

学生课余生活趣味知识补充 孩子成长之路精彩故事必读



把握人类风雨历程，见证帝国更迭变幻
汇聚历史精彩片断，重现灿烂文明华彩
300多个经典故事，400余幅精美插图
引领我们经历一次丰富多彩的历史之旅

·Student Edition



图说天下

学

生

版

图说世界历史

Illustrated History of the World



《图说天下·学生版》编委会 编
吉林出版集团有限责任公司



图说世界历史

《图说天下·学生版》编委会 编
吉林出版集团有限责任公司



图书在版编目 (CIP) 数据

图说世界历史 / 《图说天下: 学生版》编委会编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2009. 1
(图说天下: 学生版)
ISBN 978-7-80762-728-9

I. 图… II. 图… III. 世界史—儿童读物 IV. K109

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第201838号

图说世界历史

Tushuo Shijie Lishi

出 版: 吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn)
(长春市人民大街4646号, 邮政编码130021)

发 行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司
(http://shop34896900.taobao.com)

制 作:  (www.rzbook.com)

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

开 本: 787×1092mm 1/12

印 张: 16

字 数: 100千字

版 次: 2009年1月第1版

印 次: 2009年1月第1次印刷

定 价: 19.80元



前言 Foreword...



每一个人也许都知道今天发生的事情，但是大家知道过去发生的事情？几百万年

前，最早的人类就已经开始钻木取火、在石崖上画下粗糙的壁画；几千年前，古埃及就已经在尼罗河畔修建伟大的金字塔，古希腊也已经在爱琴海边创造了不朽的繁华；几百年前，伊丽莎白女王用强大的海军向世界宣告日不落帝国的辉煌，彼得大帝用改革的手段使俄国称霸世界；而几十年前，第一次世界大战的战火刚刚消散，德意日又形成了法西斯同盟，带来了第二次世界大战，让全世界生灵涂炭……

所有这些，尽在本书《图说世界历史》中。书中不仅有真实的历史，还有有趣的故事、精美的插图，这些不仅让我们了解了历史，学习了知识，还给我们带来阅读的快乐。

翻开《图说世界历史》，带你穿越时空的隧道，从原始部落走到现代都市，从欧洲大陆来到大西洋彼岸，从荒蛮时代进入文明社会，从昨天的历史一直来到今天的生活。阅读历史，感受人类科技、艺术与智慧的美妙。



T U S H U O S H I J I E L I S H I



Contents

目录



第 1 章

人类的起源与文明的繁荣

Renlei De Qiyuan Yu Wenming De Fanrong

10 | 最早的人类与艺术

- 人类祖先的出现 10
- 钻木取火 11
- 氏族公社 12
- 新石器时代 12
- 图腾崇拜 13
- 最古老的壁画 13

14 | 尼罗河的女儿——古埃及

- 世界上第一部太阳历 14
- 蝎子王美尼斯统一埃及 15
- 木乃伊不朽的神话 15
- 胡夫金字塔 16
- 喜克索斯人在埃及 16
- 图坦卡蒙的咒语 17



- 卡迭石战役 18
- 埃及艳后之谜 18
- 卡纳克神庙 19

20 | 苏美尔人的赞歌

- 城市国家 20
- 乌鲁卡基那改革 20
- 苏美尔文明 21

22 | 古巴比伦的魅力

- 《汉谟拉比法典》 22
- 古巴比伦的沉沦 22
- 那波帕拉沙尔新兴巴比伦 23

24 | 地中海上的马车夫——腓尼基人

- 腓尼基人的海上征服 24
- 最早的非洲探险 25
- 腓尼基字母文字 25

26 | 古印度的风采

- 部落大战 26
- 佛祖传奇 27
- 婆罗门教 27

28 | 亚述的征服

- “四方之王”建国 28
- 野蛮的征服 29
- 尼尼微遗址 29

30 | 波斯的兴起

- 传奇的居鲁士 30
- 大流士一世的遗憾 30
- 贝希斯敦石崖铭文 31



32 | 众神庇佑的国度——古希腊

- 爱琴海的传说 32
- 迷宫的传世 33
- 迈锡尼文明 33
- 特洛伊战争 34
- 伯罗奔尼撒战争 34
- 希波战争 35
- 伟大的改革家梭伦 36
- “千古一帝”亚历山大 37
- 伊索寓言 37

38 | 来自彼岸的希伯来人

- 以色列—犹太国家建立 38
- 所罗门的统治 38
- 巴比伦之囚 39

40 | 古罗马的辉煌

- 狼孩建城的传说 40
- 抢劫萨宾妇女 40
- 高卢人入侵罗马 41
- 布匿战争的硝烟 42
- 前三头同盟 42
- 无冕之王恺撒 42
- “奥古斯都”屋大维 43
- 不幸的罗马皇帝克劳狄 44
- 暴君尼禄 44
- 西罗马的灭亡 45

第 2 章

从黑暗时代走来

Cong Hei'an Shidai Zoulai

46 | 民族大迁徙的浪潮

- 蛮族入侵 46
- 匈奴大帝阿提拉 46
- 阿提拉猝死 47

48 | 法兰克王国的起起落落

- 墨洛温王朝 48
- 克洛维皈依基督教 48
- 君士坦丁献礼 49
- 查理曼帝国 50
- 《罗兰之歌》 50
- 加洛林王朝 51

52 | 征战在英伦三岛

- 七国时代 52
- 阿尔弗烈德大王 52
- “征服者”威廉 53
- 诺曼征服 54
- 黑斯廷斯战役 55
- “狮心王”理查 55

56 | 英法百年战争

- 斯勒伊斯海战 56
- 克雷西战役 56
- 圣女贞德 57

58 | 战争与死亡的阴影

- 玫瑰战争 58
- 都铎王朝 59

黑死病：世界末日的降临 59

60 | 神圣罗马帝国

- 神圣罗马帝国皇帝 60
- “红胡子”腓特烈 60
- 哈布斯堡王朝 61

62 | 哭泣的君士坦丁堡

- 拜占廷帝国 62
- 查士丁尼大帝 63
- 破坏圣像运动 64
- 穆罕默德二世的阴谋 64
- 君士坦丁堡的沦陷 65

66 | 小民族的曲折征途

- 西班牙的统一 66
- 罗马尼亚斯特凡大公 66
- 保加利亚第一王国 67
- 山鹰之国的利剑斯坎德培 67
- 胡斯宗教改革 68
- 波兰“勇者”时代 68
- 格林瓦尔德会战 69
- 强盛的匈牙利 69

70 | 从基辅罗斯到称霸世界

- 留里克王朝 70
- 莫斯科公国的兴起 70
- 伊凡雷帝 71
- 斯杰潘·拉辛起义 72
- 克里姆林宫藏书 73
- 立窝尼亚战争 73

74 | 马背上的枭雄

- 成吉思汗西征 74
- 金帐汗国 74
- 迦勒迦河战役 75
- “箭镞”哲别 75

76 | 日出之国的崛起

- 大化革新 76
- 奈良时代 76
- 平安时代 77
- 镰仓幕府 78
- 丰臣秀吉 78
- 德川家康 79



80 | 朝鲜半岛的统一

- 新罗统一 80
- 高丽王朝 81
- 李成桂建立李朝 81

82 | 灿烂的美洲文化

- 神秘的玛雅文明 82
- 羽蛇神庙 82
- 阿兹特克文明 83
- 失落的马丘比丘 84
- 太阳之子——印加 84
- 皮萨罗征服印加帝国 85

86 | 文艺复兴的辉煌

- 但丁和《神曲》 86
- 薄伽丘与《十日谈》 86
- 美术三杰 87
- 拉伯雷与《巨人传》 88
- “戏剧之王”莎士比亚 89

90 | 海上探险家

- 达·伽马首航亚洲 90
- 阿美利加 90
- 麦哲伦环球航行 90
- 哥伦布发现新大陆 91

92 | 宗教改革和农民战争

- 马丁·路德改革 92
- 闵采尔领导的农民战争 92
- 加尔文改革 93



第 3 章

近代文明与斗争

Jindai Wenming Yu Douzheng

94 | 日不落帝国的风雨

- 亨利八世的离婚案 94
- 血腥玛丽 94
- 伊丽莎白：从囚徒到女王 95

96 | 叱咤风云的海盗

- 海盗头子德雷克 96
- 伊丽莎白女王的海盗生意 97
- 爱尔兰丹漠洞的海盗财宝 97

98 | 海上对决

- 腓力二世的野心 98
- 无敌舰队的覆灭 98
- “海上马车夫”荷兰 99
- 黄金海岸之争 99

100 | 法国的王权之战

- 波旁王朝的建立 100
- 胡格诺战争 101
- “太阳王”路易十四 101

102 | 三十年战争

- 掷出窗外事件 102

- 捷克战争 102
- 名将瓦伦斯坦 103

104 | 英国资产阶级革命

- 长期国会 104
- 纳西比战役 104
- 处死查理一世 105
- 克伦威尔的独裁统治 106
- 斯图亚特王朝复辟 106
- 光荣革命与《权利法案》 107

108 | 启蒙运动

- 启蒙思想家 108
- 卢梭与《社会契约论》 109
- 狄德罗编撰《百科全书》 109

110 | 彼得大帝改革

- 彼得一世改革 110
- 兴建新都圣彼得堡 110
- 南征北战 111

112 | 残酷的奴隶贸易

- “三角贸易”的兴起 112
- 南卡罗来纳黑奴暴动 112
- 英国东印度公司 113

114 | 美国独立战争

- 波士顿倾茶事件 114
- 莱克星顿的枪声 115
- 《独立宣言》 115

- 约克镇大捷 116
- 《凡尔赛和约》 116
- 建都华盛顿 117

118 | 法国大革命

- 三级会议的召开 118
- 攻占巴士底狱 118
- 《人权宣言》 119
- 1791年宪法 120
- 法兰西第一共和国的建立 120
- 路易十六上了断头台 120
- 雅各宾派专政 121
- 热月政变 122
- 雾月政变 123
- 七月革命 123

124 | 拿破仑时代

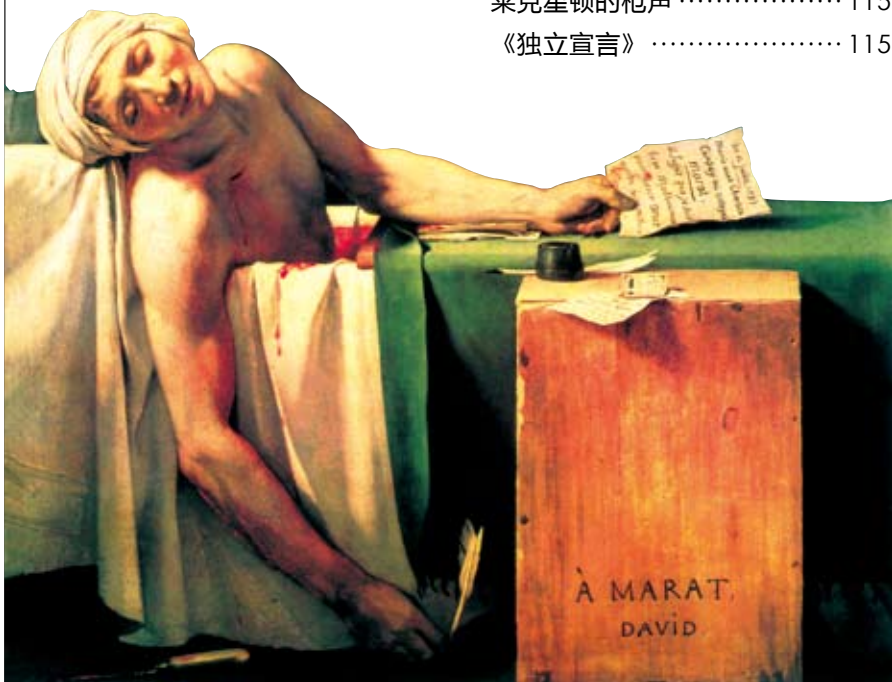
- 远征意大利 124
- 征战埃及 124
- 马伦哥战役 125
- 拿破仑加冕 125
- 奥斯特里茨战役 126
- 耶拿之争 126
- 反法同盟失败 127
- 兵败莫斯科 127
- 莱比锡之战 128
- 被迫退位 128
- 卷土重来 129
- 梦断滑铁卢 129

130 | 拉丁美洲独立战争

- 自由的海地 130
- 阿根廷的独立 130
- 委内瑞拉革命 131
- 大哥伦比亚共和国成立 131
- 圣马丁远征秘鲁 132
- 玻利维亚独立 133

134 | 1848年欧洲革命

- 德国西里西亚纺织工人起义 134
- 爱尔兰大饥荒 134
- 1848年欧洲革命 135
- 法国二月革命 135



136 | 文学艺术之花

- 文学巨匠巴尔扎克 136
- 旅居诗人拜伦 136
- 才子歌德 137
- 浪漫主义文学家雨果 138
- 俄国文学史上的丰碑——普希金 138
- 犹太诗人海涅 139
- 天才贝多芬 139

140 | 伟大的工业革命

- 珍妮纺纱机 140
- 蒸汽机车的发明 140
- 天才发明家爱迪生 141

142 | 颠覆世界的科学

- “科学巨人”伽利略 142
- 显微镜的发明 142
- 开普勒第三定律 143
- 新生命科学的诞生 143
- 笛卡尔创立解析几何 143
- 牛顿的成就 144
- 揭开雷电的秘密 145
- 伏打电堆 145
- 元素周期表 145
- 达尔文“进化论” 146
- 诺贝尔与“诺贝尔奖” 146
- 生理学家巴甫洛夫 147

148 | 俄国1861年改革

- 克里米亚战争 148
- 反对农奴制 148
- 列夫·托尔斯泰 149

150 | 美国南北战争

- 内战爆发 150
- 葛底斯堡血战 150
- 北军大胜利 151

152 | 明治维新

- 国门大开 152
- 倒幕战争 153
- 明治维新 153

154 | 德国的统一

- 普奥战争 154

- “铁血宰相”俾斯麦 154
- 普法战争 155

156 | 巴黎公社的成立

- 第一国际 156
- 巴黎公社 157
- 巴黎公社的失败 157

158 | 从《乌托邦》到马克思

- 理想社会《乌托邦》 158
- 《共产党宣言》 158
- 伟大的导师 159

160 | 莫卧儿帝国的兴衰

- 阿克巴改革 160
- 争夺坎大哈 160
- 莫卧儿帝国的灭亡 161

162 | 瓜分非洲

- 非洲探险 162
- 苏丹马赫迪起义 162
- 英布战争 163

第 4 章

世界大战与和平曙光

Shijiedazhan Yu Heping Shuguang

164 | 大战前夕

- 摩洛哥危机 164
- 巴尔干战争 164
- 萨拉热窝事件 165

166 | 第一次世界大战

- 第一次世界大战的爆发 166
- 马恩河战役 166
- 凡尔登战役 167
- 日德兰大海战 167
- 美国对德宣战 168
- 战局已定 168
- 巴黎和会的召开 168
- 华盛顿会议 169

170 | 俄国革命

- 流血星期日 170
- 十月革命 171



172 | 一战后的革命运动

- 非暴力不合作运动 172
- 土耳其共和国成立 173
- 丹地进军 173

174 | 法西斯主义的兴起

- 墨索里尼自封“总裁” 174
- 进军罗马 175
- 意大利入侵埃塞俄比亚 175

176 | 经济大萧条

- 华尔街金融崩溃 176
- 胡佛力图战胜萧条 176
- 罗斯福新政 177

178 | 希特勒与纳粹党

- 啤酒馆暴动 178
- 希特勒上台执政 178
- 德国撕毁《凡尔赛和约》 179
- 德意日反共同盟 179

180 | 第二次世界大战

- 德国吞并奥地利 180
- 慕尼黑会议 181
- 二战全面爆发 181
- 德军入侵挪威和丹麦 181
- 敦刻尔克大撤退 182
- 苏德战争爆发 182
- 签署《大西洋宪章》 184
- 偷袭珍珠港 184
- 斯大林格勒保卫战 185
- 意大利投降 186
- 《开罗宣言》与《德黑兰宣言》 186
- 诺曼底登陆 187
- 雅尔塔会议 188
- 德国投降 188
- 核爆日本岛 189



Chapter.1

公元前3500~475年

人类的起源与文明的繁荣

Renlei De Qiyuan Yu Wenming De Fanrong

最早的人类与艺术

Zuizao De Renlei Yu Yishu

约3500万年前，地球上出现了最早的猿类，这可能是人类和现代类人猿的共同祖先。他们虽为林栖动物，但身体已呈半直立状态，手和脚已有了某种分工。分子生物学和分子人类学的研究表明，从人和猿的蛋白质大分子相同的程度看，人和非洲猿类关系最近。据计算，人和猿类分离的年代约距今500万~300万年。



猿人

3500万年前，地球上就出现了最早的猿类，这可能是人类和现代类人猿的共同祖先。

人类祖先的出现

在埃及法尤姆发现的原上猿、埃及古猿和在法国等地发现的森林古猿是目前已知的地球上最早的猿类的代表。到了新生代后期时，东非、南亚一带地形和气候发生变化，森林面积逐渐减少，出现了林间空地和稀树草原，迫使古猿经常到地上寻觅食物，逐渐习惯于用脚直立行走，从而进入了从猿向人转变的过渡阶段。人类学家称他们为“正在形成中的人”。在印度与巴基斯坦交界处的西瓦立克山地、肯尼亚的特南堡、中国云南的开远和禄生等地发现的腊玛古猿化石，是这一时期的典型代表，他们已经能够使用石块和木棒等天然工具，并且产生了最初的语言。

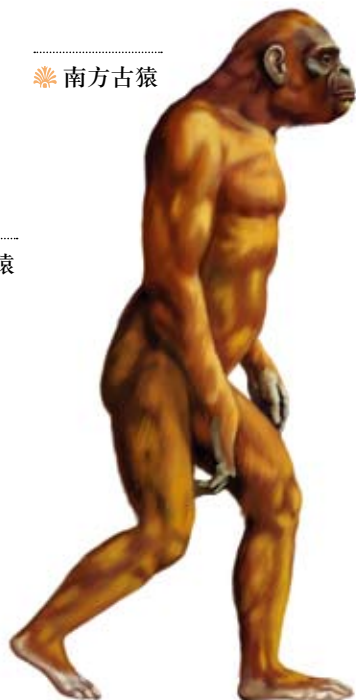
埃及猿



腊玛古猿



南方古猿



MYSTERIES

恐龙时代

恐龙是一种已经灭绝的动物，据科学家研究，它生活于距今约2.3亿~6500万年前的一段时间，在这一时期，各种类型的恐龙曾经是地球的主宰，因此这段时间也被人称为“恐龙时代”。“恐龙时代”基本相当于地球历史的中生代，中生代分为三个纪——三叠纪、侏罗纪、白垩纪。恐龙出现于三叠纪的中期，而在侏罗纪的时候达到鼎盛。恐龙的种类很多，有凶猛的食肉类恐龙，也有温顺的食草类恐龙；有的身体十分庞大，有的却非常小巧敏捷。恐龙分布的范围也很广，陆地、湖泊、沼泽、天空，都是它们的生活领域。到了白垩纪时期，地球的地质结构和气候都发生了很大的变化，这些变化影响到了恐龙的生存。到了白垩纪末期，也就是6500万年前左右，在种种复杂原因的综合作用之下，恐龙这一物种彻底灭绝了，“恐龙时代”也就此宣告结束。



早期人类用火复原图

钻木取火

170万年前的中国云南的元谋人已知道用火。在发现元谋人化石的地层中，发现了很多炭屑，小者如芝麻，大者如黄豆，含炭层厚达3米左右。在几乎与元谋人生存年代相当的山西省芮城县西侯度文化遗址中，发现了更明显的用火

痕迹。这里出土了一批不同颜色的

动物肋骨、鹿角和狗的牙齿等，经过化验证明，一些呈深灰色的兽骨是被火烧过的。在英国克拉克的旧石器文化遗址中曾发现用火加工过的火矛，可能是猎取大动物的有力武器。人类最早使用的大概是天然火，后来才发展到人工取火。有的学者认为，约50万年前，人类

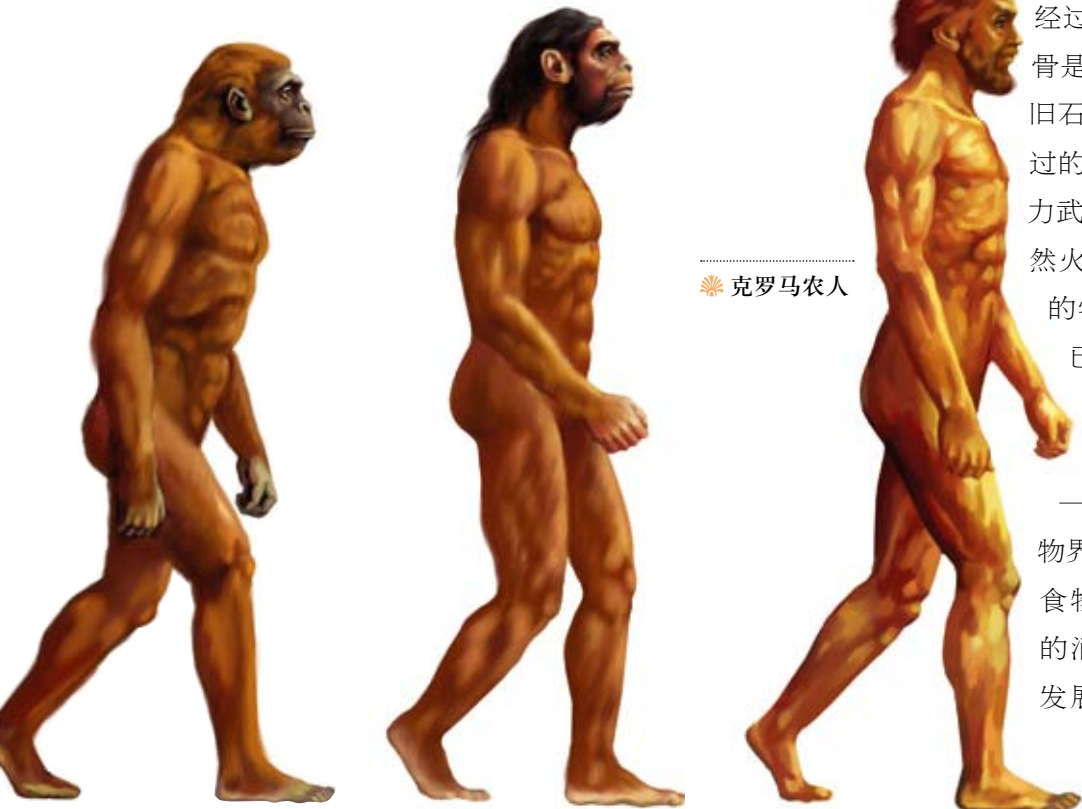
已掌握了生火技能，告别了茹毛饮血的时代。恩格斯指出：

“摩擦生火第一次使人支配了一种自然力，从而最终把人同动物界分开。”火的使用，使人吃的食物变生食为熟食，缩短了食物的消化过程，有利于人类体质的发展，对人类的进化起到了巨大的推动作用。

直立人

尼安德特人

克罗马农人



氏族公社

旧石器时代晚期，氏族公社开始形成。由于生产力的发展，要求人们比较持久地结合，并且要求各集团之间保持一定的联系。已逐渐定居的人们，又为维持这种联系提供了条件。同时，人类在实践中已意识到兄弟姐妹之间的婚姻对人类体质的危害，于是排斥血缘家族内部的通婚也成为必要。当本族兄弟与姐妹间的婚配遭到禁止，实行族外婚配之后，一个血缘家族就变成了氏族，但一个氏族不能单独存在，它必须与几个氏族互行婚配，这几个互通婚姻的氏族就组成一个部落。在这种婚姻形态下，人们知其母，不知其父，氏族的世系只能按母系来计算，所以称为母系氏族或母权制氏族。这是最早的氏族公社，在这样的氏族公社里，男女地位平等，但妇女受到高度尊重。这一方面是因为世系按母方确定，另一方面是由于妇女在经济生活中起着重要作用。



原始人搭建茅屋图

旧石器时代晚期，有些原始人住在用猛犸骨骼和皮毛搭成的小屋里。

新石器时代彩陶鼓

鼓作为一种打击乐器出现于新石器时代，主要有土鼓和木鼓两大类，土鼓即陶鼓。

新石器时代

距今约1万年前，人类历史进入新石器时代。这一时代生产工具的主要特征是磨光石器的广泛使用和陶器的制造。在制作石器时，人们首先将石料打制成一定的形状，然后在砺石上撒上带水的砂，进行磨光处理，制造出准确适用、刃口锋利的石刀、石斧、石铲等工具。在新石器时代末期，人们还发明了磨光石器上钻孔的技术。制陶术的发明也是新石器时代的重要标志。原始的制陶法很多，如将一团粘土压进去一块，再捏成圆形的器皿。还有的把粘土编成长条，盘绕后做成容器。总之，都是先用手制成陶坯，然后再用火烧。新石器时代，原始农业和畜牧业也随着采集和狩猎的发展而产生了。



早期人类使用的装饰品

鱼叉尖

带有侧刺的鱼叉尖，刻成于1.2万年前的法国。



图腾崇拜

在原始社会，人们对昼夜的交替、季节的变更、变幻无常的天气、自然灾害以及生老病死等现象都无法理解，于是日月星辰、山川草木、飞禽走兽等都成为人们崇拜的对象。对自己的身体构造、思维活动，原始人也无法正确认识。对梦境的不理解使人们产生了灵魂观念，认为灵魂会与肉体分离，暂时离开肉体就产生梦中的种种景象；永远离开肉体就是死亡降临，灵魂开始活动在另一个世界里。因此，早在旧石器时代中期，人们就将工具和兽骨葬在死者身旁，供其灵魂使用。到旧石器时代晚期，原始人又产生图腾崇拜（“图腾”一词源于印第安语，意为“他的族类”）观念，认为一定氏族的一切成员来自一定的动植物，因此对其加以崇拜。

最古老的壁画

在欧洲旧石器时代晚期的遗址中，发现了最早的原始绘画。这些画一般都在岩洞深处阳光照不到的地方，作画人往往要采取仰卧姿势或站在同伴的肩上，在石灯的照明下工作。这些画面比较简单，可能先用泥在岩壁上画出轮廓，再用红色或黄色的矿石颜料涂抹。在法国的尼奥山洞内，有一幅几万年前的野牛中箭图。野牛是用红、黑两色画在岩壁上，前腿呈跪倒状，几支利箭刺进它的身躯。这些原始画家的动机，可能在于施行巫术，以便猎获更多的动物。



北京人背鹿像(复原雕塑)



历史趣闻

· 北京人 ·

北京人又称“北京猿人”或“北京直立人”，是中国的直立人化石，发现于北京市西南房山区周口店龙骨山的一处洞穴堆积中。北京人生活在距今大约70~20万年，据头骨复原图显示，他们脑容量较小，额骨低平、眉骨突出、嘴部前伸、下颌后缩，外貌还有很多猿类的特征；身材矮小，腿短臂长；但是他们的四肢骨已与现代人接近，能够直立行走。北京人过着群居生活，他们已经能够制造简单的石器，并且利用它来从事各种生产劳动，而且他们已经会使用火和保存火种。这些都体现了北京人处于“从猿到人”过渡阶段的特点。



阿尔塔米拉野牛

旧石器时代晚期，绘于西班牙阿尔塔米拉洞窟。



尼罗河的女儿——古埃及

Niluohe De Nü'er Gu'aiji



大约从公元前3500年开始，埃及进入城邦形成时期，氏族制度走到了尽头，国家开始产生。埃及的国家最初多是以某一部落的城市为中心，聚集周围的村庄联合而成，埃及人称之为“斯帕特”。约在公元前3100年左右，古埃及建立起第一个王朝。古埃及是世界四大文明古国之一，创造了古老灿烂的文明。



埃及象形文字

世界上第一部太阳历

公元前3000年左右，古埃及人根据对尼罗河水涨落和天狼星运行轨道的长期观察，制定出了一部太阳历。他们把每年一度的尼罗河泛滥日(大约在6月15日左右，潮头在孟斐斯)定为一年的开始，这一天在下埃及，天狼星与太阳恰好同时出现在地平线上。他们还根据尼罗河水涨落和作物生长的规律，把一年分为泛滥、播种和收割3季，每季为4个月，一年共有12个月，每月30天。年末余下的5天称“闰日”，作为节日。这样全年共有365天。埃及太阳历是人类历史上的第一部太阳历。这种历法比现行的阳历少6个小时，每隔120多年有1个月的出入。古埃及制定的太阳历对古代其他国家曾产生过影响，公元前46年，古罗马人根据埃及历法去弊取利，制定了“儒略历”(又译为“朱里亚历”)。

尼罗河神群像

托勒密时期的希腊雕刻家创作的作品，半裸的男子象征着尼罗河，周围玩耍的十六个小孩象征尼罗河泛滥时形成的十六条支流。河神左手拿着丰饶之角倚在狮身人面像上，右手拿着象征丰收的谷物。雕塑的基座上是尼罗河流域动植物的形象。



蝎子王美尼斯统一埃及

美尼斯是埃及第一王朝的开国国王。他统一了埃及，开启了法老统治时代，在埃及历史上具有重要的影响。埃及地区最初有十几个部落，它们实际上各自都是独立的小国，后来经过长期的兼并战争，埃及形成了两个较大的独立王国，北部为下埃及王朝，南部为上埃及王朝。美尼斯出生于上埃及的提尼斯城，他首先统一了上埃及，然后向下埃及发动战争，大约在公元前3100年左右征服了下埃及王朝，完成了整个埃及的初步统一，开创了古埃及的第一王朝。他在位大约30年，采取各种措施巩固自己的统治，并修建了新都白城作为埃及的首都，即后来的孟斐斯城。由于年代久远，有关美尼斯生平的考古学证据极为稀少，许多研究者认为，美尼斯其实就是史料中记载的埃及古代帝王纳尔迈，还有人认为，美尼斯就是埃及古老传说中的神话人物蝎子王。不管事实真相如何，美尼斯统一埃及的丰功伟绩将永远被人们铭记。



蝎子王美尼斯

美尼斯生性彪悍果敢，当上了埃及国王后，他远交近攻，统一了埃及，称霸南部。图中手执权杖者即为美尼斯。

木乃伊不朽的神话

拉美西斯二世木乃伊

埃及法老拉美西斯二世静静地躺着，仿佛只是沉沉地睡去，显示了古埃及人超凡的木乃伊制作手法。

古埃及人深信，人死以后灵魂只是暂时离开肉体，到了一定的时间它又会返回肉体，直至永恒。为此，埃及人积极想办法保存好尸体，使灵魂能有寄托之处。埃及人很早就掌握了制作木乃伊(即干尸)的技术。他们一般采用的方法是：先用钩子从尸体鼻孔中钩出一部分脑子，再把药水灌进去冲洗；接着在尸体肚子上切口，取出

内脏，用掺和着香料的酒冲洗腹腔，再把桂皮、乳香之类的香料充填进去；然后按原样缝好，把尸体浸泡在一种防腐液里；70天以后将其捞出，裹上麻布，在外面涂上一层树脂，以隔绝空气。木乃伊制成后，还要举行隆重的安放仪式，以示死者开始了来世生活。





· 狮身人面像之谜 ·

狮身人面像离胡夫金字塔约350米远，坐落在哈夫拉金字塔（胡夫之子哈夫拉的陵墓）的东侧，紧靠河谷庙的西北，似乎是陵墓的守护者，但更可能是死后与太阳神结为一体的哈夫拉王的象征。它高约20米，长为57米，如果把匍伏在地的两只前爪计算在内，共有73.5米长。它的耳、鼻长度超过一个普通人的身长。其胡须据说全长4米，重约30吨。千百年来，这座半人半兽的怪物不断引起人们的遐想，认为它的形象很可能象征着人的智慧和狮子的勇敢的结合，象征着国王凛然不可侵犯和凌驾一切的权威。可惜，由于长期的自然风化和人为破坏，整个狮身遍体鳞伤，鼻子破碎坍塌，面目有些丑陋不堪。

但尽管如此，它的威严仍不减当年，表现了古代埃及人的伟大智慧和创造力。

胡夫金字塔

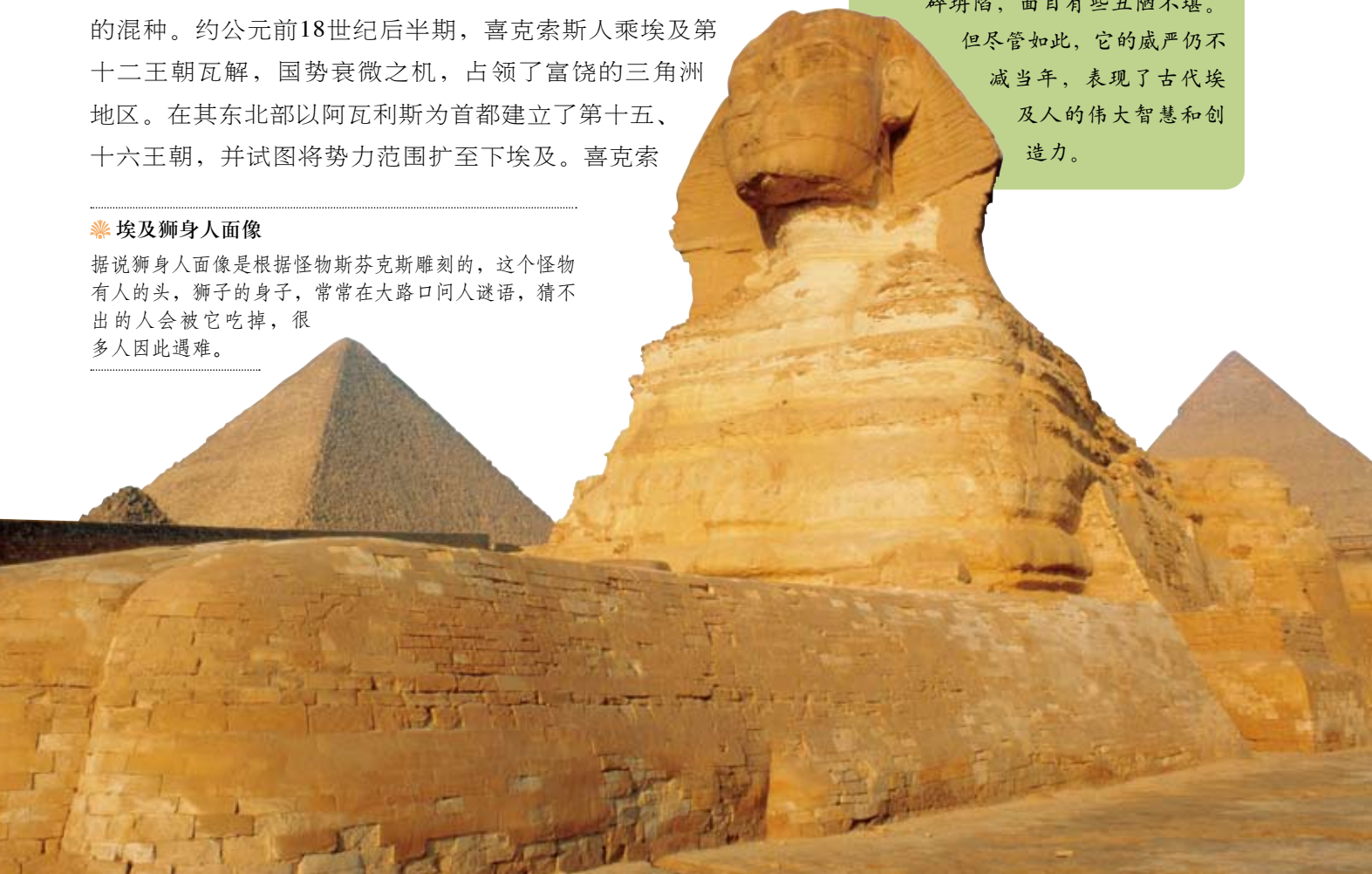
金字塔是埃及的象征，是古埃及的国王、王后或其他王室成员的陵墓，胡夫金字塔是现存规模最大、也是最古老的金字塔。它高达140多米，相当于一座50层左右的摩天大楼，被喻为“世界古代七大奇迹”之一。胡夫金字塔位于埃及首都开罗西南约10千米的吉萨高地，它的主人胡夫是埃及第四王朝第二位法老，修建它大约用了30年的时间。胡夫金字塔的规模十分宏大，占地约5.3万平方米，底面呈正方形，边长为230米左右；四个斜面基本呈等腰三角形的形状，正对着东、南、西、北四个方向。它由200多万块巨大的石块砌成，平均每块重2.5吨，而大的甚至超过15吨。围绕着金字塔的建造之谜，产生了许多不同的说法。另外一个令人不解的事实是，在胡夫金字塔中并没有找到法老胡夫的木乃伊，是因为藏在了密室之中没有被找到，还是早就被盗，至今还是一个不解之谜。

喜克索斯人在埃及

“喜克索斯”一词意为“异方山国之酋”（即牧人王）。现代学者一般认为他们是来自亚洲的塞姆人或塞姆人与胡里特人的混种。约公元前18世纪后半期，喜克索斯人乘埃及第十二王朝瓦解，国势衰微之机，占领了富饶的三角洲地区。在其东北部以阿瓦利斯为首都建立了第十五、十六王朝，并试图将势力范围扩至下埃及。喜克索

埃及狮身人面像

据说狮身人面像是根据怪物斯芬克斯雕刻的，这个怪物有人的头，狮子的身子，常常在大路口问人谜语，猜不出的人会被它吃掉，很多人因此遇难。



✿ 埃及斧子

这个由木头、铜和金组合而成的斧子上有一段铭文，标示着它可能是为纪念法老雅赫摩斯一世成功地打败了喜克索斯人而铸。



斯人在埃及一个世纪之久的统治过程中，推行武力镇压政策，他们派重兵镇守要塞，焚毁城市，破坏神庙，屠杀男人，沦妇孺为奴，强征贡赋，甚至干涉埃及人的宗教信仰。喜克索斯

人曾派使臣至埃及的底比斯，禁止当地人民崇拜阿蒙神及其他埃及神，迫使他们转奉喜克索斯人的塞特神。喜克索斯人的残酷统治激起了埃及人民的强烈反抗。上埃及的统治者塞卡内拉率领埃及人同入侵者展开了斗争，但直到雅赫摩斯一世统治时期，才终于把喜克索斯人驱逐出埃及。

👤 图坦卡蒙的咒语

图坦卡蒙是一位年仅19岁就死去的法老，他的墓室由于位置隐秘，一直没有被找到。英国探险家卡特经过长达7年的寻找，直到1922年才发现了图坦卡蒙法老的墓室。据说在墓室里镌刻了这样一行咒语：“谁要是干扰了法老的安宁，死亡就会降临到他的头上。”后来，一连串神秘的事件接连发生了。首先是赞助这次探险活动的卡纳冯伯爵因为肺炎死去，接着是英国解剖学家齐伯特·德利教授，当时是他打开了图坦卡蒙木乃伊的裹尸布并进行了X光测验，然后是卡特的助手……当时参与墓室发掘的人因为各种原因陆续死去，人们认为这是法老的诅咒应验了……

✿ 少年法老图坦卡蒙

埃赫那吞和第二夫人生的图坦卡蒙年仅9岁就即位，但政治实权掌握在宰相们手中。由于生活在激烈的权力斗争中，他19岁时就离开了人世。



✿ MYSTERIES ✿

👑 黄金面具

在图坦卡蒙的墓室中出土了几千件文物，其中最著名的也许是图坦卡蒙法老的黄金面具。这个面具由纯金制作而成，重达10.23千克。面具的制作工艺十分细致，线条流畅匀称，表面光滑细腻，面具上的眼睛用阿拉贡白石和黑曜石制成，眉毛和眼圈则是上好的透明蓝玉，看上去仿佛有着生命一般。面具前额上还有眼镜蛇和兀鹰的图饰，这分别是当时上埃及与下埃及的标志。据科学家研究表明，面具的形象就是年轻英俊的图坦卡蒙法老本人，因为它与后来根据木乃伊复原的图坦卡蒙面像完全一致。



✿ 图坦卡蒙黄金面具

卡迭石战役

卡迭石战役是埃及与赫梯王国之间的一场著名的战役。卡迭石是赫梯王国在叙利亚的主要基地和军事要塞，位于奥伦特河畔。公元前1700年，赫梯人建立了自己的国家。随着国力的强大，他们开始不断向外扩张，攻占了叙利亚、巴勒斯坦、巴比伦等地区，严重威胁了埃及的霸权地位。埃及法老拉美西斯二世为了巩固埃及的统治权，开始远征赫梯人占领的叙利亚地区，公元前1298年春，双方在卡迭石进行了一场大会战。埃及与赫梯双方均对这次战役投入了大量的兵力，拉美西斯二世率领了3500辆战车和近4万名战士，分为4个独立支队，每个支队都以神的名字而命名；而赫梯及其盟军的主力也有2万多名士兵，2000多辆战车。这场战役十分激烈，发动了多次战斗，步兵和战车协同作战，声势十分浩大。经过一段时间的对峙，双方各有胜负，伤亡惨重，但均未取得决定性胜利。赫梯军队退守要塞，埃及军队无力夺取要塞，最终放弃并返回埃及。



护身符何露斯之眼

何露斯是古埃及人信奉的一种神，形象似隼，太阳和月亮分别是他的右眼和左眼。



战车像

这幅描绘乘着马拉战车的埃及人的浮雕，是在上埃及阿比多斯的拉美西斯二世的神殿内发现的。

埃及艳后之谜

在埃及历史上，有一位传奇的女性风云人物，有人称赞她是拯救民族的勇士，有人蔑称她为“尼罗河畔的妖妇”，她就是埃及托勒密王朝的最后一位女王——克利奥帕特拉七世，通常也被人称作“埃及艳后”。克利奥帕特拉七世是埃

克利奥帕特拉用奴隶试验毒药的毒性

埃及艳后的生与死同样充满着神秘，而这幅A.贝卢奇所绘的《克利奥帕特拉之死》更是将她的美艳与死亡展现得淋漓尽致。