授为“内阁中书”衔。

在数学、天文、历算、地理方面的成就，是他继承、发扬黄氏家学的主要方面。同时他还注重教育、擅长文史，也是先祖事业的继承者。

宗源瀚守四明时，在宁波创办了辨志精舍，以实学教授青年，聘请他作天算斋长，主讲天文数学。他欣然应允，主讲于天算斋，先后达十余年之久。浙东士子多得其教授，天算之学遂为两浙之冠。”他在《八旬自述百韵》注文中说：“辨志精舍天文算学斋高材生四方云集，迄今发迹者不少。”

在文史方面，亦有较好建树。编撰了《忠端公年谱》、《黄梨洲先生年谱》，编辑了《黄氏世德传赞》，写作了长诗《八旬自述百韵》、《诵芳诗略》三卷、《燹余吟稿》若干卷，校刊了《忠端公集》。这些著作都为后人研究黄尊素、黄宗羲和浙东学术提供了重要文献史料。他还保存了黄宗羲的一些重要著作和藏书。

他在自述诗中所说的“竹浦醇风行，梨洲宿泽绵”，就黄氏家族内部来说，在很大程度上，正是由于他的努力。

为了观察天象，他曾在余姚旧庐（武胜门路边）建一小楼，名曰“观象楼”。在诗中写道：“阁小下帘静，楼高观象便。”观象楼有三层，余姚人称之为“三层楼”。底层是住室，上层是观天象处，中层叫作“留书种阁”。阁前有匾额，上书“留书种阁”四字，跋文曰：“先梨洲公楹帖云‘留天下读书种’。炳建小阁为游息处，愿斯额弗悞祖训云尔。壬申仲春本阁主人识。”阁中供有黄宗羲的画像，有一些纪念性的文字，还有三副对联，其中一

副为他自题：

“余生无他望，但愿眠食步趋洩便之无恙，用之四福尽天年，惊心红日西山，岂犹敢光阴玩愒；自问有何能，惟赖困穷疾厄兵燹之迭遭，炼到卅龄成骨性，廛念黄花老圃，愈不忘临履战兢。”

可以这样说：“留书种阁实际上就是黄宗羲的纪念堂和遗书贮藏室。可惜年久失修，1965年秋强台风过境时倒坍，而留书种阁里收藏的黄宗羲的书籍，还十分可观，但是在十年动乱中，荡然无存，令人惋惜。

翁 庆 龙

诸焕灿

翁庆龙(生卒年不详)，原名翁琳，字巳兰，城区江北人。

曾祖父翁元圻，官至贵州、湖南省布政使，著有《困学记闻注》行世。祖父翁忠锡，能诗善医，有《豁然自得庐诗存》传世。父亲翁学浚，官至户部郎中。翁庆龙在年幼时即随父寓居北京，日夜勤练书法。以学宋代蔡襄、苏轼、黄庭坚、米芾四大书家为主，而对黄庭坚书风学习致力尤深。苦练多年，得一定功力，他的字，圆润不露，内涵筋骨，别具特色。被当时著名书家何凌汉所赏识，称他为少年书家，并同他共研书道，悉心指授，使他的书艺功底更加深厚扎实，成为一代名家。

因他人品刚正练直，学问博洽，政务熟悉，即被推荐到户部担任办事员。同治初，张之洞考中进士，任职京师，看重他的

品格，意气相投，结为知交，过从甚密，政务之暇，共研学问。他曾多次参加河北省的乡试，因故而未能考中。同治六年秋闱，他打点行装，准备回浙江应试。后来，听说好友张之洞任本届浙江乡试的主考官，他为避嫌而主动退出考场，决意放弃这次乡试，离杭回姚，表现了他耿直的品格，此举深为其他学子所推许，并得到时任户部尚书的阎敬铭的赞赏与器重。不久，他被改授同知衔，分拨江苏候缺。阎敬铭升任东阁大学士后，即写信给他，暗示推荐重用之意。而他接信后，一笑置之，亦不回信，表现了他秉直不阿的品性。

同治晚期，原由史鸿写于顺治六年的“文献名邦”匾额，因年长月久，风化侵蚀，残破不全，余姚百姓深为惋惜。清光绪二十年左右，由姚邑名士黄炳堃等特赴上海请他重书，“文献名邦”四字写得势均力健、刚柔相济，备受书家的赞扬。即制成匾额，悬挂于县衙头门。

晚年，他一直寓居上海，身外无财，贫困潦倒，只好以卖字度日。他以诗酒为乐，为人高介不媚。以学问相切磋，不凭官位相来往，保持高介清厉的品格。当时，张之洞已任至军机大臣，成为洋务派的首领，权威日重。他若有所求，必能如愿，但他反而中止了交往，甘愿淡泊以终。

吴 彭 年

市志办

吴彭年(? ——1895)字季箴,余姚人。

早年流寓广州,光绪廿一年(1895)春至台北。刘永福闻其才,聘为记室,刘批答文书,多出其手。时刘永福领导黑旗军反朝廷割台湾与日本,他追随左右,出谋献策,甚受重用。闰五月,他恐台中失,出兵彰化,慨然请行,率黑旗军七星队 700 人开赴彰化,坚守八卦山炮台,迎击来犯日军。六月十五日,苗栗告急,遂率黑旗军北援,十六日驻大甲溪。十八日与来犯日军接仗,策马略阵,马悲鸣不行,易马再出,躬自陷阵,时弹如雨下,从者多战死。因寡不敌众,退大甲溪。廿三日夜,苗栗破,回彰化,向台南告急,刘永福檄其坚守。因与将士立约,誓与台湾共存亡:“区区寸心,实不忍以海疆重地拱手让人。”未几,台中破,日军驻牛骂头,以两队攻彰化。七月初七,他誓师,命王得标率七星旗 300 人守中寮,刘得胜率先锋营守中庄,孔宪盈守茄苳脚,李士炳、沈福山守八卦山。七月初九,日军重兵猛攻八卦山,黑旗军将士前仆后继,英勇杀敌,日军死伤惨重,但因敌我众寡悬殊,八卦山被破。他在大肚溪大战,见八卦山树敌旗,急率军回救,至八卦山麓中弹阵亡,所部均牺牲,遗体由宗人吴敦迎瘞之,数年后归葬余姚。

工诗文,多慷慨悲壮语,今已无存。

(摘编于《余姚市志》)