

# 目 录

- 民国年间应山县城工商业泛忆  
.....喻良荣 (1)
- 抗战前的马坪商埠.....张顺元等口述 (28)
- 清末民初应山县重要商埠——李店  
.....孙子英、李华金等口述 (37)
- 应山县西部大集镇——余店  
.....王可槐、叶明茂口述 (42)
- 百户经商的集镇——蔡河.....曹道义 (46)
- 
- 解放前应山县部分集镇粮 (斗) 行  
述略.....冯冀北等口述 (50)
- 应山家织白布和蓝布摊子  
.....李盛德口述(62)
- 沦陷时期广水镇的小行商生意  
.....王旭初 (69)

## 广水镇的山货行栈

.....李嵩芳、黄德玉口述 (75)

应山理发业旧话.....彭步春等口述 (78)

马坪港口和府河船帮.....郑世菊等口述 (89)

“义兴昌”的三起三落.....龚竹如口述 (93)

话说“曹阳泰”商号.....扬 草 (102)

“郑茂昌”杂货店简述

.....郑行中口述 (108)

“金天顺”银楼见闻.....袁书霖口述 (111)

我所经营的“郑和兴”广货铺

.....郑光全口述 (115)

马坪茶馆话“两楼”.....彭大荣口述 (122)

“铁秀才”与“张合盛”鞞铺

.....张顺元口述 (125)

“李顺记”卷烟厂兴衰记

.....李文元口述 (131)

父亲金秉文事略.....金义新、金义辉 (137)

- 应山名厨汤士全…………… 许登云等口述 (143)
- 忆父亲——易正启的名厨生涯  
 …………… 易大义口述 (148)
- “瞎子屠夫”黄文杞…………… 杨子江 (154)
- 应山县商务会史话…………… 袁书霖 (157)
- 广水镇商会略记…………… 易心法 (174)
- 应山商界“市票”沉浮记  
 …………… 龚竹如等口述 (177)
- 伪“产销合作社”始末  
 …………… 冯冀北、吴耀卿口述 (183)
- 安应随革命根据地的商务工作  
 …………… 汪 英 (187)
- 张杨店商业合作社纪事  
 …………… 李星吾口述 (210)
- 关于订正一处史实的信…………… 徐学文 (223)

# 民国年间应山县城工商业泛忆

喻良荣

我出生于县城商人家庭，又亲身从事过商业，对于民国年间的县城工商业情况，所知较丰。

为使叙述有纹有序，我想将耳闻、目睹、身历的有关情况分为纵、横两个部分来谈，即工商业的兴衰和各行各业的概貌。

## 工商业的兴衰

据上辈人讲，明清两朝，应山县城地处南北交通要道，其主要街道顺驿道走向建成。这条街北起三里塘，南至牌坊岗，长达十余里，宽度两倍于县城其余的街道。在此街道上，过往官差、客商、达官贵人，或乘车，或步行，或骑马，或坐轿，均能畅行其间。街上店铺、会馆林立，市井繁荣，万商云集。

所言会馆，乃外省驻县城进行商务活动的办事机构。今日的果木园一带，就是当年山西

和陕西会馆的旧址，后毁于战火，成为废墟，解放后垦为良田；现在市工商联所在，即当年江西会馆旧舍；而今航空路与应余公路的交叉口南侧，当年就建有安徽帮馆。外省商人常驻会馆之中，扎庄收购应山特产白布（即土布），运销于南北各省：北销于河南、山西、陕西，南销于江西、安徽。因此，加工纺织土布，便是应山县城乡妇女主要的家庭副业，几乎家家户户都有纺线车、织布机。一部织布机可以养活三口人，俗称“机三口”。本县城经营土布的商民，除“热集”在市场上收购外，“冷集”还到乡下各集镇点上去收购。当时经营土布、棉花、轧花、加工印染的商民，约占整个商民的四分之一；估计纺织土布的“纺织娘”，也要占妇女总数的四分之三。

到了民国时期，由于机制棉纺织厂逐步兴起，又受到“洋货”的冲击，土布产销日渐衰退，但仍有一定的市场。到民国后期，土布销量就不大了，只能行销邻近的河南省，县城工商业也随之衰败了。

促成县城工商业衰落的主要原因，还是人

祸天灾。民国年间，军阀横行，苛政如虎，民不堪其扰；日寇入侵，内战迭起，地不得太平。凡此种种，皆为人祸。再加上水旱交侵、瘟疫流行等天灾，致使饿殍千里，叫工商业如何维持，焉论兴旺发达？例如，日寇侵占县城，商民都离家逃到乡下避难；而乡下又有打着“抗日”幌子的国民党游击队（群众称其为“土匪部队”）勒索难民，使逃难者实在无法生存。难民们万般无奈，只好依从汉奸的诱骗，回城住进“难民区”，当了“顺民”。当时我目睹了县城一片凄凉景象：残壁断垣，十室九空，城内营房塘（今市一中一带）至南门口（今应山二小一带）均毁于战火。幸存城区：城内东北一片（今市府大院）成为日寇的野战医院；鲜鱼街（今东正街五童口以西一段）、大学街（今府前街）等地被划为日本街，设立了为日本侵略军服务的妓女院、酒吧间、日商洋行、食品店、照相馆等场所；北关划为日军驻防区；剩下的东关、东正街东段、理学街、县前街（今南大街）才被划为难民区。

商民们虽已回城，但资产却都毁于战乱。

拥有10万元（银洋）资产的县城首富范德三落得家破人亡，财产殆尽；中小商人也几乎都变成了穷光蛋。为谋生计，商民们只好合资经商。我就曾与严润、雷自荣、张玉等八人，各以150元（银洋）的资金组合了“同义公”商店，经营匹头、广货。

民国29年（1940年），难民区才逐渐变成了商业区，但生意却不如县城沦陷以前好做，因为日伪的商业机构占了优势。这时，沦陷初期日军扶植的伪自治会已演变成伪县政府，为日军服务的产销合作社也相应组成。日伪产销合作社以食盐、香烟、腌鱼等物资垄断市场，廉价换取粮、草、蔬菜、猪、禽、蛋、铜等军需品，以达到日寇“以战养战”的目的。日伪产销合作社还在十字街西南侧开设了“国民饭店”，由名厨师汤土全为主厨。店中山珍海味，应有尽有，专供日伪人员享用，中、小商人既无胆又无钱进入。

民国30年（1941年），县城工商业却得到意外发展，这是与战争形势紧密相连的。其时中日战争处于相持阶段，日军第二军三师团部

驻县城曹塘角一带，还有一个旅团部驻双桥一带，县城郊区所驻日军达万余人。日本侵略军的生活必需品要在应山县城购买，抗战区（包括国、共双方）急需的日用工业品、医药品和部分军用品也通过秘密渠道从应山县城购运，这里就成为南北物资的集散地，工商业也就突然兴旺起来。当时县城从武汉等地购进的布匹、广货、西药等商品，源源不断地流进抗战区，而抗战区的木耳、中药材、山货等物资也源源不断地流进县城而转销于武汉。

随着县城工商业的复苏，农村进入县城经商的人也日渐增多。由于市场和住房的需要，伪县府建设科便统一登记购地建房。民国31年至34年间（1942—1945年），东关南、北两侧建成了南市街（今东大街）和北市街（今胜利北街）。新建的两条街，也是当时工商业的中心区。此时，应山县城工商业居全县之首。

民国34年（1945年）秋，日本无条件投降。由于交通要道逐渐畅通，关卡也渐渐减少，抗战胜利后应山县工商业的重心又转移到了广水。不久，蒋介石发动了反人民的内战，县城

工商业又急剧衰落。为避战乱，经营杂货、匹头、香烟、广货、花行、粮行的大、中商家，纷纷迁到广水，还有少数商人迁到了武汉。从民国35年到38年（1946—1949年）的四年，是应山县城工商业市场最萧条的时候。民国37年（1948年），国民党应山县政府龟缩广水，共产党领导的人民政府又没有进驻县城。此时县城匪盗横行，有钱的人早已逃之夭夭。下层市民则既要合力御匪，又要各谋生计，致使原来的繁华闹市竟似偏僻小镇。

### 各行各业的概貌

民国时期应山县城的工商业状况，充分显现出半封建半殖民地社会的经济特点。一方面，小商品经济性质的手工业作坊与小店铺、小商贩在工商业中占有很大的比例；另一方面，为数甚少、资本欠雄厚的民族资本主义商业，既屡受战乱的摧残，又受殖民主义资本的冲击，难以得到大的发展，几十年来一直处于风雨飘摇之中。下面分行业述其概貌。

## （一）手工业作坊。

1、磨坊。将小麦加工成面粉。工具为石磨，用驴或骡作为动力。磨碎的小麦粉，用人工筛（面箱）分筛。反复磨、筛数遍之后，就分成了精面、一般面粉和麸皮三类。精面供糕饼坊加工成糕点；一般面粉就售给挂面铺、熟食店加工成食品，或者售给居民食用；麸皮就作牲畜的饲料。全县城磨坊达数十家。每副磨子所获的利钱可养活四五口人，因此俗称“磨一家”。磨坊呈点状分布，每条街都有几家。

2、砉坊。将稻谷加工大米。用砉去掉稻壳，再用风车把谷壳和糙米分开，继又舂成熟米，售给市民作口粮及饭店作原料。全县城的砉坊也有十多家。

3、染坊。县城每条街几乎都有染坊。因城乡居民喜爱青蓝色，常将家织的白土布送入染坊，加工着色。大染坊还有很多印花的印版模型，有多种花样，印染后成为“印花布”，是城乡年轻妇女的主要衣料。印花门帘、窗帘、包袱、帐帘等产品销路较广。所用原料有“土靛”和“洋靛”之分，都是蓝色。土靛是一种

开红蓝花的植物在当地加工而成；洋靛是进口的染料，色鲜，久不退色。洋靛一进入市场，土靛就逐渐被淘汰。染坊对来料着色后，再用光滑的石滚打光，看上去还较美观。

4、丝线铺。县城只有几家丝线铺。其中以韩永茂的铺子为最大，雇请了工人加工批量出售。丝线的销路很广，供城乡妇女刺绣所用。东关有姓左的两家，姓陈的一家，都是自产自销。丝线的制作过程是：将购进蚕茧放在大锅中蒸煮取丝；将丝绕在手摇车上，再搓成丝线；最后着色成彩线。全过程都是手工。

5、铁匠铺、木匠铺及油匠、雕匠。县城的铁匠铺，北关有一家，北正街有一家（韩姓），东关有一家（殷姓），都加工农具和生活用具。木匠铺有三家：理学街二家（分别为陈姓和黄姓），东关一家（熊姓）。木匠铺出售的主要是棺材，其它木器则是先订货后销售。雕匠在整个县城只有一家，经营地点在大学街北端西口（今市府门前西侧），由于独家经营，生意很好。至于油匠，则绝大多数做“上工活”（到客户家为其做好的木制器具等上油漆）。

6、夔面铺（又称挂面铺）。夔面，即优质人工油面。县城从事这一职业的大概有20多家。做出的油面称挂面；取中间最细的一段用纸包装，每筒老秤4两（合今0.125公斤）就是夔面，为馈赠亲朋佳品，远销外省。吴姓夔面铺曾于早年用自制精粉精心制作了“银丝贡面”，受清帝赞誉，并在国际展销会上获奖。取夔面后，油面剩下的两端为面头，以较低的价格出售。做夔面，宜选用精面粉，一人日产量近30斤。因此行当既是个出力活，又是个技术活，被称为“勤行”。人手多的家庭，还兼营磨坊。

7、丝烟（又名水烟）铺，即售丝烟的铺子。东正街有王家烟铺，东关有易家烟铺，北关有陈太顺烟铺，这几家都是雇请烟匠加工烟丝；还有几家自己加工自己销售。民国时期丝烟的销路超过机制卷烟数十倍。当时绝大部分中、下层人都吸水烟，甚至上层人士也吸水烟，只有少数中上层人吸卷烟，因卷烟价格高于水烟数倍，一般人吸不起。丝烟由烟叶加工而成，其原料来源于十里、蔡河、杨家岗等地，其集镇有烟叶行。烟铺老板通过烟叶行经纪人与售

烟叶人成交。丝烟的加工过程是：选叶；抽茎；加料（香油、香料、金丹）；搅拌；打捆；上榨；刨丝；包装。每包丝烟1市斤，一人一天的加工量为25市斤。烟铺既零售，也批发。抗战后期始，市场上出现地产卷烟，但丝烟销路仍不坏。

8、卷烟生产。民国32年（1943年），县城有人出售用手工卷烟工具加工的卷烟。开始包装很简单，仅将50支卷烟捆成一捆就出售。为了提高竞争力，有一家率先仿机制卷烟的包装，印制了烟盒，20支装成一盒，卷烟质量也提高了。到抗战胜利那一年（1945年），县城已能生产烟质和装潢不亚于优质机制卷烟的手工卷烟。民国35年（1946年），有姚氏兄弟赴河南南阳买了一台卷烟机（人力），并请了刘姓师傅操作，生产的卷烟不但在本地销售，而且外销到随县、枣阳、襄樊等地。不久，县城又增加了两台卷烟机（人力），手工卷烟就被淘汰了。

9、银匠铺。东正街共有三家：金姓两家，许姓一家。除自购原料打制银质装饰品销售外，

还进行来料加工。产品有：耳环、手镯、戒指、项圈、百家锁（又名长命锁）、小儿帽上的装饰品等。

10、铜（锡）匠铺。东正街有两家：蔡姓一家，舒姓一家。除自购原料打制炊具、神器和翻砂生产生铜、锡器等产品销售外，还进行来料加工。

11、硝坊和爆竹（鞭炮）铺。北关有刘国良硝坊，取硝土制硝，主供爆竹铺制爆竹，次供猎户制火药。县城硝坊仅此一家，爆竹铺则有六家。

12、裱铺。此铺只一家，在孝子里东侧。老板姓彭，原籍安陆人。人们把有价值的老字画，送到彭家装裱。

3、石印馆。民国初年，县城只一家石印馆，老板姓施，在鲜鱼街营业，后歇业。1919年，程冠群在东关开设石印馆，后亦歇业。民国后期，黄坡人王鼎文落籍应山县城，开设石印馆。

4、毛笔铺和牌铺。北正街有一家毛笔铺，自产自销，批零兼营，生意颇佳。王秀记牌铺，自制自销“上大人”、“四色”、“点子牌”

等纸牌，批零兼营。经营地点在东正街。

## （二）店铺。

1 杂货店。主营迷信品，如香、烛、纸、鞭炮等；兼营酱制品、糕点和其它副食品。有的是前店后坊，有酱园加工酱油、酱豆、酱菜（大头菜、萝卜、菜瓜类、大葱等）、五香干子，有糕点房加工生产寸金、蛋糕、了花、雪枣、麻糖头、月饼、绿豆糕、云片糕、酥糖、烘糕、薄荷丁、金果、麻元等。杂货店还经营白糖、黑糖、冰糖、葡萄干、牛肉干、红枣、柿饼、海味、茶叶、香烟、煤油、石蜡、灰碱、硃砂、明矾、钉子、元丝、笔、墨、纸、砚等商品，“杂”得名符其实。由于这些商品与人们的日常生活紧紧相连，所以每条街道都有大大小小的数家杂货店。

民国27年（1938年）前，县城较大的杂货批发店，东关街有熊万太、胡义昌，北关街有范福庆，东正街有郑茂昌，经营网点多在县城东南、东北、西北一带；大西街有陈定九，小南关有徐永昌、郑元记，经营网点多在县城西、南一带。所有的批发店都兼零售。小杂货

店除热集宝店内经营外，冷集还挑着杂货担子（60市斤左右）到距县城15—30华里的小集镇设摊售货，称为“赶集”。杨家岗、十里河、骆店、张杨店、大邦店、龙泉镇、关庙街、监生店、蔡家河等集市都有县城的小杂货商定点“赶集”。

沦陷期间，县城杂货店除东关的熊万太、胡义昌，东正街的郑茂昌等家独资经营外，其余的原中、小杂货店，都是合资经营。这个时期县城杂货业的经营网点约达全县集镇的三分之二。

2、匹头店（布店）。当时的布可分三类，即棉、丝毛、麻纺织品。棉织品为主，花色品种多，销量大。棉织品又称“洋布”（因不少是进口产品或国内大棉纺厂生产的）。细纱高档布名府绸，次为竹布，再次就无别名，直呼为“洋布”。府绸质好价高，多做夏装；竹布、洋布做春夏秋冬四季服装。棉织品商品名称有：十斤头洋布，三箭蓝竹布，白府绸，起花府绸，织贡呢，哗叽呢等等。麻织品分两类：做夏装用的夏布和麻葛。麻葛红加工后有硬度

和光色，可与丝绸比美，但不及丝绸耐穿，因而价格低丝绸一半，中、下层人喜爱它，销量比丝绸要大。丝织品为绸缎：老纺绸、小纺绸制作夏装，模本、接缎制作春、秋、冬装，多是上层人购买。毛织品中的毛哔达、毛哔叽、毛线呢，在上层人士中销路好。毛呢布料极少，因在山城不合适宜。其它还有丝、棉、混纺和麻、棉混纺的布料，皆为人们喜爱。

匹头店几乎都集中在鲜鱼街（东正街自五童口以西的一段）。县城最大的匹头店是“源泰公”和“庆华楼”，都是批零兼营。其次有“曹阳泰”、“曹宝太”、“祝正兴”、“陈协昌”等，每家资金为3000—6000元（银洋），员工约3—6人。

3、广货店（又名京货铺）。主要经营鞋、帽、袜、线、搪瓷器皿。线有各色棉线、丝线、彩线、毛线；搪瓷器皿有瓷盆、痰盂、小茶缸。同时还经营刀、剪、针、毛巾、手巾头、胭脂、镜子等小商品。经营广货的商家，多集中在东正街一带。批零兼营的广货店有“曹仁记”、“胡厚丰”。小广货店和摊点分散在东正街、