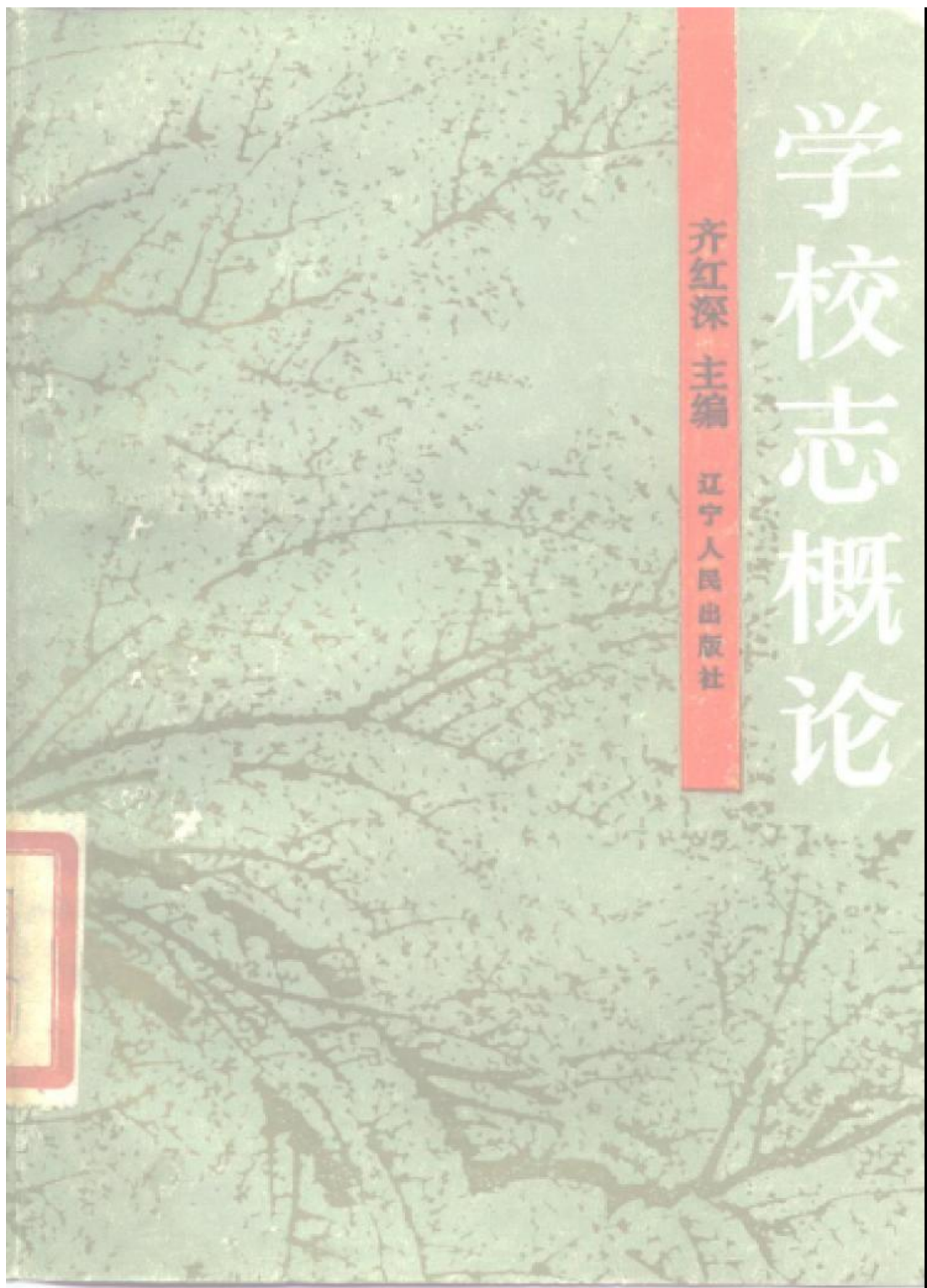


学校志概论

齐红深 主编

辽宁人民出版社



学校志概论 齐红深主编

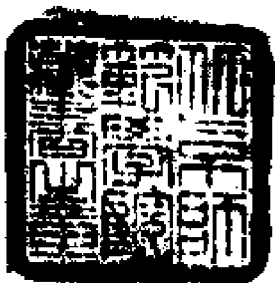
辽宁人民出版社

一九八六年·沈阳

首都师范大学图书馆



21078447



1078447

学 校 志 概 论
Xue xiao zhi Gai lun
齐 红 深 主 编

辽宁人民出版社出版
(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行
北票市印刷厂印刷

字数：140,000

开本：787×1092 $\frac{1}{32}$

印张：6 $\frac{3}{4}$

印数1—10,000

1986年7月第1版

1986年7月第1次印刷

责任编辑：邵连凯

责任校对：刘顺德

封面设计：李国盛

统一书号：11090·204

定价：1.20元

学校志概论

苏甫

努力編好標志為
社會主義戰精神
文明建設服務

楊菲—西京

前 言

我国已有两千多年的修志历史，现存的方志就有八千三百多种，但关于方志学的理论著述却很少。直到近代，一些学者才把它作为一门独立的学问加以研究。党的十一届三中全会以后，在中央领导同志的倡导下，逐渐形成了“盛世修志”的局面。随着编修地方志工作在全国各地的逐渐开展，方志学的理论研究也不断深入，几年来，发表了数以千计的论文，方志学专著仍寥寥无几。

实践需要理论的指导，实践促进理论的发展。锦州市教育志办公室的同志在工作之余，结合自己的编写体会，吸收前人和全国各地的研究成果，编写了这本《学校志概论》。

《学校志概论》立足于当前全国的修志实践，以学校志为研究对象，全面地、系统地阐述了校志、教育志和地方教育年鉴的性质、作用、编写原则、标准、体例、内容、语言，以及篇目拟定、资料工作、主体部分、大事记、图表、人物记述、行文规格等。知识体系完整，具有较强的针对性和学术性。初稿在内部发行后，受到了全国各地校志编写者和一些方志学理论工作者的欢迎，被十四个省的教育志编纂委员会列为修志参考书。为适应全国方兴未艾的修志形势的需要，现经锦州市教育志编纂委员会批准，交辽宁人民出版社出版。

出版前，尽管作者对原稿做了较大的修改和补充，缺点

和不足之处在所难免，恳切欢迎读者、专家批评指正。如果本书能进一步对全国教育志、校志工作者和从事其他专业志、基层志编写的同志有所启发和助益，我们就深感欣慰了。

顾节维

一九八六年三月

目 录

前 言	顾节雄
一、编写校志的意义	(1)
(一) 继承我国修志的优良传统	(1)
(二) 编写校志的意义	(6)
二、编写校志的原则和要求	(10)
(一) 编写校志的指导思想	(10)
(二) 编写校志的原则	(11)
(三) 校志的标准	(17)
(四) 校志稿的审查工作	(21)
三、校志的体例	(24)
(一) 校志体例的要素	(24)
(二) 校志的体裁	(25)
(三) 校志的结构	(28)
(四) 校志的文体	(30)
四、校志的内容	(33)
五、校志篇目的拟定	(37)
(一) 篇目的主要作用	(37)
(二) 拟定篇目应注意的几个问题	(38)
(三) 拟定校志篇目的程序	(45)
(四) 校志篇目实例	(46)

2052/19

六、校志的资料工作.....	(54)
(一) 资料的搜集.....	(54)
(二) 资料的整理.....	(58)
(三) 资料的辨析.....	(58)
(四) 资料的使用.....	(59)
七、校志的语言.....	(62)
(一) 文体决定语言.....	(62)
(二) 校志语言的具体要求.....	(62)
八、校志的主体部分.....	(69)
(一) 关于“概况”.....	(69)
(二) 关于“教育方针”.....	(73)
(三) 关于“领导和学校管理”.....	(74)
(四) 关于“学制和学生”.....	(75)
(五) 关于“教职工”.....	(75)
(六) 关于“思想政治教育工作”.....	(77)
(七) 关于“教学工作”.....	(78)
(八) 关于“体育、卫生和文娱”.....	(80)
(九) 关于“总务工作”.....	(81)
(十) 关于“勤工俭学”.....	(81)
九、校志中的大事记.....	(83)
(一) 大事记的作用与地位.....	(83)
(二) 大事记的选材范围.....	(85)
(三) 编写大事记应注意的事项.....	(86)
十、校志中的图表.....	(88)
(一) 图表的作用.....	(88)

(二) 图表的选材范围·····	(89)
(三) 使用图表的注意事项·····	(91)
十一、校志中的人物记述·····	(93)
(一) 人物记述的意义和指导思想·····	(93)
(二) 人物记述的基本要求·····	(95)
(三) 人物记述的方式·····	(101)
十二、校志的行文规格·····	(109)
(一) 文稿·····	(109)
(二) 文字·····	(109)
(三) 标点·····	(110)
(四) 词语·····	(111)
(五) 名称·····	(111)
(六) 称谓·····	(112)
(七) 时间·····	(113)
(八) 数字·····	(114)
(九) 度量衡单位·····	(115)
(十) 照片、图片·····	(115)
(十一) 表格·····	(117)
(十二) 引文·····	(117)
(十三) 注释·····	(118)
(十四) 结构·····	(119)

附：教育志和地方教育年鉴的编写

一、教育志的编写原则·····	(121)
二、教育志的篇目·····	(130)

三、地方教育年鉴的性质、作用	(149)
四、地方教育年鉴的结构	(152)
五、地方教育年鉴的编写原则	(166)
六、地方教育年鉴的内容	(176)
七、地方教育年鉴的“总述”	(184)
八、地方教育年鉴的“分述”	(196)
后 记	(204)

一、编写校志的意义

(一) 继承我国修志的优良传统

我国历史悠久，文化源远流长，具有修志的优良传统。早在春秋战国时期，就有“小史掌邦国之志”、“外史掌四方之志”的记载，隋唐以后，历代王朝十分重视修志工作，有“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴”的说法。明、清以来，修志进入鼎盛时期。朱元璋称帝不久就下令编修《大明志书》。明成祖永乐十六年令“天下郡、县、卫、所皆修志”，并颁发《修志凡例》，对修志事项作了具体规定。清代皇帝康熙、雍正、乾隆都亲自过问地方志的编纂，雍正并且曾经诏令各省、府、州、县志六十年纂修一次。历代统治者都把志书作为“辅治之书”，极为重视修志工作。我国的地方志书浩如烟海，现存下来的就有八千三百多种，这是我国古代文化的宝贵财富。

由于方志具有“备一邑之掌故，纪政治之利弊，使官于此者，得有所籍，以相土宜，考风俗，察民瘼，监成宪”的作用，地方官吏都把修志当成地方盛举，千方百计在任期内修成志书。在封建社会，县官以在任期间能修出一部志书引以为荣。新任地方官下轿，总要先看当地的志书。如朱熹到南昌郡时就这样做。封建官吏通过志书，了解治所的地理、历

史、政治、经济、文化等各方面的状况，也把志书作为《红楼梦》里所说的“护官符”，看本地有哪些社会名流、实力人物，藉以保护他的官僚地位。

我国不仅具有修志的优良传统，而且逐渐形成了愈加严密的修志制度。西汉“武帝时，计书既上太史，郡国地志，固宜在焉”。东汉“郡国计书，上于兰台，盖地志之属，往往在焉。”从这两则记载看，两汉时期地方政府都要编写志书，还要随同计书一起报送京师。颜师古在《汉书注》中讲到地方政府呈报计书制度时说：“郡国每岁遣诣京师上之。”可见，是每年都要报送一次的。国民党内政部在一九二九年颁发了《修志事例概要》二十二条，要求各省建立通志馆，对方志的编纂提出了一些具体规定。一九三四年又发布了《地方志书纂修办法》九条，规定省志三十年修一次，市县志十五年修一次。一九四六年，重新公布《地方志纂修办法》，敦促省、市、县设立文献委员会，负责搜集地方文献，以编修志书。从这些情况看，历代政府都在继承前代修志的基础上，又做了些新的规定，使官修志书的制度越来越严密，中央政府和省、府、州、县都设有专门机构。经过长期实践，逐渐形成了一套切实可行的修志办法。梁启超在《清代学者整理旧学之总成绩》中说：“方志之著述，非如哲学家、文学家之可以闭门瞑目其理想而遂有创获也，其最主要之工作在调查事实，搜集资料，斯固非一手一足之烈，而且非借助于其他团体，则往往不能如意。故学者欲独任之，其事甚难。”因此，历代修志，一般都是由地方官主持，聘请文人学士或地方乡绅进行编纂。宋代马光祖修《建

康志》，聘请“博物洽闻、学力充赡”、“记载有法”的幕僚周应合纂修。周应合感到工程浩大，“非只手之可办”，请求让他的长子周天骥做助手，并且“选局吏两名，分管书局事物，书吏十名，缮类草稿，书写版样，客司虞侯四名，以备关借文籍传呈书稿等用。”

我国的修志传统世代相承，经久不衰。两千多年来，无论政权更叠，还是社会制度变迁；无论全国统一时期，还是几个政权分立时代，官修志书都没有中断过。

外国对中国方志也十分重视。帝国主义在对我国进行侵略时，掠夺走大批中国地方志，美、日、法、英、意、德、比等国都存有不少我国的方志。仅美、日两国藏有我国明代方志孤本就四十多种，九百多卷。美国国会图书馆收藏我国方志九百多种，美国犹他州家谱学会保存了我国五千四百多种地方志和数千种家谱。柴泽民大使到那里访问时，人家送给他两件礼物，一件是他的家乡山西闻喜县的县志，另一件是《柴氏家谱》。这两部书都是他在国内不曾见到的。外国人利用我国的地方志书进行科学研究，取得了显著成绩。英国英中了解协会会长李约瑟博士主编的《中国科技史》，就是在广泛参考、引证我国地方志的资料基础上完成的宏篇巨著。

校志是方志中的一种。编写校志，在我国也有很久的历史了。古代的书院志，记述了书院的沿革、规模、讲学方式等，是我们研究古代教育史的宝贵资料。康德元年（1934年）编印的《义县师中学校一览》，内有校长像、学校沿革、平面图、教师和学生一览表、各项规章制度等。当时，

伪满洲国政局未稳，就已开始组织编写校志。三十年代、四十年代一些学校的《毕业纪念》和《同学录》印制就已十分精美。

我们党和政府，历来十分重视修志工作。早在一九四一年八月《中共中央关于加强调查研究的决定》中，就要求各级党组织“要收集县志、府志、省志、家谱，加以研究”。在战争年代，每打开一个县城，毛泽东同志总喜欢找当地的县志看看。一九五六年，国家在哲学和社会科学十二年规划中，提出了重新编修地方志的任务。一九五八年，毛泽东同志在成都会议上倡议编修地方志。次年六月，周恩来同志亲自询问地方志的编修情况。朱德、董必武、谢觉哉、吴玉章等老一辈无产阶级革命家，都曾亲自指导和督促地方志的编修工作。由于党和国家领导同志的关怀，编修地方志的工作发展很快，到一九六〇年六月，全国有二十多个省、市、自治区和五百三十个县建立了编纂机构。但是，由于“左”的思想影响，特别是后来发生的“文化大革命”，使这项刚刚兴起的事业遭到了严重的挫折。

党的十一届三中全会以后，随着全党工作着重点的转移和两个文明建设任务的提出，编修地方志的工作又在各地蓬勃兴起。胡耀邦、胡乔木、胡启立等中央领导同志多次亲自过问这项工作。一九八〇年四月，胡乔木同志在中国史学会代表大会上，强调指出：“地方志的编纂，也是迫切需要的工作，现在这方面的工作处于停顿状态，我们要大声疾呼，予以提倡，要用新的观点、新的方法、新的材料，继续编写地方志。”一九八四年八月，胡耀邦、胡乔木同志又在一个报

告上批示，要确定“敢抓敢闯的同志牵头”，“调集有志于此者全力以赴”，把修志工作认真抓好。在此期间，中共中央宣传部、国务院办公厅和各级党政领导部门，多次发出文件，指出编修新方志的重要意义，并对抓好这项工作提出了具体要求。为此，各级政府和职能部门，都成立了修志的专门机构。

教育系统对修志工作也很重视。教育部先后发过几次通知，组织编写了《中国教育年鉴》和《当代中国教育》。许多省、市、自治区的教育领导部门，为了全面系统地回顾近、现代教育的发展历程，总结办学经验，对各级各类学校的历史沿革和现状做一次较彻底的调查了解，并保存和积累资料，要求各级各类学校特别是重点中小学、大专院校和有特色的学校组织专人编写校志。这样大规模地修志工作在我国历史上还是第一次。有些地区的领导同志说：在今天，看一个学校是否办学有方，有没有一部完整的校志是一个重要标志。怀着高度历史责任感编纂出来的高质量的校志，必将大大丰富我国的文化典籍，为发展具有中国特色的社会主义教育事业产生深远的影响和作用。

总之，现在我们的修志工作，是继承我国修志的优良传统，是一项重要的文化建设。总的目的是为两个文明建设服务。修志工作就是全面地、系统地整理、研究各个历史时期的社会状况和自然状况，汇集各种历史材料和文献，找出规律，吸取教训，扬长避短，少走弯路，搞好社会主义经济建设和文明建设，对人民群众特别是青少年进行社会主义教育、爱国主义教育 and 革命传统教育，也为子孙后代研究我国

的社会情况、自然情况提供重要资料。编写校志，当然也不外乎上述目的。同时，校志将成为对学生进行爱国主义教育、尊师爱校教育的好教材，使学校在教学、思想教育、师生关系、校风等方面的优良传统得到继承和发扬。

（二）编写校志的意义

编写校志，有哪些重要意义呢？

第一、为学校领导和各级教育领导机关提供本校的历史和现实情况，有利于落实党的教育方针和邓小平提出的“三个面向”的指示，搞好教学改革，发扬办学的优良传统，办出本校的特色。

新领导上任往往要花费很长的时间和很大的精力，了解学校的情况，然后才能开展工作。有了一本校志，领导打开一看，就对学校的历史、现状一目了然，知道本较过去有什么经验和教训，有哪些成绩和失误，作到心中有数，以便搞好教学改革，确定工作方向。“昨天是今天的老师，今天是明天的借鉴。”不论是搞改革还是落实“三个面向”的指示，都是在历史和现实的基础上进行的。离开了历史和现实情况，必然会产生失误和遭受挫折。比如一九五八年，各行各业都离开客观实际搞“大跃进”，造成各种比例失调，那时，教育也搞大跃进，县县办“红专大学”，许多工厂也办大学，一无师资、二无教材、三无合格的学生，各种办学条件都不具备。后来被迫下马。这些教训没有用文字记载下来，“文化大革命”中又重蹈覆辙，到处办“七·二一大学”，造成“大学的牌子，中学的教材，小学的质量”。近几年，各种