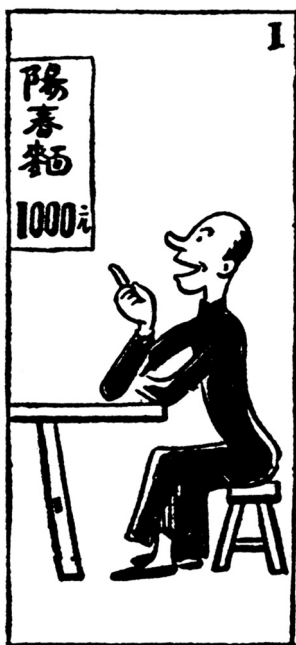


晚清民国人物另类档案

(台湾)苏 文 编

中华书局

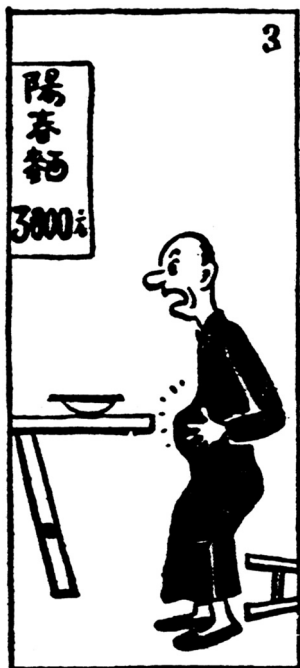
• 一刻千金(时事漫画)陈惠龄作



●原载《申报》一九四九年四月十四日



●本漫画讽刺当时物价一夕数涨的乱象



晚清民国人物另类档案

【目录】

□□出版说明

□□导 读：一段风云人物竞逐的时代

曾国藩	善以面相观人未来	(1)
左宗棠	自诩为诸葛亮再世	(3)
彭玉麟	画十万幅梅花悼念亡妻	(5)
郭嵩焘	中国使用电话的第一人	(7)
李鸿章	捍卫大清帝国的稻草人	(9)
王闿运	敢骂总统“不是东西”	(11)
张之洞	坚决不去黄鹤楼赴宴	(13)
伍廷芳	获得法学博士的第一人	(15)
林 纾	以闽语音译福尔摩斯	(17)
张 謇	中国盲哑学校的创始人	(19)
严 复	喜欢和人唱反调的学者	(21)
张 勋	誓死不剪那根辫子	(24)
徐世昌	想做逊帝溥仪的岳父	(26)
辜鸿铭	英文报纸倒过来看	(28)
康有为	在台下看人演出自己	(30)
袁世凯	改“元宵”为“汤圆”	(32)
陆荣廷	枪毙段祺瑞的宠物	(36)
谭人凤	无法参加敢死队的老人	(38)
端 方	创办中国第一所幼稚园	(40)
王士珍	北洋三杰里的“王龙”	(42)
曹 锟	贿选成为“精虫总统”	(44)

丘逢甲	台湾最年轻的秀才	(46)
黎元洪	躲在床底下的都督	(48)
齐白石	花钱买回自己的假画	(50)
谭嗣同	与大刀王五义结金兰	(52)
段祺瑞	输棋赢棋都要骂人	(54)
吴敬恒	坚决反对“老少配”	(56)
孙中山	爱情皮箱存三民主义	(58)
蔡元培	提出五个征婚条件	(60)
林 森	让假古玩变真古董	(62)
章太炎	承认自己是“神经病”	(64)
熊希龄	巴黎旅馆里的一段艳遇	(68)
陆徵祥	外交官变成了神父	(70)
许世英	脱衣舞有助于增加人口	(72)
徐锡麟	为革命而花钱当官	(74)
梁启超	不能与老师同为罪人	(76)
黄 兴	生死成败都在十月	(79)
吴佩孚	雨正在莫斯科下着	(81)
丁惟汾	“生”出一个丁肇中来	(83)
张作霖	只有老婆不能给你	(85)
陈炯明	让宋庆龄终身不孕	(88)
张静江	写三个字汇八万元	(90)
胡汉民	为筹钱留学而当枪手	(92)
于右任	用墨宝贿赂投票者	(94)
徐树铮	记得比当事人还清楚	(97)
谭延闿	百发百中的神射手	(99)
孔祥熙	财政部长是中国首富	(101)
张宗昌	报复咬坏皮靴的野狗	(103)
马君武	用法文书写求婚信	(105)

王宠惠	专爱在朋友家白吃白喝	(107)
宋教仁	袁世凯最忌讳的人	(109)
蔡 锷	借尿遁来逃离北京	(111)
李烈钧	登报断绝父子关系	(113)
张 继	事先印好一迭情书	(115)
冯玉祥	飞机没有乌鸦拉屎准	(117)
冯自由	因喜欢孔明而参加革命	(120)
阎锡山	不喝家里以外的水	(122)
苏曼殊	拔下金牙换糖果吃	(124)
刘师培	首倡黄帝纪年说	(126)
邵飘萍	因妻妾打架而丧命	(128)
蒋作宾	注定一辈子当客人	(130)
杨 森	妻子成连，子女一营	(132)
邹 容	因不满考题而骂主考官	(134)
孙传芳	禁穿旗袍与当模特儿	(136)
蒋梦麟	因爱亡友而娶其妻	(138)
王云五	把山从非洲移到美洲	(140)
顾维钧	孔子的故乡不容侵犯	(142)
严独鹤	促成一部《啼笑因缘》	(144)
韩复榘	每位球员都发一颗篮球	(146)
张自忠	生有为国殉职之相	(148)
陈寅恪	既非博士，也无著作	(150)
何应钦	“西安事变”的主战派	(152)
刘半农	教我如何再想他？	(154)
戴季陶	最怕的人是“姐姐”	(156)
胡 适	称自己的观点为“胡说”	(158)
孙 科	因任性而差点被枪杀	(161)
陈果夫	让有烟瘾的当禁烟局长	(163)

赵元任	因罚单太多而去哈佛	(165)
梅兰芳	只要是朋友都请赏光	(167)
林语堂	看学生的面相打分数	(169)
徐志摩	与金庸是一对表兄弟	(171)
郁达夫	喜欢老丑没人爱的女性	(175)
傅斯年	大胆指出老师的错误	(177)
薛岳	“薛平贵”绰号的由来	(179)
罗家伦	与校花结婚的三个条件	(181)
陈诚	当童子军还差不多	(183)
张大千	自称是“动手”的小人	(185)
汤恩伯	河南的第四个灾祸	(187)
张学良	抛银元决定杀人与否	(189)
叶公超	骂脏话让人想起故乡	(192)

□□出版说明

历史早已进入了 21 世纪,中华民族正以前所未有的姿态,致力于民族复兴的伟大历程。但对于一个世纪以前的晚清民国时期那段内忧外患交加、战火灾难不断、新旧思想碰撞、豪强异士蜂起的乱世,人们仍然记忆犹新。对这段历史的研究,也日益成为学术热点,持续升温。

但历史是活生生的,有血有肉的,绝不仅仅是图书馆里纸质档案上的那些冷冰冰的文字。中国古代就一直有重视民间传闻逸事的传统,所谓“道听途说,亦有可观”。这些传闻逸事,也许并不一定经过实证,但却从另外一个角度,为我们提供了历史的另一种“真实”,使我们对活跃在那个时代的风云人物有了一些新的认识,得到一些新的启示。这本《晚清民国人物另类档案》,正为今天的人们提供了这样的—个角度。

此书原名《民国趣典》,经作者和台湾远流出版集团授权,由我局出版简体字版。我们在基本保留原作风貌的基础上,根据大陆读者的阅读习惯略作修改,特此说明。

中华书局编辑部

二零零六年六月

□□一段风云人物竞逐的时代

提起清末民初，大家想到的不是反清革命、帝国主义入侵、不平等条约，就是军阀混战、内战、对日抗战等。挫败、阴郁、沉痛、血泪交织，似乎已成为这段历史的基调。

然而“乱世出英雄”，不管是春秋战国，还是三国时代、秦汉隋唐宋元明清朝代交替之际，总有各式各样的人物在历史舞台上竞逐。他们或迫于形势、或出于无奈、或机缘巧合、或为求生存、或野心勃勃、或胸怀大志，当中不乏奇才能士，如管仲、孙武、商鞅、张良、诸葛亮、曹操、李世民、刘基等，而愚人莽夫也所在多有，如浑浑噩噩、乐不思蜀的刘禅，以及怪问“何不食肉糜”的晋惠帝等。

清末民初正如同上述那些年代，是个新旧思想交替，传统与现代交锋的过渡时期，有提倡改革、鼓吹创新者，如曾国藩、蔡元培，也有执意维护传统，甚至走回头路的人，如袁世凯、张勋；有造就时势的英雄，如孙中山、黄兴，也有时势造就的枭雄，如黎元洪、张作霖；有为后世推崇备至者，如徐锡麟、邹容，也有被耻笑唾骂者，如张宗昌、曹锟。但更多的，则是两面评价，成为争议性的人物，如李鸿章、梁启超等。政治军事以外，文学、艺术、商场上的奇葩怪杰多不胜数，举凡浪漫多情的徐志摩、“教我如何不想她”的刘半农、戏剧泰斗梅兰芳、画坛大师张大千等，皆活跃于当时。

不管如何，这些至今仍赫赫有名的风云人物，除了大家耳熟能详的历史事迹外，其实还有不少鲜为人知的奇闻轶事，如因四川保路运动被杀的端方，原来是创办中国第一所幼稚园的人；被称为“革命诗僧”的苏曼殊，为了买糖果吃，不惜拔下嘴里的金牙

交换；五四运动健将胡适，更是有兴趣收集各国怕太太的故事；耶鲁大学法学博士、著名法学家王宠惠，专喜欢赖在朋友家白吃白喝。此外尚有提出“飞机炸人没有乌鸦拉屎准”的冯玉祥、下令“每位球员发给一颗篮球”的韩复榘、告诉记者“脱衣舞有助于增加人口”的许世英、认为“年轻女孩嫁老头，不是谋财，就是害命”的吴敬恒等。

这些隐讳、荒唐、爆笑、令人惊诧、匪夷所思的掌故、传说，呈现了清末民初的另一种风貌，希望读者在换个角度、换个心情轻松阅读的同时，对这段纷乱的时代、人物，增添新的认识与了解。

（王爰/文）

曾国藩 善以面相观人未来

曾国藩勋业彪炳，平生用人很讲究看相。

清咸丰末年某日，李鸿章命三位新进淮军将领往谒曾国藩，次日向他请教观感究竟。

曾国藩说：“那位脸上长麻子的，将来会有大成就；高个子的也不错。只有矮子前途有限，顶多不过是个道员罢了。”

李鸿章请他进一步说明，曾国藩于是解释道：“他们三人来到后，我要其在大厅外台阶上站着等，过了大约一个时辰（两小时），就叫他们走了，始终未与他们正式见面，也未说一句话。这中间我来回走动，借厅内一个穿衣镜观察他们。那个麻子可能认为我不传见，是刻意羞辱，因此咬牙切齿，面红耳赤，似欲殴人，足见他有威武不屈的气概。高个子则一直从容冷静地站着，显现此人沉毅有为。至于那矮个子，我面对他们时，他规规矩矩站好，我一背过去，他便放松下来，这个人实在没出息。”



曾国藩像

这三个人，麻子是刘铭传，高个子的是张树声，矮小的则姓吴。

姓吴的以后作战常畏缩不见、投机取巧，真的只做到道员而已。

张树声则转战南北，积功升至两江总督，政绩卓著。

至于刘铭传，因智勇双全，功名成就甚早：光绪十年（1884）中法越南战争爆发，刘铭传统兵到台湾，与法军在基隆淡水一带苦战，结果大败法军。其后治台六年，修筑铁路、兴办实业，政绩斐然，遗爱在民，为郑成功以后之第一人。

这三个人的成就，都早在曾国藩的妙算之中。

曾国藩对命相，有套说法是：“邪正看眼鼻”、“真假看嘴唇”、“功名看器宇”、“事业看精神”、“寿夭看指爪”、“风波看脚跟”、“若要看条理，尽在言语中”。



曾国藩（1811—1872）

字伯涵，号涤生，湖南湘乡人。中进士后十年连升十级，因母丧返乡，恰逢太平天国军队来袭，便创建湘军对抗，历尽艰辛为清王朝平定天下，被封为一等勇毅侯，为清代“文人封武侯”第一人。官至直隶总督、两江总督，是清末理学思想的代表人物，也是洋务运动的首倡者之一。

左宗棠 自诩为诸葛亮再世

清同治、光绪年间的名臣左宗棠，出身寒微，但抱负不凡，在家塾苦读时，曾题一联自嘲：

身无半亩，心忧天下。
读破万卷，神交古人。

此外，他还自诩为三国时代的诸葛亮，并曾自称“小亮”或“今亮”，要不就称“老亮”。

清同治六年(1867)，他追剿捻军驻潼关，当时的陕西布政使林寿图对他执礼甚恭，所献诗篇有“卧龙腾渭水”及“羽扇风流绝世无”的句子，让左宗棠大为陶醉。然而，因他太倨傲，所以有人不服气，借批评诸葛亮，做了一联讽刺他：

祭东风、破曹操，此诸葛之所以为亮也；
失街亭、斩马谡，此葛亮之所以为诸(猪)欤！

左宗棠听说后十分不悦，以后再也不署名“小亮”、“今亮”了。

湘军攻克太平天国所在的金陵时，曾国藩奏报朝廷说，洪秀



《清代名人像册》之“左宗棠像”

全之子洪福瑱已死于乱军中。而左宗棠侦知洪福瑱并未死，且已逃出，于是上疏抨击曾国藩谎报军情。曾国藩不甘示弱，上奏抗辩，两人一来一往，争执激烈，从此交恶。

及至朝廷论功行赏时，曾国藩被封一等侯爵，左宗棠则未蒙奖掖，深感不平。后来曾国藩逝世，清廷谥以“文正”时，左宗棠仍忿忿不平地对人说：“他都谥了文正，我们将来岂不要谥为‘武邪’吗？”



左宗棠(1812—1886)

字季高，湖南湘阴人。咸丰十一年(1861)，朝廷命其襄办曾国藩军务，由此崭露头角。后任浙江巡抚、闽浙总督、陕甘总督、两江总督等职，并开办福州船政局、兰州制造局，曾率兵讨平捻军、回变，收复新疆，屡立战功，死后被追赠为太傅，恩谥“文襄”。是洋务运动的代表人物之一。

彭玉麟 画十万幅梅花悼念亡妻

清咸丰七年(1857),湘军名将彭玉麟率部与太平军战于鄱阳湖口长江之滨。某日,他率战船三百余艘围攻太平军的重要据点小姑山,由于身先士卒奋勇杀敌,最后终于攻克。高兴之余,他吟诗一首:

书生笑率战船来,
江上旌旗耀日开。
十万貔貅齐奏凯,
彭郎夺得小姑回。

这首有点玩笑意味的诗,很快传了开来,最后竟传到彭妻方梅仙耳中。方梅仙不知缘由,心里很不是滋味,遂在某次给丈夫的信中,有意无意地带上一句:“请代问候小姑。”彭玉麟初不解其意,后来战争结束,夫妻俩见面,开诚布公地谈起,才消除了误会。

彭玉麟与妻子方梅仙情深似海,方梅仙去世后,他为悼念亡妻,誓画十万幅梅花以报,所以他有《题采石矶太白楼》诗云:



《清代名人像册》之“彭玉麟像”

诗境重新太白楼，青山明月正当头。
三生石上因缘在，结得梅花当蹇修。
到此何尝敢作诗，翠螺山拥谪仙祠，
颓然一醉狂无赖，乱写梅花十万枝。

彭玉麟晚年居西湖之滨，在夫人方梅仙逝世后，生活倍感
枯寂。

时西湖岳王坟守坟老人有一女名二官，对彭玉麟深为景仰，
在俞曲园的撮合下，表示愿委身出嫁，“为彭官保执箕帚”。彭玉
麟则在深思熟虑十数日后，以诗谢却说：

但愿来生再相见，二官未嫁我年轻。



彭玉麟(1816—1890)

字雪琴，湖南衡阳人。咸丰三年(1853)随曾国藩创建湘军水师，
后主其事，并购买洋炮、制造大船。咸丰十一年擢为水师提督，光绪九
年(1883)任兵部尚书，受命赴广东
办理防务。军事之暇，也绘画作诗，
并以画梅名世。