《四川城镇民俗文化传承与创新》编委会

顾　　问：冯元蔚　廖伯康　李永寿

主　　编：章玉钧　解　洪

副 主 编：何天正　袁庭栋　萧金虎

执行主编：江玉祥

编　　委：冯元蔚　廖伯康　李永寿　章玉钧
解　洪　何天正　袁庭栋　萧金虎
江玉祥　罗永康　侯　敏　秦　琳
李绍明　谭继和　陈世松　徐有胜
凌时人　谭德祥　王　康　卢　一
崔　钊　魏启鹏　毛建华　罗　曲
陈进忠　杨代欣　孟　燕　盛　义

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目　录

文化名城聚会

“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”开幕词
…… 廖伯康（3）
在“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”上的
欢迎词…… 解　洪（10）
保护古镇　传承民俗　促进旅游发展
——在“四川省城镇民俗文化传承与创新
学术研讨会”上的小结…… 章玉钧（12）
弘扬李庄抗战文化　构建开放和谐宜宾…… 解　洪（26）
“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”闭幕词
…… 李永寿（31）

传统城镇的民俗文化内涵

漫谈古镇民俗文化的传承与创新…… 江玉祥（37）
传统民居与居住民俗的文化内涵及传承创新…… 陈正平（51）
留住古乡镇的形、魂、根…… 李映发（71）
留住古镇…… 谭德祥（78）
传统节日民俗文化是城镇建设之本…… 许德贵（82）

四川城镇考察

长江上游市镇的历史考察…… 张学君（87）

罗城古镇的历史资源 …… 蒋维明 (100)
嘉州古镇五章 …… 唐长寿 (107)
青白江区城厢镇的历史文化资源考察 …… 张莉红 (118)
人文荟萃说安仁 …… 胡 亮 (123)
对仁和民俗文化内涵的解析 …… 刘胜利 (129)
甘孜城镇的形成与发展 …… 刘 勇 (135)
湮没在历史尘埃中的化林古镇
——康巴茶马古道第一镇：泸定化林坪考察记
…… 郭建勋 (148)

古镇的保护和建设

论古镇的合理开发 …… 邓运佳 (163)
谈四川古镇的保护与开发 …… 邓锦琳 邓锦川 (175)
古镇开发与四川城镇化的路径
——以古镇为依托建设城乡一体化城镇 …… 高 梧 (183)
古镇保护与开发的博弈学思考 …… 李鉴踪 (191)
历史文化名城保护制度比较研究 …… 杨 明 (199)
平乐古镇启示 …… 周晓野 (208)
在城镇化建设中应加强历史文化环境和自然环境的保护
…… 杨天恒 (217)
由李庄想到的…… …… 杨代欣 (224)
泸州市现存古镇保护与开发的调查报告 …… 冯 健 (228)
挖掘民俗文化内涵 加快川东古城开发 …… 李声斌 (236)
古蜀国名城新都名胜古迹的品牌 …… 张德全 (240)

四川城镇与旅游开发

从江南古镇旅游开发看四川历史文化名镇发展 …… 黄剑华 (253)
试谈名城古镇的保护与开发 …… 林忠亮 (269)

洛带古镇的开发与对客家文化的保护 …… 刘蓬春（275）
打造四川古镇民居文化旅游圈　促进文物保护和利用
…… 范小平（286）
浅谈四川古镇民俗文化与四川旅游开发 …… 尚云川（295）
龙潭说龙
——古镇的龙文化探析 …… 林翠平（303）

宜宾古镇

屏山访古手记 …… 李绍明　林　向　李星星（317）
古镇文化遗产保护与旅游增长式发展
——对宜宾考察的几点思考 …… 冯　敏（324）
古城古镇古民居与新市新街新气象
——宜宾古城镇民俗文化传承与我国城市化进程探析
…… 钱正杰（339）
蜀南记游四首（外一首） …… 何　峭（353）
开拓“君子食” …… 熊四智（355）

古镇李庄

宜宾李庄民俗文化的传承与发展 …… 王世德（361）
文化抗战与李庄精神 …… 任德清（367）
李庄古镇文化遗产保护与旅游开发断想 …… 杨敬芝（376）
论宜宾李庄的抗战文化遗产 …… 张兴明（389）

民俗学会十五年

四川省民俗学会十五年
——在四川省民俗学会第三次会员代表大会上的工作总结
…… 廖伯康（399）

继承、发扬我会的优良传统　为研究、传承四川民俗文化使实劲、出成果
——在省民俗学会第三次会员代表大会结束时的讲话
…… 章玉钧 (411)

编后记…… (427)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

文化名城聚会

“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”开幕词

廖伯康

（2005年10月21日上午，宜宾）

各位代表、各位来宾：

由四川省民俗学会和宜宾市社科联合作主办，四川怡安投资集团和宜宾碎米芽菜有限责任公司协办的“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”，今天在宜宾开幕了！首先，我代表四川省民俗学会和宜宾市社科联热烈欢迎各位代表、各位来宾光临宜宾参加此次学术研讨会！在这里，我还要代表全体参会者衷心地感谢中共宜宾市委、市政府和有关部门给我们提供的各种条件和大力支持。

伫立长江第一城，面对滚滚东逝水，真是心潮澎湃，感慨万千，有许多话要讲。限于时间关系，我只简略谈三点感想。

一、在千年文化积淀与现代文明交融的名城聚会

宜宾是一座历史悠久的文化古城。

长江与黄河共同孕育了中华民族的灿烂文明。金沙江和岷江在宜宾汇合后才开始以长江之名奔腾入海。

宜宾这座千年古城是国务院确定的第一批历史文化名城之一。宜宾拥有保存较完好的明清建筑的古镇李庄，抗战时期著名高等学府同济大学以及中央研究院等重要文化、教育单位相继迁

到这里，这里是名副其实的文化李庄。宜宾还有保存完好的清代建筑民居——夕佳山庄院。名城、名镇、名居都聚集在一起，在国内也是不可多得的。宜宾在春秋战国时就是僰人的活动中心，僰人消失了，但给我们留下200多具悬棺，成为千古之谜，激发了多少人的探索欲望和思古之幽情。

著名的宜宾"石海洞乡"，石林遍布，鬼斧神工，千姿百态。"大漏斗"更令人神往，惊心动魄，叹为观止，举世闻名。

蜀南竹海拥有多达427种竹类，是真正的竹的王国。翠绿一片，莽莽苍苍，风吹叶动，尽享人间天籁。

名人胜地，各有千秋。这里又是革命先烈李硕勋、赵一曼的家乡，令人景仰。

这里的自然景观与人文景观浑然一体，堪称双绝。

这里还是我国的酒都，驰名中外的"五粮液"就诞生在"十里酒城"中。

这里更是我国西部最大的能源基地，不仅有鸡连的煤和火电，还有核燃料。这里的水能资源异常丰富。金沙江下游从攀枝花到宜宾段全长782公里，其天然落差高达729米。这一河段分四级开发，仅目前已动工建设的最后两级水电站向家坝和溪洛渡的总装机容量就达1860万千瓦，较三峡水电站的总装机容量还多40多万千瓦。宜宾市作为这两座世界级的特大型水电站的后方基地和依托城市，正起着如同湖北宜昌对三峡水电工程的作用，成为全国注目、亚洲注目、世界注目之地。

两千多年的文化积淀与现代化的文明在这里交融，岂能不令人流连？

这就是我们今天开会所在之地——宜宾。

二、不能忽视的三大冲击

历史文化名城、名镇和传统民居是历史文化遗产的重要组成

需要全本请访问 www.ertongbook.com

部分。历史文化遗产分物质文化遗产（或称有形文化遗产）、非物质文化遗产（或称无形文化遗产）两部分；非物质文化遗产就是我们民俗学会始终如一研究的民俗文化遗产。这是我们中华民族的根脉，是中华民族精神与情感的重要载体，是维系国家统一、民族团结的基础，也是人类智慧的体现。民俗文化遗产主要指各族人民世代传承的、与群众生活密切相关的各种传统文化表现形式（如民俗活动、表演艺术、传统知识和技能，以及与之相关的器具、实物、手工制品等）和文化空间。历史文化名城、名镇和传统民居就是定期举行传统文化活动，或集中展现传统文化表现形式的文化空间。历史文化名城、名镇和传统民居的保护好坏，关系到我们民族的文化根脉能否世世代代传承下去，我们是否能自立于世界民族之林这样生死攸关的大事。这不是危言耸听，民俗文化与一个民族的关系，就像鱼和水的关系一样，水干枯了，鱼也就难于生存下去。

然而，在经济全球化和现代化的冲击下，我国包括历史文化名城、古镇和传统民居在内的优秀文化遗产仍处在高风险时期。

历史文化名城、古镇和传统民居是历史文化遗产的重要组成部分，它非常重要，同时又是非常脆弱的。

岁月沧桑，我们许多古城、古镇、名居在历代战乱中，历经战火摧残，加上火灾、风灾、水灾等自然灾害的破坏，能够保留下来已经非常不容易了，再加上“文化大革命”十年浩劫，在“破四旧”及“横扫封、资、修”的浪潮下，能够幸存下来的更是凤毛麟角。

目前，我们确实是处在和平建设环境中，但不能忽视的是，随着我国经济建设的大发展，在全国范围内都在大兴土木，全国几乎成了一个大工地。全国每年新建房屋面积达 20 亿平方米，仅上海市的年建设量就相当于欧盟所有国家的年建设量的总和。在这样的席卷全国的建设大浪潮的冲击下，如果不由国家以法

律、法令、政策来加以保护，如果没有领导和干部、群众对历史文化遗产保护所取得的共识，我们的名镇、名居以及其他的优秀文化遗产，这些十分珍贵的、不可再生的、也是无可替代的资源可能迟早会荡然无存！这些年不少有文物价值的古建筑、传统街区以及名居、古镇遭受到严重破坏的已不在少数。

包括名城、名镇、名居的种种历史文化遗产在现实生活中正遭受着三大浪潮的强力冲击。一是市场经济发展的不可逆转的潮流的强力冲击。在经济效益与社会效益之间发生尖锐矛盾的时候，在一些地方，重经济效益而忽视社会效益的情况时有发生。二是全国性的大兴土木，其中也包括城镇建设的迅猛发展，在“旧貌换新颜”的口号下对历史文化遗产所产生的强力冲击。三是在建设小康社会中，“衣、食、住、行”生活中四大需要的“行”的概念的内涵，已由单纯行走和交通扩展而为旅游了。旅游开发需要人文景观，在旅游开发中又往往容易使真正的人文景观遭到破坏，这是一把“双刃剑”，它带来了第三个强力冲击。对此，不能不引起我们的密切关注。大家知道，历史文化遗产是不可再生的宝贵资源，“文化大革命”的浩劫之后，现存的历史文化遗产已是稀缺资源，我们若不大力保护，怎么向后人交代呢？

三、关于保护好、继承好和利用好

历史名镇是我们优秀文化遗产的重要组成部分，它体现了我们优秀文化的历史风貌，是我们历史文化的见证。我们有责任将它保护好、继承好和利用好。尤其是在当前它受到三大浪潮的强力冲击下，更加突出了要保护好、继承好、利用好的意义。

历史的积淀，孕育了古镇的文化特色，保存其自身的特色是促进古镇文化可持续发展的基础。有人说：“唯有特色与世长存。”保护是为了“存真”，保护它的真实的历史价值和文化特

色，是我们这一代人义不容辞的庄严使命，我们有责任为保护好它而大声疾呼，以期提高全民的认识。

由于历史名镇既是不可再生的，又是脆弱的，我们对它只能采取“保护第一，适度开发，科学利用”这样的原则。

当然，保护不是原封不动，一成不变。古镇文化也会随着社会的发展、社会文化的发展而随之发展。保护性开发，首先要有一个好的规划，经得起历史考验的规划。这样的规划一经确定，不能随领导人的变动而变化。和尚可以流动，寺庙依然立在那里。随着岁月的流逝，古建筑也会不断地发生变化。在“保持真实的历史价值和文化特色”下，有的要修，有的要补，完全腐朽的还要拆，这些都是合情合理的。但是不能不问青红皂白，一律推倒重来。有人认为重新建筑就是彻底保护，这种认识有片面性。还有人认为穿上古装就是恢复了古代文化，这就更显得片面了。我们许多地方在搞城市建设、城镇建设时，一味抄袭，搞得不中不西、不土不洋，没有自己的个性和特性，千篇一律，不伦不类，令人啼笑皆非。保护古镇，首先是保护其核心街区，保护其标志性建筑，保护其富有历史意义、文化特色的地方。既然是古镇，在历史的传承中，就会留下不同时代的痕迹，这些不同时期的文化特色，都应该受到同等保护。

在经济发展初期，为了经济的快速增长，常常忽略了历史文化遗迹的保护；当经济发展到一定程度，要求提高文化生活水平时，却无可奈何地发现，许多历史文化遗迹在经济浪潮的冲击下，已经不复存在了。时下正值旅游热，游客已不满足于观看单纯的自然风光，进而要求得到较好的文化享受。这就产生了旅游开发与历史文化的保护问题。在处理这两者的关系时，只能是“以保护为主，旅游开发为辅”，不能本末倒置。历史文化遗产的保护可以提高当地的知名度和社会价值，从而促进旅游业或整个经济的发展，并成为当地可以长期利用的资源。切不可急功近

利，杀鸡取卵，把可以长期利用的资源毁于一旦。

云南丽江在1996年地震之后，对如何恢复家园有过激烈争论，一些人主张采纳“宽马路、高楼房”的现代化方案，而最后确定的是恢复原来的历史风貌和文化特色，结果丽江后来得以列入世界文化遗产。现在丽江的旅游收入已占全地区国民经济收入的85%，真是既发展了地方经济，又改善了群众生活，一举两得。前几年我去浙江温州考察，发现雁荡山那里有13座明清时代的牌坊，从内容看几乎全是忠孝节义方面的，“文化大革命”破“四旧”时，在村民一致坚持下得以保存下来。现在，这些历史文化遗产成为一道十分亮丽的风景线，吸引着中外游客。有的地方的旅游开发为了追求暂时的经济效益，对古建筑进行不恰当的现代包装，以致将其本身特有的历史风貌与文化特征掩盖，其结果是“建了假古董，丢了真宝贝”。旅游开发中要了解历史文化遗产的脆弱性，不能无限制扩大每天的旅游人数，或者不加管理，任凭游客在历史古迹上乱刻乱画，造成严重伤害。

名人出胜地，胜地出名人。前年我参观湖南凤凰城时，发现当地在开发与保护上处理得较好。他们把一些名人的居住地开辟为名人博物馆。如民国初年国务总理熊希龄、著名作家沈从文、当代著名画家黄永玉等的故居，都辟为博物馆，很有价值。可惜解说员知识有限，未能把这些人的历史成就、生活掌故充分表述出来。现在一些历史文化景点，常常满足于多卖一些门票，多卖几件旅游产品，而不是发掘其文化内涵，展现其文化魅力，提高旅游质量，以满足游客对文化享受的需求，应引起关注。

这里，附带谈一个带普遍性的问题，就是名城、名镇、名居和所有的旅游景点都必须做到“整洁、文明、卫生”，这是最基本的要求。还有，就是当历史古迹的保护与当地居民要求享受现代居住条件的愿望发生矛盾时，最好的解决办法是在古镇附近另建一些现代的房屋作为民居与商铺，但要求这些新建的建筑应保

持古镇原有的风貌与特色，其他如店名、广告、招牌都要求相互协调。如黄山地区就要求按照徽派样式建设，白墙青瓦浑然一体。这样效果会更好一些吧。

以上谈的几点感想，想借此与大家交流，希望大家畅所欲言。祝大会圆满成功！谢谢！

（廖伯康：原四川省政协主席，四川省民俗学会名誉会长）

在“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”上的欢迎词

解 洪

（2005年10月21日）

尊敬的各位老领导、各位专家、各位来宾：

首先，我代表中共宜宾市委、市人大、市政府、市政协，对“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”的召开表示热烈的祝贺！向远道而来的各位老领导、各位专家、各位来宾表示热烈的欢迎！

万里长江第一城——酒都宜宾，地处长江零公里处，位于四川盆地南缘，云、贵、川三省结合部。全市辖1区9县，幅员13 283平方公里，人口518万。宜宾具有2 180多年的建城史、3 000多年的酿酒史，是长江上游开发较早、历史较为悠久的古老城市之一，是国家历史文化名城。宜宾区位优势独特，自然资源富集，人文景观丰富，开发前景广阔。近年来特别是去年以来，全市上下抓住机遇、加快发展，风正心齐、团结奋进，实行阳光政策、推进阳光作业，着力打造“活力宜宾、魅力宜宾”，构建和谐宜宾，全市经济社会保持了持续、快速、协调、健康发展的良好势头。与此同时，我们高度重视对包括民俗文化在内的深厚文化底蕴的发掘工作，把其作为重要组成部分，不断加大对酒文化、竹文化、茶文化特别是李庄抗战文化、夕佳山民居文化、哪吒民俗文化及僰苗文化的保护、开发和利用工作，有力地

促进了全市经济社会的发展，使宜宾这座历史文化名城在新的历史条件下焕发出了新的时代光辉。

当前，随着西部大开发向纵深推进，特别是三峡总公司由湖北宜昌向四川宜宾的战略转移，作为金沙江滚动开发的后勤保障基地、前进指挥基地和重要依托城市的宜宾，又站在了一个新的历史性起跳点，正呈现出越来越强劲的发展势头，展现出越来越强大的活力。历史在演进，文明在升华。保护、开发、利用好民俗文化，作为社会主义精神文明建设的一个重要内容，对于保持文化的多样性和文化生态的平衡，进一步充实、丰富、提升“活力宜宾、魅力宜宾”的内涵具有重要作用。我们将以本次研讨会的举办为契机，坚持以科学的眼光审视历史文化，以宽广的眼界打造文化产业，在发展中传承，在传承中创新，不断推动包括民俗文化在内的各类文化的创新、繁荣与发展，更好地延续历史基因、彰显时代风采，努力把一幅生态与人文荟萃，历史与现代辉映，传统与科技联姻，内陆与世界接轨，人、环境、自然和谐发展的诗意画卷展现在世人面前，使宜宾真正成为一个人们争相进来的城市、创业之都、开放热土和安居乐园。

最后，祝本次研讨会取得圆满成功！祝各位老领导、各位专家、各位来宾在宜宾期间工作愉快，身体健康！

（解洪：中共宜宾市市委书记，宜宾市人大常委会主任）

保护古镇 传承民俗 促进旅游发展

——在“四川省城镇民俗文化传承与创新学术研讨会”上的小结

章玉钧

（2005年10月23日）

2005年，古镇保护和古镇旅游引起了人们越来越广泛的关注。继2003年公布第一批中国历史文化名镇22个（四川榜上无名）之后，2005年公布的第二批中国历史文化名镇34个，四川占4个（另有名村24个，四川占2个）。中央电视台评选2005年中国十大魅力名镇，四川李庄入围，但正式评出的10个名镇，以及6个获单项奖的名镇，都没有四川的。而《中国国家地理》“选美中国”评出的最美的六大乡村古镇中，四川丹巴藏寨则荣登榜首。不同的评选，或许有不同的具体标准和独具的视角与偏好，但提出的颁奖辞或评语，大体上都着眼于历史文化的积淀深厚、保护良好，特色民俗的魅力四射、展示充分，以及自然风光的诗情画意、天人和谐。这些着眼点，可以作为我们重估古镇价值，找准古镇定位的参照系，可以启发我们来研究怎样处理好古镇的保护和利用、民俗的传承和创新，以及它们同旅游产业、文化产业发展之间互促互动的关系。本文准备结合视察四川古镇的感受，就这些问题讲讲看法和意见。

需要全本请访问 www.ertongbook.com