

崖堡村志

— aibucunzhi —

《崖堡村志》编纂领导小组 编



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

崖堡村志/《崖堡村志》编纂领导小组编. —银川:
宁夏人民出版社, 2013. 12
ISBN 978-7-227-05730-7

I. ①崖… II. ①崖… III. ①村史—彭阳县 IV.
①K294. 35

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第002280号

崖堡村志

《崖堡村志》编纂领导小组 编

责任编辑 周淑芸
封面设计 张文明 高志涛
责任印制 杨海军

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路139号出版大厦(750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 renminshe@yrpubm.com
邮购电话 0951-5044614
经 销 全国新华书店
印刷装订 郑州中方印刷有限公司
印刷委托书号 (宁)0014799

开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 14.75
字 数 240千字
印 数 500册
版 次 2014年1月第1版
印 次 2014年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-227-05730-7/K·803

定 价 128.00元

版权所有 翻印必究

彭阳县地方志编纂委员会

顾问：张国彦 邓万儒 冶三奎
主任：赵晓东
副主任：杨秀鸿 晁建勇 马志强 刘彩琴
委员：刘旭 曹永旻 马春华 李伟
李龙 虎地 王永贤 黄金仁
袁继安 何少庸 刘胜利 刘世锋
林生库 章建波 党玉龙 祁悦章

史志顾问：杨忠

《崖堡村志》编纂领导小组

组长：陈宗惠
副组长：杨正虎 徐升光
成员：韩福金 何志忠 马国斌 张金霞
姬秀金 韩龙 马进龙 李志刚
段彩仁 刘志全 高荣峰 高志涛
刘广 张生军 刘库 朱建堂
杨生明 韩强 刘志铎 马志刚

特邀顾问：贾世昌

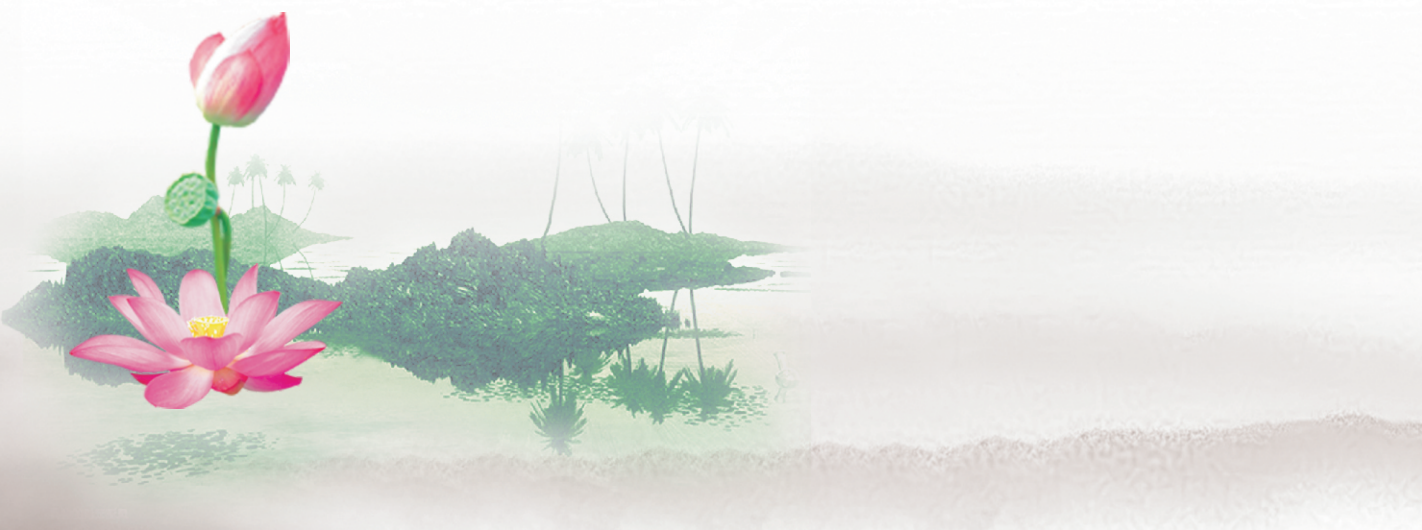


《崖堡村志》编纂人员

主 编：高荣峰
编纂指导：叶长青 张文明
编 辑：高志涛 段彩仁 杨彦彬 袁国良

《崖堡村志》评审人员

薛正昌	马平恩	余贵孝	叶长青
郭勤华	张志禄	刘彩琴	袁 君
陈宗惠	杨宁远	祁悦章	张文明
杨宁国	张有堂	陈伯洲	文小荣
高志涛	段彩仁	刘志全	韩耀斌
杨生明	刘金林		





大寨古堡遗址



官摊台遗址



← 高建堡遗址



二龙山庙 →



← 双烽台



油房坝



学壕坝

茹河源头之一



← 崖堡村落一隅



崖堡风光



← 崖堡村部



崖堡村完全小学 →



309国道过境崖堡村

位于崖堡村的昌源加油站 →



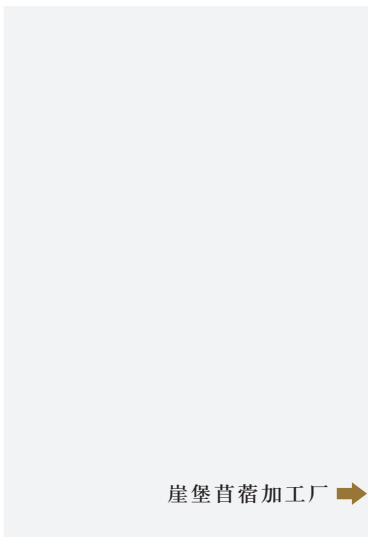
← 南湾队的华祥机砖厂

南湾队的沥青拌合站 →





← 高建堡生态休闲庄园



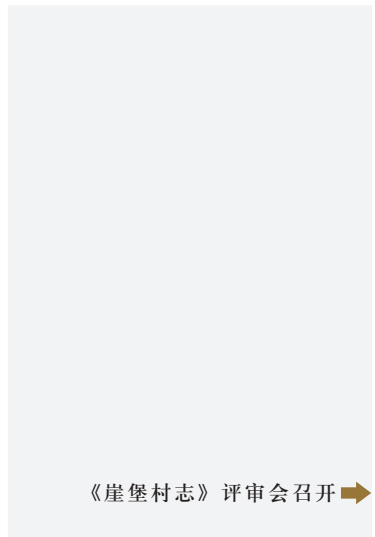
崖堡苜蓿加工厂 →



← 黄壕队新建的规模化养殖场



← 主编高荣峰修改稿件



《崖堡村志》评审会召开 →



《崖堡村志》评审会人员

序 一



中共彭阳县委书记



彭阳县人民政府县长

在彭阳建县三十周年之际，由退休教师高荣峰老先生编写的《崖堡村志》定稿付梓，诚为欣慰。这部村志是彭阳县的首部村志，是“东山文化”孕育和彭阳人文精神催生的产物，填补了彭阳县无村志的空白。

在彭阳悠久厚重的历史黄页上，崖堡是一个闪光点，有着独特的历史遗存和文化特色。先秦时期，以游牧为主的北方少数民族就在这里活动。秦汉时，随着中原王朝统治区域的向北扩展，朝廷移民于此定居，繁衍生息，农耕文明逐渐影响这里。到了明代，这里是朝廷防御鞑靼入侵的前线和重要的牧马基地。清朝和民国时，崖堡由平惠路上的小驿站发展为彭阳境内“第一商埠”，人流密集，商运繁荣，皮影戏夜不绝唱。民主革命时期，西征红军的革命活动和崖堡地下党支部的建立，为革命胜利做出了贡献。新中国成立后，在党和政府的领导下，崖堡村纯朴的干部群众承先民遗风，辛勤耕耘，谱写了社会发展进步的美丽篇章。

近年来，伴随着全国文化的大发展大繁荣，在盛世修志大好形势的鼓舞下，越来越多的普通农民在家乡浓厚的人文精神的感召下，从爱乡的情怀出发个人编写村志，为家乡留史。家住彭阳县崖堡村的高荣峰老先生是位史志爱好者，在“守土有责，守文化更有责”的意识促使下，为追溯家乡的历史，记录家乡的变迁，传承村落文化，他从教师岗位上光荣退休后，不顾年老多病，四处走访，边学边写，历时六年，六易其稿，终于完成了这部志稿。其间的不易和辛劳是常人难以想象的，这种精神值得我们学习。在此深表敬意。

村落文化是我国最大的文化遗产，堪称中国文化中的万里长城。而我国村落消失速度惊人，2000年到2010年，年均消失9万个村落。发展日新月异，编修村志，全方位记

录乡村状况以及乡村变化，已成为挽救村落文化的重要方式。尤其是在宁夏全区实施生态移民工程的大背景下，彭阳县一些比较偏僻落后的村落将被连根拔起，整体迁移到条件好的地方，有的村庄被裹入城镇化的潮流中，变得无迹可寻。从历史的角度看，崖堡村也不例外，立足本土从事农业活动的人口日渐减少，若干年后，村庄将会走向何方，实在难以料定。然而不管未来如何，有一部村志在，村落的根已经留住。从这一点上说，《崖堡村志》的问世更有一种特别深远的意义。

“信今传后，彰往昭来。”《崖堡村志》对崖堡境内政治、经济、社会、文化等各项事业盛衰起伏的因由做了有益的探寻，全面、翔实地记述了崖堡自然和社会发展的历史轨迹，展示了崖堡独特的地域文化和风土人情。全书文笔简约，通俗易懂，体现出浓厚的乡土情怀，能够正确而又适度地调动人的恋乡恋村情结，为村民提供了热爱家乡的生动教材，既可教育今人，又可启迪后代，其教化效果透彻深远。同时，《崖堡村志》掀开了彭阳县地方史志工作的又一个篇章，是地方史志编纂工作创新和发展的又一个重要成果，为彭阳县的史志文库又增添了一份宝贵的内容，必将在推动“五个彭阳”的建设中起到巨大的作用。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”彭阳当前正面临加快发展的好机遇，需从地域文化中汲取不竭的精神动力，需把地域文化作为发展的重要资源，需对地域文化加以传承和转化。如果我们在新的发展阶段上有费孝通先生所说的更多的“文化自觉”，就像本志书的主编高老先生一样，视彭阳的地域文化为“源头活水”，则彭阳的发展肯定会别有洞天，达到新的境地。

我们坚信，崖堡村的明天会更加美好，彭阳的明天会更加繁荣昌盛！

2013年12月

序二



原固原地区政协联络处副主任、中共彭阳县工委书记

欣闻《崖堡村志》将编辑出版，我倍感惊喜和高兴。我的老家原属崖堡村，生于斯长于斯，对崖堡村的历史、发展可谓相当熟知。崖堡村历史可上溯至秦代，秦始皇派大将蒙恬北逐匈奴，在开辟新秦过程中，就迁徙内陆移民至此繁衍生息。到明代弘治年间，三边总制杨一清将北宋时双烽台高建堡加以修葺，用以收饷牧马和防御鞑靼入侵，因堡寨地势险要，故称崖堡，此称谓沿袭至今。

据有关史料记载，清代前期，当地人口较为稠密，农牧业较为发达，商贾繁荣。同治兵燹后，此地劫后余生的居民只剩六户人家。到清末民国初，有甘肃天水、秦安、镇原一带逃荒难民陆续落户崖堡，他们历经兵燹匪患和社会动荡的磨难，筚路蓝缕，坚忍不拔，开荒垦地，生生不息。到了1937年，陕北红色革命根据地不断发展壮大，中共固北县委在草庙建立了草庙区委，相继在崖堡等村成立了地下党支部，他们植根于广大人民群众之中，积极宣传党的方针、政策，在抗日战争、解放战争和夺取人民政权过程中，做出了可歌可泣的贡献，成为陕甘宁边区一块重要的红色热土。

伴随着共和国的成立，尤其在改革开放以来，崖堡人更是与时俱进，开拓创新，认真贯彻党的路线、方针和政策，充分发挥地理人文优势，在退耕还林、种草养畜和革新传统农业等方面都迈出了较大步伐，人们的物质文明、精神文明和生态文明得到了较大提升。

《崖堡村志》是彭阳县乃至固原全市第一部村志。该志的修编者高荣峰先生，一生从事地方教育事业，2005年退休后，便开始收集、整理资料，着手编写村志。经过数年的辛勤劳作，几易其稿，终成卷帙。其间经历的风风雨雨，克服的种种困难，是常人难以想象的，我用“呕心沥血，苦心孤诣”这样的词来形容一点都不为过，他对“人活着

是要有点精神的”给予了很好的诠释。《崖堡村志》体例规范，资料翔实，具有较强的可读性，其记载的民情风俗、村情民生、古迹遗址文字简略，描述细致准确，特别是其中人物传略、方言俚语、风情古迹等章节，记叙引经据典、详略得当，对于时人了解崖堡及当地风土人情、自然变迁、经济发展、村情民俗有较强的史料价值，是村志中的上乘之作，可圈可点。

翰墨颂盛世，丹青谱华章。修志的目的就是要告诉后人牢记前人的苦难，继承前人的辉煌，铭记前人的教诲，激励人们在未来的事业中顽强拼搏、艰苦创业、与时俱进、创造辉煌。我衷心希望崖堡村父老乡亲及子孙后代，要牢记历史，面向未来，认真贯彻落实党的十八大提出的全面建成小康社会目标和实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗！

值《崖堡村志》付梓之际，向荣峰先生及整理、编辑此志的各位同乡仁人表示崇高的敬意！崖堡及家乡的明天会更美好！

是为序。

2013年10月28日于小湾故里

凡 例

一、本村志坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导,坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的观点,如实地记录了崖堡村自然、经济、政治、文化等各方面的历史和现状。

二、本村志上限起于先秦,下限止 2012 年年底。

三、本村志采用章、节、目体编写。分概述、大事记、古村溯源、自然地理、基层组织、地方治安、农耕养殖、造林绿化、商贸流通、社会事业、俗语传说、节日习俗、衣着出行、特色饮食、民居建设、民间技艺、民间艺术、宗教信仰、文物古迹、古今人物、附录 21 个部分,采用述、记、志、图、表、录等形式表达。

四、本村志力求突出“村”的特色,在取材上详县志之略,略县志之详。受资料所限,个别章节宁缺不以苟全。

五、人物简介以本村籍为主。简介采用语体文、记述体,只记事实,不作评价,寓褒贬于客观记述中。

六、度量衡及货币除个别沿用旧制外,统一用现行计量单位。

七、地名以政府确定的标准地名为准。新中国成立后“崖堡村”的表述指行政村管辖范围。

八、本志个别资料来源于有关书刊、群众传闻及老同志回忆,除少数摘录外,一般不说明出处。

九、本志编写时,在写作语言上融入了地方方言,以体现地域文化特色和风俗特点。