

没有历史的前进，便没有人类的今天；
没有一个个历史事件的发生，人类也就停留在亘古。



影响世界历史 的重大事件

方丽萍◎编著



YINGXIANG SHIJIE
LISHI DE ZHONGDA SHIJIAN

英国哲学家培根曾说“读史使人明智”。以史为鉴，可以知兴亡。人类的历史，到现在为止，只有短短的一瞬，相对于宇宙生命而言是微不足道的。但是人类是伟大的，在这个小小的星球上创造了伟大的文明和历史。世界五大洲，上下六千年，人类文明之光何其璀璨！从某种意义上说，一个不了解祖国历史的人，不能成为真正的爱国者；同样，一个不了解世界的人，也不能成为真正的现代人。

影响世界历史的重大事件

方丽萍

海潮出版社

目 录

1. 古埃及文明的创建.....	5
2. 古巴比伦王国	7
3. 《汉谟拉比法典》的制定.....	8
4. 特洛伊战争	10
5. 梭伦改革	12
6. 大流士之战	14
7. 马拉松之战	16
8. 古希腊哲学的诞生.....	18
9. 伯罗奔尼撒战争.....	19
10. 奥林匹亚赛会	22
11. 罗马人统治了希腊世界.....	23
12. 世界最早的海战	25
13. 罗马帝国的兴起与崩溃.....	28
14. 基督教的创立与传播.....	30
15. 货币的革命	32
16. 日耳曼民族大迁徙.....	33
17. 玛雅文明的创立与消亡.....	34
18. 欧洲文明的大碰撞.....	35
19. 拜占廷帝国的崩溃.....	37
20. 奥斯曼土耳其帝国的兴起.....	39
21. 英法百年战争	41
22. 文艺复兴	42
23. 莎士比亚的戏剧创作.....	43
24. 新航路的开辟	45
25. 欧洲宗教改革	46
26. 哥白尼提出日心说.....	48
27. 牛顿发现万有引力.....	50
28. 贩卖人类血肉的奴隶贸易.....	52
29. 圈地运动	54
30. 英国资产阶级革命.....	56
31. 纽约股票交易所	58
32. 法拉第发明电机	59
33. 牛痘的发明	61
34. 启蒙运动	62

35.三十年战争	63
36.彼得一世改革	65
37.第一次工业革命.....	66
38.美国独立战争	68
39.法国大革命	70
40.拿破仑帝国的兴亡.....	72
41.滑铁卢之战	74
42.拉丁美洲各国独立战争.....	76
43.1848 年欧洲革命	78
44.欧洲神圣同盟的瓦解.....	80
45.达尔文与进化论	82
46.《共产党宣言》的诞生.....	84
47.沙俄争夺世界霸权.....	85
48.明治维新	87
49.第一国际的成立	90
50.巴黎公社起义	92
51.第二次工业革命.....	94
52.电话和无线电技术的发明.....	96
53.芝加哥工人游行.....	98
54.美西战争	100
55.莱特兄弟与飞机的诞生.....	102
56.汽车的诞生	104
57.斯蒂奇发明火车.....	106
58.开凿苏伊士运河	108
59.第一次世界大战	109
60.俄国十月革命	111
61.巴黎和会	112
62.苏联建国	114
63.国际联盟的建立	115
64.甘地领导非暴力不合作运动.....	116
65.爱因斯坦创立相对论.....	118
66.电视的发明	119
67.1929 年经济大危机的黑色风暴.....	120
68.罗斯福新政	122
69.纳粹对犹太人的种族灭绝暴行.....	124
70.第二次世界大战.....	125
71.日本偷袭珍珠港	127
72.中途岛海战.....	129
73.斯大林格勒战役.....	131
74.诺曼底登陆.....	133
75.雅尔塔会议的召开.....	135
76.美国对日空投原子弹.....	137
77.联合国的建立	139
78.纽伦堡审判和东京审判.....	141

79.第三次科技革命	143
80.美苏争霸	145
81.北约和华约的建立.....	147
82.朝鲜战争	149
83.日本的崛起	151
84.欧盟的建立	152
85.人类登上月球	154
86.手机的发明	156
87.不结盟运动.....	157
88.第三世界的兴起	159
89.越南独立战争	161
90.苏联入侵阿富汗	163
91.冷战结束东欧剧变.....	164
92.中东战争	166
93.艾滋病肆虐全球	168
94.克隆技术的出现	170
95.海湾战争	171
96.恐怖分子袭击美国的“9·11”事件.....	173
97.伊拉克战争.....	174

1.古埃及文明的创建

尼罗河流域是人类文明的发源地之一。古埃及人在这一地区创造了灿烂的文明，比如农业的改良，文字的发明，医学的进步，以及完美的建筑、雕塑，精美的手工艺品等。这笔丰富的文化遗产，直至今日，在世界上仍然可以见到它的影响。中国、埃及、巴比伦、印度是公认的四大文明古国。

大约在公元前 3300 年，埃及人已经开始使用象形文字。它由表意符号、表音符号和限定符号三部分构成。表意符号是用图形表示词语的意义，特点是图形和词义有密切关系。例如：表示水就画几条波形线，画一个五角星表示“星”的概念。表音符号是把词语的发音表示出来，取得音值。例如：猫头鹰的图形符号用作音符时，已失掉“猫头鹰”的含义；表示门闩的图形符号；而另一个表示小山坡的图形符号。限定符号是在表音符号外加上一个新的纯属表意的图形符号，置于词尾，以表明这个词属于哪个事物范畴。限定符号本身不发音。例如：“犁杖”和“朱鹭”这两个词的音符完全相同。区别词义的方法是：在后分别加上表示“犁杖”和“朱鹭”的限定符号。

谈到埃及，不能不提到被称为“世界奇迹”的金字塔。

金字塔是古代埃及国王法老和王后的陵墓。埃及人叫它“庇里穆斯”，是“高”的意思。陵墓是用巨大石块堆砌而成的方锥形建筑，四面都是上小下大的等腰三角形，很像中文的“金”字。所以，人们形象地称它“金字塔”。埃及迄今已发现金字塔 100 多座。其中，大金字塔又称胡夫金字塔和哈夫拉金字塔最著名，它们是埃及金字塔建筑艺术的顶峰。

大金字塔是埃及现存规模最大的金字塔。它建于胡夫统治时期约公元前 2670 年，原高 146.59 米，因顶端剥落，现高 136.5 米。塔四个斜面正对着东南西北四个方向。塔基呈正方形，边长约 230 米，占地面积 5.29 万平方米。塔身由 230 万块巨石组成，它们大小不一，平均重约 2.5 吨。

哈夫拉金字塔建于约公元前 2575 年至公元前 2465 年，塔高 143.5 米。举世闻名的狮身人面像便紧挨着哈夫拉金字塔。希腊人称狮身人面像为斯芬克斯希腊神话中斯芬克斯为带翼的狮身女怪。据传，古埃及第四王朝法老哈夫拉为了使他的形象永存于世，命令工匠利用建造金字塔剩余的石块，建造了斯芬克斯，头部就按照哈夫拉的面目雕刻。斯芬克斯高 19.8 米，长 45.7 米，面阔 4.1 米，口长 2.6 米，头戴“奈姆斯”皇冠，额刻“库伯拉”圣蛇浮雕，威严而又神秘。

为了确保金字塔万古长存，石块与石块之间没有任何黏接物，而是把一块石头直接放在另一块石头上，拼合得天衣无缝，甚至连最薄的刀片也插不进去。砌工之精确，内部结构之复杂，实在令人惊叹不已。同时，由于金字塔造型独特，凌厉的风势不得不沿着塔的斜面或棱角上升，塔的受风面由下而上越来越小，在塔顶，塔的受风面趋近于零，这种以柔克刚的独特造型，把风的破坏力降到最低程度。这就使金字塔虽然历经数千年的风吹雨打，却依然屹立在埃及大地上。

金字塔闪耀着古埃及人民的智慧和力量的光芒，它是古埃及文明的象征，是古埃及人民创造的人间奇迹。直到今天，规模宏大、建筑神奇、气势雄伟的金字塔依然给人留下许多未解之谜。

神秘的埃及金字塔吸引了许多科学家、考古学家和历史学家前往探究，也吸引了世界各

地的无数游客前去观光游览。

古埃及除了建造世人瞩目的金字塔外，它的木乃伊制造术也让世界称奇不已。埃及人自古就有灵魂不灭的观念，他们把人的死亡看成是另一个世界生活的继续，因而不仅把尸体制成木乃伊，还建造陵墓以保存尸体，使得制造木乃伊、修筑坟墓之风盛行。

木乃伊是经过特殊处理而完好保存下来的尸体。它的制作过程非常复杂。在古代，每个法老死后，都要把奥西里斯的神话表演一番：“首先举行寻尸仪式，接着举行洁身仪式，把尸体剖开，取出脑髓和内脏，然后将尸体浸入一种防腐液中，除掉油脂，泡掉表皮。70 天后，再把尸体取出晾干，体腔内填入香料，外面涂上树胶，以防止尸体与空气接触，最后用布将尸体一层层裹起来。这样，一具经久不腐的木乃伊就做成了。安放遗体之前，还要举行神秘而隆重的念咒仪式，为木乃伊升眼开鼻，把食物塞进它的嘴里。据说，这样它就能像活人一样呼吸、说话和吃饭了。最后举行安葬仪式，把木乃伊装入石棺。这样，金字塔就是它们永久的归宿了。”

木乃伊的制作工艺可以表明古埃及人已掌握了物理、化学、医学等方面的科学知识。

2.古巴比伦王国

巴比伦是位于幼发拉底河中游东岸的城市，在两大河流相距最近的地区，处于两河流域的中心，扼西亚商路要冲，因此具有极为有利的战略和经济地位，有助于以巴比伦为中心的统一。巴比伦，意为“众神之门”。

公元前 19 世纪初期，阿摩利人以巴比伦为都城，建立了一个国家，史称古巴比伦王国。约公元前 19 世纪初—公元前 16 世纪中叶。此后巴比伦的地位日渐重要，以致古代整个南部两河流域称为巴比伦尼亚。巴比伦将两河流域南北两部统一为奴隶制的中央集权王国，是在它的第六代国王汉谟拉比时完成的。

汉谟拉比利用附近各国战争连绵、彼此削弱的机会，先后攻灭它们，经过 38 年统一两河流域，建立起较巩固的中央集权国家。国家的军政权力、立法权和司法审判权都集中在国王手里，有一个庞大的官僚机构协助他进行统治。国家有一支常备军，其战士世袭领有份地。必要时，还征召村社农民组成的军队。在地方行政系统中，各级官吏都由国王任命。巴比伦的庇护神马都克被尊为全国的主神，如同人间的巴比伦国王是全国的最高统治者一样。

汉谟拉比法典的制定也是古巴比伦王国奴隶制中央集权强大的标志之一，它消除了原来各城邦的立法，把全国法令统一起来。

古巴比伦王国时灌溉系统进一步发展，改善了扬水工具。耕犁有所改进，附设有播种漏斗。青铜工具普遍使用，手工业生产提高。有制砖、缝纫、宝石匠、冶金、刻印工、皮革工、木匠、造船工和建筑工等，可见手工业的分工已经相当细。

随着农业和手工业的发展，国内外的商业贸易也有了发展。

巴比伦、西帕尔等城都是重要的商业中心。王室经济的商业代理人垄断着国内外的大宗贸易，经理国家税收，并进行高利贷活动和土地经营。此外还有许多奴隶主私人经营商业。

巴比伦时期农村社会分化已很激烈，份地已经可以买卖、抵押、转让和继承，长子的继承份额则为双份。占有村社份地的人必须向国库缴纳实物租税，其数额大约占收获量的十分之一至四分之一不等，而且还要服劳役和兵役。根据习惯法，凡三年不纳租税和不服役者，丧失份地的占有权。绝户、逃亡户或三年不纳租税者的份地，都由公社另行分配。

国王拥有巨大的王室宫廷经济，全国各地的神庙经济均从属于王室经济。王室直接支配的土地数量是可观的。

王室经济的基本部分包括土地、畜群和手工业作坊等主要集中在苏美尔地区。但是，古巴比伦时代王室地产的经营方式，已不同于乌尔第三王朝时代的大规模集中经营，而是将土地划分成三公顷至十五公顷不等的份地，分配给为王室服务的各类人，如王室商业代理人、军人、手工业者、牧人和中小官吏等，但主要是分配给所谓“纳贡人”。“纳贡人”从王室领得份地、种子、耕畜和农具后，自行经营，每年须向王室缴纳相当的收获物。他们不得出卖或抵押份地，但可以世袭占有。

巴比伦国家的稳定并不长久，外族入侵成为很大的威胁。公元前 16 世纪中叶，古巴比伦被赫梯人所灭，但赫梯人不久便退走了。到公元前 16 世纪末，从东北方入侵的加喜特人占领了巴比伦。

3. 《汉谟拉比法典》的制定

公元前 13 世纪末。加喜特王朝灭亡以后，两河流域便进入了亚述帝国称霸的历史时期。

2319 年 12 月到 1902 年 1 月，由摩尔根率领的法国考古队，在埃及古都苏撒遗址发现了汉谟拉比法典碑。石碑由三块黑色玄武岩组成，高 2.25 米，底部周长 1.9 米，顶部周长 1.65 米。石碑上部是太阳神、正义神沙马什授予汉谟拉比象征帝王权力的权标的浮雕，下部用楔形文字刻着汉谟拉比制定的一部法典。这部法典就是著名的《汉谟拉比法典》，它是古巴比伦王国流传至今最完备的成文法典，对许多国家的立法都产生了重大影响，同时也是研究古代西亚国家社会经济和思想文化的重要史料。它把我们带回了 4000 年前的古巴比伦社会。

古巴比伦王国位于幼发拉底河和底格里斯河流域两河流域，大体相当于今天的伊拉克。这一地区是人类文明的发祥地之一。在公元前 1900 年左右，古巴比伦人就建立了自己的国家。

公元前 1792 年，汉谟拉比成为古巴比伦国王。他统一了两河流域，建立起一个空前强大的中央集权国家。汉谟拉比勤于朝政，重视法治，关心农业、商业和畜牧业的发展。在他统治期间，古巴比伦成为一个政治稳定、经济繁荣、军事和文化兴盛的奴隶制国家。为了维护奴隶主阶级的利益、加强中央集权、巩固自己的统治，汉谟拉比制定并颁布了古代第一部比较完整的法典——《汉谟拉比法典》。

法典分为序言、正文和结语三部分。序言和结语概括了汉谟拉比的文治武功和立法的宗旨。正文共有 282 条，主要包括诉讼手续、盗窃处理、租佃、雇佣、商业高利贷和债务、婚姻、遗产继承、奴隶地位等，把当时已经成型的社会生活中的各类关系用法律形式固定下来。法典比较全面地反映了当时的社会情况，其内容之全面、法制之明确，在古代立法史上甚为罕见。

法典严格保护奴隶主对奴隶的所有权和奴隶主阶级的私有财产，维护奴隶主对奴隶和平民的经济剥削和政治压迫。它规定：逃亡的奴隶一旦被捕获，必须交还原主，盗卖奴隶或藏匿奴隶者处以死刑；奴隶是奴隶主的私有财产，可以被任意出卖、转让和抵押。

在巴比伦社会中，除了奴隶主和奴隶，还有自由民。法典处理自由民的内部关系，往往是“以牙抵牙，以眼还眼”的方式。

比如，两个自由民打架，一个被打瞎了一只眼睛，另一个人就要被打瞎一只眼睛作为赔偿；打断别人的腿，自己的腿也要被依法打断；打掉别人的牙齿，自己的牙齿也要被依法打掉。

为了巩固奴隶主的统治，法典还规定了一些更严厉的条款：逃避兵役的人一律处死；破坏桥梁、水利的人将受到严厉处罚，直到处死；店主不把在酒店密谋的人捉起来，也要被处死。法典对土地买卖、出租、抵押和继承等也做出了规定。除王室和部分神庙土地分给依附的平民耕种而不能交易外，其余土地都可以通过买卖而属于私人所有。这表明国家完全承认土地私有的合法性。法典对租佃、雇佣关系、高利贷、兴修水利、丈量土地、农业手工业生产、婚姻、家庭和继承等都做出了详细的规定。依靠这部法典，汉谟拉比时代的巴比伦，成为古代东方统治最严密的奴隶制国家。

《汉谟拉比法典》的颁布标志着两河流域进入司法制度世俗化的新时期。它促进了古巴

比伦奴隶制经济的发展，对后来的亚述法典、赫梯法典，乃至古希腊、罗马的立法都产生了重要影响。

《汉谟拉比法典》现在收藏在巴黎卢浮宫博物馆。

4.特洛伊战争

特洛伊战争是传说中早期希腊人和特洛伊人所发生的冲突。

特洛伊城是一个重要的城邦，位于小亚细亚西北距达达尼尔海峡不远处。公元前 12 世纪末，希腊人曾经远征到这里，和特洛伊人进行了一场长达 10 年的战争。木马计的故事就发生在这场战争中。

特洛伊战争是如何爆发的呢？在小亚细亚西部沿海，特洛伊是东方许多部族的霸主。与之隔海相望的希腊半岛上也有许多城邦，每个城邦都是一个小王国，其中有个叫斯巴达。有一次，特洛伊国王的小儿子帕里斯渡海前往希腊，受到斯巴达王墨涅拉奥斯的款待。然而，帕里斯却情不自禁地爱上了斯巴达王美貌的妻子海伦，当晚把她带回了特洛伊城。

斯巴达王大怒，发誓要夺回海伦。于是，他便求助于希腊各城邦，要求组织联军，渡海远征特洛伊。希腊各城邦纷纷按约派兵援助斯巴达，并推举墨涅拉奥斯的哥哥——迈锡尼国王阿伽门农为希腊联军统帅。

希腊 10 万大军横渡爱琴海，包围了特洛伊城。但特洛伊城地势险要，城池坚固，易守难攻。而且特洛伊也早已联络各友好邻邦，结为同盟向希腊人反击。结果，这场战争持续了 9 年。在漫长的 9 年交战中，双方互有胜负。被围困的特洛伊国力日渐削弱。希腊人则有成千上万的武士战死在异国他乡，无法魂归故里。

当战争持续到第十年时，特洛伊城虽仍未被攻破，但它最英勇的主将、帕里斯的哥哥、特洛伊王太子赫克托尔却在与希腊军中最勇猛的将领阿基里斯的决斗中阵亡。为了报仇，帕里斯用一支毒箭射中了阿基里斯的脚根儿，使阿基里斯中毒身亡。不久，帕里斯也在战斗中被希腊将领们乱箭射死。

双方相继损兵折将，损失都很惨重。但希腊人还是无法攻下特洛伊城。

在这种情况下，希腊军中最足智多谋的将领奥德修斯想出了一条妙计。一天清晨，特洛伊人突然发现城外再也听不见希腊军营中的骚动声。希腊人全军拔营，战舰也扬帆离开了特洛伊附近的海面，向爱琴海方向驶去。饱受战火煎熬的特洛伊将领和士兵雀跃着走出城外，许多普通老百姓也跟着走了出来。特洛伊城内外传出一片人们激动的欢呼声：“希腊人逃走了！希腊人逃走了！”希腊人走了，但他们却在海滩上留下了一个巨大的木马。

特洛伊人好奇地围着这只木马转来转去，弄不明白它到底是干什么用的。有人主张把它当作战利品拉进城去，有人建议把它烧掉或者推到海里。正在议论纷纷的时候，人们突然发现木马下面竟躲藏着一个叫西农的希腊人。他对特洛伊人说：“这匹木马是希腊人献给雅典娜女神的礼物，它能使希腊坚不可摧。希腊人故意留下这匹木马，估计你们会毁掉它。这样一来，就会引起天神的愤怒。可如果把木马拉进城，特洛伊就将受到神的保护。希腊人为了防备这点，就把木马造得非常巨大，使你们无法拉进城去。”

这一番话打动了特洛伊王。他吩咐放了那个希腊人，并且下令把木马弄进城去。

这时，特洛伊城的祭司拉奥孔急忙赶来，边跑边喊：“你们发疯了吗？你们为什么要相信这个骗子的话？这个木马会给特洛伊带来灾难的！快去搬些干树枝来，把木马烧掉！”人们正在犹豫不决的时候，忽然看到两条巨蛇悄无声息地从大海的波涛里钻出来，向拉奥孔的两个儿子扑去。拉奥孔跑过去想要救儿子，但那两条巨蛇轻易地就把父子三人都缠住了。拉奥孔和他的儿子拼命和巨蛇搏斗，但是很快就被缠得窒息而死。然后，巨蛇从容地钻到雅典娜女神雕像脚下，不见了。

这恐怖而又神秘的一幕把众人惊得目瞪口呆。人们不再犹豫，赶紧动手把木马拉进城内。但是木马太大了，城门口进不去，特洛伊人只好又推倒一段城墙，这才把木马安置到雅典娜神庙附近。

特洛伊城解了围，又得到献神的宝物，人们欢天喜地，庆祝这似乎从天而降的胜利，唱着跳着，喝光了一桶又一桶酒，才回家休息。不料希腊人只是佯装撤退。

当晚半夜三更，茫茫大海的夜雾中突然闪现出灯光，希腊战舰向特洛伊疾驶而来。那个留下的间谍看到灯光，就赶紧跑到木马前敲了三下。木马里面隐藏着 20 名全副武装的希腊勇士，他们一听暗号，便一个个从木马里跳了出来，迅速打开城门。卷土重来的希腊大军潮水般涌了进来，10 年没有攻下的特洛伊城就这样在一夜之间被攻陷了。这场战争确立了希腊人在爱琴海地区的霸权，也为即将来临的希腊伟大文明的兴起奠定了基础。它在西方文明中的影响力，是怎样评价也不过分的。1000 余年后，古罗马诗人维吉尔在其长诗《伊尼特》中记述了特洛伊勇士伊尼斯在特洛伊城被毁之际逃出，流落到亚平宁半岛的故事。古罗马人的传说把伊尼斯当作自己的祖先。特洛伊战争被后人称为“历史上最伟大的战争”。

5.梭伦改革

梭伦进行的改革是世界历史中成功改革的典范。

公元前 638 年，梭伦出生在雅典的一个贵族家庭，古希腊的政治改革家。年轻时，梭伦一面经商，一面游历，到过许多地方，漫游名胜古迹，考察社会风情，后被誉为古希腊“七贤”之一。在游历中梭伦还写过许多诗篇，在诗中，他谴责和抨击贵族的贪婪、专横和残暴，赢得了“雅典第一位诗人”的美誉。

公元前 7 世纪，雅典与邻邦墨加拉为争夺萨拉米斯岛而发生战争，结果雅典失败，丢失了进行和发展贸易所必需的出海口。公元前 600 年左右，年约 30 岁的梭伦被任命为指挥官，统帅部队，一举夺回了萨拉米斯岛。赫赫军功使梭伦声望大增，城市居民把梭伦看成了自己的领袖和庇护者。公元前 594 年，梭伦被选为雅典的首席执政官。他得到了修改或保留现有法律及制定新法律的权力。梭伦立即实施了一系列改革，颁布多项法令，向氏族贵族发动了猛烈的进攻。首先，他废除了“六一农”，把抵押了的土地归还了原主，竖在地里的柱子被拔去了，由于欠债而沦为奴隶的雅典人又回到了自己家中。这一转变使贵族后裔和古老的氏族贵族受到了很大损失。但梭伦没从根本上彻底废除奴隶制度，废除的只是妨碍雅典经济发展的债务奴隶制。

具有重大意义的是梭伦在雅典确立新的国家制度的改革。

根据梭伦的法令，雅典的全体公民将按财产的多少划分为四个等级，不同等级的公民享有不同的政治权利。谁的财产多，谁的等级就高，谁就享有更大的政治权利。第一、二等公民可担任包括执政官在内的最高官职，第三等只能担任低级官职，第四等级不能担任任何官职。

这一制度意味着贵族如果财产少，享受政治权利也少，而新兴的工商业奴隶主可凭借自己的私有财产，跻身于城邦政权。梭伦还恢复了公民大会，使它成为最高权力机关，决定城邦大事，选举行政官，一切公民，不管是穷是富，都有权参加公民大会；设立了新的政府机关——400 人会议，类似公民会议的常设机构，由雅典的四个部落各选 100 人组成，除第四等级外，其他各级公民都可当选。这一切，为雅典政治制度的民主化开辟了道路。

梭伦建立了新的陪审法庭，所有年满 30 周岁的公民都可出席法庭。法庭成员用抽签的办法选出，陪审法庭监督担负国家职务的人员的活动，保护雅典人民的利益。同时，雅典的军队也根据财产分为等级，头两等级的公民在骑兵服役，第三等级组成重装步兵，轻装部队和海军由第四等级组成。

梭伦还采取了许多鼓励手工业和商业发展的措施，如除自给有余的橄榄油外，禁止任何农副产品出口；凡雅典公民，必须让儿子学会一种手艺；奖励有技术的手工业者移居雅典，给予其公民权；改革币制；确定私有财产继承自由的原则等。梭伦制定的这一系列法律条文均刻在木板或石板上，镶在可转动的长方形框子里，公之于众。梭伦的改革获得了雅典人民的热烈拥护。

恩格斯认为，梭伦的改革与国家起源有关。恩格斯说：“社会一天天成长，越来越超出氏族制度的范围；即使是最严重的坏事在它眼前发生，它也既不能阻止，又不能铲除了。既然氏族制度对于被剥削的人民不能有任何帮助，于是就只有期望正在产生的国家。而国家也确实以梭伦制度的形式给予了这种帮助，同时它又靠牺牲旧制度来增强自己。梭伦揭开了一系列所谓政治革命，而且是以侵犯所有制来揭开的，迄今所发生的一切革命，都是为了保护

一种所有制以反对另一种所有制的革命。它们如果不侵犯另一种所有制，便不能保护这一种所有制。在法国大革命时期，是牺牲封建的所有制以拯救资产阶级的所有制；在梭伦所进行的革命中，应当是损害债权人的财产以保护债务人的财产。债务简单地被宣布无效了。他清除了负债土地上的抵押柱，使那些因债务而被出卖和逃亡到海外的人都重返家园。”

梭伦在首席执政官任满后，放弃全部权力离开雅典去远游。

据说他到过埃及、塞浦路斯、小亚细亚等地，一路上留下不少佳话。

晚年，梭伦退隐在家，从事研究和著述，死后骨灰撒在了他曾为之战斗过的美丽的萨拉米斯岛上。

6.大流士之战

公元前 5 世纪中叶，在欧洲东部和亚洲中西部大草原上的各游牧民族中，有一个神秘的民族称霸一时，他们就是赛西亚人。

赛西亚人是带有某种神秘色彩的勇猛与凶狠的代名词，他们是个马背上的民族，男人天生都是骑士，个个善于开弓射箭。打仗时，他们高高地骑在马背上，一面围着敌人疯狂地尖声叫喊，一面用强弓连环发射出三棱利箭。那种恐怖的情景常常使徒步作战的敌人在被围困中吓得魂飞魄散。胜利后，赛西亚战士常常把敌人的头砍下来洗净，还在外面蒙上牛皮，里面镀金，制成酒具，拿来盛酒奉客。他们喜欢一边向客人诉说死者如何罪有应得，一面炫耀自己杀死他的过程。敌人往往一听到赛西亚人就闻风丧胆。

然而，这些暴戾凶蛮的武士，不仅善于在战场上制定战略战术，而且在日常生活中，也能制造出异常精致细微的黄金工艺制品。在他们的王室墓地里大量精美的黄金器皿，如马梳、胸铠、酒杯、剑鞘、头盔和指环等。

赛西亚人纵横驰骋于高加索山脉到里海、黑海之间起伏不平的山地，到处制造恐怖、屠杀和抢掠。他们神出鬼没的劫掠行为终于激怒了波斯王大流士。

大流士自称曾出征 19 次，俘虏了 9 个王，号称战无不胜。

他的最终目的是征服爱琴海彼岸繁华富庶的希腊。在西征之前，他先行北上开始了征服赛西亚人，以解除后顾之忧。

公元前 514 年，大流士一世集中了 300 艘舰船和 70 万大军，在黑海西南卡耳克东附近架桥，渡过博斯普鲁斯海峡，穿过多瑙河以北的黑海沿岸地区，直捣赛西亚人的领地。按他的计划，大概只要用一两个月的时间，就能把那些野蛮的赛西亚人打败。

然而，战争的进程表明，大流士大大低估了他的对手。波斯大军来到赛西亚人的领地后，根本找不到作战的对手。赛西亚人已退往草原深处，只留下少数兵力诱敌。而且他们实行焦土政策，波斯大军所到之处，食物全被烧光，水井被全部填埋。波斯大军扎营休息时不断遭到赛西亚骑兵的骚扰，要交战，却只见敌人就在前面不远，可就是追不上。就这样，大流士被赛西亚人引诱着不断地向他所不熟悉的大草原纵深处推进。在多瑙河和伏尔加河之间，波斯大军被赛西亚人牵着鼻子戏弄了好几个月，东奔西跑，疲惫不堪，却始终找不到攻击的机会。

大流士感到这样拖下去不是办法，他依仗自己兵多，决心要与赛西亚人打一场决战。他先写了一封信给赛西亚人，命令他们不出来作战就投降。可是，赛西亚人的回信只有短短三个字：“哭去吧”这使大流士极为愤怒。这时，波斯大军已是精疲力竭，补给供应不上，再加上四周一片焦土，寻找粮食之艰苦不亚于打仗，大流士只好无可奈何地下令撤退。但令波斯人万万没有想到的是，就在他们撤退途中，大队赛西亚骑兵仿佛突然从天而降，切断了他们的后路，箭像雨点一样射来，赛西亚铁骑肆无忌惮地践踏着已完全失去斗志的波斯步卒。在这猝不及防的打击之下，波斯大军彻底崩溃了，大流士只带了少数亲兵仓皇突围。等他们逃回波斯时，70 万大军只剩下了十几万人。

这是大流士和他的波斯帝国大军遭遇的第一次大败仗。这场战争动摇了波斯人战无不胜的信念，也彻底打消了大流士先征服东欧而后两路夹击希腊的战略构想。这使大流士在此后西征希腊时始终存在着后顾之忧，也为希腊带来了 20 余年的和平与准备的时间，使这个欧洲精神文明和人类民主制度的摇篮不致为波斯帝国的入侵所毁灭。

虽然在数百年后，赛西亚人由于某种不明的原因消失于历史之中，但他们在东欧草原击败波斯王大流士这一仗却永垂史册。

7. 马拉松之战

在每一届奥运会上，马拉松长跑是一项最吸引人的运动项目。这一长跑不仅能挑战自我和挑战人类极限，而且充分体现了“更快、更高、更强”的奥林匹克精神。但是，“马拉松”这个名词的来历和这 42 公里 195 米的距离是和一场著名的古代战争联系在一起的。

马拉松是希腊雅典城东北部的一片平原。公元前 490 年，以雅典为核心的希腊城邦国家和波斯帝国之间爆发了历史上有名的“马拉松之战”，这也是持续近半个世纪的希波战争中双方的第一场较量。

公元前 5 世纪时，波斯已经成为一个横跨亚、欧、非三洲的强大帝国。公元前 500 年，波斯境内的希腊人爆发了声势浩大的起义，起义者向希腊各城邦求援，并获得雅典等地的援助。这件事激怒了波斯帝国，波斯王大流士决心对希腊进行报复。公元前 494 年，大流士攻占了位于小亚细亚半岛西部的希腊城邦米利都，把这个城市烧成一片焦土。两年之后，大流士出兵向希腊本土大举进攻，历史上著名的希波战争正式拉开序幕。

大流士派海军舰队进攻爱琴海，又派陆军入侵色雷斯，企图水陆两路向希腊推进。不料波斯海军在阿托斯海角遭到飓风袭击，有 300 艘战舰、2 万名士兵葬身于波涛之中。而陆军在进军途中遭到当地色雷斯人和马其顿人的不断困扰和截击，辎重被截，主将马都尼也受了重伤，只好退回亚洲。

第一次远征不战而败，大流士不肯甘心。公元前 490 年，他决定御驾亲征，集结了 10 万大军，决心不惜一切代价征服希腊。

作为开战前的警告，大流士派使者到希腊各城邦索取“土和水”，意思是要希腊人无条件交出自己祖国的大好河山，否则就要把他们消灭。当时希腊最大的两个城邦是雅典和斯巴达，雅典人把使者抛进深渊，斯巴达则把使者扔进井里，说他们在那里会找到“土和水”。愤怒的大流士下令波斯大军横渡爱琴海，在雅典附近的马拉松平原登陆。

这是一场力量悬殊的战斗。面对波斯的 10 万大军，雅典只有一万多士兵。马拉松距雅典只有 40 公里，雅典城危在旦夕。

情急之下，雅典人一面准备迎战，一面派长跑健将斐力庇第斯去斯巴达请求援助。斐力庇第斯一天就跑了 200 多公里，两天之内就赶到那里，向斯巴达人说：“雅典人请求你们援助，请不要看着希腊最古老的一个城邦陷于异邦人的奴役之下。”斯巴达答应援助，但又说因宗教限制，在月圆之前不能出兵。气喘吁吁的斐力庇第斯明白，到月圆之后出兵就太迟了。

雅典是希腊历史最悠久的城邦，也是希腊文化的中心，每个雅典人都知道这场战争关系到他们的民族存亡。生死关头，雅典人同仇敌忾，不论政治家、学者、商人还是工匠和农民，每一个雅典人都决心为国捐躯。雅典政府任命将军米太亚得为总司令，率领一万名重装步兵赶赴马拉松，抵抗波斯大军。马拉松平原一面濒海，三面有山，地形狭长。雅典军队首先抢占高处的战略要地，并封锁了波斯人通往雅典的道路。波斯人占有数量上的优势，但大流士过于低估了雅典人的作战能力。他们布置了传统的阵势，精锐部队位于中央，而把较弱的部队放在两翼。

雅典统帅米太亚得年轻时曾在波斯军队中服役过，也是波斯境内希腊人起义失败后逃到雅典的一个，因此对波斯军队的战术可谓了如指掌。针对波斯人这种军阵，他采取了在两翼布置重兵，中间用方阵重甲步兵挡住波斯骑兵的进攻，然后两翼包抄以克敌制胜的战术。当时两军相距大约只一公里，希腊人居高临下，可以清清楚楚看到平原上波斯人重重叠叠的军