读小故事 知大历史

SHIJIETONGSHIXUESHENGBAN

◎最新图文故事本

【学生版】

世界通史

下

RENHAOZHIBIANXIE

任浩之/编写

京华出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com



综观一部世界历史，是由不同国家的历史合并而成的整体。学生版《世界通史》以编年体例，用故事形式，使读者从中可以了解人类早期的蛮荒恬淡的生活，可以解读上古时期的历史之谜，也可以领略政治家的雄才大略，灵活机变，以及科学家、艺术家的成长过程和闪光的智慧，还可以看到一出出历史的悲喜剧。本书故事精彩，插图新颖，注释详细，通俗易懂。

ISBN 7-80600-792-X

9 787806 007921 >

ISBN 7-80600-792-X/G · 469

定价：46.80元(上、下卷 赠送光盘)

读小故事　知大历史

[学生版]

世界通史

下



最新

图文故事本

编写

任浩之

京　华　出　版　社

目录

近代部分 IV (1846 – 1878年)

谱写"社会史诗"的雨果 …… 513
印尼的民族解放斗争 …… 517
章西女王奋勇抗英 …… 520
印度德里反英大起义 …… 523
伊朗巴布教徒起义 …… 527
历经沧桑的苏伊士运河 …… 532
林肯废除农奴制 …… 536
葛底斯堡战役 …… 540

近代部分 V (1879 – 1904年)

爱迪生发明电灯 …… 547
五一国际劳动节的由来 …… 551
伦琴与X射线 …… 555
居里夫人与镭 …… 558
诗人哲学家尼采 …… 563
一生潦倒的画家梵·高 …… 569
解开原子秘密的人 …… 574
日本近代化的开端 …… 578
是谁炸坏了"缅因号" …… 584
日俄争夺远东利益 …… 587
戈登,你投降吧 …… 591

近代部分 VI (1905 – 1917年)

目录

仙人掌之国的赞歌 …… 597
俄国1905年革命 …… 601
文坛泰斗托尔斯泰 …… 605
巴甫洛夫的生理学实验 …… 609
阿蒙森极地探险 …… 613
莱特兄弟试制飞机 …… 618
引发世界大战的两声枪响 …… 622
“史里芬计划”的破灭 …… 626
人类历史上第一次毒气战 …… 631
行动的“Q船” …… 636
英德海上大决战 …… 641
凡尔登绞肉机 …… 646
坦克首次上战场 …… 651

现代部分 I （1917 – 1920年）

十月革命一声炮响 …… 657
欧洲革命新气象 …… 661
朝鲜“三一”运动 …… 665
日本发生“米骚动” …… 668
列强瓜分战败国 …… 671

现代部分 II （1921 – 1935年）

苏联推行“新经济政策” …… 677
列宁的一生 …… 680
爱因斯坦创立“相对论” …… 684

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目录

电视机发明记 …… 689
啤酒馆政变 …… 692
墨索里尼上演逼宫戏 …… 696
弗莱明发现青霉素 …… 700
在经济危机的日子里 …… 704
甘地领导“食盐进军” …… 708
自由人的将军桑地诺 …… 712
默默无闻的飞翔——火箭的发明 …… 715
处心积虑的国会纵火案 …… 718
与“褐色瘟疫”做斗争 …… 722

现代部分 III (1936 – 1942年)

日本“二二六”暴乱 …… 727
国际纵队血战马德里 …… 731
毕加索——奔突在艺术的“斗牛场”上 …… 734
苏联“大清洗”运动 …… 739
布哈林之死 …… 742
斯大林夫人和她的墓碑 …… 746
不屈的埃塞俄比亚 …… 749
臭名昭著的“慕尼黑协定” …… 753
法西斯初试牛刀——德国侵占波兰 …… 757
戴高乐誓不屈服 …… 760
敦刻尔克大撤退 …… 763
现代原子物理学的功臣们 …… 767
女演员古雷特·嘎尔波的故事 …… 771
冰谷飞燕立奇功 …… 774

目录

深入虎穴的"红色间谍" …… 778
纳粹血腥大屠杀 …… 782
伦敦大空战 …… 786
德国潜艇逞威力 …… 789
珍珠港怪客 …… 793
日本偷袭珍珠港 …… 797
海空大战中途岛 …… 801
"巴巴罗沙"闪电战 …… 804
德军喋血列宁格勒 …… 808
扭转乾坤的莫斯科保卫战 …… 811
沙漠猎"狐"行动 …… 815

现代部分 IV （1943－1945年）

三巨头会聚德黑兰 …… 821
盟军诺曼底登陆 …… 824
电子计算机问世记 …… 828
百慕大的难解之谜 …… 831
一代名将巴顿 …… 834
隆美尔之死 …… 837
展望胜利的雅尔塔会议 …… 840
希特勒末路自焚 …… 844
墨索里尼在劫难逃 …… 847
美国试制原子弹 …… 851
蘑菇云下日本投降 …… 854
20世纪最伟大的间谍 …… 858
可口可乐上前线 …… 862

目录

现代部分 V (1946 – 1961 年)

印巴分治同室操戈 …… 867
"圣雄"甘地遇刺 …… 871
孩子眼中的战争——安妮日记 …… 875
天网恢恢惩办战犯 …… 879
电影艺术大师卓别林 …… 881
丘吉尔发表"铁幕演说" …… 885
杜鲁门主义出台 …… 888
UFO坠落罗斯韦尔 …… 891
美国出兵朝鲜的破产 …… 895
反共狂徒麦卡锡 …… 899
尼罗河畔的和平革命 …… 902
万隆会议与第三世界的崛起 …… 906
马丁·路德·金的梦想 …… 909
人造卫星上天 …… 913
美国U－2间谍飞机事件 …… 916
加加林飞上太空 …… 919
传奇作家海明威 …… 922

现代部分 VI (1962 – 1979 年)

古巴导弹危机 …… 927
肯尼迪遇刺谜案 …… 931
美国陷入越南战争 …… 935
"布拉格之春"的夭折 …… 939
水门事件真相 …… 943

目录

苏联入侵阿富汗 …… 947
以色列奇袭巴格达 …… 950

现代部分 Ⅶ （1980年－）

两伊战争 …… 955
英阿马岛起争端 …… 958
美军入侵格林纳达 …… 961
美国挑战利比亚 …… 965
达哈卜夺取苏丹政权 …… 969
印度毒气泄漏事件 …… 972
哀鸿遍野非洲大饥荒 …… 976
“星球大战”计划 …… 980
“挑战者号”航天飞机失事 …… 983
切尔诺贝利核泄漏 …… 987
齐奥塞思库的最后演说 …… 991
柏林墙的建立与推倒 …… 994
海湾战争爆发 …… 998
苏联解体 …… 1001
不屈的纳尔逊·曼德拉 …… 1005
中东上空的阴云——拉宾遇刺 …… 1009
卡斯特罗与美国结怨 …… 1012
让俄罗斯头疼的车臣危机 …… 1016
没有国土的元首——阿拉法特传奇 …… 1019

需要全本请访问 www.ertongbook.com

谱写“社会史诗”的雨果

1830年2月25日傍晚，巴黎法兰西大剧院门前悬挂着异常高大的广告牌，上面画着一个身材魁梧的绿林好汉正在痛斥国王。旁边用斗大的字写着：今日上映青年作家雨果编写的浪漫剧《欧也尼》。

开演时间还没有到，剧场门前就聚集了许多人。人们争论得面红耳赤，有的说道：“岂有此理!这种戏怎么能上演呢?”

有的人说道:“这出戏好极了!它充分发挥了艺术家的想像力和创造力，民众最爱看这样的戏剧。

不一会儿，聚集的人更多了。人们七嘴八舌地议论着，突然有的人争吵起来，接着就有人动起手来。顿时，剧场门前乱成一片。人们形成两派，互相殴打起来。一派索性爬上房顶，拿着垃圾往下投。一派把守着剧场大门，坚持让剧场继续演下去这时，在剧场门口，有一位年轻人焦急地向门外望着。他生得方面大耳，两眼炯炯有神。

突然，他不由得一愣，只见一个老人正在拥挤的人群中拼命地向门口挤来。这时，有些人已经不敢接近门口；但这位老人却根本不予理睬。他挤过人群，大摇大摆地走到门前。这时；一个白菜疙瘩正好砸在他那拨顶的脑门上。年轻人感动地迎过去，拉着老人的手说道：“您就是巴尔扎克吧?”

老人点头说道：“正是我。”年轻人紧紧握着老人的手说道：“谢谢您!谢谢您老人家对我的支持!”

说着，热泪盈眶，巴尔扎克见此景说道：“你就是雨果吧。”

年轻人含着眼泪点头说道：“我就是雨果。”

两人热烈地拥抱着。雨果做梦也没有想到大名鼎鼎的大作家能如此抬举他，他感到万分荣幸!从此；他两人成了亲密的朋友。

雨果出生在法国贝桑松市，父亲是拿破仑的将军，母亲却拥护

波旁王朝。父母政见是对立的，不过童年时代的雨果受母亲的影响较深；因此他早年同情保皇党，对资产阶级革命持有敌视态度……后来，由于波旁复辟的倒行逆施使雨果逐渐从迷途中醒悟过来，十九世纪二十年代中期以后，他逐渐转向进步阵营。

雨果才华横溢，少年时代就开始写长篇抒情诗。1829年他出版了剧本《克伦威尔》，在序中提出了浪漫主义[1]的文学主张，从此被公认为积极浪漫主义的领袖。

1830年7月，法国发生了“七月革命”[2]，民众把复辟的王朝推翻了。民众如火如荼的起义的场面深深地激励着他；于是他拿起笔，用了一年的时间，终于完成了长篇小说《巴黎圣母院》，《巴黎圣母院》的发表，使雨果在长篇小说领域享受到与他在诗歌和戏剧领域所享有的同样声誉。

有一天。一个生得肥头大耳的人来雨果家里，仆人通报了雨果，雨果觉得很奇怪：在朋友中，好像没有这个人；但他还是热情的接待了客人。那人见了雨果，满脸堆笑说道：“巴黎人最敬仰的大作家，今日登门拜访，心里一直忐忑不安，能得到您的接待，真是三生有幸呀!”

雨果说道：“承蒙您的夸奖，诚惶诚恐。我实在愚笨，忘记了在何地与您相识!”那人哈哈大笑道：“不是您愚笨，而是我太冒昧了。今日登门是想与您合作，请您写一部反映当代生活的长篇小说，不知您是否有兴趣?”

雨果闻听，满口答应道：“可以。不过待我构思后，再与你联系如何?”

“太好了!没有想到您会如此爽快，咱们一言为定。”

雨果送走出版商，便开始琢磨如何写，写什么：他突然想起当年遇见的一件事：一个名叫彼埃尔·莫的贫苦农民，因为生活所迫，偷了一块面包，不幸被捉住了，被判五年苦役。出狱后，他备受歧视，在就业中屡遭拒绝。雨果一回想起来，彼埃尔·莫那双善良的眼睛便历历在目。当时，雨果很同情他，但自己的力量也有限，没有力量帮助他。想到这里，雨果自言自语道：对了，就写这件事，名字就叫《受苦的人们》。



于是，雨果便开始了《受苦的人们》的创作。不久，他又被卷入政治活动和文艺舞台的斗争中，只好把《受苦的人们》放下了。

直到1845年；雨果才重新投人《受苦的人们》的创作中来。为了尽早完成此稿，他下定决心不再参与任何活动了。于是，他在日

记中写道：

“为了延长工作日，我现在只是在九点钟吃饭。我要这样持续两个月，以便加速写作，特列让（小说主人公冉·阿让最初的名字）的工作。”从此，雨果一直遵守自己的诺言，经过几年的紧张努力，三年后，小说终于接近尾声了。

这时，欧洲大陆爆发了一八四八年革命；雨果又中断了写作。他被推选为制宪议会的成员。后来，共和国总统路易·波拿巴发动政变，宣布帝制，对共和主义者大肆镇压。雨果发表了反政变的宣言，策划反抗，遭到失败。于是，雨果只好流亡国外，定居在大西洋的杰西岛上。他又重新开始写作了。这时，《受苦的人们》已经不能令他满意了，他便在原稿的基础上进行了扩充，深化了主题。经过一番艰苦的努力，他把《受苦的人们》改编成规模巨大、内容丰富的五卷本大作《悲惨世界》③。

这部小说反映了人民的苦难，塑造了法国共和主义者的英雄形象，表现了作家对美好理想的追求和坚定的民族主义立场。

这部小说是雨果的代表作，被誉为“社会的史诗”

雨果一生创作十分丰富，有小说、诗歌、剧本，同情劳动人民的苦难，歌颂人民的斗争和反抗。他死后，法国为他举行了国葬。

阅读指要

①浪漫主义：文学艺术基本创作方法之一。在文学艺术史上，浪漫主义与现实主义是两大主要思潮。浪漫主义作为一种基本创作方法，是在反映现实上、富有主观色彩、善于抒发对理想世界的热烈追求，常用热情奔放的语言、瑰丽的想象和夸张的手法塑造形象。

②“七月革命”：1830年法国人民推翻复辟的波旁王朝的革命。此后，统治法国240年的波旁王朝宣告终结，开始了代表金融资产阶级利益的“七月王朝”的统治。

③《悲惨世界》：讲述的是一个叫冉阿让的人受尽磨难，救助穷苦的芳汀和她的女儿珂赛特的故事。作者在小说中坚信人性是高尚和善良的，富有理想主义色彩。

印尼的民族解放斗争

南美洲的革命使太平洋的东岸很不平静。在同一时候，太平洋的西面也不“太平”。“千岛之国”印度尼西亚正燃烧着一场“烈火”。这“烈火”就是蒂博尼哥罗领导的起义。

早在16世纪，印度尼西亚就受到荷兰殖民者的侵略，后来成了殖民地。受欺压，受掠夺，受剥削，受迫害……殖民地人民遭受到的一切痛苦，印度尼西亚人民也同样遭受到了。这不仅使人民感到忍无可忍，就是日惹[1]的苏丹[2]的儿子蒂博尼哥罗也异常气愤。他决心赶走殖民主义者，建立一个强大的国家。他在日惹附近的德卡尔列组织起一支队伍，准备武装起义。这件事很快被荷兰人发觉了。荷兰人取消了蒂博尼哥罗的王位继承权。这没有使蒂博尼哥罗屈服，荷兰人于是又策划了一个更大的阴谋。

1825年7月的一天，蒂博尼哥罗正坐在屋里看一封信。信是日惹州长派人送来的，要求蒂博尼哥罗搬回日惹去居住。蒂博尼哥罗知道，这是荷兰殖民者的诡计：诱骗他去日惹，以便监视他，削弱他的力量。他想，这封信不过是个信号，在它后面还会有更凶狠的花招。正想到这里，忽然从远处传来一阵枪炮声。蒂博尼哥罗皱起眉来，一拳猛击在桌上，愤怒地对左右的侍从说：“真是软硬兼施。他们真的杀来了！赶快集合队伍，立即转移。”说着，他走出门外，翻身跨上战马，在侍从们的护卫下，向远处疾驰而去。震动整个印度尼西亚的大起义就这样开始了。起义军转移到卡里梭科地区，消息传遍了日惹王国。人们从四面八方奔向卡里梭科，日惹苏丹的后裔70多人也参加了起义。蒂博尼哥罗的队伍迅速壮大起来。

“趁现在各路起义军聚齐了，我们马上攻打日惹，把荷兰人一举消灭吧！”战友们纷纷向蒂博尼哥罗建议。

蒂博尼哥罗摇摇头，用目光扫视了一下周围的人们，说："不能强攻。我们的人虽多，可是武器和装备都不行，连一门大炮也没有，打日惹是要吃亏的。"他停了停，又胸有成竹地说："我们现在只能不断袭击扰乱他们，打得他们精疲力尽！""那么，到什么地方去呢？""到斯拉朗去。那里离日惹只有十几公里，我们就在那儿向他们挑战，像刺进他们眼睛里的一颗钉子。"

起义军来到了斯拉朗。从这时候开始，荷兰副总督德·科克就不断收到令人吃惊的报告：起义军接连消灭了从日惹派出的几支荷兰小部队；日惹的对外交通线被切断了；护粮队遭到袭击……正像蒂博尼哥罗预料的那样，起义军成了荷兰殖民者的眼中钉，搅得他们日夜不得安宁。德·科克暴跳如雷，终于按捺不住了。这一天，他带领几千人马，拉着几十门大炮，向斯拉朗进军。他骑在高头大马上，得意地盘算着：先用大炮把斯拉朗轰平，再冲进去杀光……"报告！斯拉朗是座空城，蒂博尼哥罗他们不知去向。"侦察兵滚鞍下马，急促地说。德·科克大吃一惊，不由得倒吸一口凉气，莫非蒂博尼哥罗又在耍什么花样？他想收兵回去，可又不愿意丢了面子。这么强大的荷兰军，竟连一群起义者都对付不了，实在说不过去。他一狠心，就下命令说："给我放火，把斯拉朗烧成灰烬，看他们往哪儿躲！"



眼看着大火熊熊而起，德·科克才轻松地吐出一口气，留下将军范·兴带一支军队驻守，自己回日惹去了。其实，蒂博尼哥罗的队伍并没有走远。当荷兰主力军撤回以后，他们又迅速回师斯拉朗。途中，起义军和范·兴的军队相遇，战斗立刻打响了。起义军发起攻击，猛打猛冲；荷兰军晕头转向，损兵折将。当他们准备反击的时候，对面的枪声反倒停止了。原来，起义军在重创荷兰军以后，立即转移了。范·兴下令追击，可他们东奔西跑，始终找不到起义军的踪影。

蒂博尼哥罗的战术取得了成功。几个月以后，起义军已经控制了爪哇岛[3]的大部分地区，蒂博尼哥罗被拥立为"苏丹"。

但是，不久以后，形势急转直下。荷兰人增派援军，加强镇压；起义军内部也发生了分裂，有的叛变，有的离队，他们的力量大大削弱了。在一次战斗中，蒂博尼哥罗身负重伤。随后，他的长子被荷兰人俘虏了。德·科克如获至宝，马上修书一封，派人送给蒂博

尼哥罗。蒂博尼哥罗打开书信一看，顿时气得脸色发白，两眼直冒火星。仿佛狡猾凶残的德·科克正对着他狞笑："你胆敢不投降，我就杀掉你的儿子。"蒂博尼哥罗咬紧牙关，毅然把手一挥，大声说："万恶的强盗，你可以杀我一个儿子，可是你杀不完起义军！"他把书信撕掉，根本不理睬德·科克的威胁。1830年初，德·科克派人邀请蒂博尼哥罗谈判，还保证，如果谈判破裂，蒂博尼哥罗可以自由回去。可是，会谈这一天，当蒂博尼哥罗带着他的次子和官员来到会议厅时，他发觉院里隐隐约约藏着好些持枪的士兵，军官们也佩带武器进入会议厅，气氛十分紧张。蒂博尼哥罗预料到自己可能上了当，但他仍然镇静地应付着敌人。德·科克假意问蒂博尼哥罗有什么要求。蒂博尼哥罗回答说："我希望为爪哇人民的精神纯洁化做点事情，当一个伊斯兰教长。今天我还不准备开始谈判。"德·科克马上变了脸色，下令逮捕蒂博尼哥罗。蒂博尼哥罗起来抗议说："你们逮捕我，是背信弃义，真可耻。你为什么害怕战争？为什么不敢在战场上决一胜负？"德·科克不敢答话，赶紧离开了会议厅。荷兰军官和士兵一拥而上，逮捕了蒂博尼哥罗和他所有的随从。

蒂博尼哥罗被终身囚禁在远离爪哇的苏拉威西岛的望加锡。起义军也因为失去自己的领袖很快被镇压下去了。但是，在这场战争中，荷兰军队损失了1.5万人，耗去了大笔军费。他们在印度尼西亚的日子越来越不好过了。



阅读指要

①日惹：爪哇岛上的一个小王国。

②苏丹：阿拉伯语sultan的音译，又译"素丹"、"算端"、"速檀"，意为"有权威的人"。作为统治者称号，始于公元10世纪。11世纪起为伊斯兰教国家统治者广泛采用。奥斯曼帝国的统治者亦用此称号。今阿曼苏丹国、文莱达鲁萨兰国的国家元首都称苏丹

③爪哇岛：(PulauJava) 印度尼西亚最重要岛屿，国家政治、经济与文化中心地区。印尼火山最多、地震频繁的岛屿。位于苏门答腊岛与巴厘岛之间，北临爪哇海，南滨印度洋。面积12.6万平方公里。

需要全本请访问 www.ertongbook.com