R-101

新津文史资料选辑

第五辑

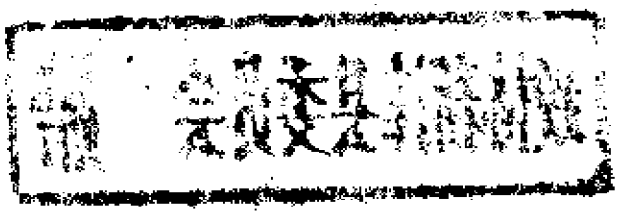


中国人民政治协商会议
四川省新津县委员会编印
一九九四年十一月

需要全本请访问 www.ertongbook.com

准印证书号：成新(94)字第003号
主 管 单 位：县政协
印 数：1000册

EA48/32



政协第五届新津县委员会
文史资料委员会

主　任：廖昌福
副主任：曹　辉　童汝锷　李兴玉
委　员：李中华　罗智敏　颜开明
　　刘述源　董宗泰
顾　问：王志芳

本期责任编辑：廖昌福
审　　稿：巫玉生
封面设计：李中华

封面图案：新津出土东汉崖墓石函画像

政协新津县委员会　赠

《文史资料》第五辑目录

1、新津解放前夕二三事 …… 巫玉生（1）
2、记新津的抗日宣传活动 …… 刘述源（4）
3、抗战爆发前后新津监狱里的两件事 …… 童汝锷（8）
4、南路同志军总指挥周洪勋之死 …… 童汝锷（14）
5、保路运动期间新津城关的一大冤案 …… 童汝锷（17）
6、刘文辉新津轶事 …… 童汝锷（23）
7、记新津土匪绑架成都朱财神案 …… 董宗泰（28）
8、民国时期纂修县志记略 …… 蔡元辅（32）
9、民国时期新津县城隍庙及其庙会 …… 李兴玉（39）
10、祀孔典礼记实 …… 罗永祚（47）
11、旧传统丧礼中的"三献礼"及"点主"仪式 …… 罗永祚 李兴玉（51）
12、新津农业机械的发展历程 …… 刘光宇（58）
13、新津乡镇企业的今昔 …… 艾世全（69）
14、新津鹌鹑养殖业 …… 张心如（86）
15、武阳蚕桑话古今 …… 何正蓉（95）
16、新津卷烟市场概况 …… 刘祖荣（99）
17、新津农业科学研究所 …… 张心如（102）
18、新津县的农业中学 …… 徐金华（106）
19、新津中学校园建设十四年 …… 吴绍周（111）
20、庆祝新津中学建校六十周年贺联集锦 …… 廖昌福（119）
21、鹤鸣山上的摘帽右派学习班——右派改造见闻录之一 …… 童 三（123）

22、文革期间供销系统大办毛泽东思想
宣传站始末 …… 王汝东(131)
23、新津天主教简况 …… 辜丰华(133)
24、十年来新津地区出土之新石器时代文物 … 汤玉久(135)
25、新津东汉岩墓调查记略 …… 李中华(139)
26、纯阳观洪钟的曲折经历 …… 李兴玉 童汝锷(145)
27、一副珍稀棺材的最后得主 …… 童 三(150)
28、严开运怀念故乡的部分诗词 …… 童汝锷(156)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

新津解放前夕二三事

巫玉生

新津县城，面山临水，五津聚流，又是成乐、成雅公路的分路口，故历来为兵家必争之地。新津解放前夕，国民党胡宗南部退缩川西前，欲将新津作为一个据点，打一场防卫战。当时新津县城及附近场镇如五津镇、邓公场、太平场及黄鹤楼、纯阳观等地成了一座兵山，广大群众惊恐不安，纷纷向乡间躲避。现将在此期间我亲见新闻的几件小事整理于下，或可为文史资料补缺。

一、飞机场内的爆炸

新津旧县机场，是抗日战争时期经三次扩修而成的大型机场，为二战期间同盟国空军在亚洲的第二空军基地（第一为菲律宾克拉克空军基地）。抗战胜利后，新津飞机场成为国民党空军在西南的空军基地。1949年12月国民党军队节节败退，空军飞机也云集新津机场。12月初，一部份飞机飞往西昌、昆明，其余则准备飞往台湾。这时新津机场内停放着各种类型的飞机和堆积了几千吨的各种军用器材、汽油、被服和其他物资，他们既来不及运走这些物资，又不愿让它落入解放军手中，于是国民党军队决定将其全部炸毁。

1949年12月8日夜到9日晨，他们焚烧汽油、炸毁军用器材和其他物资。整个夜晚，机场内火光冲天、爆炸声彻夜不停，五津镇及城关居民在惊恐中过了一夜。第二天飞机全部飞走了，营房、仓库炸成一片废墟，机场内馀烟未尽，被破坏了的器材物资散满了机场，空勤、地勤人员和家属都随飞机飞到台湾去了。

二、麻柳湾的枪声

麻柳湾在县城西门外，为一段长约300公尺的狭长地带，因有许多麻柳树而得名。麻柳湾西端为黄鹤楼纯阳观，东端接县城西校场，南临南河，北为成雅公路，因无机关单位及庙宇，仅有数十户居民，故无军队驻扎该地，而周围各处皆驻有胡宗南贵字部队。1949年12月22日新津解放前夕，解放军第二野战军的先头部队已从彭山向新津逼近，并派出一个侦察班从彭山保胜场出发，经山路到新津永兴场，再过南河到铁溪乡，住在一户农民家里。黄昏时在群众的向导下，乘一支小船顺流而下来到麻柳湾进行仔细侦察。在完成任务转回之时，侦察班集中轻机枪、冲锋枪、手榴弹向黄鹤楼、纯阳观和县城三个方向的国民党军队猛烈射击，并投掷手榴弹，一时枪声、爆炸声响成一片。驻在纯阳观、黄鹤楼和城区的国民党军队，这支早已成了"惊弓之鸟"，一听见密密的机枪声和手榴弹爆炸声更是几声鹤唳、草木皆兵，认为解放军打来啦！慌乱中组织火力从三个方向向麻柳湾疯狂射击，这时解放军侦察班，见战斗已打响了，便悄悄溜出麻柳湾，乘上小船从南河划回了铁溪乡。而这边的轻重机关枪、火箭筒、手榴弹却像开了锅似的一直不停地打到天明，早上七时，各据点的敌军不见任何动静，才吩咐停止射击，并派出尖兵到麻柳湾搜索，结果连解放军的影子也没看见，这一夜全是他们自己在互相射击罢了！

三、"官山"敌军被歼

"官山"在县城对岸南河之滨，下为通向蒲江的新蒲公路，纵横约1000平方米，坡度平缓、地形开阔，解放前被官方划为群众掩埋死人的墓地，故称"官山"（即今果园处）。该地荒坟垒垒、野草丛生。

1949年12月下旬，国民党十几万大军云集新津，准备往

西昌撤退。这时，我一野战军已解放成都，二野战军正从眉山、彭山迅猛包抄新津，不让敌人逃窜。敌胡宗南部正大队人马向邛崃、蒲江方向突围，留下部份队伍掩护大军撤退。敌军派出一个营的掩护部队驻扎在"官山"上，他们的迫击炮和轻重机枪都瞄准旧县方向，防御一野战军从成都方向开来。殊不知二野战军的先头部队于12月25日从彭山经山路进入新津邓双乡直插新津县城，并派出几个战斗小组迅速占领了"官山"左面的钢顶山和右面的"三根杉"（今宝山公园东面）两个制高点，居高临下地向驻守"官山"之敌军发起猛攻。敌军本无斗志，加之解放军的突然袭击，敌军便乱住一团，仓促应战。不到一个小时战斗结束，敌军全部被歼，"官山"上尸体横陈、死伤累累。

在解放军入城，还来不及打扫战场掩埋敌人尸体时，新津城关的打更匠，在一些有善心的人的支持下，请各家各户捐钱，找来几个人，挖了几个大坑，把敌军的尸体就地掩埋了。

记新津的抗日宣传活动

刘述源

1937年7月7日，日本帝国主义对我国发动了全面的侵略战争，中国人民义愤填膺，奋起抵抗，以争取民族生存。在抗战期中，我大后方人民积极开展了抗日宣传活动，以唤起民众，同仇敌忾，共赴国难。

新津开展抗日宣传活动的有机关单位、学校、回乡青年学生和战时儿童保育院。一些外地学生也来我县宣传抗日救国道理。而宣传活动的骨干力量则为中小学校的师生员工和共产党地下组织领导的宣传队。这一时期新津县城的抗日宣传活动十分活跃，人民抗敌救亡的意志无比高昂，抗战的怒火熊熊燃烧，处处响彻云霄的是"起来，不愿做奴隶的人们……"的雄壮歌声。

机关、法团和学校，利用每天升、降国旗时间和每周的"总理纪念周"时间，宣传抗战形势，讲述前方将士浴血抗战的英雄事迹，揭露日本帝国主义欲亡我国的野心和在我国领土上惨无人道的种种暴行。县民众教育馆则在文庙高墙前制作"抗战形势图"，以小白旗（示日本），小红旗（示中国）来标明战场情况和变化。新津中学选择南河对岸岩石明显处书写三尺五寸见方的"抗战到底"四个大字，引人注目，令人振奋。新津中学和女师校的学生组织"晨呼队"，每天清晨在城内主要街道高唱革命歌曲、高呼抗战口号，市民全沉浸在抗战的激情之中。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

1938年秋，武汉形势危急，“保卫大武汉”的呼声响彻云霄。当时从外地归来的吕克恢同志（中共地下组织新津负责人）约集我县小学教师侯开阳、刘家相、黄宗俊、罗锡畴、鲁建威、李士衡、梁奠宇、万书籍等二十多人组成了“抗战建国服务团”，利用礼拜天和节假日分赴各乡镇开展抗日宣传活动。他们唱抗日歌曲，演街头话剧《放下你的鞭子》、《东北一角》。编写墙报、板报，绘制抗战漫画和上演其他形式的文艺节目，有时还深入农村开展宣传活动。该团团员还有在校学生和社会青年。同年寒假期间，四川大学联全宣传队也来新津进行抗日宣传。教育部巡回歌咏队在新津进行宣传的同时，还组织新津中学在校学生、县女师学生和少数城区青年共30多人的歌咏队，由他们教唱《黄河大合唱》、《游击队进行曲》、《打铁谣》、和“挖自己的煤，炼自己的矿，用自己的钢铁造自己的刀枪……”等鼓舞人们意志的激昂歌曲。巡回歌咏队也在新津演出过话剧和其他形式的文艺节目，积极开展抗日宣传。

由于日本帝国主义对我大后方不设防城市进行狂轰滥炸，政府命令各校往郊区疏散，成都中华女子中学乃迁往新津。他们到新津后积极开展抗日救国宣传活动：在城区办板报、墙报以唤醒群众；演出街头剧、活报剧以揭露敌人的侵略暴行；组织救亡歌咏队，高唱抗日歌曲以激发同仇敌忾之心。还开展了为前方将士募寒衣、写慰问信等活动。新津中学和女师校的同学们在开展救亡活动的同时还积极为前方将士募寒衣。他们走遍大街小巷、深宅大院，手执募捐箱向工商业户、居民和富有人家募捐。他们一边唱着“秋风起，秋风凉，民族战士上战场……我们在后方，多做几件棉衣裳，帮助他们打胜仗……”这首极有感染力的歌，一面宣传前方将士在冰天雪地里

和敌人英勇战斗的情况，向群众募捐寒衣款。新津中学同学还开展“义卖献金”活动，他们用书法、绘画或实物进行义卖，义卖的收入全部捐献前方。他们以纯真的感情，无比的热情为前方将士募捐的活动，取得了丰硕的成果。

住在新津纯阳观的战时儿童保育院的同学们，也常到城关进行抗日宣传活动。在讲述家乡被敌人占领，父母被敌人杀害和自己从敌人铁蹄下流亡到后方的悲惨遭遇时，在高唱《流亡三部曲》时，他们哭了！群众也流泪了！

1938年底——1939年初，以成都协进中学为主的一些新津同学如蒋朝富、李家载、尹文媛（女）、李茂久、邓文瑾等（均是地下党员）约集外县党员同学熊梦、钟宗俭等为核心，再约回乡旅蓉同学季行、汤尚修等二十多位青年学生，组成“新津县旅蓉同学寒假学生抗日救亡宣传队”。并设有临时支部，由蒋朝富任支部书记，邓文瑾为对外联络负责人。这支抗日宣传队伍来新津后，当时新津县政府还派秘书刘希文来协助（名为协助实是监督），但目睹他们不怕辛劳，爬山涉水，背着被盖，扛起宣传用具，积极热情地赴各乡进行抗日救亡宣传的情况，刘希文也为他们的爱国热情所感动，出面到各乡政府接洽，使他们的抗日宣传工作进行得很顺利。他们从城关出发经过张场（今文井乡）、先主寺（现仁和）、兴义乡、花桥、普兴、岳店子（今金华）、最后回到城关。在十多天的寒假期中，利用场期和乡间的戏台进行各种宣传活动，内容丰富多采，有讲演、独幕剧、唱歌和舞蹈。演唱的救亡歌曲有《救亡进行曲》、《大刀进行曲》、《流亡三部曲》、《牺牲已到最后关头》、《在太行山上》、《打回老家去》、《丈夫当兵去》等等。文艺节目则有街头剧《放下你的鞭子》、《好男要当兵》等。宣传中还采用本地流行的花鼓、金

钱板、莲花落等灵活多变、丰富多采的形式。群众反映说："这是新津第一支抗日救亡宣传队伍"。

口述人：邓文瑾、罗锡畴、白崇明、童三等

刘述源整理

1994 年 3 月

抗战爆发前后新津监狱里的两件事

童汝锷

一、对人犯实施感化教育

民国22年(1933年)，四川军阀混战结束。民国24年川政统一，蒋介石势力入川，不久便在全国范围内掀起了一场"新生活"运动。什么是新生活运动？今天60岁以下的人恐怕就不知道了！从"新生活"三字的意义上来理解，就是要改变中国人长期以来不健康的旧生活、旧习惯，代之以新的生活习惯，以振奋国民精神。从"新生活"运动推行的若干事项来看，如：机关学校每天要升降国旗、唱国歌；每礼拜一要举行总理纪念仪式，读总理遗嘱；行人靠左走，衣着要整洁；戒奢侈，戒铺张，提倡节俭；提倡礼义廉耻和遵守公共秩序；不随地吐痰，不随地便溺；不吸烟，不酗酒；不打人，不骂人；对在监人犯实施感化教育等等。从表面上看，也算是一场移儿易俗的运动，可惜虎头蛇尾地闹了一阵也就烟消云散了。其中也有一些地方，对当中的一些事项，因为参与活动的人比较认真，而收到了一些成效的。比如，新津对在监人犯的感化教育工作就因童次凇先生的认真参与而坚持了一年左右。

30年代，新津监狱的情况是怎样的呢？走进县衙大门，左边即为重刑犯监狱，内外设有两道铁门，门上有正方形小洞。头道铁门上有泥塑的，张开大口的一支老虎，虎口就是狱门。这是表示进了这个监狱就等于入了虎口，很少有生还的希望了！这是关押重刑和待处决犯的监狱。往内走数十步，左边又有一个监狱，名叫看守所，只有一道铁门，门上有一个正方形的洞，从洞口张望，可见人犯的活动和生活情况，这是关押普通民事、刑事犯人的监狱。看守所对面不远还有一个拘留所。

本文所述的对人犯进行感化、教育，是指对普通监狱（看守所）的人犯而不是对重刑监狱的人犯。

为了对人犯实施感化、教育，新津县政府奉命将“看守所”改名为“感化所”，并着手进行教化工作。首先在感化所内的高墙上请县政府科员、书法高手李香廷书写两尺见方的“礼”“义”“廉”“耻”四个大字，每个大字下面还有碗大的一行小字以解释每个大字的意义。即：礼——一规规矩矩的态度；义——正正当当的行为；廉——清清白白的表现；耻——切切实实的觉悟。目的是使人犯天天看到这些字句而触及灵魂。为了实施教育感化，还请老师给人犯上课。当时的县长张德敷聘请的是本地德高望重的老先生童次湘给人犯讲课。张德敷调走后，民国二十六年，余承萱任新津县长，继续聘请童次湘先生担任教育、感化工作。

童次湘先生本着“有教无类”的精神和希望通过教化使人犯改恶从善的良好愿望，欣然接受了这一委托。星期一三五午后到感化所讲课两个小时。对不识字的人犯还有扫盲的任务。扫盲是按当时政府统一印发的，在全国农村进行扫盲的教材《民众识字课本》实施的。讲课的主要内容为：向人犯进行传统道德的教育，即讲忠孝仁爱、信义和平、孝弟忠信、礼义廉耻和孔孟之道；讲古今忠孝人物的高尚情操和伟大抱负；教育人犯遵礼守法不做损人利己之事；教育他们改掉不良行为和不良嗜好，不做危害国家之事；教育他们要珍惜自己的年华，不可老大徒悲伤等等。

每逢礼拜一三五要讲课的当天，典狱长即通知感化所人犯进行大扫除，将院坝打扫得干干净净，把讲桌和小黑板安好，人犯听课的凳子也一排排地安放整齐。又叫衙门里的差役

把茶碗冲洗干净，准备好开水，为讲课老师泡茶。童次湘先生讲课时，都要燃点自带的"香水香""安息香"，以避却监狱中疫疠腐秽之气。人犯们都能潜心听讲，接受教化，其中有的人犯还是知识分子，有的还是童次湘先生执教新津高等学堂时的学生。他们对老师苦口婆心、谆谆教诲的精神都很敬仰，有些人还流露出惭愧的神色和悔恨的心情。

每次上课时，感化所的铁门不再上锁而是虚掩着。不过门外仍有政警队两个武装人员站岗以防万一。

抗日战争爆发后，教育感化工作随即停止，总计前后不过一年时间。县长余承萱为感谢童次湘先生，每月均致送茶水费五元。

二、囚犯"请缨杀敌"

1941年中国人民反抗日本帝国主义侵略的战争进入了第四个年头的时候，国土已大片沦丧，对外通道被截断，出口被封锁。日寇的铁蹄已踏到了"复兴民族根据地"——四川的大门了！日寇并利用武汉作基地出动飞机日夜轰炸四川的大中小城市，人民生命财产之损失无法估计。这时国家的局势正如《义勇军进行曲》中所唱的那样，"中华民族到了最危险的时候"了！全国人民忧心如焚，政府当局也发出了"地无分南北、人无分老幼，有钱出钱，有力同力，支援抗战……"的号召。四川人民激发了无比的爱国热情，义不容辞地承担了出钱、出粮、出壮丁的重担。此时新津"看守所"内监禁的囚犯也激发了爱国之心，发出了"请缨杀敌"的呼声。

当时，新津看守所关押的近50名囚犯，为一般刑事民事犯，犯的是吸烟、贩毒、盗窃、斗殴等罪，判刑时间有长有短。他们通过看报纸（所内订有一份《新新新闻》报），知道日寇已经

深入，我军节节败退，国土沦陷，国势危殆。又见到“地无分南北，人无分老幼……有力出力，支援抗战”的号召，也激发了爱国之心，于是议论纷纷，同仇敌忾。囚犯中二三十岁的人居多，他们言词慷慨激昂，抗敌意志昂然，反映出了一定的爱国之情。于是囚犯中有文化的人便带头草拟呈文呼吁“请缨杀敌”。呈文中有“……倭寇侵占我国土，屠杀我同胞，且欲亡我中华，国难当前，能不同仇敌忾？……皮之不存，毛将焉附？国之不存，家将何保？国家兴亡，匹夫深有责焉。我辈虽处囹圄之中，而爱国之心未泯。当此危急存亡之秋，自愿奔赴前线与敌人决一死战，抛头颅，洒热血，九死而无悔也。……为此请缨杀敌，戴罪立功，俯祈肯允”等语。呈文写好后，三十多个囚犯在呈文上签了名，然后请典狱长安承枢转呈县长赵宗炜。

囚犯“请缨杀敌”的消息传出后，社会各界反映很好，都认为爱国之心可嘉。虽然这一爱国举动是无可非议的，但其中一些人也有其个人的动机和打算：有的囚犯认为，日本飞机轰炸厉害，广大群众还可以“跑警报”，躲避空袭，犯人则只能关在监牢里坐等炸死，不如“请缨杀敌”死了也得个好名；有的则感到铁窗风味难熬，不如趁此机会脱离樊笼；有的认为监狱实非人生活，卫生条件恶劣，如疫病流行则瘐死狱中；也有想豁出这条性命，说不定命大不死，还可挣个排、连长当当。想法虽各异，但奔赴前线的目标却是一致的，也算是一个“壮举”了！

狱典长将呈文送给县府秘书吴瑜，吴瑜看后转呈县长赵宗炜，赵宗炜看后认为囚犯请缨，其志可嘉，但史无先例。乃召集县府科秘人员共研此事。兵役科认为：当前征兵任务紧，兵源不足，抓壮丁也不容易，既然这是些普通人犯，又愿赴前线抗日，爱国之心可嘉，又可增加兵源，何乐而不为呢？兵役协会

主任文绍冉认为：国家有事之秋，人民请缨杀敌在历史上屡见不鲜，囚犯请缨虽无先例，但目前是国难当头的非常时期，可以破例允准成全其爱国热忱。安典狱长也认为可准其所请，理由是这些人犯，国家每天要用囚粮供养他们，他们吃了就要，困了就睡（当时的犯人是不搞生产劳动的），身强力壮而无所事事，准其奔赴前线，既可省掉大量囚粮也成全了他们的爱国之心。讨论中都认为请缨杀敌，义正理端，一举多得，可以批准。但老于世故的赵宗炜还不敢擅专，命科员拟稿呈报省府并附上人犯呈文。隔了两三个月，省府批文下达，肯定了人犯们的爱国举动，并允许县上酌情办理。县长赵宗炜有了上面的批复，也就大起胆子批准了人犯们"请缨杀敌"的请求。消息传到看守所，人犯们高兴不已，兵役科又再次进行了审查和挑选，剔除身体较差，年龄较大的外仅批准 27 人。兵役科还对这 27 人进行了训话和勉励，又请来人犯所在乡的乡长，把人犯交给他们，说明放假五天让他们回家安排家事，告别家人，五天后送回县府集中。兵役科还办了四桌"九大碗"，摆在大堂右前面空地上为他们送行。饭后，即由兵役科和国民兵团人员将他们送到团管区接受整编和训练，当然也就抵销了一部份新津的征兵名额。

继新津囚犯"请缨杀敌"之后不久，笔者在《新新新闻》报上又见到"綦江囚犯请缨杀敌"的报导。

新津请缨杀敌的 27 人，以后的情况是怎样的呢？笔者所知，部队开到万县后就有两人开了小差，一年后悄悄逃回新津（本文内容即从这两人处搜集得来），有一人到湖南后也开了小差。其余 24 人则真正到了前线参加了抗战，有些人一直就没有回来，可能战死沙场了！

需要全本请访问 www.ertongbook.com