

1915

江一平



新会文史资料

第58辑

新会市政协文史社会法制工作委员会编

新会文史资料

第 58 辑

新会市政协文史社会法制工作委员会

2000年9月

本期主编：张国民

责任编辑：陈健泉

封面设计：余其万

新会文史资料

第 58 辑

地 址：广东省新会市新市区同庆路一号

邮 编：529141

印 刷：新会市印刷有限公司

出版日期：2000 年 9 月

出 版 证：广东省非营利性出版物准印证

粤印准字第 0068 号

目 录

【人 物 志】

- 青年富豪区永熙 范均尧 (1)
- 中外闻名的石头收藏家罗秀英 吴日照 (5)

【地方史话】

- 养正书室回忆录 梁国标 (11)
- 霞路乡划分农民内部阶级成份情况纪实 曾肇稳 (15)
- 残疾人士心中的希望
——新会残联成立前后述要 长 弓 (20)
- 周总理新会七日行 (三) 邓国庠 (28)

【鸿爪留影】

- 《“万木草堂”回忆》的回忆 梁思睿 (40)
- 关于《鸟的天堂》 欧阳可羽 (52)

【新会农事】

新会县手工业生产合作社的建立、巩固和发展

- 概况 王国生 (57)
- 新会中小农具的生产、销售和价格回顾 李来添 (65)

【去国怀乡曲】

- 一个富有凝聚力的古老会馆 陈华炯 (70)
书画艺术的摇篮——冈州画院 长 弓 (77)

【逝水一勺】

- 广东新会《民钟》杂志与巴金 欧阳可羽 (81)
回忆 1925 年新会两宗较大的学潮 莫碧泉 (88)
1957 年新会县中小学教师寒假整风纪实 方 针 (92)
回顾五次旅澳见闻 陈锦元 (102)

【专稿连载】

- 新会侨情五十年 欧济霖 陈汉忠 (106)

【本地掌故】

- “三村”由来传说 李炳元 (117)
道北寺 李 林 (119)
反映民初新会塾师活动的一份旧资料 梁如松 (121)

【人物志】

青年富豪区永熙

范 均 尧

在香港白手兴家成富豪的绝大多数已是年逾半百，因为这需要艰苦的努力和漫长的时间。正处在青年时代就跻身富豪的，真是凤毛麟角难能可贵。年仅三十多岁的区永熙在香港有“皮革贸易大王”之称，他以一万元资本，仅用十多年时间，至今拥有财富超1亿元，跻身富豪行列。

区永熙原籍广东新会人，父亲是电机工程师，母亲是教师，50年代初因工作需要调往四川。1957年区永熙出生于四川成都，1959年国民经济困难时期，父母把年仅2岁的区永熙交给祖父母经申请带出澳门定居，自此他便由祖父母抚养成长，并在澳门读完中小学。17岁中学毕业后，他申请到香港，在叔父同别人合办的一间很小型的皮革贸易公司当职员。这间公司的业务是购入进口皮革供应加工商。全公司只有两个职员，因此，区永熙平日扫地、通信、推销商品样样都要干。在这艰辛的几年中，他抓住机会学习皮革知识和商业贸易的业务技巧。

三、四年后区永熙叔父移民，公司停办。区永熙一时找不到别的职业，便找叔父的合伙人邝裕才商量，各出1万元在九龙砵兰街另成立一间公司，以维持生计。由于资金不足，只租赁了一间很小的铺面作办公室，晚上则充作卧室。他们

每天工作长达 12 小时。为了争取顾客，他们想方设法给顾客特别折扣，尽量减少除数，或者希望客商能依约发出期票，他们好拿期票到别的商人处兑换周转，减轻现金短缺的压力，有时还得向财务公司借款解决资金困难。后来区的叔父回香港，看到他们公司的困境，遂决定参股资助。有了叔父的参股，公司的资金虽然充裕些，但生意仍十分艰难。经过一年的努力总算赚了十多万元，初步取得了一些业绩。区永熙在困难面前没有气馁，有了一些成绩也不自喜，他潜心于业务研究，要在皮革贸易上创造一番事业。1980 年他参加在新加坡举办的国际皮革展览会，发现印度商人展出的皮革与自己在其他外国商人处进口的皮质一样，但价格却低一两成。他立即与印度商人联系，并亲赴印度寻找货主、厂家细选订购皮货。由于进货价格低，大大提高了生意价格上的竞争力，这一年的营业额增加了 30%。公司生意开始向前迈进，他更致力向各国皮革商洽谈业务。1983 年区永熙向西方国家皮革商直接订货，在激烈的行业竞争中拓开了一条出路。这时区的叔父见公司经济已扎下根来，便退出股双，让区永熙自己去创业。区永熙和邝裕才合力购回这部分股权后，成立“合盈国际皮革集团”，进口各类生熟皮革及有关制作原料，转口中国大陆及世界各地。

“合盈”成立后，区永熙抓住机遇扩大营业阵容。1984 年中英两国就香港回归中国问题开始商谈，有些人对香港的前途忧心忡忡，怡和公司全面收缩附属公司的皮革业务，而区永熙却对形势充满信心，趁机乘虚而入，扩大市场，并因此坐大，稳固了“合盈”的基础。几年后，区永熙为寻找价廉物美的货源，不畏艰辛，踏遍了巴基斯坦、斯里兰卡、英国、澳洲、中国等生产皮革的多个国家和地区，进行认真的选择、

鉴别、比较,把优质价廉的皮革运回香港,供应香港市场。1987年他与巴基斯坦一间大皮革厂签约,代理该公司的水牛皮,支配了香港皮革供应市场。“合盈”以大量廉价的货源,每年盈利增长三、四成。1989年向国际市场伸展,“合盈”在新加坡设立办事处,承接新加坡、马来西亚、印尼、泰国皮具厂的生意,又在中国惠阳淡水开设皮革加工厂,生产半成品水牛皮、猪皮产品,供应皮鞋厂制作。这间皮革厂的利润占了集团利润的5%。“合盈”又从国外进口皮具产品,使贸易业务多元化,到了1990年营业额超三亿元。区永熙现占“合盈”百分之五十以上的股权,另在香港和加拿大拥有投资物业。这位以1万元起家,拼搏而成为拥有亿元资财的巨子,1991年被香港新闻界列入富豪排行榜。

区永熙能在剧烈竞争的市场贸易中创业,是因为他具有坚强毅力和刻苦学习的精神。他每天工作之余的消闲方式,除了游泳就是嗜好读书,每天都要读一些经济杂志、管理学和皮革学的技术书籍。这些书使他及时了解市场信息和学到做生意的知识。他有着丰富的皮革学问和经验,对于制革质量他也有一套科学分析的理论。在现代科技进步的时代,很多人以假乱真,以人造革冒充皮革,却骗不了这个皮革专家,他在选购时只须用手触摸皮纹和毛孔便知真假。有一次选购时,他就靠手的触觉发现皮革是假的,没有跟厂家签购货合同,避免了损失。除了手摸外,他还可以凭嗅觉分辨真伪。对世界各国制革技术的优劣他也很熟悉。他认为以意大利及法国为最好,英国也不差,主要是他们的制革历史悠久,所用的化学原料、处理程序、着色等比其他国家优胜。在经营中一些客户不守信用,利用价格升降讨价还价,或提货时货不对板等不正当的经营手段牟取利润,对此,他也有一套针锋相对

的秘诀：一定要努力和客户保持密切联系，以及不断向外国发掘新货源；这个行业中有七成是赔数的，因此财务必须控制得宜。他认为中国由于土地及人工廉宜，发展皮革工业潜力很大，外国将会大批向中国订制皮具制品，而大陆要制造出高质的皮革，一定会通过已有多年国际贸易经验的香港皮革公司，因此，香港皮革贸易前景一片秀丽。但愿这位“英雄出少年”的皮革巨商也前程似锦。

根据香港《快报》1991年2月资料整理

中外闻名的石头收藏家罗秀英

吴 日 照

罗秀英，原籍东莞县人，1927年10月出生于香港，1947年同新会籍的何锡先生结婚，五十年代初期从香港回到新会，一个偶然的机遇，令她同石头结下了不解之缘。

1969年开始，迷恋心石的罗秀英，一直到退休仍在搜罗奇石不止。虽然她已年逾古稀，仍然爱石如命，并且收藏数量之多，质量之高，早已闻名中外，因此，人称她为“石头妈妈”。她于1990年3月在广州流花西苑“品石轩”首次成功展出收藏奇石。女性的个人石展，在中国可算是罕见的，从此，她的名字“石头妈妈”——罗秀英，逐渐为国内外人士注意。同年10月，深圳市植物园的陈主任邀请她在深圳植物园“天上人间”等三个景点的“品石轩”展出她的奇石。消息传开，中外专家、石友、名流都慕名赶到深圳市参观她的“石展”，争购她的珍品，中外传媒对这位普通的劳动妇女及她的石展甚感兴趣，各种中英文刊物和报纸竞相发表介绍文章，于是“石头妈妈”的名号传遍遐迩。1992年1月，罗秀英又在深圳市植物园举办奇石展览会，恰逢中央领导邓小平来南方巡视，在深圳植物园观看了“石头妈妈”的石展，很是高兴，接着国家主席杨尚昆到深圳视察时，也特意参观了她的石展。一时间，国内各省市同行业的专家、教授、文化界人士不断到深圳参观她的奇石展出。1993年5月16日，泰国万石翁、泰国奇石研究会会长周镇荣先生来中国访问，专

程由广州驱车到新会罗秀英家里（原住会城余庆里 45 号）作客，参观“石头妈妈”厅堂陈列的各种奇石。周先生一边参观赏石，一边拍照，对其中一些精品更是流连忘返，赞不绝口。“石头妈妈”是怎样收集到这么多奇石的？让我们来追溯一下她的奇石缘吧！

一、“石头妈妈”收藏奇石的经历

“石头妈妈”——罗秀英女士，于 1950 年冬从香港迁居新会后，同丈夫何锡、儿子何华生一道在会城美术工艺厂工作。1969 年她调到会城木器厂被分配采购木材。这期间她曾玩过盆景，对盆景造型艺术有一定的心得，后来由于长期出差外省采购木材，无暇顾及她的盆景，以至每当出差归来，总要伤心地面对一盆盆新萎的草木。有一次，她到广西柳州采购木材，顺便抽空拜访了柳州市园林处主任，这位女园艺师建议她收藏天然石头，“因为它们比盆景、人工雕刻更有生命力，更有价值”。园艺师还给她讲了两个故事：一、唐代有一位大文学家、大诗人柳宗元写过一首赞美奇石的诗，诗中有一句：“奇石尽含千古秀，异花长占四时春”。说明中国唐代都盛行玩石、赏石了。二、1850 年有一位中国石玩世家，经过五代人的不懈努力，如今由新加坡政府出资，在新加坡圣陶沙办起了世界上独一无二的“奇石博物馆”。于是一种动中思静，因繁思简的欲念使她从此走上采集奇石之路。

由于为工厂采购木材，罗秀英常年辗转于广西、云南、贵州、四川等省的崇山峻岭，工作之余，她常在深山老林、山涧、河边留意观察，一发现“好看、好玩”的石头，便请山民帮着扛上装运木材的车或船运回新会。当时她住在会城余庆里，住处不远就是会城河，那时尚可通航，当装有石头的

木船一靠岸， she 就把全家叫来卸下石头，搬回家中。家务之余，她即忙于洗石、品石。石头为她的生活注入新的内容，采石、购石、品石、以石为友，成了她生活的乐趣和追求。她采集各种奇石也很不容易，当中是经过许多艰难险阻的。从 1969 年起到 1982 年退休，罗秀英先后收集各种奇石、宝石数以千计，自然会有不少感人的事迹：七十年代初期，她出差到广西壮族自治区柳城，在当地山民引领下，带着火把深入到那阴森可怕的洞穴里寻找奇异的石块；七十年代末期，她出差到广西壮族自治区公城，曾经花钱请当地少数民族乡民为她把山上的石块锯下来，那石块锯下来了，从山顶一直滚到山脚，刚好与她擦身而过，她险些被石块砸扁了。所有这些探险，现在罗秀英回忆起来，依然如当年亲历那样地动魄惊心。只要你到她家里的奇石展览室内看一看，便不难想象，一个弱质女子要把一、两百斤重的大石从千里之外的丛山峻岭运回家乡，需付出多少心血和汗水啊！罗秀英今年 73 岁，从 1969 年至 2000 年集石三十一载，珍藏奇石千余件，这本身就是个奇迹啊！

二、石头妈妈收藏奇石的数量及系列情况

罗秀英原住新会市会城余庆里 45 号，1999 年 6 月因市政建设需要拆迁，搬到圭峰东路 18 号第 7 座居住，于是，这个被称作“道姑坑”的小城一角，便有了一位早已闻名中外而在新会却鲜为人知的奇石收藏家了——人们称她为“石头妈妈”。她现有住房两套，共 247 平方（拆迁补偿及购置），其中：二楼 40 平方米的大厅既是生活用的接待厅，又是奇石陈列厅。一楼（地下）有两个宽畅的奇石展览厅（每个厅 40 平方米）和一个奇石贮藏室（37 平方米）。展览厅内的奇石千姿

百态，琳琅满目，真是令人惊叹不已！据罗秀英介绍，她曾经拥有各类型的大小奇石达 2000 多件，约有六、七吨重，其中：珍藏在家中陈列室里的有 500 多件，前几年在广州、深圳展销出让 300 多件，赠送出 200 多件，存仓的还有 600 多件（多数是小件的），迁居时损坏和丢失了近 400 多件。石头妈妈说：现在家里两个展览厅和一个会客接待厅展出的奇石种类系列有中国四大名石：灵璧石、太湖石、英石、黄腊石等。其次，还收藏有结晶石、千层石、丹麻石、墨石、菊花石、孔雀石和各种卵石、钟乳石；其中钟乳石有金钟、玉钟、石幔、石柱、石花柱、石笋状等数十类，钟乳石不但品种齐，数量多，体型大，而且形态丰富，多采多姿，寓意颇妙，同行专家们都尊称她为“钟乳王”。读书不多，但自学成才的罗秀英动中思静，而天然雕饰的石头却静中思动，两者相得益彰。她无师自悟、乐在石中，心石陪伴她渡过没有知音、没有石展、更没有市场的岁月，支撑她笑对当时的社会压力、家庭压力和经济压力。出自大自然，千姿百态的心石经她的手汇集在新会城这个至今石玩未兴的小城市，占据她家里的展厅、客厅、卧室、走廊、厨房、饭厅和庭院，藏在橱柜、衣柜、书柜里和床头边。终于有一天“福禄寿”、“小灵山”、“禅院钟声”和“孔雀开屏”等心石都上了石展，上了报纸，上了电视，为罗大姐赢得了“石头妈妈”的美誉。而她最心爱的一块石是“伟人留下的签名”，这块奇石正面是几可乱真的挟风涛、独悟天机的毛泽东狂草签名笔迹，背面有一幅中国地理图模样的浮凸图案，所有观赏过这块石的人，无不惊叹大自然造化的神妙。此石出于贵州省，长椭圆形，扁平状，约 30 厘米高，15 厘米宽，3—5 厘米厚，是一块有五亿年历史的铁化石。石头妈妈用红色的织锦缎盒珍藏着这块千古奇

石，她说：海外有人多次出巨资争购，她就是不卖，要让子孙珍藏这大自然的绝笔。

三、石头妈妈夕阳一片红

罗秀英于1982年55岁退休，她退休后并没有放弃研究奇石和到各地采集石块的心愿。2000年，已达73岁高龄的她，本应休息弄孙，但她仍终日把全副身心放在心石上。她的大儿子何华生先生（字牧之，香港中华艺萃会会长）今年53岁，在母亲的影响下，美术工艺和园艺叠石技精艺熟，在香港是一位很有名气的园艺设计师，引人注目的杰作是1992年完工的香港黄大仙庙从心苑长廊花园。二女儿何文荔46岁，在香港的饮食行业经商也很出色。小女儿何文心今年将近40岁，原在广州开铺经商，现在新会城开设盆景、玉器、石品店，曾是新会市政协第7、8届的政协委员。石头妈妈退休后，不去香港儿女身边安度晚年，却一人独处，因为居室里的那批奇石，寄托着老人丰富的精神生活。国内外常有不少函件、请帖飞来，既有邀请她出席这样或那样的奇石展览会和经验学术交流会的，也有来信来电预约到罗秀英家作客参观。去年3月，台湾有位世界著名的奇石专家黄忠胜先生，从台湾发函要求来新会参观“石头妈妈”的奇石展品，今年春节期间“石头妈妈”又接待了一批日本客人参观她的石展。如此这样的事儿，几乎天天都有，老人怎样也闲不下来。

她退休后还出席了在广西柳州举办的全国第二届中国宝玉石中华赏石文化交流石展会。她现在是广东省珠宝玉石协会会员，广东省盆景雅石协会会员，《二十一世纪中国收藏家大全》一书，刊登了“石头妈妈”的奇石彩照及其本人的简历和照片。1995年9月新华社出版的《中国奇石盆景根艺花草

大观》一书，也刊登了“石头妈妈”的照片及她的奇石彩照数幅。1998年第八期广东画报刊登邓小平同志南巡时，在深圳参观“石头妈妈”的奇石彩照八幅。1999年5月出版的《中国泰山国际奇石展——奇石精谱》一书中，精选了她的奇石彩照多幅。1993年在她女儿的协助下，曾计划筹备在广州和深圳举办更大型的石展会，后来由于其他原因，暂时停下来。1999年10月15日柳州首届奇石展览会发函邀请她出席石展盛会交流经验，由于身体欠佳没有出席。正是人老心不老，夕阳一片红，“石头妈妈”热爱中华民族传统文化艺术的精神以及其本人收藏奇石的成就，真是令人感佩啊！

注：本文定稿之际，罗秀英和她的儿子何华生、女儿何文心以中华文化艺术研究会争取到新会市人民政府支持，划拨“盆翠园”中一座小楼作长期摆放奇石展品供游客参观之用。

养正书室回忆录

梁 国 标

养正书室座落桐井圆岗村东南约一百公尺的田畴。据书室内所立的《小桥学田碑记》载：清乾隆三年（1738），梁氏家族发动捐款创办私塾，内外宗亲纷纷响应，历十五年筹足经费，于乾隆十八年（1753）置学田八亩，在上址兴建一间约四百平方米平房式的养正书院。据道光廿年编纂的《新会县志》称：养正书院在小桥乡，以“养德性而正心术”取义命名的。书院赖自置学田八亩，加上风云庙的巡游会和演庆会等庙尝以及梁氏祖尝拨助经费，维持办学。

书院历 128 年，至光绪七年（1881），房舍残败破烂，由梁氏家族在原址重建现存的养正书室，正门挂着“养天地正气，法古今完人”对联。书室仿祠堂结构，青砖白瓦，圆柱雕栋，瓷器工艺屋脊，三进深，中后座均有木阁档，每座之间有天井，侧有偏厢，左右青云巷，造型优美，古色古香。总建筑面积 738 平方米，室前有空地 650 平方米，四周稻田环抱，南濒小河，有一棵五人合抱的古木棉树矗立河边，环境幽雅宜人。

书室又称文庙，是科举时代培养子弟考取功名的场所，由梁氏家族组设的义学会专责领导，并执行《碑记》中奖学条例。书室推选成绩优异的学子参加每年二月在县城举行的县

试。高中者继续参加四月在省城举行的府试，合格者又参加秋季的院试，至于每三年在京城举行的省试（又称会试），高中者可以参加由皇帝亲自主持的殿试（又称廷试）。凡上述高中的秀才、府院生员、贡生和京城考取的贡士、进士以及殿试头三名的状元、榜眼、探花等，不论已否派任官职，回乡拜祖可享受梁氏祖尝每年奖励若干石学谷的年俸，出任高官者，另加奖赏。历代高中的人士不少，如清光绪年初，西房曲江村梁于渭考取进士，官拜礼部侍郎，又清末东房隔岭村梁鳌，考取举人等等，人才辈出。笔者童年曾目睹悬挂于东湾村鼎湖祖祠三十多个此类敕封各府州官职及文魁、武魁、进士等功名牌匾。

1922年（民国十一年），政府颁行新学制倡新学。旅马华侨梁仁轩约请归侨和热心人士梁国桢、梁盈初、梁荫庭、梁颂荃、陆其湛、梁西涵等，加上各村一名代表组成校董会，创立养正学校。总校在养正书室，开设一至六年级。下设四间分校和一间女校，都是一至四年级。一分校在大湾晚松梁公祠，二分校在井溪莱山梁公祠，三分校在元岭心田梁公祠，四分校在由江子禄梁公祠，女校唯一的女教师夏丽冰则在隔岭翰三婆借出的大屋上课。总校单式授课，学生近百人，各分校复式教学，学生30—60人。

当时，人们对旧学意识仍相当浓厚，推行新学阻力很大，校董会只好采取多项措施，比如（一）扩大经费来源：除梁氏祖尝增拨学谷外，风云庙的巡游会、演庆会将积存资金拨给学校，又发缘部派专人往海外募捐，充实办学经费。（二）大胆改革：从广州聘请多位有才华的教师任教，增购教材教具，开展文体活动，统一校服，实行童子军训练，上演时代意识的话剧等等。（三）取缔私塾，吸收部分有实学的塾师到