

汉代皇帝临终心态探秘

周天◎著

天子末日



汉高祖和吕后在废立太子问题上钩心斗角；吕后以市井妇人的浅薄视野处理国家大事，终致吕姓全族被诛；汉文帝主张薄葬；汉景帝在废立太子问题上用尽各种办法，大开杀戒；汉武帝从君权独断转为虚心纳谏，让民众休养生息……

东方出版社

责任编辑:徐庆群

图书在版编目(CIP)数据

天子末日——汉代皇帝临终心态探秘/周天 著.

-北京:东方出版社,2009.6

ISBN 978-7-5060-3489-0

I. 天… II. 周… III. 皇帝-人物研究-中国-汉代 IV. K827=34

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 054158 号

天子末日

TIANZI MORI

——汉代皇帝临终心态探秘

周天 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京龙之冉印务有限公司印刷 新华书店经销

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:16.25

字数:218 千字 印数:0,001-5,000 册

ISBN 978-7-5060-3489-0 定价:29.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

序

本书共收了四则故事：“汉高吕后相煎急”、“汉文帝薄葬不易”、“汉景帝虎毒食子”、“汉武帝父子鏖兵”。

四则故事的共同点是所写的内容均为汉代皇帝们死前的言行。黑格尔说：“任何某物的无，是一个特定的无。”叫花子身无分文，同富翁的破产，虽然其财产状况都是“零”，但是，这两个“零”却又是画不了等号的。皇帝富有天下，他们死前所想的、所做的事情，必然是他们认为最重要的、非做不可的政局大事，这可以从一个特殊侧面观察汉代的政治生态。

汉高祖与吕后夫妻晚年，在废立太子的问题上，相互钩心斗角、尔虞我诈，竭尽权力斗争之能事；汉高祖死后，吕太后掌握国家大权，则以市井妇人甚至市井泼妇的浅薄视野处理上层关系，终于导致吕姓外戚与朝中大臣、刘姓宗室之间的生死对立，并使吕姓外戚全族尽遭诛杀。

但是，正由于汉高祖在崛起过程中得到了士人们的巨大帮助，并由此形成了重视士人、重视文化的性格特点，从而使得汉高祖的皇子们，都受到了良好的教育。所以，汉文帝作为汉初（实质上的）第二代政权的代表人物，则又表现出了勤于读书，勤于吸收儒、道、墨、法等诸家学术的特点，其最有代表性的言行则为薄葬。汉人迷信、皇帝则又富有天下，皇帝薄葬非常不易，所以，汉文帝要薄葬，则必须过两大关，一是享受关，二是迷信关。于是，汉文帝决策薄葬的过程，也就是他认真研读先秦诸子、认真听取有学问的臣僚意见并且克服自己身上的愚昧落后意识的过程。这一过程，对于一切政治家包括今天的政治家来说，都是极其典型而富有教育意义的；对于普通人亦具启迪。一方面，它十分有说服力地告诉我们，传统文化并不是像极“左”思潮所宣传的那样充满封建思想的，相反，传统文化中的总结和平时时期体制的、亦即法先王的诸学派，例如儒、道、墨等诸家，往往是使人们聪明向上的、使人们的情操高尚起来的学问，传统文化当中的各

学派自身的弱点与缺点，又是可以通过相互过滤而消除弊病、相得益彰的；另一方面，它又告诉我们，古代勤于读书的政治家们，乃是一批非常了不起的人物，汉文帝的薄葬就影响了汉光武帝、魏武帝（曹操）、唐太宗等成批彪炳史册的皇帝们，所以，汉文帝显然是一个值得今人纪念与效法的榜样人物。

汉景帝在废去太子刘荣、重立新太子刘彻（后之汉武帝）后，为了防止原太子刘荣东山再起，保证新太子刘彻能够顺利继位，于是找了各种借口，用了各种手段，大开杀戒：杀太子刘荣的母亲栗夫人；杀栗夫人系统的全部外戚；杀反对废原太子刘荣的丞相周亚夫，而丞相周亚夫恰恰是在吴、楚七国造反时，力挽狂澜，拯救了西汉皇朝，因此也是挽救了汉景帝自己的关键人物，因此，说起来周亚夫还是汉景帝的大功臣、大恩人；汉景帝甚至还杀了自己的亲生儿子刘荣。汉景帝并不是孤立的存在，他的这一切活动，必然要在周围的人们当中，由作用力引起反作用力，他又必须去处理各种反作用力；这些反作用力当中，又有他的亲弟弟梁王刘武，因为原太子刘荣的被废，而生出了继承皇位的希冀之心，由此又发生了一系列的故事，直到梁王刘武的希冀破灭、幻想泡汤，则又恼羞成怒，派遣刺客，暗杀了成批反对他继承皇位的大臣、议臣，并在这一罪行暴露后，忧惧而死；所以，汉景帝虽然并未亲手杀弟弟，弟弟却也是因他废立太子后所引起的权力斗争而死的。当他杀完了这一切他所认为的妨碍新太子顺利接班的障碍物，并且处理完了一切反作用力以后，他自己也终于精疲力竭地病死了。汉景帝是信奉法家学说的，这些事件十分生动、深刻地暴露了法家学说的君权独断、舆论一律、严刑峻法的专制、残酷倾向；而汉景帝在完成这一切专制、残酷举措时，却又自认为是在维护汉代政权能在自己手中稳定地传承下去，自认为是在实践一个高尚的政治目的，并且自己内心也是十分痛苦的。这说明，一个政治家，如果喝了法家专制思想的“迷魂汤”而不自知，并且又掌握了独断的权力时，其社会后果，尤其对本人、家属的后果，都是十分可怕的。

汉武帝是一个受到儒家、法家双重思想影响的政治家。独尊儒学，是受儒家影响；但是，由于法家、兵家乃是总结战争经验的学说，所以，当汉武帝同匈奴打了几十年仗之后，他就越来越法家化了，君权独断、舆论一律、严刑峻法等毛病，不但全部沾上，而且十分严重了。在君权独断时，独断的权力往往部分或是全部落入国君周围的小人手中，特别是在国君年老多病的时候，更是如此。所以，当汉武帝年老多病后，佞幸人物掌握、控制了汉武帝的相当部分权力，也就是不可避免的事情了。于是，在佞幸小人与太子发生矛盾时，佞幸小人就利用汉武帝的独断权力，以有人巫蛊诅咒汉武帝为借口，来诬陷太子，结果挑起了汉武帝与太子的一场糊里糊涂的内战。长安城内，父子兵戎相见，参加者达数万人，血流入长安街道沟渠中；结果，太子兵败自杀，与太子同时死亡的，有皇后、太子妃、皇孙等汉武帝的至亲九人。等到汉武帝弄明白皇后、太子之死全系冤案时，为时已晚。与此同时，更为可怕的现实社会状况则是，汉武帝又因长期用兵，取之于民过甚，民不聊生，小股民众起义不断出现，大汉政权岌岌可危。不过，这时候，汉武帝的儒学修养发挥作用了，汉武帝痛定思痛，终于接受谏者的意见，清除了身边的佞幸小人，停止了对匈奴的战争，改行利农、富民政策，从而重新稳定了摇摇欲坠的政权。这是一个皇帝从信奉儒学到实践法家思想又到重新信奉儒学的典型例子。

这是一本讲述历史故事的书籍，所写的四篇故事中，除“汉文帝薄葬不易”一篇，着重写的是汉文帝作为封建权力的最高代表者在决策薄葬问题上的学习与思考过程外，其余三篇，都是较为完整、复杂、激烈的故事。

《史记》、《汉书》等史书，十分注意按照历史的本来面目描绘人物，情节活泼，细节生动。但是，由于《史记》、《汉书》的叙事结构特点是，以政治、经济、思想大局的分类概述为经，以人物传记为纬，而不是着重于叙说历史事件，所以，这些在历史上本来是结构有序、情节紧张、人物生动的故事，则又是分割而散见于多篇纪、传、书、志中的，若非反复阅读史书，旁考以有关汉代的其他著作，则不

容易掌握有关故事的进展全貌与本来面目，加之以史传原文的简古朴拙，一般读者难于读懂；我在进行专题历史研究的同时，逐步感到，这些故事不仅情节十分生动完整，而且其中蕴涵着相当深刻的历史经验教训，因此试写若干故事，以清楚通俗的文字，来传达古典史著的神韵。本书是其中的第一本。至于这一想法，能否切实做到，则请读者在看了本书以后，不吝批评。

周天

2008.12

目 录

第一章 汉高吕后相煎急	1
一、释题	1
二、汉高祖、吕后废保太子之争	3
三、“商山四皓”突然出现，张良奇计保太子	12
四、死高祖调兵遣将，吕太后晕头转向	20
五、戚夫人刑为“人彘”，汉惠帝大病一场	27
六、吕太后的小情人被捕	35
七、吕太后胡作非为，汉惠帝英年早逝	39
八、吕姓外戚控制军权、尽封王侯	45
九、疯狂吕太后尽杀刘姓子孙	55
十、齐王起兵，大臣密谋，吕太后树倒猢狲危	62
十一、从诸吕的灰飞烟灭看“败锦伤材”的政治规律	70
十二、齐王刘襄一场空欢喜	88
十三、亢龙有悔，至理名言	91
第二章 汉文帝薄葬不易	92
一、皇帝富有天下，如何能薄葬	92
二、与薄葬有关的两件事	92
三、汉文帝取消诽谤罪	94
四、墨家思想在政治生活中的作用	97
五、“尊天明鬼”与主张薄葬，岂不自相矛盾	101
六、“厚葬以破业，重服以伤生”，薄葬之策影响深远	104
七、感慨之一：传统文化是使人向上的	106
八、感慨之二：重读鲁迅先生的一段名言	107
第三章 汉景帝虎毒食子	108
一、皇后将废，后宫躁动	108
二、栗夫人绣花枕头失良机，王夫人工于心计始发迹	110

三、王夫人欲擒故纵，太子刘荣被废	114
四、丞相周亚夫反对废太子，汉景帝恼恨交加	120
五、太子傅窦婴反对废太子，数争不能得	127
六、汉景帝任免官吏如高手弈棋	132
七、梁王欲当皇帝，却闯下大祸	137
八、栗太子凄惨自杀	148
九、汉景帝恩将仇报，周亚夫饿死狱中	152
十、“安知亲父兄，不为恶虎狼？”	161
十一、郅都之死	168
十二、追索汉景帝的原始思路	171
第四章 汉武帝父子鏖兵	175
一、父子间糊里糊涂地血战一场	175
二、公孙贺哭着赖在地上不肯当丞相，结果祸起萧墙	176
三、汉武帝为何会重用佞臣江充	185
四、江充闹鬼	190
五、掘地纵横，皇后、太子无处安床	195
六、从太子上吊看“裙带风”政治观	200
七、令狐茂大骂汉武帝	212
八、太子自杀	217
九、田千秋上“急变”，汉武帝“大感悟”	221
十、捕杀太子的有功之臣无一幸免	224
十一、汉武帝思念太子，完成重大战略转变	230
后记	234

第一章 汉高吕后相煎急

一、释题

“相煎”一词，出自汉末魏初曹植的七步诗：“本是同根生，相煎何太急？”曹丕、曹植因着权力斗争，兄弟相煎，因此诗而流传千古，妇孺皆知。汉高祖、吕后年间，“相煎”一词尚未面世，况且汉高祖与吕后，乃是结发夫妻，到了汉高祖登上皇帝宝座以后，又是一对皇帝、皇后夫妻档，难道也有“相煎何急”之事？不过，人世间什么奇事怪相都有，今日普通家庭，为房屋、存款遗产，兄弟姐妹之间，大打出手，法庭相见，也是常见的事，皇帝、皇后，一旦有了纠纷，所争者就是天下国家。所以，这对帝、后夫妻之间的纠葛，后人曹植的这句诗，也完全用得上。

汉高祖吕后相煎之事，乃在俩人晚年。人到晚年，急于安排后事，不免有“多少事，从来急”的紧迫感。一旦有了紧迫感，也就容易着急、发慌，恨不得三步并做一步走，老百姓着急、发慌不打紧，家中的瓶瓶罐罐全部打烂了，所值也终于有限；政治家一着急、发慌，影响就大了，大到什么程度，请看后面分解。

话说汉高祖一世英雄，《大风歌》千年传诵：“大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方？”何等精神？何等气派？不过，天底下的任何人，一生一世，总有做不完的事情，死的时候，事业未竟，不免会有遗憾，皇帝也不能例外；汉高祖即使贵为天子，富有四海，到了将死时，也有若干想办而办不成的事情，眼望周遭，无可奈何，临死时同样不免带着遗憾；只是皇帝汉高祖的遗憾，比普通人要远为深重，深不可测，重不可载。汉高祖死后，他的结发之妻吕雉，亦即吕皇后，成了吕太后，新皇帝汉惠帝是她儿子，汉家以孝治天下，加之汉惠帝性格优柔软弱，吕太后脾气阴鸷强悍，于是，吕太后实际上掌握了皇家全部权力；到汉惠帝死后，新皇帝幼小，她又临朝称制八

年，成为事实上的皇帝。她不像汉高祖那样成熟老到，而是以市井泼妇的大刀阔斧，操办汉室皇朝的家国大事。三下五除二，稀里哗啦也就似乎样样都随心所欲地办成了。举个例子，可能是由于忌妒，或是其他原因，她对汉高祖的那些其他妃嫔所生的子子孙孙们，想杀谁就杀谁，杀到什么程度？去其多数而只剩少数！像吕太后这样随心所欲、快意恩仇，做人办事，也真是爽快之至！却不料，六月债，还得快，她的下场却比汉高祖凄惨得多，因着汉高祖生前的某些巧妙的制度预设与人事安排，吕太后才离人世，全部吕姓外戚，尽遭大臣们诛戮，老幼无存，鸡犬不留。最后结果乃是，汉高祖差一点儿因为吕太后的快意恩仇而断子绝孙；而吕太后自己的吕姓家族，也就因着吕太后的快意恩仇而真的断子绝孙了。“煎”到子子孙孙“靡有子遗”的程度，这不是“相煎何急”又是什么呢？

汉高祖是汉代的开国皇帝；吕太后虽无皇帝名义但却是事实上的皇帝。我说吕太后是“事实上的皇帝”，是有历史根据的，因为汉惠帝死后，她实际上坐稳了八年皇帝大位，这八年以“高后某年”的名义成为历史记载上的一道特殊的风景线。而《史记》的有关汉代皇帝的“本纪”中，也破例出现了《吕太后本纪》；《汉书》中也有《高后纪》。这就说明，像司马迁、班固这样的正统史家，都无一例外地承认她的“事实上的皇帝”身份。也有些研究历史的朋友，为了弘扬女权，把吕太后与武则天并列，说这是中国历史上的一道特别亮丽的风景线，男尊女卑了几千年，总算有了两个女皇帝，为几千年来受压迫的妇女出了一口闷气、恶气。其实，要说事实上的皇帝，还应该把慈禧太后加进去。这类研究历史的朋友，省略了慈禧太后，并非疏忽，而是因为慈禧太后名声太差。其实，吕太后、武则天两人，名声又何尝佳妙，只不过离我们的时代远了一些，“距离产生美感”罢了。真的打开史书，近看一下，只怕今天的女同胞们，未必就肯选她们当代表呢！

闲话少说，言归正传。我们就从汉高祖晚年说起。

二、汉高祖、吕后废保太子之争

汉高祖刘邦晚年，有一件遗憾事，想换掉太子而未能实现。接着这件遗憾事之后，又产生了一个新的、更大的遗憾。是什么新的、更大的遗憾呢？请容许我卖一个关子，待后详述。

汉高祖刘邦与吕后生有一子，名刘盈。刘邦这个人，是打天下做大事的，古语有云，为天下者不顾家，所以他在打天下的过程当中，对老子、儿子，都不免有些在我们普通人看起来像是寡情薄义的地方。比如说，项羽掳得了他的父亲刘太公，两军对垒时，专门定制了一只高足的砧板（古代剁肉的砧板，两头装有双足，有似于近世小菜场里剁肉用的肉案），把刘太公置于砧板之上，陈列于战阵之前，隔河向刘邦喊话说：“你若不降我，我就把你老子烹了。”你猜，刘邦应该怎么回话？那刘邦回答说：“我和你当年，都曾在楚怀王下面为将，我们还曾经相约为兄弟，所以，我的父亲就是你的父亲，你若是非要烹你自己的父亲不可，那就请你在煮好以后，分给我一杯羹。”想想看，这是什么混账逻辑？简直就是一副胡搅蛮缠的流氓腔！不过，刘邦的胡搅蛮缠，还真有用。果然，项羽一听，刘邦横了一条心了，把他老子煮了也没有用，倒索性不煮了，刘太公保住了一条命。（见《史记·项羽本纪》）

这是说的对待老子，对待儿子，刘邦也有惊人之举。刘邦在彭城败于项羽，带着老婆吕雉所生的一子一女，坐在马车上，匆匆逃亡，子即后来的太子刘盈。项羽的追兵追得急，刘邦慌了，就将这一对子女，从马车上扔下地来，自顾自逃命了。他的好友夏侯婴，跟在他后面，连忙停车下马，收下两儿，让他们一左一右抱着自己的头颈，慢慢上马车，而后疾驰跟上刘邦。刘邦嫌夏侯婴载儿误了逃跑速度，大怒，欲斩夏侯婴者十数次，总算还是逃出来了。因着夏侯婴的厚道，这才保住了一子一女性命。（见《史记·樊郦滕灌列传》）

不过，这是刘邦打天下的时候表现出的“流氓腔”，取得天下以后，成了汉家江山的第一代皇帝：汉高祖，那可就大不相同了。他将自己的老子刘太公尊为太上皇，并且还下了一封流传千古的诏书，诏书中

说：“人之至亲，莫亲于父子，故父有天下传归于子，子有天下尊归于父，此人道之极也。”而后说，自己之所以能够当上皇帝，“此皆太公之教训也”，因此尊刘太公为太上皇。这就为大汉皇朝留下了一个“汉家以孝治天下”的榜样和传统。所以其后所有西汉皇帝的谥号，都有一个“孝”字，例如，汉高祖的儿子汉惠帝，谥名为“孝惠帝”；其另一儿子汉文帝，谥名为“孝文帝”等等。什么叫做谥名？原来，周代社会中，天子死后，礼官要根据这位天子生前的表现，给他定一个名号，以体现褒贬精神，谥名有一定标准，表现好的有好谥名，表现不好的、坏的，谥名就往往很差劲。对于表现不好的天子，礼官定下差劲的谥名之后，哪怕继位的天子（死掉的天子的儿子）也不能加以改变。这是古代社会当中的优良制度：臣僚可以在天子死后评定其生前表现，虽继位的天子亦不得干涉之。这对于一般的天子，应该说是具有某种权力制约的作用的：如果他担心死后的谥名难听，也许就能克制一点，少做点坏事。秦始皇一当皇帝，就取消了谥名制度，理由是：礼官是臣僚，怎么能有资格评判死去的皇上呢？汉初大儒叔孙通制定汉礼时，则又恢复了周代的谥名之制。所以，西汉的皇帝们，人人谥名均有“孝”字，至少说明了，这些皇帝在孝顺方面，是个个够格的。

现在还是说回汉高祖，汉高祖当皇帝前后，儿子对老子，前倨后恭，判若两人，有点像川剧变脸一样，这看起来好像很难理解。不过，说穿了也不奇怪。《论语·学而》，开宗明义第一章就说：“孝弟（悌）而好犯上者鲜矣，不好犯上而好作乱者，未之有也。”“犯上作乱”，通俗地说，就是造反，一个人如果孝顺父母，友爱兄弟，就不会造反；人人都不造反，皇帝就能坐稳江山了。过去是打天下，老子被抓在敌人手上，越把老子当回事，就越是要受敌人挟制，只能耍流氓腔，或者至少是装流氓腔，说得自己看老子一钱不值，说得自己对老子的生死毫不在乎，才能既不受挟制，又可保全老子，这是策略；现在当了皇帝，在皇帝与民众的关系上，最好是老百姓都能老老实实的，谁也不造反，自己的天下才坐得稳。这就要做正人君子，或者至少是装正人君子，摆出一副孝子的姿态来，让老百姓人人都学自己的样子，都

做孝子，而后就少有人会犯上作乱了。这依然还是策略。前者是打天下时的策略，后者是坐天下时的策略。此一时，彼一时也，岂可同哉！

只不过，汉高祖在对待太子刘盈上，就不像对老子刘太公这样态度鲜明了。一会儿立太子，一会儿却又想废太子。摇摇摆摆，动荡不定。

刘盈于汉王二年（前 205）被立为王太子。但是，太子的地位后来却又不大稳固，原来，此时还处在刘、项争夺天下的阶段，刘邦的结发之妻吕雉，正和刘邦之父刘太公一起，被掳在项羽军中；汉王刘邦在定陶（今山东省定陶县）觅得一个美女戚姬，宠爱异常，戚姬亦生有一子，名叫刘如意。其后，项羽归还了刘太公和吕雉，但是，吕雉已经年长色衰，远不如戚姬那样貌美得宠了。好在吕雉的兄弟侄儿们，全家都是跟着刘邦造反的老班底，年长色衰无碍于其地位，所以，待得刘邦得了天下，做上了皇帝，吕雉就顺顺当当地成为吕皇后，刘盈自然也就顺理成章地成为皇太子；戚姬也成了戚夫人，戚夫人的儿子刘如意封为赵王。戚夫人既然得宠，赵王刘如意自然也不免对太子的地位形成了压力。

刘邦与项羽打仗时，身边带的是年轻貌美的戚姬，吕后归来后，经常留守于根据地关中；刘邦当了皇帝以后，戚夫人也是日常与皇帝刘邦睡在一起，“枕头状”告起来，要比别人快捷些；加之太子刘盈为人，又比较仁柔懦弱，汉高祖刘邦总觉得，刘盈不大像自己，倒是戚夫人所生的刘如意，更像自己。老是想废掉太子刘盈，改立刘如意为太子。（见《史记·吕太后本纪》）

只不过，刘邦这支队伍，原来是一支农民起义军，即使刘邦当上了皇帝，农民起义军中残余的民主作风，仍然还保留了一些，大臣们对皇帝刘邦，还能争上几句，甚至争个面红耳赤。所以，皇帝刘邦想废太子，这就遇上了巨大的阻力。大臣们纷纷反对，其中，御史大夫周昌反对最力，当着其他大臣，坚决廷争。廷争，又作庭诤，或作面折廷诤，是古代的一个政治术语，意指大臣或谏臣，在朝廷上，当着其他大臣，面对面地公开批评皇帝，和皇帝争执某事。因为皇帝是有

权生杀臣僚的，面折廷诤颇有风险，所以，凡是能够面折廷诤的臣僚，往往特别受人尊敬。周昌是个老实人，不善言语，又有口吃的毛病，也就是俗话所说的结巴子。汉高祖看到周昌争个不停，却又结结巴巴地说不清楚，便有意逗他说：“那你就讲讲不能废太子的理由？”周昌回答说：“臣口不能言，然臣期期知其不可。陛下欲废太子，臣期期不奉诏。”（按，这里的“期期”二字，就是史书照录的结结巴巴的声音，周昌讲话讲得急了，口吃了，结结巴巴的口音出来了。后来这就成了一句成语：“期期知其不可”，或转为“期期以为不可”。“期期”二字，在此后长期的使用过程中，也转义为坚决之意，较少有人追究“期期”二字的原始出处了。至于周昌说的“期期不奉诏”，也是有具体内容的。原来，这又和周昌所担任的具体官职有关。汉承秦制。在秦制中，周昌所担任的御史大夫一职，乃是三公之一，它同时具有皇帝朝廷的秘书长身份，凡是皇帝下达的诏书，都是通过御史大夫下达到丞相与郡守的。所以，周昌说的“期期不奉诏”，就是用结结巴巴的口气表达，你皇帝即使下了废太子的诏书，我作为御史大夫，也拒绝下达，除非你撤了我的职。这无非就是表示，我是以自己的全部身家性命来保太子的。）大臣们普遍反对，加之又有这样一个身居三公之一的大臣，死保太子，汉高祖也总得找个台阶下来，此时，他一听周昌这句结结巴巴的话，笑了，废太子的事，也就自然地暂时作罢了。

此时，吕后正在朝廷议事厅的东厢房，侧耳倾听朝中的讨论，所以，吕太后见到了周昌，跪拜谢之曰：“若不是你出面力争，太子差一点就被废了。”（见《汉书·周昌传》）

不过，戚夫人仍是一直在告“枕头状”，汉高祖还是死不了废太子之心。真正最后使汉高祖死了废太子之心的，是靠留侯张良为吕后出了个好点子。

《史记·留侯世家》说，汉高祖老是想废立太子，大臣们虽然一再据理力争，总是没有能彻底打消汉高祖的这个想头。有人给吕后出主意说：“留侯张良，多计谋、善划策，是出了名的。皇上又相信他。何不请教于留侯？”吕后于是让自己的哥哥建成侯吕释之去找留侯张

良，对张良说：“君常为皇上谋臣，言听计从。如今皇上要换掉太子，朝廷将要发生废立太子的大事，君岂能高枕而卧吗？”张良说：“过去战争期间，皇上处于困窘急迫之中，有幸能听取臣的计策。而今天下安定，皇上喜欢幼子，欲以个人爱好换掉太子，哪怕成百的臣僚去同皇上争论，又有何用？”吕释之再三要求说：“你总得为我们出个主意吧！”张良说：“这是难以口舌相争的。照我想起来，皇上贵为天子，天底下没有什么皇上办不到的事情；但是，皇上也有想做而做不到的事情，普天之下，有四个人，是皇上请不到的。这是四位老人，很有贤名。皇上曾经派人征召他们来朝廷，他们认为皇上态度轻慢，不尊重士人，所以不愿意上朝为臣，宁可逃匿到深山中去，也不肯来京城。这一来，皇上反而更加看重他们了。如今公若能不惜金玉璧帛，令太子写一封态度谦卑恭敬的书信，派一位善于言辞的使者，带着为老人特别准备的安车，去请他们，应该能够把他们请来长安。他们来后，太子不要把他们当臣下，而是待他们以宾客之礼，这样，就迟早会有机会带着他们面见皇上，让皇上亲眼见到他们在辅佐太子。皇上看到太子身边有四位老人，则必怪而问之。一问，便能知道，他们乃是皇上所未能请到的贤人。这应该对巩固太子的地位，有所帮助。”（按，所谓“安车”，就是将马车的车身，加长加阔，其上有顶，好像一间房子，里面并且还有舒适的床位，人在车中，可以睡卧，适宜于老人长途行路。一般古代安车还配有蒲轮，即以蒲草包着车轮，以防止车子行进时的车身震动；至于“宾客之礼”的说法，则又是有针对性的，原来，汉初大儒叔孙通制定汉皇朝的朝廷礼仪时，杂取秦礼与儒家古礼，加以简化。但是，秦礼当中，臣僚见了皇帝是要跪拜磕头的，叔孙通当然不敢把这跪拜磕头的仪式简化掉，所以从此就留下了流行于全部封建社会中的，人人都要向皇帝磕头如捣蒜的恶劣传统。春秋战国时期，特别是战国时期，诸侯争霸，得士者昌，失士者亡，士人地位特高，所以，士人见了诸侯，当然是无须跪拜的。张良说的这四位隐士，显然是遵行战国遗风、不行跪拜磕头之礼的士人。一旦要他们磕头，可能他们就会逃之夭夭，这一来，依靠他们保住太子地位的妙计，也

就泡汤了。“待他们以宾客之礼”，这就说明了，他们并非臣僚，而是太子的客人，不需行跪拜之礼。张良的设计细致入微，于此可见一斑。）

吕释之回来，向吕后报告。吕后立即让吕释之如张良所说，派专人去请这四位老人。果然，知识分子也真的好对付得很，只要态度好了，尊重他们了，什么事情都好商量。太子刘盈这样卑词重礼，也就把四人请来了。四人来后，就成为太子身边的特殊宾客，由建成侯吕释之专门接待他们，不时与太子见面。

汉十一年（前 196），淮南王黥布谋反，汉高祖正生着病，便决定派太子刘盈带兵去打黥布。四位老人此时已经充分了解太子的处境，相与商量说：“我们既来长安，总是想保护好太子的。如今皇上派太子带兵打仗，这下子太子危险了。”于是，四人便向建成侯吕释之建议说：“太子地位仅次于皇上，太子带兵打仗，有功也无法再往上提拔了；无功，皇上废太子，从此就有借口了。况且，太子手下诸将，都是当年跟着皇上打天下的猛将，如今由太子来率领他们，则无异于以羊率狼，太子又怎么指挥得动呢？这岂不是存心要太子好看吗？这仗怎么打？我们听说，古语有云，‘母亲最喜欢抱在手上的儿子’。如今，戚夫人日夜侍奉在皇上旁边，戚夫人所生的赵王如意，就抱在皇上面前，听说，皇上还说过：‘终究不会使不肖子居于爱子之上。’这说明，皇上心里还是要以赵王如意代替太子啊！君何不请吕后找机会哭着对皇上说：‘黥布，乃天下著名枭将，善于用兵；如今诸将当年皆是陛下同辈，若令太子将兵，无异以羊驱狼，将军们未必能为太子所用；这一切，若使黥布知道，等于是鼓励他肆无忌惮地引兵西进了。皇上虽然有病，只要勉强出征，卧而护军，则诸将不敢不尽力。皇上虽然苦一点，只好为妻儿们辛苦一趟了。’”建成侯吕释之一听，四老说得确有道理，立即连夜见吕后，吕后马上找机会，按四人的说法哭着对汉高祖讲了。汉高祖说：“老子早就知道竖子实在不足道，老子只能自己走一趟了。”“竖子”，翻译成今天的大白话，就是“无能小子”，或如上海话的“小赤佬”，此处指太子刘盈。从这番谈话中，也可看到，汉高祖对太子刘盈的轻蔑态度。

只不过，从汉高祖多次要废太子，以及吕后为了保住太子，装出一副哭兮兮的样子，表面上利用亲情，实际上全无亲情，只是为了骗正在生病的汉高祖带病亲自出征等等情事来看，这对结发夫妻之间钩心斗角的程度。显然，吕后此时，根本不管汉高祖的死活，不管汉高祖带病出征对其身体健康所可能产生的灾难性后果，只将保住太子地位作为头等大事。当然，我们也可以设想，封建政治体系中，母以子贵，子以母贵，如果汉高祖真的废了太子刘盈，另立赵王刘如意为太子，那么，为了确保赵王刘如意稳定地成为皇帝，汉高祖很可能索性剪除吕后及其宗亲、羽翼，亦未可知。今日一个普通家庭，为了一点蝇头小利，或争金帛，或为遗产，父母子女、兄弟姐妹，反目成仇，对簿公堂，屡见不鲜；何况人家汉高祖、吕后夫妇，争的是天下呢！权力、金钱之争，会使家人至亲，在亲情的外衣下，骨肉相残若此，思之可悲！

于是，汉高祖带病亲自东征黥布，居守长安的群臣都送汉高祖至灊上。灊上，又称霸上，乃灊水之上的高原，为京城长安的东大门。汉高祖当年进军长安，就是由灊上进入的。留侯张良正卧病在床，勉强起身为汉高祖送行，对汉高祖说：“臣理应随陛下出征，只是病太重了，难以行军。楚人剽悍轻疾，愿陛下不要硬拼。长安京城，当以太子为将军，监关中之兵，则陛下无后顾之忧。”显然，在这样一个关键时刻，张良的建议，是帮了太子一把的。张良是刘邦这支起义军中，少有的或者也可以说是仅有的出身贵族家庭的核心人物，从小受过六艺教育，知道废长立幼所可能产生的严重后果。他的这一主张，显然是从汉皇朝的政局稳定出发的。汉高祖说：“留侯虽病，勉强卧床傅教太子吧！”于是，当场决定，以留侯张良兼行太子少傅事。为什么张良只能当太子少傅而不能当太子太傅呢？原来，此时，太子太傅已经任命了儒生叔孙通，张良只得屈尊而为太子少傅了。实际上，张良在过去战争时期，以及在当时汉廷的地位，不知远高于叔孙通多少。不论是在战时的实际功劳上，还是在汉高祖的言词中，或是在《功臣表》的排名上，张良都是仅次于头号功臣萧何，而排在一切臣僚中的