

TIANXIA GONG ZHULU
—WEIJINNANBEICHAO

图 文 本

张
军
著

天下共逐鹿

魏

晋

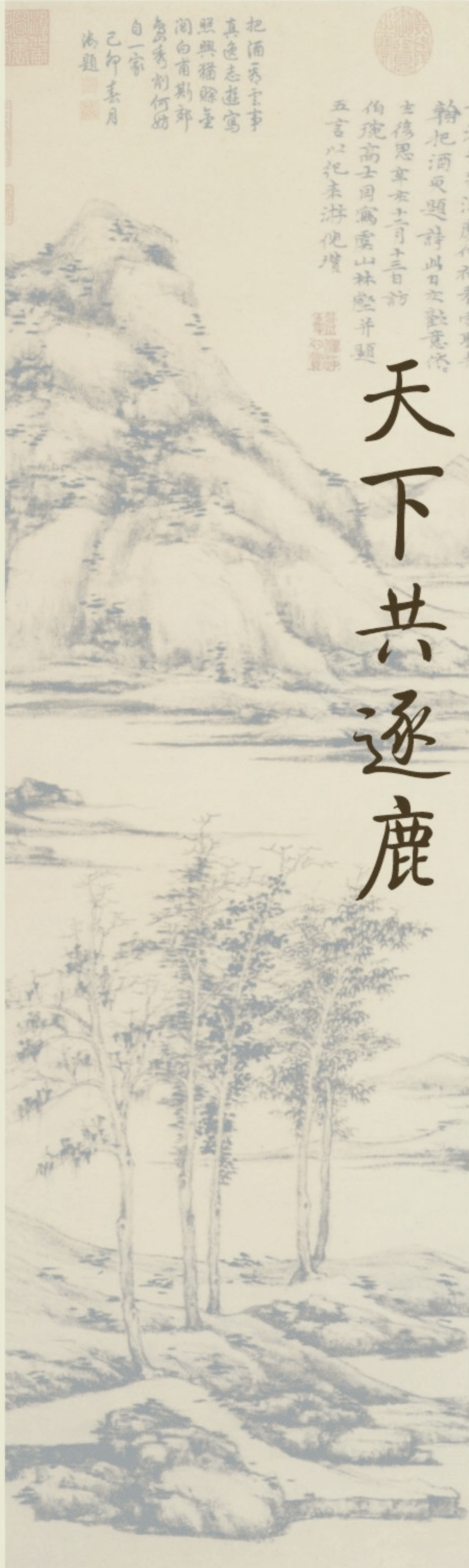
南

北

朝

中华帝国的脚步沉重而拖沓，而且，陷入了一个怪圈：从王朝初建的清明，到末期的腐朽，随后被不堪重压的农民起义推翻，而新的王朝又重复这样的轮回。我们的帝国，犹如意气风发的少年，在这样的轮回中逐日变为垂垂老者，巨大的身躯轰然倾倒在烟尘之中。





翰把酒更題詩此日交歡意倍
 主德思章去十月十三日訪
 伯院高士因寫雲山林壑并題
 五言以紀未游倪增

把酒爲言事
 真逸志遊寫
 照興猶餘筆
 潤白甫期郊
 自秀削何妨
 自一家
 己卯春月
 馮題

天下共逐鹿

历史之镜.....

TIANXIA GONG ZHULU
 —WEIJINNANBEICHAO

魏 晋 南 北 朝



张 军 著

陕西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天下共逐鹿：魏晋南北朝 / 张军著. — 西安：陕西人民出版社，2007

(历史之镜)

ISBN 978-7-224-07840-4

I. 天… II. 张… III. 中国 - 古代史 - 魏晋南北朝时代 - 通俗读物 IV. K235.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第 144940 号

天下共逐鹿·魏晋南北朝



作 者：张 军

责任编辑：关 宁

书籍装帧：王晓勇

党 菲

内文设计：易玉秦

艺术总监：王晓勇

品 尚 工作室

出版发行：陕西人民出版社

地 址：西安北大街147号 邮编：710003

制 版：陕西华夏电脑设计制版有限公司

印 刷：陕西彩云印务有限公司

开 本：787mmx1092mm 18开 14印张 2插页

字 数：205千字

版 次：2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

书 号：ISBN978-7-224-07840-4

定 价：25.00元

《历史之镜》

序

张岂之

陕西人民出版社重视历史读物，有意为普及历史知识、提高读者的人文素养多做些事情。

不久前，编辑部邀请了几位年轻学人，经过讨论，决定编写一部比较通俗的丛书，名《历史之镜》。韦禾毅同志邀我写序，我没有参加他们的讨论，亦未见全稿，只是读了其中的部分稿件，在这种情况下写序是有些困难的；但或多或少有一些印象，也曾想过一些相关问题，就写一点儿感想以供参考吧。

书名《历史之镜》已经点出了丛书的主题。据《旧唐书》卷七一《魏徵传》记载，贞观十七年（643）魏徵病故，唐太宗恸哭说：“人以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以知得失。朕常保此三镜，以防己过。今魏徵殁世，遂亡一镜矣。”这是大家耳熟能详的典故。以史为镜，从历史中汲取经验教训，可以使人变得聪明睿智，这是显示史学重要功能的生动比喻。其实，远在西周时期，周公早就提出“人无于水监，当于民监”（《尚书·酒诰》）的名言。古代的镜子又称为“监”，周公要求当政者以“民”为镜，时常对照检查，反省为政的得失，颇有深意。陕西人民出版社的初衷是想通过编写《历史之镜》，唤起人们对历史的记忆，使人们获得历史中兴亡得失的经验教训，以及立己行事必须遵守的若干准则，这对于人们了解现实、展望未来，促进社会发展和提高个人素养都是大有裨益的。

为更好地做到这些，我以为，在关于稿件内容的讨论，以及编

辑加工过程中，有两点最好能加以注意。一是要着眼于全局，选出有重要历史意义的事件、人物和主要典章制度来写。二是要注意揭示中国历史的丰富性、复杂性，在内容的选择和阐述上，不宜只是局限于政治与军事方面，过分渲染帝王和皇族生活，或是流于对名胜古迹作过多的引申，也不能迁就世俗所谓“戏说”和猎奇的心理。对于影响历史全局的经济史、制度史、文化史、民族关系史、科技史和环境史等大事，似应有所体现，这样更便于人们从多方面去审视历史演变和文明创造的成果。

扼要一点说，要做到：从历史看文明的积累，从文明看历史的价值，这才是历史之镜的焦点，以此将历史的不同侧面联系成一个整体，向读者展示，中国史就是中国各族人民创造的文明史，这也许就是丛书的主题吧。

据出版社介绍，该丛书的阅读对象主要是中等文化水平的读者，也就是说它是为具备一定的历史基础知识和文化素养的读者群服务的。这说明丛书既不能过分专业化，又不能失去一定的深度，要写得深入浅出。从我已读过的部分稿件看，觉得做得比较协调，相信丛书可以达到预期目标。我想，决定作品成功的因素虽然很多，但主要看内容是否具有科学性和创新性，这两者是相互联系的。写史要求“真”，“真”是历史自身所有，而不是史家硬加上去的；求真不仅仅是描述历史现象，使之不走样，而且要力求触到历史的内在脉搏。要达到科学与创新的统一，不仅取决于准确地阅读和叙述历史，还要使写出来的作品具有较深的思想性和启发性，而不至于停留于故事情节，也不至于满足于描述一些静态的知识或者历史影像而已。要做到这一点，就需要下工夫。唐代史家刘知幾说，史家要有“三长”：即史才、史学、史识。清代史学家章学诚又提出一条，即史德。梁启超概括为“史家的四长”。这些优良史学传统，我们应当继承，并加以发扬。

同时，还应向我国古代史学名著学习。《史记》被人们称为史家绝唱，千百年来人们读之不厌，总觉得有耐人寻味之处，原因在哪里？因为这部伟大的史书有很强的思想性，集中体现于司马迁说的“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的历史哲学表述之中。我们读史书往往有这样的体会：历史是过去的事，历史事件转

瞬即逝，但是深藏在历史过程中的“道理”（即思想性内涵）却是永久的，应力求如实地发掘出来。

在编写历史读物时，要有思想性，这个要求有点高，但不能没有。如果没有这方面的努力，只是描述历史现象，叙一叙历史故事，那就很难起到“镜”的作用。所以，简言之，“历史之镜”应该成为“思想之镜”，就是说它要借助历史，通过对历史的研究，加强人们的历史感和历史想像力，扩大人们的历史视野，提高人们的历史思维能力和对重大历史问题的认识水平。如果作者们能自觉地注意这个问题，将思想性渗透进所写的内容中，就必然能真正地感染读者。《历史之镜》的编著者们已经注意到这个问题，有理由期望，他们会给读者一个满意的答案。

总之，我希望丛书的编著者们，既能继承我国历史编纂和史学优良传统，又能放眼世界，关注史学界的研究成果，使《历史之镜》在社会上能够真正起到“镜子”的作用。

最后，我衷心希望，《历史之镜》出版后能够获得广大读者的好评。

2006年8月

魏晋南北朝纪元表

魏 (220—265)

文帝 (曹丕)	黄初 (7)	220
明帝 (曹叡)	太和 (7)	227
	青龙 (5)	233
	景初 (3)	237
齐王 (曹芳)	正始 (10)	240
	嘉平 (6)	249
高贵乡公 (曹髦)	正元 (3)	254
	甘露 (5)	256
元帝 (曹奂) (陈留王)	景元 (5)	260
	咸熙 (2)	264

晋 (265—420)

西晋 (265—317)

武帝 (司马炎)	泰始 (10)	265
	咸宁 (6)	275
	太康 (10)	280
	太熙 (1)	290
惠帝 (司马衷)	永熙 (1)	290
	永平 (1)	291
	元康 (9)	291
	永康 (2)	300
	永宁 (2)	301
	太安 (2)	302
	永安 (1)	304
	建武 (1)	304

续表

	永安 (1)	304
	永兴 (3)	304
	光熙 (1)	306
怀帝 (司马炽)	永嘉 (7)	307
愍帝 (司马邺)	建兴 (5)	313

东晋(317—420)

元帝 (司马睿)	建武 (2)	317
	大兴 (4)	318
	永昌 (2)	322
明帝 (司马绍)	永昌	322
	太宁 (4)	323
成帝 (司马衍)	太宁	325
	咸和 (9)	326
	咸康 (8)	335
康帝 (司马岳)	建元 (2)	343
穆帝 (司马聃)	永和 (12)	345
	升平 (5)	357
哀帝 (司马丕)	隆和 (2)	362
	兴宁 (3)	363
海西公 (司马奕)	太和 (6)	366
简文帝 (司马昱)	咸安 (2)	371
孝武帝 (司马曜)	宁康 (3)	373
	太元 (21)	376
安帝 (司马德宗)	隆安 (5)	397
	元兴 (3)	402
	义熙 (14)	405
恭帝 (司马德文)	元熙 (2)	419

南北朝（420—589）

南朝

宋(420—479)

武帝（刘裕）	永初（3）	420
少帝（刘义符）	景平（2）	423
文帝（刘义隆）	元嘉（30）	424
孝武帝（刘骏）	孝建（3）	454
	大明（8）	457
前废帝（刘子业）	永光（1）	465
	景和（1）	465
明帝（刘彧）	泰始（7）	465
	泰豫（1）	472
后废帝（刘昱）（苍梧王）	元徽（5）	473
顺帝（刘準）	昇明（3）	477

齐(479—502)

高帝（萧道成）	建元（4）	479
武帝（萧赜）	永明（11）	483
鬱林王（萧昭业）	隆昌（1）	494
海陵王（萧昭文）	延兴（1）	494
明帝（萧鸾）	建武（5）	494
	永泰（1）	498
东昏侯（萧宝卷）	永元（3）	499
和帝（萧宝融）	中兴（2）	501

梁(502—557)

武帝（萧衍）	天监（18）	502
	普通（8）	520
	大通（3）	527

续表

	中大通 (6)	529
	大同 (12)	535
	中大同 (2)	546
	太清 (3)	547
简文帝 (萧纲)	大宝 (2)	550
元帝 (萧绎)	承圣 (4)	552
敬帝 (萧方智)	绍泰 (2)	555
	太平 (2)	556

陈 (557—589)

武帝 (陈霸先)	永定 (3)	557
文帝 (陈蒨)	天嘉 (7)	560
	天康 (1)	566
废帝 (陈伯宗) (临海王)	光大 (2)	567
宣帝 (陈顼)	太建 (14)	569
后主 (陈叔宝)	至德 (4)	583
	祯明 (3)	587

北朝

北魏 [拓跋氏, 后改元氏] (386—534)

道武帝 (拓跋珪)	登国 (11)	386
	皇始 (3)	396
	天兴 (7)	398
	天赐 (6)	404
明元帝 (拓跋嗣)	永兴 (5)	409
	神瑞 (3)	414
	泰常 (8)	416
太武帝 (拓跋焘)	始光 (5)	424

续表

	神麴 (4)	428
	延和 (3)	432
	太延 (6)	435
	太平真君 (12)	440
	正平 (2)	451
南安王 (拓跋余)	永 (承) 平 (1)	452
文成帝 (拓跋濬)	兴安 (3)	452
	兴光 (2)	454
	太安 (5)	455
	和平 (6)	460
献文帝 (拓跋弘)	天安 (2)	466
	皇兴 (5)	467
孝文帝 (元宏)	延兴 (6)	471
	承明 (1)	476
	太和 (23)	477
宣武帝 (元恪)	景明 (4)	500
	正始 (5)	504
	永平 (5)	508
	延昌 (4)	512
孝明帝 (元诩)	熙平 (3)	516
	神龟 (3)	518
	正光 (6)	520
	孝昌 (3)	525
	武泰 (1)	528
孝庄帝 (元子攸)	建义 (1)	528
	永安 (3)	528
长广王 (元晔)	建明 (2)	530
节闵帝 (元恭)	普泰 (2)	531
安定王 (元朗)	中兴 (2)	531

续表

孝武帝 (元脩)	太昌 (1)	532
	永兴 (1)	532
	永熙 (3)	532

东魏 (534—550)

孝静帝 (元善见)	天平 (4)	534
	元象 (2)	538
	兴和 (4)	539
	武定 (8)	543

北齐 (550—577)

文宣帝 (高洋)	天保 (10)	550
废帝 (高殷)	乾明 (1)	560
孝昭帝 (高演)	皇建 (2)	560
武成帝 (高湛)	太宁 (2)	561
	河清 (4)	562
后主 (高纬)	天统 (5)	565
	武平 (7)	570
	隆化 (1)	576
幼主 (高恒)	承光 (1)	577

西魏 (535—556)

文帝 (元宝炬)	大统 (17)	535
废帝 (元钦)	— (3)	552
恭帝 (元廓)	— (3)	554

北周(557—581)

孝闵帝 (宇文觉)	— (1)	557
明帝 (宇文毓)	— (3)	557
	武成 (2)	559
武帝 (宇文邕)	保定 (5)	561
	天和 (7)	566
	建德 (7)	572
	宣政 (1)	578
宣帝 (宇文赟)	大成 (1)	579
静帝 (宇文阐)	大象 (3)	579
	大定 (1)	581

侈恶之大 俭为共德

——魏王曹操的廉政及其功业

曹操（155—220），字孟德，小字阿瞞，沛国谯（今安徽亳州）人。出身说好也好，父亲曹嵩曾做过买来的太尉；说不好也不好，父亲曹嵩是宦官曹腾的养子。等于说曹操的爷爷是人人痛恨的宦官，以至于被他的政敌袁绍当短揭，屡称“宦竖遗丑”。曹操二十岁，举孝廉，任洛阳北部尉，登上政治舞台。三十岁，为骑都尉，镇压黄巾起义。三十五岁，起兵讨董卓，有了自己的军队。之前还有过一段春夏读书、秋冬射猎的隐居时光。三十八岁，破兖州黄巾，建“青州兵”。四十二岁，挟献帝加入自己阵营。四十四岁，灭徐州吕布。四十五岁，灭淮南袁术。



曹操

汉献帝建安五年（200），曹操四十六岁，官渡之战，以少胜多，击破河北袁绍。五十二岁，彻底平定河北冀、青、幽、并四州。建安十三年（208），五十四岁，进位丞相，灭荆州刘表。赤壁之战，被小字辈周瑜、诸葛亮领导的孙刘联军打败。五十七岁，破关中马超、韩遂。六十岁，平定陇右。六十三岁，进位魏王。六十五岁，与刘备争汉中失利。六十六岁，病逝。

曹操的经历多姿多彩，在非常时期，在险恶的环境中，曹操挺住了，经受住了考验，“千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。”从陈留起兵到洛阳去世，奋战三十余年，参加战役五十余次，削平群雄，统一北方，恢复发

展了中原地区的经济文化。他之所以能取得巨大成功，在于四大法宝：挟天子以令诸侯；屯田以发展经济；法制以压抑豪强；唯才是举以招揽英杰。将这四大法宝连缀起来的则是其俭约朴素的生活作风和敏锐的政治眼光，这是个人的魅力。所谓俭约励志，也可以称得上是第五法宝。

曹操是一位不同凡响的人物。南阳许劭以“治世之能臣，乱世之奸雄”为其定性。治世之才不虚，而说“乱世”也不见得，因为曹操说的



狩猎图

“假若国家没有我，真不知会有多少人称帝，多少人称王啊！”这是事实，谁也无法否认。有远大抱负的曹操时常想着按自己的政治理想宰制天下。曹操也是一位登高必赋的诗人，其诗气魄雄伟，慷慨悲凉，常常寓理想于诗作

之中。《度关山》一诗全面铺陈了自己的政治意愿。

天地间，人为贵。立君牧民，为之轨则。车辙马迹，经纬四极。黜陟幽明，黎庶繁息。於铎贤圣，总统邦域。封建五爵，井田刑狱。有燔丹书，无普赦赎。皋陶甫侯，何有失职？嗟哉后世，改制易律。劳民为君，役赋其力。舜漆食器，畔者十国。不及唐尧，采椽不斫。世叹伯夷，欲以厉俗。侈恶之大，俭为共德。许由推让，岂有讼曲？兼爱尚同，疏者为戚。

译成现代汉语，大意是：

天地之间，人尊贵超越万物。立君统治百姓，制订法律准则。重重车辙马迹，巡视东西南北。罢斥奸邪，提携忠良，使百姓休养生息。啊！贤明的圣君，统治全国疆域。封建诸侯爵分五等，设立井田刑狱。可以烧掉奴隶的卖身契，但不是普遍赦赎。执法严峻的皋陶、

甫侯，哪里有什么失职？可叹后世君王，改变制度法律。奴役百姓为君一人，横征暴敛费尽民力。舜漆食器行奢侈，诸侯叛离有十国。不如唐尧尚节俭，栝木作椽无雕饰。世人赞美伯夷，是以提倡廉洁的风俗。奢侈是最大的罪过，俭朴是公认的美德。都像许由那样推让，还打什么官司？如果实行兼爱尚同，疏远的人们也会变成亲戚。

这是曹操心目中的政治理想王国。国家统一，君主贤明，执法公正，百姓安乐，五谷丰登。并特别提出“侈恶之大，俭为共德”，即《左传》所说的：“俭，德之共也；侈，恶之大也。”修身养性，节俭是必不可少的；国安民乐，节俭也是必不可少的。节俭是他理想的一个组成部分。这绝不仅仅是说说而已，而是曹操一生一贯奉行的行为准则。在历代著名政治家，在厉行节俭方面，曹操是做得最为出色的人物之一。

求贤以行廉政

建非常之业，需非常之人。曹操为了实现他的政治抱负，非常重视人才的作用，认为自古以来的开国皇帝和中兴之君，无一不是依靠众多的贤才襄助才取得成功的。他是中国历史上第一个提出“唯才是举”这一用人方针的政治家，他希望身边的人能够帮助自己“明扬仄陋”，发现那些因出身贫贱而被埋没的贤才并推举上来，以帮助他成就一番伟业。

建安十五年（210），曹操下《求贤令》，表明自己思贤若渴的心情。在令中，曹操借古鉴今，指出天下还未安定，正是需要人才的时候，又举出了历史上齐桓公正是依靠管仲的辅佐才最终成就了霸业的典故，进而阐述自己对人才问题的见解。最后鲜明地提出了“明扬仄陋，唯才是举”的用人策略，号召人们广泛地举荐人才加以重用。

但是，由于长期以来形成的重德行、轻才能的用人方式的影响，曹操“唯才是举”的方针并未得到顺利执行，因此建安十九年（214），曹操再下《敕有司取士毋废偏短令》，要求主管选拔人才的官员要注重选拔有所作为的进取之士，而不要因为他们品德上的某些缺点就轻易不用，因为“夫有行之士，未必能进取；进取之士，未必能有行也。”陈平的品德也不是十全十美的，苏秦也不是一个守信的人。然而陈平却辅佐汉高祖刘邦奠

定了汉朝的基业，苏秦也救助了弱小的燕国。陈平及苏秦在历史上一直被传统的儒家学者所排斥，原因就在于他们家世不好，品德更有瑕疵。但曹操却大胆明白地表示这种人才正是他所急需的。

建安二十二年（217），曹操第三次下《举贤勿拘品行令》，这一年曹操已六十三岁了，他求贤若渴的心情也日益迫切了。长期以来，曹操在治国用兵中，深刻地认识到人才的重要性。在这道令中，他举出了更多出身微贱和品行有所缺损的人物，像吴起、萧何、曹参、韩信等，但他们凭着卓越的才能建立了不朽的功业。曹操清楚地指出，才德兼备固然最为理想，但退而求其次，有才无德之士也是乱世之中的国家至宝。这就是著名的“求贤三令”，其中心思想即“不拘一格，唯才是举”。只要有治国用兵才能，不管出身，不论年龄，悉数报来，量才录用。这些举措打破了东汉以来唯世族是举的用人机制，使大批的贤才团结在他的周围，一时间形成了“谋臣似雨，猛将如云”的盛况。《短歌行》诗中言“山不厌高，水不厌深；周公吐哺，天下归心。”曹操生活上是清俭的，但在求贤上却极为“贪婪”，多多益善。

曹操虽求贤却不放纵，对违反法则的一律进行打击。曹操对袁绍父子的治国方略很不以为然，“袁氏治理国家，听任豪强亲戚兼并土地，官府重赋暴敛，使百姓不堪忍受。官吏宗族横行不法。这个样子，想让百姓亲附，甲兵强盛，可能吗？”他下令租赋定额征收，谁也不准任意摊派。要求郡守国相严格检查，监督豪强，以贯彻政府法令，对严厉打击豪族的清官予以大力支持。功臣曹洪的门客犯法，许县县令满宠依法治罪，曹洪向曹操求情，满宠闻讯立刻将其门客处决，曹操得知后甚为嘉许，说：“做官就要像你一样。”通过整顿，汉末以来官场的腐败风气有所收敛，政治局面大为改观，官吏能各守其责，创立功业，以勤政为荣，曹操集团也就成为东汉末期比较廉洁的群体。

屯田以赢民心

战争造成的必然结果就是死人、损农。黄巾起义，军阀混战，使社会经济崩溃，正如曹操《蒿里》诗言：“白骨露于野，千里无鸡鸣。生民百遗一，念之断人肠。”摆在曹操面前的一个重要问题就是一天比一天严重