

1810

益陽市
文史資料

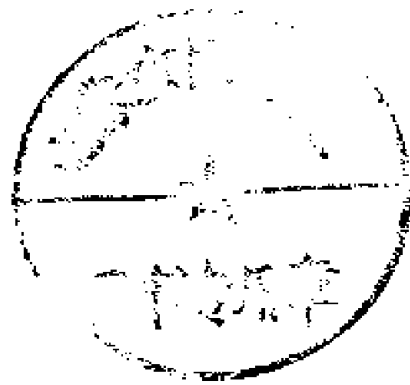
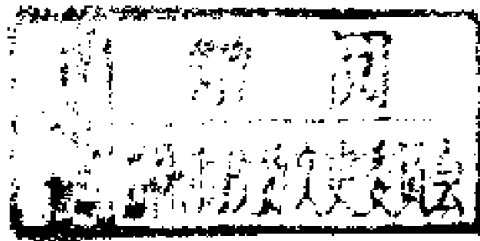
第九輯



中国人民政治协商会议
湖南省益阳市委员会文史资料研究委员会编
一九八七年十月

益阳市文史资料

第九辑



益阳市政协文史资料研究委员会编印

一九八七年十月

前 言

今年，是“七·七”芦沟桥抗战五十周年。参加过抗日战争的我市离退休老干部和黄埔军校校友积极为本刊撰稿，记述了各人在这一伟大事业中亲身经历的回忆片段，本刊开辟专栏予以刊载。这些回忆录将给我们以有益而深刻的启迪；抗日战争的胜利，是国共两党和其他爱国力量在爱国主义基础上，高举抗日民族统一战线旗帜，消除隔阂，共同战斗的结果。今天，我们仍应继承和发扬这一光荣传统，在中国共产党的领导下，促进国共两党的第三次合作，在完成祖国统一大业、实现社会主义现代化建设中创建新的业绩。

著名作家周立波同志是益阳邓石桥人，他生前曾两次回到家乡体验生活，创作了反映农村合作化运动的长篇小说《山乡巨变》和一批富有浓郁乡土气息的短篇小说。在乡期间，他严谨认真的创作态度，深入生活、联系群众的工作作风，以及关心家乡建设的思想感情，给人们留下了难忘的印象，乡里至今仍流传着许多关于他的动人佳话。在他逝世八周年之际，当年曾和他一起工作和生活过的同志撰写了一组回忆录，本刊亦辟专栏刊载，以表示对这位杰出的人民作家的深切怀念。

原湖南省人大常委会副秘书长、离休老干部孟树德同志解放前夕在湖南《中央日报》以记者身份从事地下工作时，曾直接参与过对益阳县箴言乡农民发动“二五减租”及邓梅魁被害事件的调查与报导，解放后又走访有关当事人，

查阅档案，对这一事件的始末再次作过深入调查，掌握了大量翔实而珍贵的资料，写成《邓梅魁被国民党反动派暗杀的前前后后》一文。孟老惠稿本刊，不胜感激。由于稿件篇幅较长，决定分两次于第十集载完。

承蒙我市各界人士的大力支持，本刊已编印九集。限于水平，错误和疏漏在所难免，敬祈读者指正。

编者 一九八七年十月

目 录

前 言.....	编 者 (1)	
“浙铁”忆旧 ——记周总理、陈嘉庚到“浙铁”视察慰问的情景	仇甬夫 (1)	
忆罗瑞卿同志来益阳视察二、三事.....	王东克 (4)	
纪念“七·七”事变五十周年	益阳“湖南青年抗敌宣传团”始末.....	曹挟策 (6)
	记“新安旅行团”在桂林.....	叶 青 (9)
	记中缅边界松山、黑山门战斗.....	刘旦生 (11)
	夜袭和尚埕.....	周晋陔 (15)
	记于潜对敌阻击战.....	胡啸华 (18)
	敌后游击十四天.....	刘云阶 (21)
	益阳抗日武装斗争点滴.....	蔡光磊整理 (26)
邓梅魁被国民党反动派暗杀的前前后后(上).....	孟树德 (30)	
周立波同志在益阳	耕耘在故乡.....	陈乐群、彭济美、郑范平整理 (60)
	难忘的往事——与立波同志在一起.....	龙庆升 (66)
	他深切关怀家乡文艺.....	陈启烈 (73)
	忆伯父周立波.....	周达秀 (81)
回忆周立波同志.....	汪朗阶 (87)	
回忆赴京探望周立波同志.....	曹海扬 (89)	
益阳的“陕北公学”——蔚南女中.....	郑范平整理 (93)	

中共益阳城关区委员会和区人民政府的成立……李泰然(101)	
忆胞兄刘桃阶……刘云阶(103)	
祖国信传略……陈乐群(109)	
陈汉卿的乡居生活……蔡光磊整理(115)	
回忆龚浩先生……刘云阶(119)	
曹明阵在宁乡犯下的滔天罪行……张季任整理(122)	
益阳达人袜厂已故经理张铸陶传略……殷光谦整理(126)	

“浙铁”忆旧

——记周总理、陈嘉庚到“浙铁”视察、慰问的情景

仇 雨 夫

今年，是“七·七”事变五十周年。五十年前，那时我还只有十六岁，在上海闸北区一家工厂当徒工，因受战争的影响，于一九四〇年春离开上海，考进了浙江省铁工厂。“浙铁”是浙江省主席黄绍竑倡办的一家生产枪支弹药的兵工厂。我在那里一面做工，一面参加厂内业余歌咏队，同年加入了中共地下组织。歌咏队（地下党外围组织）在党的领导下，高举抗日民族统一战线旗帜，向职工群众教唱抗战救亡歌曲，激发民族意识，鼓舞抗日斗志，这在当时团结各阶层爱国人士，壮大抗日力量，取得各方面的支持，起到了积极的作用。也是我党统战工作在基层中的具体运用。这一时期，我在“浙铁”亲身经历的两件事，至今记忆犹新。

一件是，中共中央军委副主席周恩来亲临“浙铁”视察。抗战初期，周副主席以国民政府军事委员会政治部副部长的身份，由浙江省主席黄绍竑陪同，身穿草绿军装，神采奕奕视察了浙铁车间、工房，并在职工大会上发表了演讲。他讲了国际国内的形势和当前任务，他说，军人在前方杀敌，工人在后方生产武器，都是为了一个目标，就是抗日救国，都担负了伟大的神圣职责；只要团结一致，共同对敌，坚持抗战到底，最后胜利一定属于我们。工人们听了受到了

极大的教育和鼓舞。当有些工人听说周恩来就是“西安事变”救过蒋介石的中共领导人时，都肃然起敬，激动不已。前些年，《全国政协文史资料》中一篇文章载道：周总理曾于一九三九年在重庆国民党一次军事会议上，听了黄绍竑的抗日主张和治浙方针的发言，颇为赞赏。会后对黄说，要到浙江看看，黄表示欢迎。于是周副主席特地到了“浙铁”视察。这件事情引起蒋介石的怀疑和不满，只因当时还是国共合作，不敢明目张胆地把黄绍竑怎么样，但对“浙铁”制造武器弹药不放心。一九四二年春，国民党军政部终于接受了“浙铁”，改称兵工署东南第二分厂，这是蒋介石的诡计。那时我尚在“浙铁”做工，只知改变隶属关系，职工换了证章和符号，不知其中的内幕。黄原属桂系，与蒋有矛盾，而与共产党持合作友好态度。日本投降后，黄深知蒋的阴险，辞去了浙江省主席职务。到了解放战争后期，国民党反动派大势已去，蒋介石下野，李宗仁代理总统，请黄绍竑出来当国共和谈代表。全国解放后，黄绍竑曾任国防委员、全国政协常委等要职。

再一件是，爱国华侨领袖陈嘉庚慰问“浙铁”员工。那是一九四〇年初冬，陈嘉庚率领南洋华侨回国慰劳视察团到“浙铁”慰问。“浙铁”职工为慰劳团的到来，举行了盛大的欢迎会。会上，黄绍竑致词后，年逾花甲的陈嘉庚先生风尘仆仆，精神饱满，用带着福建乡音的普通话对大家说：日寇侵略中国，当前国难当头，人人有责卫国保家，有钱者出钱，有力者出力，“浙铁”员工要为前方多生产武器，打击日本侵略者。陈嘉庚先生在讲话中还讲到了慰劳团到西安和延安的情况，他希望国共竭诚合作，共同对敌，夺取抗日战争

的最后胜利。但事隔不久，蒋介石背信弃义，违背人民的意愿，撕毁国共合作协议，制造震惊中外的“皖南事变”。一九四二年夏季，日军侵入浙西南，“浙铁”被迫解散。此时，抗日的重任主要落在共产党及其领导下的八路军、新四军的肩上，发展抗日民族统一战线，团结国民党的爱国将领和一切爱国人士共同抗战，直至取得最后胜利。

忆罗瑞卿同志来益阳视察二三事

王 东 克

一九五九年六月，一个晴朗的夏日，国务院副总理罗瑞卿同志偕同国务院办公厅副秘书长童小鹏同志等，在中共湖南省委副书记于明涛、中共常德地委副书记苑洪武等人陪同下，视察了益阳市钢铁生产情况。

当时，徐明魁同志主持中共益阳市委工作。为了迎接罗副总理等人的视察，曾组织人员连夜布置了一个用实物和图表反映益阳市地方工业发展情况的展览室，作为市委负责人向罗副总理汇报的补充。当罗瑞卿同志等一行来到市委机关后，市委负责人向他汇报，并请他们与全体市委成员合影留念。然后在机关稍事休息，就驱车到了益阳市钢铁厂与灰山港八三煤矿，然后风尘仆仆地西去。

罗瑞卿同志在听到徐明魁同志汇报人民公社化情况，说到益阳市有百分之六十的人吃公共食堂，百分之四十的人还没有参加公共食堂时，接着问：“你们作过调查没有？”罗瑞卿同志这种实事求是，一丝不苟的精神，深深感动了我们，也就实事求是相告了。

我当时在市里负责抓工业生产。我汇报钢铁厂生产的铁含硫太高，要运到上海加工才有出路。如果改用桃江的矿石，可以解决这个问题时，瑞卿同志沉吟了一会，认为这样成本太高，不合算。就向我们解释说：“中央政治局并没有决定要炼这么多铁呀！你们看，这样合不合算呀！”只简短的一句

话，使我们心中豁亮了。

我们陪罗副总理一行来到卷扬机轰鸣的益阳市钢铁厂，在车间巡视一周，看看生产情况。钢铁厂党委书记唐伯如同志边走边汇报：当前生产的铁含硫量高达百分之一，质量不合要求。罗副总理笑了笑，风趣地说：“含硫这么高，岂不成了硫酸！”在场的人也都笑起来了。在笑声中大家明确到提高产品质量降低生产成本是当时生产的首要问题。

随后，罗瑞卿同志等到了灰山港八三煤矿视察，临走前，根据益阳地区发展工农业生产的迫切需要和我们的要求，罗副总理作出了修筑益阳至灰山港的小铁路的决定。

益灰铁路不到一年的时间，就高速度地建成了。二十多年来，风风雨雨，几经沧桑，但，这条小小的铁路，却在湘中、湘北地区的经济建设中发挥了“先行官”的作用。它，就是罗瑞卿同志实事求是、造福人民的丰碑！

益阳“湖南青年抗敌宣传团”始末

曹 挟 策

一九三九年，武汉沦陷，抗日战争进入相持阶段。国民党采取消极抗日，积极反共的政策，对我革命根据地大举进犯。湖南青年激于义愤，纷纷组织开展抗日救亡的活动。一九三九年元月，我住在益阳娘娘庙郭永丰岳父家，经营小摊贩为生，相继认识了共产党人洪鼎钟、刘静安、甘詠秧、郭仁等同志。当时，洪鼎钟、刘静安住在益阳粟公港王炳南木厂，从事地下工作，串联城市贫民和进步青年知识分子彭光斗、曾鼎立、庆洲饭馆工人张文华，磨剪工人黄松林、贫民郭春生、曾绍昆等多人，在益阳大码头后面鹅羊池畔荷香阁茶馆秘密宣布成立“湖南青年抗敌宣传团”，洪鼎钟任团长，刘静安任总务课长，曹挟策任宣传课长，彭光斗任供给课长，当即由洪鼎钟宣读了《我们的组织和动向》一文，使与会同志明确本团的任务和斗争的策略。大家信心百倍，斗志高昂，马上行动起来。会后，由刘静安拟了《讨蒋介石檄文》（主要是揭露消极抗日，积极反共，阴谋投降的危险性）；又由洪鼎钟根据毛主席《论持久战》的内容编写了《走向那里去？》的宣传小册子，这本册子是在当时益阳莫义和书纸局秘密印刷的。我们准备了这些宣传资料以后，分头在益阳街头演说，张贴标语，进行各种形式的宣传鼓动工作。同年五月，当我团组织正待发展，工作初具成效的时候，突然，遇到益阳伪县长黄识方及三青团邱自民的打击。他们将洪鼎钟、刘静安、曾鼎立逮捕，彭光斗也自动投监，他们在狱中坚强不

屈，举行了绝食斗争，并向同监难友宣讲：“要爱国、要抗日、爱国无罪”的道理。他们质问审讯人员：“抗日到底犯了什么罪？”这样取得进步人士以及难友们的同情和支持。绝食斗争坚持了十多天，反动派虽屈于社会舆论的压力，不得不将洪、刘、彭、曾四位同志释放，但却勒令解散了宣传团。这样，一个抗日救亡团体，就被国民党顽固派摧残和扼杀了。

抗日的烽火是扑灭不了的，革命的斗志是不可屈服的。一九四〇年上半年国民政府政治部第三厅郭沫若同志领导的进步文化团体——武汉日报宜昌社战地文化服务总队总队长甘詠秧、副总队长戚嘉农来到益阳，驻益阳黄泥湖农村，以文化团体的合法地位，发展组织抗日救亡力量。总队部驻黄泥湖白鹤庵附近贫民成天保家中，我当时住在娘娘庙，与总部仅志溪河一水之隔，因此有机会认识了总队部的负责同志，并逐渐了解总队部的组织情况。由于我在一段时间内与总队部人员频频接触，取得了总队长甘詠秧的信任，嘱我在益阳筹组宣传课第三队，我便联络原“湖南青年抗敌宣传团”领导人员洪鼎钟、刘静安及张文华、蔡长龄等人共商筹组工作。随后组集流亡失学失业男女青年二十余人参加。我们的队部先驻在黄泥湖白鹤庵，后移南岳宫，最后移至江家坪郭芳公宗祠，至此，筹组工作基本就绪，便由甘总队长派洪鼎钟为宣传三队队长，刘静安为名誉指导员，曹挟策为指导员，蔡长龄为事务员。我们在青年队员中，选定陈光宇（沅江人）为漫画组长，任志元（女，益阳人）为歌咏组长、罗学尧（桃江人）为宣传组长，沈柳亭（东北人）为游艺组长，蔡云龙为生活组长，张文华为募集组长。女宣传队员有莫俊田、莫俊峰、黄剑传、吴剑辉、何靖涵、周曼、蔡哲君等人，她们

都是本市人，男队员有罗学尧、陈达等。组织健全以后，我们采取多种形式，在益阳市内进行抗日宣传，在重点地段如学门口张贴墙报、漫画、标语以及各种专刊；在街头演唱各种短剧歌曲如《枪毙汉奸汪精卫》、《松花江上》、《义勇军进行曲》等。在新舞台、八德戏院举行两次公演，公演时我们得到了蔚南女中的积极支持，除借给我们道具外，还派了代表参观指导。派代表参观公演的，还有蜚英、日新、育才等校。洪鼎钟主编的《公演特刊》，刊登了我们写的抗日诗文和剧情介绍，深得观众赞赏。公演节目有“血泪交流”、“双照楼”、“日本浪人”等剧。特别是在“血泪交流”演出中，队员陈达，曹挟策、熊健辉（女）、罗学尧等分别饰剧中人物，不管是正面反面人物，都演得形象逼真，引人入胜。千万观众，心情与剧情共鸣，时而群情激动，义愤填膺；时而拍手欢呼，笑逐颜开。总之，借公演的机会向益阳广大观众进行了口头的、文字的、节目的宣传，揭露了日本侵略者的滔天罪行和国民党反动派积极反共的阴谋。

在八德戏院公演之后，我宣传队移驻江家坪郭芳公宗祠休整。一九四一年二月，一天早晨，刘静安同志突然来江家坪队部通知：“总队长甘詠秧、副总队长戚嘉农、采访课长夏独慧、总务课尹课长被国民党九九军傅仲芳部逮捕关押在常德十七绥靖公署监狱。”刘静安当即决定我队从速分散转移。战地文化服务总队就此遇到了国民党顽固派的摧残。后来，同志们得悉甘詠秧、戚嘉农、夏独慧、还有尹课长被十七绥靖公署暗杀于常德德山地区，噩耗传来，悲痛欲绝。刘静安说：胜利是不能用泪水换来的，只有拿起枪杆子，继续斗争下去！于是我们走上武装斗争的道路。

记新安旅行团在桂林

叶 青

新安旅行团，是一支由十岁上下的男女小孩组成的队伍。在抗日战争的年代，这支队伍为宣传群众，鼓励群众，激发人们奋起抵抗日本帝国主义的侵略做了大量工作。这支队伍只有三、四十人，由几个二十岁上下的青年带队，走遍祖国各地，宣传抗日救亡。这支队伍，究竟是谁领导的？孩子们为什么那样坚强？值得我追思。他们是革命的，进步的，爱国的，他们虽没拿枪去与鬼子拚搏，但他们的言论行动是一股巨大的力量。

一九三七年芦沟桥“七·七”事变爆发，上海“八·一三”战火燃起，日本侵略者向我国大举进犯，战火弥漫全国。当时我在中央测量学校大学部读书，由于日军步步入侵，学校由南京迁移长沙，一九三八年再度迁到广西桂林，在桂林七星岩坪地搭起临时校舍，继续上课。正在此时，一个打着大红旗，上面书写着“新安旅行团”几个大字的小孩队伍也来到七星岩住下。我们同学都同情他们，爱护他们，乐意同他们接近，与他们打交道。久而久之，认识他们是有组织、有领导、守纪律、团结友爱的小队伍。当我们还没有来得及向他们讲讲抗战的重要意义，而他们抢先向我们宣传抗日救亡的道理。

桂林七星岩，洞内有一个非常开阔可容纳一千人左右的“大厅”，抗战期间，可算一个顶好的天然防空洞。空袭时

我们就在洞内上课学习，洞内光线黑暗，就燃煤气灯。旅行团的小朋友每天都在洞里活动。每天都有警报，群众进洞躲空袭的很多。旅行团的小朋友趁这个机会就开展宣传，讲抗战的意义有条有理，听众无不为之感动。与此同时，小朋友教我们唱《义勇军进行曲》、《流亡曲》、《枪口对外》、《工农兵联合起来》、《大刀进行曲》、《到敌人后方去》、《打回东北去》等抗战歌曲。这些歌越唱越爱唱，越唱越使人激动、奋发。至今四十余年，可爱的小朋友的革命形象仍历历在目。有个场面记忆尤深：小朋友在空坪游戏，三个小孩分别扮演斯大林、希特勒、墨索里尼。游戏开始，斯大林与希特勒、墨索里尼进行搏斗，扮斯大林的小孩几次被打输了，但是他表现坚强，决不妥协，最后斯大林打倒希特勒和墨索里尼，并踏上一只脚，其他的小朋友高喊着：盟国必胜，法西斯必败，这种具有现实意义的游戏，围观者啧啧赞叹不已。

一九八三年十二月人民出版社出版毛泽东书信选集的注释中有这样的记载：新安旅行团，是中国共产党组织领导的一个宣传抗日的少年儿童团体。它的前身是江苏省淮安县的新安小学。一九三五年十月成立后，该团从淮安出发旅行，宣传抗日救亡，途经十八省、市，行程四万五千里。一九五三年，该团与其他文艺团体合并组成上海歌剧院。

新安旅行团的孩子们，是中华民族的优秀儿女，他们在战火纷飞年月里，受到血和火的洗礼。他们中有的也许在为民族独立的战斗中献出了自己的生命，有的或已成为国家的栋梁之材。值此纪念“七·七”事变五十周年之际，追忆往事，他们的英雄形象，至今仍记忆犹新。

记中缅边界松山、黑山门战斗

刘 巨 生

一九四一年日本侵略军策划由缅甸进入滇缅公路，向云南入侵。国民党七十一军（军长钟彬、副军长陈明仁）所辖三十六师、八十七师、八十八师由四川西昌出发入滇。我当时是军部通讯营中校营长，据紧急军情，日军已入侵到怒江附近，军部命令三十六师（师长李志鹏）急速从驻地楚雄县西进，对日堵击。为了争取战机，部队用汽车快速运兵抵保山县。为了避免空袭，部队未入城，隐蔽在郊外树林中休息开餐。突然日机十八架临空大举轰炸县城。由缅甸逃难入境的商民百姓伤亡惨重，房屋大部烧毁倒塌。我师部野战医院院长及我军通讯兵营的副官入城购买物品也未幸免。敌机走后，时近黄昏，我军继续乘车前进。次日拂晓，先头部队一个团到达怒江边制高点。遥望怒江宽约二百公尺，水流湍急，深不知底。江面有惠通桥，可通彼岸，对江松山高地已被日军占领。日军占领松山后用大炮封锁惠通桥，并对我阵地进行炮击。为了控制惠通桥，我军一个营沿山麓到达惠通桥附近。突然发现日军约一个大队，早已潜入我占领阵地的山腰埋伏，向我去惠通桥的先头部队射击。我军即就地还击，另外两个营闻讯后，由高山向下夹击，日军败退过河，将惠通桥破坏。由此两军隔江对峙。

当我军三十六师先头部队与日军接触后，八十八师、八十七师均跟进到怒江沿岸，建立江防阵地，坚守三个险要渡口，