

图书在版编目(CIP)数据

我的伯父——抗日英雄王克寇/王岚著. —青岛:青岛出版社,2011

ISBN 978 - 7 - 5436 - 7194 - 2

I. ①我... II. ①王... III. ①传记文学—中国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 045139 号

书 名 我的伯父——抗日英雄王克寇

作 者 王 岚

出版发行 青岛出版社(青岛市崂山区海尔路 182 号)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532)80998710(兼传真) (0532)80998664

责任编辑 裴 春 陈 涛 电 话 (0532)80998739

特约编辑 梁 晨 李先慧

封面设计 张伟伟

照 排 青岛正方文化传播有限公司

印 刷 青岛乐喜力科技发展有限公司

出版日期 2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

开 本 16 开(700mm×1000mm)

印 张 19

字 数 300 千

书 号 ISBN 978 - 7 - 5436 - 7194 - 2

定 价 36.00 元

编校质量、盗版监督免费服务电话 800 - 918 - 6216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题,请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 (0532)80998826

序

王克寇烈士是我的同乡，齐禹抗日根据地的创建人，也是我的入党介绍人。遥想当年，在抗日战争的血雨腥风中，在艰苦卓绝的条件下，我和克寇同志为了一个共同的革命信仰，成为并肩战斗、同仇敌忾的革命战友。而今，在王克寇壮烈牺牲 66 周年的日子里，他的侄女王岚女士写的《我的伯父——抗日英雄王克寇》即将付梓，她专程请我为该书题词作序。我扣心萦怀，百感交集，欣然应允，权当我为缅怀老战友、寄托深厚情愫而留作纪念！

我和克寇同志的青少年都是在国家内忧外患、人民饱受蹂躏的黑暗时期度过的。为追求光明，我考入哈尔滨商船学校，并前去苏联寻求救国真理；克寇考入平原师范学校，并在学校加入了中国共产党。抗日战争全面爆发后，我们共同汇入全民族抗战的洪流。1938 年，经时任中共禹城县委书记的王克寇介绍，我加入了中国共产党。在烽火连天的艰苦岁月中，我俩共同到我的家乡韩寨村秘密发展共产党员，开展抗日救亡活动；共同发动敌后抗日武装，开辟抗日根据地，建立抗日民主政权，与日伪顽展开不屈不挠的斗争。1943 年，根据党的指示，我转入冀鲁豫边区政府，为巩固和扩大根据地搞财政经济建设；王克寇成为驰骋鲁西大地、享誉徒骇两岸、敌人闻风丧胆、人民壮胆声威的英雄二团政委。1944 年初夏，前线传来噩耗：王克寇率二团在攻打牛角店日伪据点时壮烈殉国，年仅 29 岁。

历史如烟，来者可追。铁马冰河、血沃沙场的烽火硝烟虽已散

尽,但王克寇同志那敦厚坦率的胸怀、文韬武略的斗争艺术和在根据地人民中享有的崇高威望,在我心里留下了不可磨灭的深刻印象。如今,在英雄血沃的地方,蕴藏着历史的悲壮与神奇,黄钟大吕,传彻着英雄碧血丹心谱写的诗篇。半个多世纪过去了,我们的祖国日渐强盛,我们的民族迎来了伟大的复兴。继承中华民族光荣传统的伟大使命,无时不在告诫我们的后代“勿忘国耻”、“国难兴邦”;无时不在提醒国人要有前事之鉴、后世之师的忧患意识。值得欣慰的是:烈士之后——王岚女士,为写作这部爱国主义和革命英雄主义的好书,寻访烈士足迹行程逾万里,采访知情人士近百人次,查阅大量资料,披阅数载,几易其稿,终于完成。相信这部书必将起到缅怀先烈、激励后人的作用。

抚今追昔,感慨万端,爰陈数语,是以为序。

中共上海市委原书记



2010年4月

引 子

1938年2月,伯父王克寇任中共禹城县委书记,时年22岁。

1941年7月,伯父王克寇任冀鲁豫一分区二团政委,时年26岁。

1944年5月26日,伯父王克寇在攻打日伪军据点牛角店时壮烈牺牲,时年29岁。

我从未见过伯父,却岁岁年年思念他。

我是听着伯父王克寇的故事长大的,在母亲的怀里,在奶奶的膝下,在父老乡亲的口碑相传中,在少先队员年年的祭奠悼辞里……在我蒙昧童稚的心里,红色情结已悄悄地萌芽并牢固地占据了所有的角落。

当我第一次戴上红领巾的时候,在伯父墓前,我轻轻地告诉他:我是少先队员了。红领巾是国旗的一角,是用烈士的鲜血染成的,这其中也有您的鲜血……

当我成为共青团员的时候,在伯父墓前,我自豪地告诉他:我已是共产党的后备军,正朝着您生前选定的那个方向进发……

当我加入中国共产党后,在伯父墓前,我坚定地告诉他:我是您的后代,我要继承您的遗志,用毕生去践行自己对共产主义理想信念的追求!

女孩的豆蔻年华,是爱做梦的季节。在多少次梦境中,我渴望自己成为一名医生,能穿越历史时空的隧道,回到那炮火连天的战场,救治伯父,使他那伟岸的身躯重新站起……

我终于成为一名医务工作者,循着光明的希冀,一路风雨兼程,走过了人生风华正茂的而立之年,又走过了人生稳健练达的不惑之年。在伯父的注视下,我离开了生我养我的故乡,走向更远的地方。然而,我的心却一刻也没有离开伯父,不管走到哪里,每年的清明节,我都会来到伯父身边,向他低吟倾吐,向他汇报工作学习。



引

子



一晃,伯父离开我们已 67 年了。岁月的流逝并未疏离伯父远去的身影,相反的,他愈加清晰地走进我的心里。时代的更替也未能模糊我对伯父的感知,相反的,血浓于水的自然情愫,让我从懂事到成年都觉得伯父就在我的身边,时时刻刻关注着我,激励着我。随着年龄的增长,了解伯父、寻找伯父生前的足迹成为我难以释怀的情结,对伯父的思念、敬仰也越来越强烈,蕴藏心中的红色情结终促使我下定决心:写一个真实的王克寇,作为晚辈对他永远的怀念,也是对抗日战争中牺牲的烈士的纪念。于是,在日思夜梦里,在与伯父的感情交流中,我开始笔耕……

目 录

第一章 悲愤少年	1
1. 出身贫寒家	1
2. 年少志高远	5
3. 突遭匪绑票	16
4. 立志苦求学	21
第二章 学潮洗礼	26
1. 加入读书会	26
2. 密办《禹声报》	34
3. 建立党支部	36
4. 抗日闹学潮	41
第三章 统战斗争	50
1. 组建“青救会”	50
2. 改造地方民团	56
3. 创建“武装工作团”	63
4. 成立游击支队	69
5. “一拉、二推、三打”	78





第四章 挺进卫东 89

1. 琉璃寺突围 89
2. 四十八烈士 97
3. 重组“武装工作团” 102
4. 改名王克寇 109
5. 神勇三大队 116

第五章 鏖战鲁西 125

1. 徐官屯突围 125
2. 计胜“牵牛战” 132
3. 鏖战日伪顽 139
4. 血战大吕庄 148

第六章 军民深情 159

1. 痛失好战友 159
2. 临危再受命 164
3. 军民骨肉亲 170
4. 刻骨铭心忆 185

第七章 亲人遭难 197

1. 顽军血债 197
2. 日伪暴行 205
3. 凄风苦雨 209

第八章 血洒疆场 213

1. 攻克牛角店 213
2. 热血洒疆场 222
3. 英灵回故里 228

第九章 悲苦伯母	238
1. 坚贞不屈	238
2. 痴爱一生	245
第十章 永远怀念	252
1. 寻访牛角店	252
2. 伯父纪念馆	259
禹城各界对烈士的深情缅怀	265
记载王克寇烈士的书籍名目	269
有关王克寇烈士的资料名目	273
1937年7月7日—1945年8月30日牺牲的禹城籍烈士英名录	275
二团番号沿变和首长接替概况表	277
大事记	279
王氏家谱	289
后 记	291



第一章 悲愤少年

1. 出身贫寒家

1915年12月1日(农历十月二十五日),干冷的寒风如同犀利的刀片横扫鲁西北平原。老人们都说那年冬天天气出奇的冷,整个大地被冻得如同一个巨大的冰坨,鹅毛般的大雪一场接一场地覆盖在苍凉的土地上。

禹城八区董家屯,一个破土屋内正被一种喜悦的气氛笼罩着。放在炕上的火盆哧哧地冒着炭火,给寒冬的土屋增添了一丝暖意,土炕上,我的奶奶生下了瘦小却面目清朗的伯父。老爷爷说:“家添长孙,喜得贵子,咱王家有后,大喜啊!”

在旧时代,女人头胎生子是十分荣耀的。听我奶奶说,当时我老奶奶兴奋地对老爷爷说:“咱那孙子的左耳廓前长着一个麦粒大小的东西,兴许是拴马桩呢!听说,李庄的柱子耳朵



◆ 伯父王克寇出生的村庄(明崇祯年间,董氏始祖由山西洪洞县大槐树处迁来立村,村名为董家屯,后称董屯村。)





◆ 伯父出生的旧宅现貌

上就有个拴马桩。柱子那年骑马挎枪回家，可神气呢！”

“嗯，兴许哩！咱家盼好吧！”老爷爷高兴地说。



王克寇烈士

1915. 12. 1—1944. 5. 26

◆ 伯父王克寇烈士留下的唯一一张照片

伯父的降临，为家徒四壁的农舍增添了喜气和生机，也注入了新的希望和期待。我小时候，奶奶每次讲起伯父时，慈祥的脸上都会带着满足的表情和柔软的语调，从那个严冬的土屋开始轻轻地呢喃，继而不停地絮叨伯父的懂事可人、聪明智慧和英雄事迹。特别是奶奶到了晚年，伯父的那些往事更是成为她每天津津乐道的主题。过去，我不太理解奶奶为何这样，现在，我已经能深刻地体会到奶奶与常人不同的复杂情感和内心世界。我想：这应是奶奶的精神支柱，也是一个烈士母亲对儿子的最好思念！

时局动荡不安，处于乱世之中的民众在



生死线上挣扎着寻求生活的希望。老爷爷王圣尧、爷爷王玉田都是老实本分的庄稼人。全家仅有几亩薄田，虽然披星戴月、起早贪黑地干，但仍无法糊口。加上村里的地主以看家护院为名买枪招人、收保护费，巧取豪夺，层层盘剥。到头来，一家人一滴汗珠子摔八瓣，依旧是年年辛苦，岁岁落空。为维持生计，家里织过布，卖过馒头。爷爷王玉田虽然善于理财，可在那年月，老实本分的人再精打细算，也难拔穷根。

听老人们回忆说：“王家馒头细白、醇香、口感好，享誉四方。好的时候，一天一夜能蒸上百斤馒头。”在那个须靠手工磨制面粉的年代，其间的辛苦不言而喻。

我坚信，狭窄的磨道里一定留着老一辈似年轮般的足迹。虽然如今那痕迹早已荡然无存，但当年辛酸的岁月却烙印般留存在老一辈人的记忆里。如果爷爷生活到现在，凭着精明的头脑和日夜流淌的汗水，肯定能够成为村里的致富带头人或是革新创业的民营企业家。然而，如此勤劳而擅经营的老人，在当时却根本无法盘算出自己的出路。那时，军阀混战，土匪蜂起，地主恶霸巧取豪夺，官府腐败，横征暴敛，内忧外患使整个鲁西北大地暗无天日，一片凄凉景象。

小时候，我经常听父亲唠叨：那时我家藏在地窖里织的布被人偷去过，在集市上卖馒头被地痞抢过。还有一件祖辈相传的辛酸史更是被念叨过无数遍：老爷爷王圣尧的爷爷因树被偷，据理相争而被恶人用耒耜死，老爷爷的父亲王和亭为此打了7年官司，吃尽了没有文化没有钱的苦头。他一边卖苦力、要饭，一边求人写诉状打官司，直到最后心力交瘁，穷困潦倒，才终于把恶人绳之以法。此事成为我家的传世之要，连我的侄子们都知道。

在那间飘着老旱烟味的低矮老土屋里，老爷爷为孙子取了个很有鲁北农村民俗的名字——“顺儿”。“以后的日子，咱不求大富大贵，只求顺心顺意顺畅就行啊！”

自此，这个被寄托了美好希望充满无限生机的小生命，在贫穷却充满融融爱意的家庭中逐渐长大……



◆ 我的父亲王汝杰



◆ 童年伯父游玩的水湾

我的家乡董家屯,处于黄河北岸的禹城南部,东有赵牛河,西傍苇河,南靠担杖河,三河相汇,碧绿的田野村庄就偎依在三河环绕的臂弯里。在我家的东面有个偌大的水湾,水湾东西较宽,南北狭长,将村子隔为东西两半。都说有水则灵,清澈透明的水湾为在沉闷痛苦中生存的董屯村增添了许多生机和灵气,也成为伯父童年时代的乐园。在与小伙伴的水中嬉戏中,伯父学会了游泳,也练就了勇敢坚毅的性格。听父亲讲,那时村里土豪劣绅家的孩子有时也和穷人家孩子玩在一起,一些霸气的小少

爷常常欺负那些穷人家的孩子。每当这时,伯父就会挺身而出,组织穷苦小伙伴玩“打老缺”(一种杀富济贫的游戏),领着他们向那些趾高气扬的地主子弟示威。这种路见不平、拔刀相助的毅勇精神使他成为小伙伴们的主心骨和领头人。

童年的伯父目睹了自己的亲人如何在劳苦艰辛、忍辱负重、生活难以安宁的状况下生存,从自己和那些地主子弟的对比中渐渐感受到了社会的不公。可以说,作为长子长孙的伯父是沐浴着家庭亲情长大的,然而窘困的家庭状况和父辈们的愁苦给伯父的童年打下了深深的烙印。或许,对于懵懂中长大的伯父而言,向往光明的强烈欲望在那个时候就已经植根于幼小的心田。

2. 年少志高远

1923年,8岁的伯父第一次走进学堂。中国自古以来就有“万般皆下品,唯有读书高”的观念,即使在封闭落后的乡村,这种意识也是根深蒂固的。在那样苦难的岁月,摸索着艰难度日的老爷爷王圣尧,把生活的全部希望寄托在这个聪明伶俐而又志气的孙子身上,坚信他的孙子肯定能走出父辈的轨迹,挺起腰板过上扬眉吐气的好日子。他听说村里的私塾先生李兰田是从水牛李庄请来的秀才,知识渊博,便动了“让顺儿读书”的心思。

上世纪二三十年代,对于大多数的穷苦人家来说,读书是件奢侈的事。《禹城县志》对当时鲁西北的社会状况记载道:“赤地千里,岁谷不登”,到处“菜叶草根采掘殆尽”。1923年和1924年,黄河两次决口,几十座村庄和数千顷田地被淹。后来,大面积旱蝗灾害袭来,瘟疫肆意流行,到处可见倾家荡产、携儿带女要饭的灾民,逃生者不计其数,触目皆是。

现在来看,让伯父读书是我老爷爷一个了不起的决定。

夜晚,在我家那间弥漫着旱烟味的老土屋里,昏黄的火苗在油灯上跳跃,





一家老小围着老爷爷。老爷爷王圣尧叹了口气,说道:“咱家世代勤劳可也没熬出苦日子去,俺琢磨一家老小光靠种地、卖馒头苦奔,也不是个办法,要想拔掉穷根,就得叫顺儿念书。街坊邻居都说这孩子有才分,将来咱家也有个盼头……”

家里人都觉得老爷爷说得对,庄稼人要有出息,还真得读书。可穷家破业的,拿什么来供孩子念书呢?

“俺要念书,俺一定听爷爷的话好好念书!”依偎在爷爷奶奶身边的伯父按捺不住,急得涨红了脸,一双明亮的眼睛充满了期待和渴望。“只要让俺读书,挨饿讨饭俺也干。”伯父紧紧抓住这一线机会不肯松手,机灵的大眼睛扫视着全家人的脸。老爷爷见孙子小小年纪就有志气,认定他将来必有出息,于是将上学一事拍了板。

第二天要进学堂了,当晚,被兴奋喜悦包围的伯父辗转难眠,一再嘱咐我奶奶要早些叫他起来。我奶奶王杨氏是个心灵手巧的勤快人。那天晚上,她把家里的活安排妥当后,便翻箱倒柜找来合适的布料,就着昏暗的油灯,一针一线地给伯父缝起书包来,最后还在粗布书包上用黄色的丝线绣了一条凌空腾跃的龙。窗外蒙蒙亮时,那编织着慈母无限希望的书包被轻轻地放在伯父枕旁。看看睡得香甜的大儿子,想象着自己的大儿子就要进入学堂,想象着自己的大儿子长大后成为一个有学问的男子汉,甜蜜的希望在我奶奶那颗善良贤惠的心里漫散开来。直到晚年,这一切奶奶依旧历历在目。她常抚摸着我的书包,呆呆地痴想着当年给儿子绣书包的情景。有关伯父的点点滴滴回忆填满了奶奶的晚年生活。

清晨,早早醒来的伯父一睁眼就看到了我奶奶放在枕前的书包,他一骨碌爬起来,一把将书包揽在怀里,无比欢喜兴奋,恨不得马上走进学堂,进入那个期待已久的地方。早饭后,伯父跟着我老爷爷去学堂拜见先生。

私塾先生仔细端详着伯父眉清目秀的样子,心生喜悦,听说伯父的辈分是“汝”字,便斟酌一番,自语道:“汝生眉宇清秀,将来必谓清廉之士,我看孩子的学名就叫‘王汝廉’吧。”

老爷爷虽不懂“廉”字的意思,却对这个字很有好感,连声说“好”。他满心欢喜地叨念着孙子这个深奥的名字,眉宇间绽开了对未来的憧憬和希望。

伯父开始读书了,这一年距五四运动刚刚过去4年。虽然新旧文化的碰撞对当时中国产生了巨大影响,但是在封闭落后的偏僻乡村,旧式教育仍占据着主流地位,乡间私塾先生的启蒙教育内容依然是《三字经》、《百家姓》、《弟子规》等中国千年相沿的传统文化。伯父从中学到了不少中国传统文化及世间的一些道理。一次,先生吟诵一首《悯农》诗句,让伯父幼小的心灵受到深深的震撼:

春种一粒粟,秋收万颗子。

四海无闲田,农夫犹饿死。

诗中的农夫不就是自己的父辈吗?田野间,脸朝黄土背朝天的庄稼人日日劳作却不得温饱,有钱有势的人却不需劳动而顿顿有鸡鸭鱼肉。世道为什么如此不公平?这究竟是为什么?这首诗在伯父刚刚启蒙的心田种下了一颗疑惑的种子。

伯父在村里念了两年私塾,1925年又转到6里之外的杨圈村继续读书,吃住在姥娘家。谦和儒雅的新先生王殿勋(人称“五先生”)见孺子可教,也心生欢喜,乐意将一些古代文武名家的安邦治国之道传授于他。对学生提出民国为何取代清王朝等国体兴替问题,“五先生”虽因有些抱残守旧而困顿语塞,但对学生的敏学善思、胸怀天下的志向非常赞赏。

渐渐地,伯父的思维变得更加活跃,眼界也开阔起来。其间,“改名”事件的发生充分体现了伯父思想、眼界、知识的升华。

在杨圈求学期间,伯父每次回家,都帮家里干活,一刻也不闲着。到了该上学的时间,伯父便拿起书包,和家里人打声招呼匆匆上路。踏着凹凸不平的乡间土路,看着两边汨汨流淌的清清河,伯父的脑海中总是浮想联翩:这些年,一家老小勤劳耕作,到头来却一直食不果腹,受气、受压迫;弟弟王汝杰(我的父亲)已到了上学的年龄,可家里的状况已根本供不起;身边一起玩耍的小伙伴,没有几个能读书的,大都背筐割草,照看弟妹,过早地挑起了生活的重担;地主老财的孩子什么也不用干,却能吃好的穿好的,还能上学堂……想想老爷爷要饭打官司7年的艰辛,想想眼下家庭的艰难……对社会黑暗的愤懑之情冲击着伯父幼稚的心灵。清澈的苇河河水还在不停地向前流淌,穿





苦人的日子何时能像这河水般冲走黑暗污流,迎来人间的光明?

此时的伯父萌发了改名的想法。他认为用“清”字代替“廉”字更能直接表达自己的心声。“清”指“纯净澄澈透明,没有混杂的东西”,与“浊”相对。伯父当初改名就是想立志改变那混沌黑暗的社会,为“清澈”这个世界而努力奋斗。为了能淋漓尽致地表达自己的志向和情感,伯父又为自己取字“明波”。字间含义,更是明了。

我第一次听说伯父改名时很是疑惑:一个十几岁的孩子,对世事能洞察认知多少呢?对未来又有几分明确的目标呢?然而,我却又记得“为中华民族之崛起而读书”那个震撼整个民族的声音不就是出自当时年仅13岁的周恩来之口吗?多年后,周恩来果然担当起拯救中华危亡的重任,成为一位让中国让世界敬仰的伟人。所以,我有理由相信,当时伯父虽然在私塾很难接触到一些更为进步的知识,但是在读史明今中,完全可以萌发鸿鹄之志。或许,那段灾难深重的历史就是造就英雄的土壤,一旦条件具备,英雄就会茁壮成长。这就是中国20世纪前半叶英雄辈出的缘由吧。

“以后,俺的名字就叫‘王汝清’,字‘明波’了。”当伯父十分响亮地向先生、同学、家人宣布他的重大决定时,可以想象伯父的神情肯定是慷慨激昂、踌躇满志的。他的先生和同学对他的改名作何反应。他们能否想到,对这个少年学生而言,改名是砥砺他成长的一个重要标志;在这个名字的掩盖下,一颗“不安分”的心已经开始萌动……

1927年,小纸坊村的私塾先生是从茌平翰林书院来的李成美老师。李老师年轻,有才华,思想也比较开明进步。他能摒弃陈旧迂腐的私塾教学方式,奉行“古为今用,洋为中用”的教学理念,在博古论今中,把那些生僻艰涩的“之乎者也矣焉哉”变得生动易懂。伯父渴望跟着这样的老师学习。他千方百计说服了家人,终于成了李成美老师的弟子。伯父吃住在李老师家,我父亲则每周去给他送口粮。李老师对这个聪明好学、勤勉可嘉的新学生十分青睐。师生从相遇到相知,大有惺惺相惜、相见恨晚的感觉。抗战爆发后,伯父在前方抗日作战,李老师在后方宣传爱国统战,师生携手并肩抗日救国。



◆ 少年伯父读私塾村庄的现址小纸坊

我到小纸坊村采访时,听李令勤老人说,那时的李成美老师因年龄小,村里人们都叫他“小先生”。伯父课余时间经常听“小先生”讲一些古今英雄的故事。在李成美老师的引导下,伯父读了《岳飞传》、《水浒》、《三国演义》等一些中国古代优秀书籍。书中那些英雄人物正气凛然的忠义气节、儒雅士风及除暴安良的侠肝义胆,使伯父心驰神往,十分崇拜。伯父参加革命后,还经常来探望这位爱国抗日的“小先生”。

少年的伯父,曾改名立志,曾转学求师,想来真是“很不安分”,但这一切也正预示着他从一个懵懂的穷孩子成长为有志少年的开始。

少年时的伯父在音乐方面也很有天分。

一年春节假期,伯父在走亲戚时无意中看见一个叫“捧笙”的民间流行乐器,那是农村红白大事时民间吹奏者常用的一种普通乐器。他央求爷爷给他借来吹着玩。当地有个俗语:“牵着管子背笛声,学笙起个大五更。”意思是说,学吹笛子容易,一个早晨就可以学会,但学吹捧笙可没那么简单。然而,伯父竟然无师自通。开始时,伯父摇头晃脑吹奏得南腔北调,但时间不长便