文明梦

记第一批庚款留美生

王天骏 著

A Dream of Civilization

In Memory of the First Group of Boxer Indemnity Students







清华大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

作者简介



王天骏，浙江黄岩人，“文化大革命”后的第一届研究生，1980年留学美国，1986年获美国匹兹堡大学电子工程博士学位，长期从事信息电子和数字电视方面的研究开发工作，曾任美国多家电子公司科研部门高级研究员，为华中科技大学和浙江大学客座教授。近年来，兴趣主要放在对于百年中国近代史的思考和整理祖父日记上。

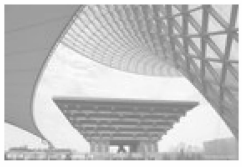
文明梦

—— 记第一批庚款留美生

A Dream of Civilization

In Memory of the First Group of Boxer Indemnity Students

王天骏　著



清华大学出版社
北 京

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。
版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989　13701121933

图书在版编目(CIP)数据

文明梦：记第一批庚款留美生/(美)王天骏著.--北京：清华大学出版社，2012.6
ISBN 978-7-302-28057-6

Ⅰ.①文…　Ⅱ.①王…　Ⅲ.①留学生—生平事迹—中国—清代　Ⅳ.①K820.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 024524 号

责任编辑：黄娟娟
封面设计：吴国勇
责任校对：王凤芝
责任印制：

出版发行：清华大学出版社
网　　址：http://www.tup.com.cn，http://www.wqbook.com
地　　址：北京清华大学学研大厦 A 座　　**邮　　编**：100084
社 总 机：010-62770175　　**邮　　购**：010-62786544
投稿与读者服务：010-62776969，c-service@tup.tsinghua.edu.cn
质量反馈：010-62772015，zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn
印 刷 者：
装 订 者：
经　　销：全国新华书店
开　　本：170mm×240mm　　**印　张**：19.75　　**字　　数**：321 千字
版　　次：2012 年 6 月第 1 版　　**印　　次**：2012 年 6 月第1次印刷
印　　数：1～　000
定　　价：　.00 元

产品编号：

我对于中华文明的一片深情，来自敬爱的父母王秉忱和章映芬早年的影响和教诲，谨将此书奉献给他们，以作永久的纪念。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

CONTENTS 目录

杨叔子序 …… 5
许倬云序 …… 11
自序 …… 13

上篇　庚款岁月回眸与反思

第一章　庚子赔款和庚款留学考试 …… 3

1. 从爱默生到明恩溥 …… 3
2. 从《中国人的性格》到庚子赔款教育基金 …… 4
3. 庚子赔款留学生选拔考试 …… 7
4. 庚款留美第一批录取榜解读 …… 9
5. 庚款留美第一批师生合影 …… 14
6. 张之洞和中体西用 …… 17

第二章　西天取经 …… 19

1. 中国号邮轮(S. S. China) …… 19
2. 科兴学院(Cushing Academy)访问记 …… 24
3. 王琎日记中的留美生活(1909—1915) …… 27
4. 孛可诺松林区(Pocono Pines)的文化碰撞 …… 28
5. 暑假在康奈尔大学 …… 33
6. 留美中国学生会 …… 39
7. 家事、国事、天下事 …… 44
8. 新旧兼学 …… 54

第三章　海外归来 …… 57

1. 融入大变动的潮流 …… 57
2. 扎根故土、枝繁叶茂 …… 61
3. 国家现代化的奠基者 …… 72
4. 《科学》杂志、中国科学社和科学救国 …… 76
5. 庚款留学生王琎的著述目录 …… 79

第四章　共性归纳和个性分析 …… 85

1. 录取榜中的两大悬念和猜想 …… 85
2. 庚款第一批中的三个群体 …… 89
3. 学贯中西、融古通今 …… 91
4. 秀才科学家 …… 96
5. 科学格物、国学修身 …… 98
6. 天堂的笑声 …… 102
7. 春风秋月 …… 104

第五章　再造文明的理想 …… 111

1. 早期海归留学生的历史功绩 …… 111
2. 恢复传统文化的应有地位 …… 113
3. 比较两段留学史的启示和思考 …… 115
4. 往事回想：与祖父王琎的最后一次谈话 …… 118
5. 赛先生们的风采 …… 126
6. 梦的变迁和展望 …… 127

下篇　第一批庚款留美生小传

1. 秉志 …… 131
2. 程义法 …… 137
3. 程义藻 …… 144
4. 陈庆尧 …… 150
5. 陈焜 …… 153
6. 陈兆贞 …… 158

7. 戴济…… 159
8. 戴修骃 …… 163
9. 范永增…… 165
10. 方仁裕 …… 166
11. 高岑瑾 …… 166
12. 何杰 …… 168
13. 胡刚复 …… 172
14. 贺懋庆 …… 176
15. 金邦正 …… 178
16. 金涛 …… 181
17. 邝煦堃 …… 185
18. 李进隆 …… 187
19. 李鸣穌 …… 192
20. 卢景泰 …… 193
21. 陆宝淦 …… 194
22. 罗惠侨 …… 198
23. 梅贻琦 …… 203
24. 裘昌运 …… 208
25. 邱培涵 …… 210
26. 唐悦良 …… 213
27. 王长平 …… 214
28. 王健 …… 215
29. 王琎 …… 219
30. 王仁辅 …… 226
31. 王士杰 …… 230
32. 魏文彬 …… 231
33. 吴清度 …… 233
34. 吴玉麟 …… 235
35. 谢兆基 …… 238
36. 邢契莘 …… 242
37. 徐承宗 …… 246
38. 徐佩璜 …… 248

39. 严家驺 …… 254
40. 杨永言 …… 256
41. 袁钟铨 …… 258
42. 张福良 …… 259
43. 张廷金 …… 261
44. 张准 …… 265
45. 曾昭权 …… 273
46. 朱复 …… 280
47. 朱维杰 …… 282

后记 …… 284

一、王璡日记真迹照片 …… 284
二、我所联系到的庚款留美第一批同学的亲属 …… 288
三、关于传记史料 …… 289

图片来源说明 …… 290

参考文献 …… 295

需要全本请访问 www.ertongbook.com

杨叔子序

Preface

这不是一本普通的学术著作，更不是一本常见的资料汇编；这是一份珍贵资料的展现，这是一个文明之梦的追述，是一个耐人寻味的启思，更是一份中华儿女对民族、对祖国无限深情厚谊的凝聚。在辛亥革命百年、我国建设与发展进入关键时期的今天，《文明梦——记第一批庚款留美生》这本特有价值的著作的出版，其意义就更加深远了。我应该深深感谢本书作者王天骏先生。

作者王天骏先生是我国第一批庚款留美生四十七人之一的王琎先生的长孙。本书就是作者根据其祖父王琎先生一百多本日记记载的有关资料及作者对日记与资料的整理和萃取、与有关人员的接触和交流以及对这一切的分析与研究而写成的。王琎的日记写于1910年到1966年之间，而且从1924年以后，日记几无间断，作者估计约四百万字。这些日记是写成本书的立足之基。

本书首先是一个文明之梦的追述。正如作者在本书“自序”中写道：“庚款留美是一连串复杂历史事件的产物，是东西文明两大板块直接碰撞的结果……它为急需现代科学技术的中国培养了一大批叱咤风云的重量级人物。”这四十七位留美生从1909年（辛亥革命前二年）出国，最早归国于1912年，最迟归国于1920年，四十七人全部归国。从1909年到1920年间，清皇权垮台，千年帝制告终，军阀混战，北洋政府腐败、丧权、辱国，帝国主义特别是日本帝国主义横行无忌，社会黑暗，民不聊生，各种思潮涌现，一批“上承中华文明的传统，外袭西方文明的真谛”而生长在民族危亡的年代、深怀忧患意识的人，他们挚爱自己的民族，追求中华民族的复兴，有着忘我的“文明之梦”。显然“五四运动”的先进分子就是其中杰出的代表。读一读书中所引的资料，1911年创刊的《留美学生季报》的发刊序中写道：“吾留美同人负笈海外，国人之所期望，父老之所训诲，故无日不以祖邦为念。羡彼北美民国，而欲以目所见耳所闻心所得以为是者，语于吾国人之久矣。”这不就是对文明之梦的向往与追求吗？书中谈到当年率领四十七人赴

美的负责人唐国安先生的一个故事，含义隽永。他是三十多年前的留美幼童；1911 年清华建校后他是第一任校长，并死于任上；他离开芝加哥三十年了，三十年沧桑，在清朝他是官员，也早留了髭须，而且满颊髭须，当他率领四十七人这个团队到达芝加哥时，他突然将髭须剃光，在学生中引起轰动。有学生戏改贺知章诗《回乡偶书》为："老大离家少小回，乡音未改嘴毛衰；老妻相见不相识，笑问儿童何处来。"三十年来，他看到美国欣欣向荣，祖国日濒危亡，怎么不寄希望于这批十七岁到二十五岁的青年一代呢？希望他们能为实现文明之梦开拓道路。王琎于 1915 年 6 月毕业于里海大学，获得化工系学士与工程师学位。他 7 月 10 日离美，8 月 4 日抵上海，返国后与家人团聚一个月，就投入工作。除个别人归国后的历史资料作者未查到外，其他人归国后均投入了工作，深期报国，学以致用，努力去开拓文明之梦之途。

本书还是一份极为珍贵的历史资料。历史资料的珍贵性就在于资料能真实地反映当时的历史面貌。王琎日记跨度达半个世纪以上，而且这段时间恰就是我国帝制刚终结至"文化大革命"刚开始这段我国社会发生重大转型的年代。以王琎日记作为基础，搜集有关资料，进行梳理、萃取与研究而写出的本书，不仅全面地反映了第一批庚款留美生四十七人及这个团队有关情况，并由此反映了当时我国的情况。不仅典型地反映了王琎先生的情况，而且兼及而详简不同地反映了其他四十六人的情况。分析本书所汇集的资料与研究作者由此而产生的结论，可以生动而深刻地认识当时我国留学生与我国有关国情。例如，四十七位留美生中，江苏、上海占了二十一位，浙江九位，广东六位，共三十六位，占 75% 以上；四十七位中二十位来自上海的圣约翰学堂与邮传部高等实业学堂，这两所学校的占 40% 以上；这表明地区开放程度与学校所设置课程的关系。四十七位基本上进入美国的名校，例如，MIT 十人，哥伦比亚大学八人，哈佛大学七人，康奈尔大学五人，仅这四所就占 60% 以上，还有进入耶鲁大学的；四十七位中学理工科三十二人，其中工科二十二人，分别占 65% 以上与 45% 以上，显然，他们主要是为学习现代科学技术而去的。他们回国后，绝大多数人都从事科学技术事业，甚至是有关科学技术领域中的拓荒者，其中许多人成为了当之无愧的奠基人。本书上篇第三章加上本书下篇，可说对他们作了尽可能详尽的分析与介绍。

重要的是本书还给予了我们一个耐人寻味的启思，这对于我们正在建设中国特色社会主义事业，极为值得思考与咀嚼。我国今天面临的形势与当时面临的形势从根本上大不相同了。我国当时积贫、积弱、积乱、积腐，还遭受到列强的欺凌与宰割，华人与狗几乎相等，特别是面对日本帝国主义欲强加于我国的"二

十一条”，正如王琎在1915年3月9日的日记中悲愤地写道：“战既不能，守亦不能，而和亦不可”，“神州陆沉，伊谁之责？”面临丧地、丧权、辱国乃至亡国之患，令人忧愤交加，痛心疾首。而今天，我国正以惊人撼世的力度、前无古人的速度，和平崛起，中华民族正在实现伟大的复兴，人民生活基本实现了小康，经济总量居世界第二位，我国在世界上举足轻重。然而，正是在这迅速崛起中，也面临着前所未有的重大难题，特别是国内外的许多“两难”问题；尤其严峻的是，许多问题如果处理不当，势必导致极为严重的后果。我一直认为，其中十分重要的问题之一，是如何认真与正确地继承我国的优秀传统，如何严肃与有效地弘扬宝贵的民族文化。我赞成作者在“自序”中表达的观点：“倘若我们不能继承自己传统的长处又无力判断西方文化的弊病，我们会有‘缴械投降，全盘西化’的危险。面对一个开放的世界，倘若我们冲动多于思考，盲目多于理性，我们也会有故步自封的倾向。”

事物是在对比中认识的。首先，我们来读一读王琎面对日本帝国主义欲以武力强加“二十一条”于我国的危急局面，在1915年2月26日与3月19日日记里各写的一首七律诗：“漫歌漫哭未消愁，潦倒残生学寒鸥。空有泪倾沧海水，奈无剑砍佞臣头。苍生有恨凭谁吐，大地无光白日收。孤负男儿好身手，不登戎堞但登楼。”和“莽莽神州劫未回，奇兵一夜渡江来。金瓯碎后殊难补，大树枯时更被摧。报国尚存头有血，壮心未许志成灰。读书社会虽难益，莫负沙场酒一杯。”又正如作者分析3月13日日记后认为，王琎从报道中得知日本已进兵中国，开始与同学讨论向庚款留学负责人申请路费，回国共赴国难，并以我国历史上的英雄烈士，如程婴、南霁云、楚霸王、子路与文天祥的故事，激励自己，也应该视死如归。我完全同意作者的看法，庚款第一批留学生学贯中西的素质，在很大程度上要归功于传统文化对他们的影响。这批留学生1909年出国时，年龄从17岁到25岁，受到了十分完全的传统教育与民族文化熏陶，有着深厚的民族感情，他们在全面接触西方文化时，时时都会同民族文化与传统进行对比，以决定取舍融合，以求再造中华文明，谋求中华民族屹立于世界民族之林。

其次，我想到，1982年，我在美国做高级访问学者时，有几位热爱华夏故土的美籍华人教授对我讲：“大陆教育有缺陷。你看到美国的大陆留学生，abc很好，xyz很好，懂得美元、英镑，就是不太了解长城、黄河，不太了解文天祥、史可法，甚至连《史记》、《资治通鉴》、《老子》、《论语》等书名都不知道，将来他们怎么能够为中国、为中华民族服务？”批评得很形象、很深刻。abc好，外语好；xyz好，业务好；懂得美元、英镑，个人经济利益计算得很清楚；不太了解长城、黄河，对祖国

地理知之甚少；不太了解文天祥、史可法，对民族历史知之甚少；至于民族文化的经典著作连书名都不知道，对民族文化的精华甚至一点也不了解，这样的人，对中国、对中华民族、对哺育他的故土能有深厚的感情吗？能有深刻的认识吗？就是到了前几年，有所招收二本高考生的省属高校，在一次对它的一个学院的学生进行有关人文知识的测验中，竟然冒出《红楼梦》是鲁迅所著不少这类大笑话。

那么本书给予我们一个什么耐人寻味的启思呢？应该说，这个启思就是一个危警，危警我们中华民族文化可能的中断！文化是人类社会的“基因”，没有文化就没有人类社会；民族文化是民族的“基因”，一个民族没有自己的民族文化，这个民族就不复存在，存在的只是种族而已。中华文明之所以能作为世界上唯一的古老文明而存在、延续并发展到现在，依靠的就是中华民族的文化，就是体现这一文化的以爱国主义为核心的民族精神。丢失自己的中华民族文化，其后果就是作者所忧虑的“缴械投降，全盘西化”，这不仅对于中国、对于中华民族是极大危害，其实，丢失人类社会这一优秀的中华民族文化，对全世界的和谐、合作、繁荣与发展也十分不利。这个启思其实还内含了一个危警，即在科学技术（也可以说科学文化）高度发达、高速发展的今天，轻视乃至无视体现价值理性人文文化的深远价值功能，人类社会将会陷入自我埋葬的陷阱。在《科学时报》2010 年 6 月 17 日 A3 版，该报首席评论员王中宇在《野蛮与文明》一文中所提出的论点很值得一再深省：“今天危及人类持续生存的问题，没有一个是工具理性（科学）不够发达造成的，相反，追根溯源，它们的根源都是价值理性问题。”“而今价值理性的贫乏已经威胁到人类的整体生存。继续回避价值理性问题，指望靠工具理性就能将我们引出困境，其结果必然是‘文明史’将因‘无明’而告终。”“无明”本是佛教用语，意为“愚昧”，在此可引申为“无文明”。以“无明”而告终，即“文明史”走向反面。其实，在世界上早有类似的看法，例如，1988 年 1 月一批诺贝尔奖得主在巴黎聚会，1970 年物理奖得主、瑞典等离子物理学家汉内斯·阿尔文认为：“人类要生存下去，就必须回到 2500 年前，去吸取孔子的智慧。”这一危警对于我国是否能持续发展也是同样适用的，中华民族文化之精华就在于高度重视价值理性。

从上面所讲的两点启思，我更深信我一再提出的论点是对的：“在科技高度发达、高速发展的今天，一个国家、一个民族，没有现代科学，没有先进技术，就是落后，一打就垮；而没有民族文化，没有优秀传统，就会异化，不打自垮。”我们既要背靠五千多年的传统，又须坚持“三个面向”；不背靠，就会自我埋葬；不坚持，就会被时代淘汰。

因此，可以认为，作者花了大量心血撰写本书，正体现中华儿女对民族、对祖国深情厚谊的凝聚。尽管从本书占有的历史资料出发，对我国历史与现实情况的了解，不可能每一个人能完全一致，从而对本书所做的某些分析，也不一定同一些读者的看法完全一致。这是很自然的事。但是，对民族的深情，对祖国的热爱，对我国持续发展的挚望，对中华儿女应有的重任，都是“心有灵犀一点通”的。

读了本书，我更坚定地相信，在中国共产党的领导下，在前进的征途上，不管有多大困难与险阻，中国人民一定会继续学习，不断总结，秉承与弘扬先驱者的宏愿，继续长征，进一步超越今天，去夺取一个又一个更大的胜利！

感谢作者，谨为之序。

杨叔子，2011 年 6 月 22 日（辛卯夏至）

（杨叔子，中国科学院院士，原华中科技大学校长，中国高等教育学会副会长，教育部高等学校文化素质教育指导委员会主任。）

许倬云序

Preface

天骏是我的表弟，他在匹兹堡深造的时候，我们时有过从。我一向对他的聪慧非常佩服，知道他在本行电子工程方面，学业不错；知道他在中国文学方面，也有相当程度的造诣；却没有想到，最近这几年，他业余做了历史的研究，对中国早期留美学生的个人经历，和他们回国以后的工作成就，有如此深入的研究。以一个没有学过历史的电子工程师，无师自通，寻找史料，判断史料，并把史料贯穿成为有系统的陈述，这是一个了不起的尝试。我读过他这本著作后，深为感叹，许多专业的历史学家，都未必能够像他一样，做如此透彻的研究。

中国自从“洋务运动”以后，先是着重在学习别人的工艺，后来才转变到学习这些工艺的科学理论，到最后才发现社会和文化方向，中国也有可以向西方学习的空间。从《文明梦》这本书中许多留美前辈的个人经历来看，也正是如此：他们学习的项目，从开始到20世纪中叶，还是以理工科作为最主要的项目；在人文和社会学科方向深造，相对讲起来，人数并不多。可是值得注意的是，理工科的前辈，回到中国开展事业，颇有一批留学生，并不在学术研究和工厂的实务方面工作，他们很多从政，或者转入企业发展。还有不少以理工为本行的人员，却是担起了人文社会学科人员应该担任的任务。这些人推动了中国的现代化，他们制定中国发展的方向，他们推动经济发展的方针，他们设立学校、训练中国需要的人才。从本书呈现的情形，我们的前辈们，并不像今天的许多留学生一样，只专精于自己的狭窄专业范围。他们都能在留学的过程中，用心观摩，取得一定的经验，也培养一定的见解，于是，回国以后，他们的发展就不是一个技术人员，而是中国整体发展的领导者。

王天骏还能从这些个人经历中，追溯和深入到许多早期海归知识分子在人生各个阶段的心路历程。这几十位个人的传记，如果从社会史的观点来看，也是有用的资料。一个研究中国社会史的学者，很可以从这些人的生平，建构中国新

的菁英群体，看到他们如何逐步取代过去科举出身晋升的士大夫。另一方面，从这些人的经历也可以看见，中国如何以城市化作为现代化的动力，却也付出了沉重的代价，造成了城乡之间严重的差距。这个严重差距，终于造成中国无可避免的再一次革命。以农村为基地的革命，几乎完全摧毁了以城市为基地的现代化成果。也只有在最近三十年来，城乡之间的不平衡，才逐渐地取得调整。可是，今天中国的菁英，却很少像我们的前辈那样了。他们虽然每一个人都是本专业之中的专家、科学家、工程师，然而他们之中，罕见前辈那样的胸怀和思想，即不仅对自己本业有所专精，也能观照整体发展，关注一般人民生活和精神素质的提高。

读这本书，使我有无限感慨！从清末以来，中国进行了半个多世纪的改造工作。在那一段岁月，有志之士，有相当广阔的发展空间。他们龙腾虎跃，以寥寥数千人，引领风骚，带领中国走入相当程度的现代化，也以如此成就，使中国能够撑过八年抗战，保持中国独立的国格。后来，中国的现代建设，也以此努力的成功，有了继续增高的基础。这些成绩，却居然在中间“走火入魔”时期，被全部否定，那批值得钦佩的前辈中，有不少人也成为时代的牺牲品。一直到最近三十年来，中国才重新走回当时没有走完的途径。

作者通过对于一段近代历史的梳理，重新发现和发掘了被时代遗忘了的一代学贯中西的菁英和他们的文明梦。王天骏是一个有心人，书中的字里行间也传递着作者自己的理想和心声。新文化运动时期老一辈人的努力是否还会在未来的中国得到传承，值得我们掩卷深思。

未来的中国如何发展，不仅有关中国的命运，也有关世界整体的前途，任重而道远。中国何时能再出现一代像早期留美前辈那样的，既有本业的专精，又具人文关怀、世界眼光和文明责任心的优秀中华儿女，世人将拭目以待。

许倬云序于匹兹堡，2011 年 9 月 10 日

（许倬云，历史学家，芝加哥大学人文学科博士，匹兹堡大学史学系退休名誉教授。先后被聘为香港中文大学历史系讲座教授、夏威夷大学讲座教授、杜克大学讲座教授、南京大学和东南大学名誉教授，台湾“中央研究院”院士。）

需要全本请访问 www.ertongbook.com