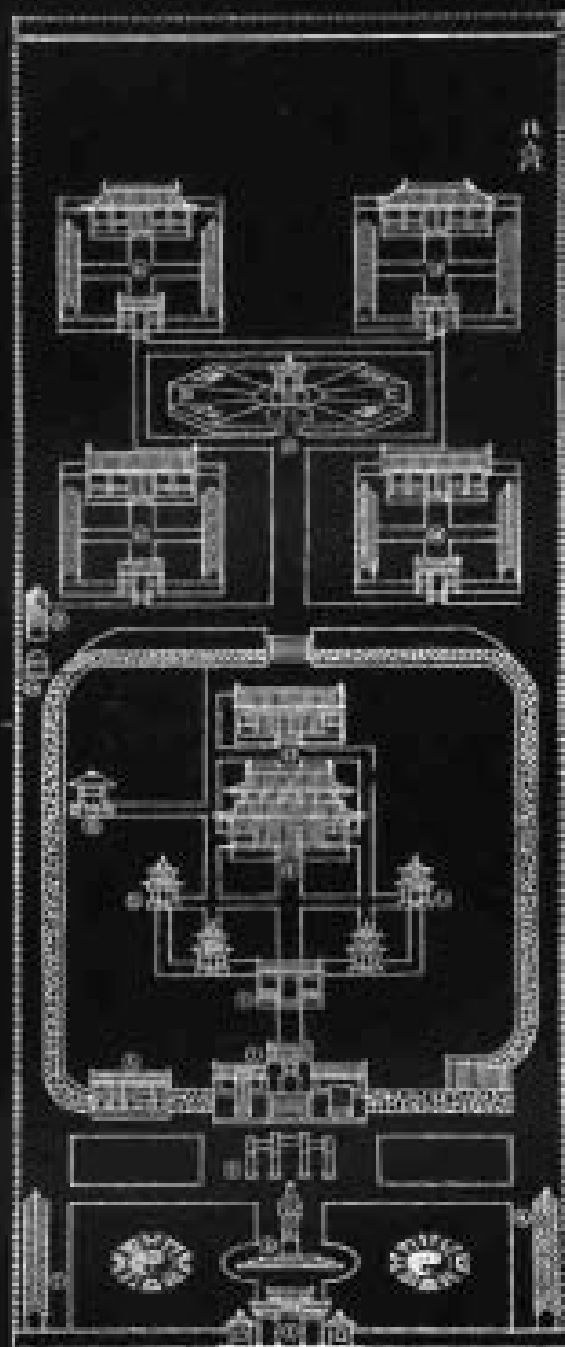
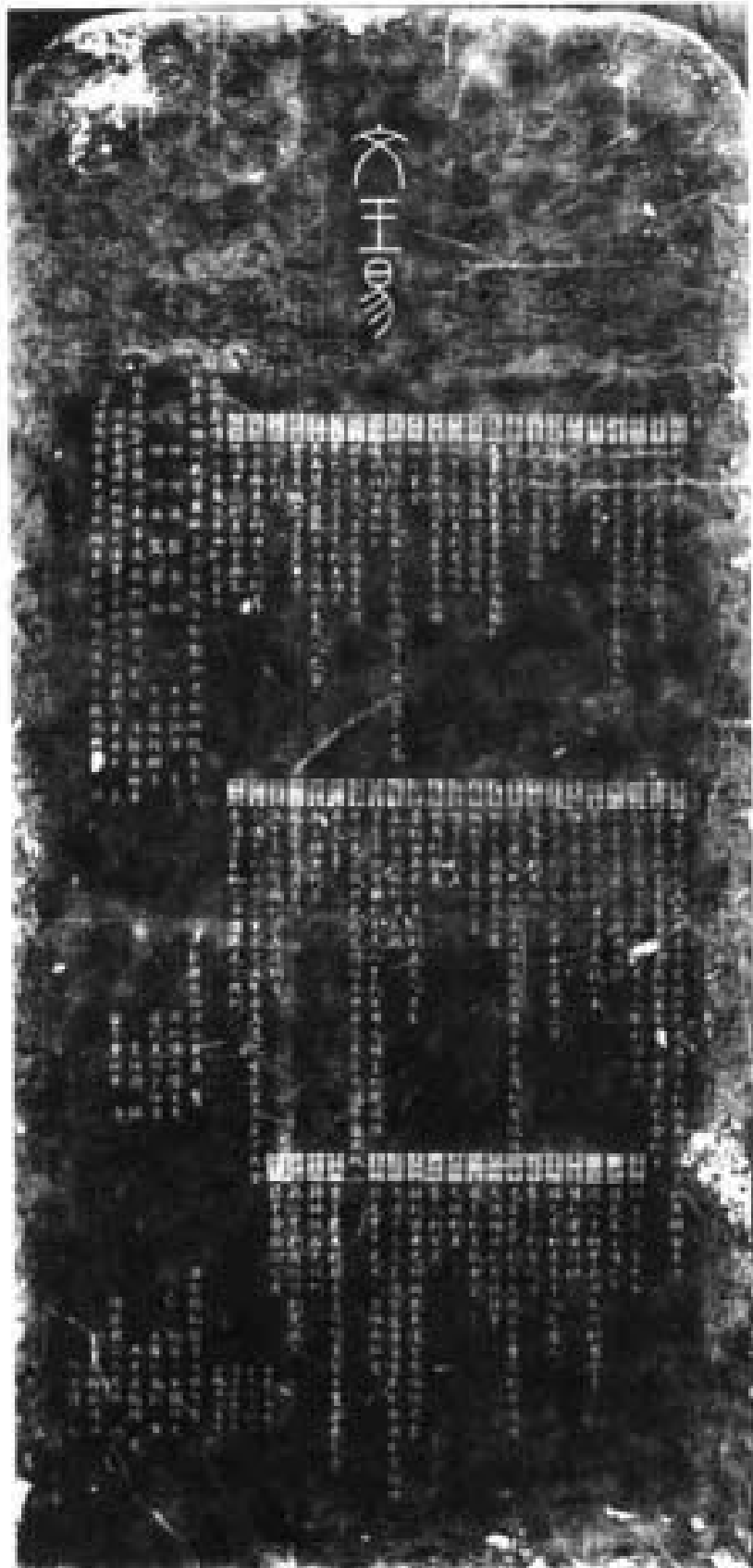


美里城全景图



1. 美里入口
Entrance and Entry
2. 太庙
King Wen Picture
3. 神农中化
Fenolic center
4. 西夏应用设计
Applied Demonstration of the Yi-Ching
5. 美里神
Memorial Gateway of Deifying the Gods
6. 皇极内庭
Section of the Ruyuan
7. 戟门
Ceremonial Gate
8. 山门
Hill Gate
9. 大明
The Main Hall
10. 文正恭神亭
The State Pavilion Honored by King Wen
11. 乾隆御碑亭
The Pavilion of Imperial Seal of the Emperor Qianlong
12. 美里台
Platform of Deifying the Gods
13. 二殿
The Second Hall
14. 文正堂
Tomb of Yueded Shu
15. 读书阁
Talisman
16. 西夏应用设计
Exhibition Hall of Yi-Ching and Early Three Emperors of Yi-Ching
17. 文正行碑
Hall of Conferring Grants by Emperor
18. 文正殿
The Deification of the Yi-Ching
19. 西夏应用设计
The Exhibition Hall of Yi-Ching and the Confucian School
20. 西夏应用设计
Exhibition Hall of Yi-Ching and Their School



爰里城文王易碑



1991年11月国务院副总理邹家华在河南省省长（现任中共中央政治局常委）李长春陪同下视察茆里城



1990年10月原国务院副总理康世恩参观茆里城



1993年10月10日国务委员陈俊生视察茭里城



1994年7月中共中央宣传部副部长（现任中宣部部长）刘云山视察茭里城



1996年7月国务委员彭佩云视察爨里城



1996年8月全国政协副主席叶选平视察爨里城



全国政协副主席杨成贵视察茆里城后题字



2000年4月全国人大副委员长布赫视察茆里城



2002年11月中共河南省委书记（现任全国政协副主席）陈奎元视察茱萸里城



2004年5月原全国人大副委员长王光英视察茱萸里城



2000年3月泰国公主诗琳通一行参观莒里城



2006年9月莒里城祭祀周文王活动

中华文明历来注重自强不息，不断革故鼎新。“天行健，君子以自强不息。”这是中国的一句千年传世格言。中华民族所以能在5 000多年的历史进程中生生不息、发展壮大，历经挫折而不屈，屡遭坎坷而不馁，靠的就是这样一种发愤图强、坚韧不拔、与时俱进的精神。中国人民在改革开放中表现出来的进取精神，在建设国家中焕发出来的创造热情，在克服前进道路上的各种困难中表现出来的顽强毅力，正是这种自强不息精神的生动写照。

——胡锦涛

摘自2006年4月21日在美国耶鲁大学的演讲

凡 例

一 本志坚持历史唯物主义和辩证唯物主义的观点,采集与姜里城遗迹及周文王演易相关的资料,吸收周易古今研究成果,修出志书的个性和时代特色。

二 本志分别采用记、志、传、图(照片)、表、录体裁。照片除置于志首外,其余部分置于相关章节文中。内文分为章、节、目三个层次,除第九、第十章不设节外,共计10章21节。

三 中共党和国家领导人以及其他人士视察和参观姜里城的照片,限于篇幅未能全部刊载,其排列顺序基本以时间先后为准。

四 本志使用文体除选自古代文献的诗文所用古汉语不变外,均采用语体文书面语。纪年、数字和标点符号均按国家规定执行。

五 当代专家的周易论著浩如烟海,因篇幅所限,本志选辑之文,不免挂一漏万,谨请鉴谅。

姜里城志·序

幸甚至哉，唯姜里城，东望岱岳，西枕太行，南临汤河，北傍姜水；豫北平原之明珠，古都殷墟之遗迹。原属殷朝大监狱，允为《周易》发祥地。文王姬昌，年愈八旬，囚居于此，长达七载；忍辱含冤，艰辛备尝，朝不见阳光，夜难窥星辰；忧国忧民，劳心苦思，演《易》垂教，启迪后人。羲皇画卦创神符，文王演《易》识天机。《周易》古经传千古，姜里盛名天下闻。

皇皇《周易》，国之宝典。尊居“五经”之首，名列“三玄”之冠。孔子学《易》，韦编三绝，“十翼”阐发，义理精深；传统文化之活水源头，民族精神之主旨宗纲。“自强不息”，垂示民族精神之精髓；“厚德载物”，展现宽容胸怀之博大。“天下和平”、“万国咸宁”，伸张世界人民和平理想；“崇德广业”、“与民同患”，浩训炎黄子孙经世纲常。“顺乎天，应乎人”，厉行“革故鼎新”；“不伤财，不害民”，力图“厚下安宅”。天道阴阳，地道柔刚，提示玄思宇宙之哲理；安不忘危，治不忘乱，告诫定国安邦之警句。饮水思源，时念文王演《易》德；万众朝圣，欣闻姜里在汤阴。

《姜里城志》，实属草创。猗犴之来龙去脉，考证确凿；文王之大智之勇，金光闪亮。有此一志，易学发展历史，源流清晰；历代颂赞诗词，掷地有声。祭典鸿仪，穆穆雍雍，历代不绝；百家论《易》，洋洋洒洒，畅所欲言。大事年表，有详有略，历历在目；姜里沧桑，抚今追昔，

2 姜里城志

判若天壤。此志也，史料翔实，图文并茂，纲目明晰，文词晓畅，诚为易学史志新编，无愧姜里导游佳作。乐以为序，聊志先读之快感。

唐明邦

2007年2月26日于云鹤轩

目 录

第一章 姜里城遗址	1
第一节 地理位置与自然环境.....	1
第二节 殷商后期国家监狱.....	2
第三节 龙山和商周文化遗址.....	3
第二章 文王演易处	5
第一节 文王演易处沿革.....	5
第二节 文王演易处维修和复建.....	6
第三章 姜里城开发	14
第一节 初期开发建设工程	14
第二节 近期开发建设工程	16
第四章 周文王	19
第一节 周文王家世	19
一 文王世系	19
二 文王年谱	22
第二节 周文王姜里演易	24

第五章 后人对姜里城和周文王的缅怀	26
第一节 明清皇帝祭文	26
第二节 论赞碑记	27
一 论赞	27
二 碑记	31
第三节 诗歌联语书画	40
一 赋	40
二 诗歌	41
三 匾额、联语	53
四 书画	54
第四节 纪念活动	57
一 庙会	57
二 祭祀	58
第六章 周易经传	62
第一节 周易古经	62
一 上经	62
二 下经	80
第二节 易传简介	101
第七章 周易源流	103
第一节 伏羲八卦	103
第二节 文王八卦与六十四卦	104
一 文王八卦	104
二 八卦演绎为六十四卦	105
第八章 周易研究	112
第一节 古代易学研究	112

一	两汉易学研究	112
二	魏晋易学研究	119
三	唐代易学研究	119
四	宋、元易学研究	120
五	明、清易学研究	122
第二节	近现代易学研究	124
一	注释和考证类	124
二	论述类	125
三	创新类	125
第三节	周易研究会	126
一	中国周易研究会	126
二	国内外周易研究会	127
三	安阳市周易研究组织	130
四	羑里中华易经应用研究会	131
第四节	羑里民俗与周易	135
一	民俗中的一些数和《周易》的渊源	135
二	民俗中的方位观和《周易》的渊源	137
三	民俗中红白颜色和《周易》的关系	138
四	源于《周易》的民谚土语	139
第九章	当代专家论易	142
第十章	大事记	237
附录		251
一	《易台考略》杂记	251
二	羑里城周易文化旅游区总体规划(节录)	254
三	夏商周年表	260
四	文王庙民间故事	261

后记..... 263

第一章

姜里城遗址

第一节 地理位置与自然环境

姜里城位于汤阴县城北4公里,姜河村东0.5公里处。地处豫北平原,南距河南省会郑州180公里,北距安阳市20公里,东临京珠高速公路,西假京广铁路和107国道,北傍壶(山西壶关)台(河南台



国道东侧太极坊