彩色人文历史





100

陈钟华 童小珍/编著

影响世界历史的100件大事

文化、历史、艺术、设计的精彩融合

带你步入愉快的彩色读书之旅

100 Important Things Of The World's History



多种视觉元素有机结合
全方位展示世界历史的进程
100件里程碑式的大事
200多位叱咤风云的历史人物

400多幅精美图片
历史与文字变得会说话
开始一段愉快、独特的彩色读书之旅

中国书籍出版社

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com

影响世界历史的100件大事

责任编辑／唐　阳

封面设计／李庆伟

简明体例——每件大事均标注“时间”、“地点”、“人物”和“关键词”，对大事进行简明扼要的注解，全面、细致、深入地剖析大事的来龙去脉及历史影响。

经典内容——100件大事起于古代埃及文明，迄于伊拉克战争，内容涉及各个领域；它们或为世界历史的转折点，或为里程碑，或开时代之先河，对历史的走向有决定性作用，对当今世界有深远的影响。

丰富图片——400多幅精美图片，全方位地展示世界历史的进程，让世界历史跃然纸上，拉近历史与读者的距离，使读者在色彩缤纷中回味历史的兴衰演变。

艺术理念——注重文字、图片和版式设计的有机融合，并将此理念贯穿全书的制作过程，全面提升本书的审美价值和艺术价值，是快速了解世界大事，学习世界历史的理想读本。



ISBN 7-5068-1263-0

9 787506 812634 >

ISBN 7-5068-1263-0

定价：29.80元

China

本书著作权、版式设计和装帧设计受世界版权公约和中华人民共和国著作权法保护。书中所有文字、图片及版式设计等任何部分未经许可，不得以图表、电子、影印、缩拍或其他任何手段进行复制和转载，违者必究。

> 图书在版编目(CIP)数据

影响世界历史的100件大事：彩图版 / 陈钟华，童小珍编著.
—北京：中国书籍出版社，2004.9
(彩色人文历史系列)
ISBN 7-5068-1263-0
Ⅰ.影… Ⅱ.①陈…②童… Ⅲ.历史事件—世界 Ⅳ.K105
中国版本图书馆CIP数据核字（2004）第092165号

编　　著：陈钟华　童小珍
封面设计：李庆伟
版式设计：李艾红
设计总监：李庆伟
图文制作：李艾红　童小珍
责任编辑：唐　阳
责任印制：刘颖丽　武雅彬

中智博文
出版策划



> 影响世界历史的100件大事

100 Important Things Of The World's History

出 版 发 行：中国书籍出版社
地　　址：北京市丰台区太平桥西里38号（邮编：100073）
电　　话：(010) 63455164（总编室）　(010) 63454858（发行部）
电子邮箱：chinabp@vip.sina.com
经　　销：全国新华书店
印　　刷：北京世艺印刷有限公司
开　　本：720 × 980mm　1/16
印　　张：14.5
字　　数：150千字
版　　次：2004年9月第1版　2004年9月第1次印刷
定　　价：29.80元
（本书如有印、装错误，请直接与承印厂联系。）

China

内容提要

本书选择世界历史上里程碑式的100**件大事**，以详实的记述揭示大事的来龙去脉及其对世界的深远影响，从而理清世界历史的发展脉络，**把握世界历史的重点。**书中配入400多幅精美图片，全方位地展示世界历史；并通过文字、图片和版式设计的有机融合，让历史与文字变得亲切轻松，**陪伴读者开始一段愉快、绚烂的彩色读书之旅。**



China



多种视觉要素有机结合

立体再现影响世界历史的100件大事

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com



对于同一历史事件，学者可以进行几种不同的分析，其中每种分析，都可以表现为一定的历史真理。

——阿诺德·约·汤恩比
(Arnold Joseph Toynbee)



影响世界历史的100件大事

100 Important Things Of The World's History

China

彩色图文历史



影响世界历史的100件大事

Top 100 Important Events Of The World

编著：陈钟华
董小珍

中国书籍出版社

China

——胡适先生，既能了解历史发展中的关键性细节，又能从中总结出带有历史规律的东西，这对我们的收获。

前言...

Preface



了解和研读历史大事是学习和掌握历史知识的有效方法。世界历史是由无数大大小小的事件连缀而成的，重大历史事件则能勾勒出历史发展的基本线索与大体轮廓，阅读历史大事便能从宏观上把握历史。每件历史大事或开启了一个时代，或是历史发展进程中的转折点，还有的是对某段历史或某个历史侧面的总结。阅读这些大事，即是在了解历史发展中的关键性细节，从微观上把握历史，并能从中揣摩与品味历史发展的内在规律，达到窥斑知豹的学习效果。



历史大事的发展往往波澜起伏，高潮迭起，娓娓道来，不亚于情节动人的小说，会一扫某些历史读物的陈旧与沉闷。生动有趣的文字能给读者带来阅读的快感与享受，学习历史也变得愉快与轻松。

因此，以连辍历史重大事件而供人学史的一类书籍深受到读者的喜爱、社会的欢迎，此类读物也受到出版界的关注，版本甚多。为了让这一经典图书发挥更大的作用，我们倾力打造了这部全新的彩图版《影响世界历史的100件大事》，本书在继承这种图书内容经典，文字生动、体例简明等优秀传统的基础上，又形成自己新的特点与优势。

本书创造性地采用彩图版形式，精选400余幅精美图片，其中有留下历史人物音容笑貌的画像与旧照，有描绘重大历史事件的著名画作，有见证历史事件发生发展的文物，让读者身临其境般地感受真实的历史，留下鲜明而深刻的印象，同时也给了读者更为广阔的文化视野与想像空间。

在本书的设计及制作过程中，艺术理念贯穿始终。图文互济互补的编排方式，简洁大方的版式设计，统一和谐的装帧艺术，把设计的力量与图画的色彩完美地融合在一起，把读者的阅读变成美妙多彩的精神之旅。

China

目录…
Contents



古埃及文明的创建 8
古印度文明的源头：哈拉巴文化 14
《汉谟拉比法典》的颁布 16
大流士改革 18
佛教的创立与传播 20
古希腊文明的象征：爱琴文明 24
雅典民主政治的确立 26
古希腊奥林匹亚赛会：现代奥运会的起源 28
罗马共和国的建立 30
亚历山大帝国的兴亡 32
罗马帝国的兴起与崩溃 34
基督教的创立与传播 38
《查士丁尼法典》的颁布 40
日耳曼民族大迁徙 42
玛雅文明的创立与消亡 44
穆罕默德创立伊斯兰教 46
欧洲的"黑暗时代"：中世纪 48
十字军东侵 50
拜占廷帝国的崩溃 52
黑死病肆虐欧洲 54
奥斯曼土耳其帝国的兴起 56
英法百年战争 58
文艺复兴运动 60
莎士比亚的戏剧创作 64





新航路的开辟 66
欧洲宗教改革 68
哥白尼创立日心说 70
牛顿创建经典力学 72
惨绝人寰的奴隶贸易 74
圈地运动 76
英国资产阶级革命 78
启蒙运动 80
三十年战争 82
彼得一世改革 84
第一次工业革命 86
美国独立战争 88
法国大革命 90
拿破仑帝国的兴亡 92
拉丁美洲各国独立战争 96
电的发明和应用 98
1848年欧洲革命 100
达尔文创立进化论 102
马克思主义的诞生 104
美国南北战争 106
俄国1861年农奴制改革 108
明治维新 110
俾斯麦统一德意志 112
巴黎公社起义 114
第二次工业革命 116
电话和无线电技术的问世 118
五一国际劳动节的创立 120
飞机的出现 122
汽车的发明 124
第一次世界大战 126
俄国十月革命 130





China

目录…
Contents



巴黎和会的召开 132
苏联建国 134
国际联盟的建立 136
甘地领导非暴力不合作运动 138
爱因斯坦创立相对论 140
电视的发明 142
30年代大危机的爆发 144
德意日法西斯的兴起 146
罗斯福新政 148
纳粹对犹太人的种族灭绝暴行 150
第二次世界大战 152
珍珠港事件 156
斯大林格勒保卫战 158
中途岛海战 160
诺曼底登陆 162
雅尔塔会议的召开 164
原子弹的发明 166
联合国的建立 168
纽伦堡和东京审判 170
第三次科技革命 172
杜鲁门主义和马歇尔计划 174
美苏争霸 176
北约与华约的建立 178
印巴分治及克什米尔问题 180



朝鲜战争 182
日本的崛起和发展 184
从欧共体到欧盟 186
人类登月飞行和太空探险 188
苏共二十大 190
不结盟运动的形成 192
第三世界的兴起 194
越南战争 196
古巴导弹危机 198
苏联入侵阿富汗 200
霍梅尼的伊斯兰革命 202
东欧剧变 204
德国统一 208
苏联解体——"8·19"事件始末 210
南斯拉夫内战和科索沃战争 212
中东战争 214
艾滋病肆虐全球 216
克隆技术的出现 218
海湾战争 220
"9·11"事件 222
伊拉克战争 224
参考书目 226





专题导读：

法老与太阳神崇拜 12～13
云冈石窟——我国佛教兴盛的见证 22～23
罗马竞技——血腥的娱乐 36～37
意大利文艺复兴美术三杰 62～63
英雄悲歌——拿破仑百日帝国覆灭 95
战争的代价 128～129
战场之外的较量
——第二次世界大战间谍活动大揭秘 154～155

China

古埃及文明的创建

时　间：公元前3300年
关键词：象形文字　木乃伊　金字塔



图坦卡蒙法老的黄金面具
"法老"一词在埃及语中指"大房子"，即"埃及王宫"。新王国以后，用它作为国王的代称。

尼罗河流域是人类文明的发祥地之一。古埃及人在这一地区创造了灿烂的文明，诸如农业的改良，文字的发明，医学的进步，以及完美的建筑、雕塑，精美的手工艺品等。这笔丰富的文化遗产，直至今天，在世界上仍然可以见到它的影响。

大约在公元前3300年，埃及人已经开始使用象形文字。它由表意符号、表音符号和限定符号三部分构成。

表意符号是用图形表示词语的意义，特点是图形和词义有密切关系。例如：表示水就画几条波形线，画一个五角星表示"星"的概念。

表音符号是把词语的发音表示出来，取得音值。例如：猫头鹰的图形符号用作音符时，读[m]音，已失掉"猫头鹰"的含义。表示门闩的图形符号，代表[s]音，而另一个表示小山坡的图形符号，则代表[k]音。

限定符号是在表音符号外加上一个新的纯属表意的图形符号，置于词尾，以表明这个词属于哪个事物范畴。限定符号本身不发音。例如："犁杖"和"宋鹭"这两个词的音符完全相同，读音为[hb]。区别词义的方法是：在[hb]后分别加上表示"犁杖"和"宋鹭"的限定符号。

谈到埃及，不能不提到被称为"世界奇迹"的金字塔。

金字塔是古代埃及国王——法老和王后的陵墓。埃及人叫它"庇里穆斯"，意思是"高"。陵墓是用巨大石块堆砌而成的方锥形建筑，四面都是上小下大的等腰三角形，很像中文的"金"字，所以，人们形象地称它"金字塔"。埃及迄今已发现金字塔100多座。其中，大金字塔(又称胡夫金字塔)和哈夫拉金

China



哈夫拉金字塔及狮身人面像
金字塔象征了埃及王室的永久性，而狮身人面像则体现了法老的尊严。

字塔最著名，是埃及金字塔建筑艺术的顶峰。

大金字塔是埃及现存规模最大的金字塔。它建于胡夫统治时期(约公元前2670年)，原高146.59米，因顶端剥落，现高136.5米。塔的四个斜面正对着东南西北四个方向。塔基呈正方形，边长约230米，占地面积5.29万平方米。塔身由230万块巨石组成，它们大小不一，平均重约2.5吨。

哈夫拉金字塔建于约公元前2575年至公元前2465年，塔高143.5米。举世闻名的狮身人面像便紧挨着哈夫拉金字塔。希腊人称狮身人面像为斯芬克斯(希腊神话中斯芬克斯为带翼的狮身女怪)。据说，古埃及第四王朝法老哈夫拉为了使他的形象永存于世，命令工匠利用建造金字塔剩余的石块，建造了斯芬克斯，头部就按照哈夫拉的面目雕刻。斯芬克斯高19.8米，长45.7米，面阔4.1米，口长2.6米，头戴“奈姆斯”皇冠，额刻“库伯拉”圣蛇浮雕，威严而又神秘。

为了确保金字塔万古长存，石块与石块



图坦卡门金棺
图坦卡蒙法老的遗体封在三层棺椁里，金棺是它的第二层。

China



拉美西斯二世法老木乃伊

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com