目　　录

李大钊同志与《言治》 …… 刘民山（1）

东北易帜的前前后后 …… 鲍毓麟　温守善（19）
回忆我父亲张作霖二三事 …… 张怀英　张怀卿（36）

天津“八大家” …… 辛成章（39）
杨柳青石家 …… 石梦龄（56）
天津穆家和正兴德茶叶店 …… 穆芝房（68）
天津“海张五”发家始末 …… 金大扬　刘旭东（75）

天津钱业史略 …… 杨固之　谈在唐　张章翔（90）
解放前天津钱业析述 ……刘嘉琛（155）
天津货栈业发展沿革概述 ……刘续亨（169）
天津最早的粮栈——怡和斗店 ……王作勋（186）
漫谈牙行牙税 ……王受朋（189）
祁州庙会——药材市场概述 ……刘华圃　许子素（194）

天津沦陷后的汉奸组织治安维持会 ……王仕任（214）

需要全本请访问 www.ertongbook.com

高凌霨出任伪维持会长的经过 ……张达骧（222）
潘毓桂出任伪市长的前前后后 ……王仕任（225）
汉奸市长温世珍的劣迹 ……张同礼（231）

质疑·订正·补充

关于裕庚家族的一些史实补正……郭启锐（244）
关于《中国新闻》的史实辨误……娄凝先（245）
有关“北四行”资料的一些订正……杨固之　谈在唐（246）

补白

周恩来同志筹组国民党巴黎通讯处的一段史料(18)　“新八大家”之一说（74）　天津“估衣街张家”（89）　天津早期的蔬菜市场（185）

《天津文史资料选辑》16—20辑总目录 ……（248）

李大钊同志与《言治》

刘民山

△李大钊同志和《言治》的关系及《言治》创刊的缘起、性质和内容
△李大钊同志发表在《言治》上的诗文考订
△从《言治》上的诗文看李大钊同志早期的思想

李大钊同志是“五四”运动的主要组织者、领导者，是当时“具有初步共产主义思想的知识分子”的杰出代表人物。是他，最早在我国讴歌和宣传十月革命的伟大胜利；是他，最早把马克思主义传播到我国。他是我国早期的无产阶级革命家，是中国共产党的创始人之一。他顽强战斗的一生，为反对封建专制主义、反对帝国主义、反对北洋军阀的窃权卖国，为传播先进思想、领导北方群众的革命斗争，为创建中国共产党，为“青春中国”的再造，为“赤旗世界”的实现，作出了巨大的不可磨灭的贡献。“登高一呼群山应，从此神州不陆沉。”① 大钊同志崇高的伟大光辉形象，将永远为革命人民所怀念，也将成为革命人民在新长征路上，为实现祖国四个现代化而奋斗的精神鼓舞力量。

大钊同志一生，肝胆磊落，正气凛然。其革命气节，如日月行天。他的文章，奔腾豪放，感慨淋漓，忧国忧民，嫉恶如

①林伯渠：《李大钊选集》题词。

仇。他一九一三年在天津主编《言治》杂志时发表的诗文，浩然正气，义愤填膺。字里行间，到处激荡和回旋着革命民主主义的爱国激情，发人深思，感人肺腑。本文拟将这一期间大钊同志与《言治》杂志之关系及其在《言治》上发表的文章，作一介绍及探讨。错误之处在所难免，深望得到批评指教。

一、李大钊同志和《言治》的关系及《言治》创刊的缘起、性质和内容

大钊同志河北省乐亭县大黑坨村人。生于一八八九年十月二十九日（阴历十月初六）。一九零七年（光绪三十三年）十八岁时，考入天津北洋法政专门学校，在校攻读六年，习日文、英文及法政诸学，一九一三年秋毕业。在校期间，成绩优异，才识过人，能诗善文。当时，祖国正处于阶级矛盾、民族矛盾空前尖锐复杂的辛亥革命前后，反动的清政府已由极度腐朽而崩溃。嗣民国初建，军阀篡权，政党喧嚣，国事陵夷，民生凋敝。帝国主义者则虎视眈眈，贪心未已。大钊同志与同学们敏锐地觉察到当时国际、国内形势的严重。“震国运之式微，伤心往哲；悼党锢之喧豗，悲歌空室。”① 因此，才积极组织“北洋政法学会”，准备“刊译经世有用之籍”，“用泄积年蕴蓄”。② 从此大钊同志等开始把慷慨激昂、痛心国事的满腔热血，变成抨击丑恶腐朽社会的实际行动。

学会组织除会长外，设有评议、调查、编辑、庶务四部。各部设部长二人，部员若干人。而编辑部任务艰巨，部员达五

① 《言治》一期：《言治序》。
② 《言治》一期：《言治序》。

十余人。部长二人，其中之一，即大钊同志。学会编辑的《言治》杂志创刊号上，曾载学会启事一则，指出："会员二百余人，笔阵纵横，人尽能之，继令以往，自当各抒所怀，就正当世。……"可知《言治》乃是当时北洋法政学会会员们"各抒所怀"的一种定期刊物，而大钊同志则是主要的组织领导人之一。

在《言治》创刊以前，学会就曾翻译出版了书籍多种。据现在知道的有《支那分割之命运》、《蒙古及蒙古人》（蒙古丛书第一种，帝俄菠资德涅夫著）等。《支那分割之命运》一书，系日本帝国主义分子中岛端之著作，一九一二年十月出版。书中恶意宣传中国已处于"分崩之命运"，狂妄地鼓吹日本"朝野士夫，苟有雄飞大陆之志者"，应趁机行动，那就"可以霸东亚，……雄五洲"。这个帝国主义分子的侵略叫嚣，激怒了学会的所有会员。他们深感"风狂雨横，惨淡相逼。天事人谋，纷沓交乘"。① 在大钊同志领导并参与下，组织会员，群策群力，很快将原文翻译出来，并加"驳议数万言"。通过"驳议"，一方面向全国人民敲响警钟，揭露日本帝国主义的狼子野心；一方面严正驳斥侵略者的狂悖谰言。译本及驳议于一九一二年十二月即以精装金字本出版，距原书发行仅两个月。出版后，深受国内外广大人民群众的拥护欢迎。

《言治》杂志的创刊，就是在上述基础上组织进行的。在创刊号《言治序》中，表达了他们发刊的希望与信念："虽则星光爝火，明仅耿耿，支辞片论，无当崇论，而锲此不舍，金石可镂。荀卿曰：'千里积自跬步'。同人菲陋，过负重虑。

① 《言治》启事：《支那分割之命运驳议》

需要全本请访问 www.ertongbook.com

岂曰风雨如晦，鸡鸣不已，亦聊尽天下兴亡，匹夫有责之义焉耳。”

刊物的性质，则是“以研学为帜志，而无所党”，“兼收并包，无所于排”。会员们以“自由研究之所得”，作自由“独立之发表”。强调向往真理，服从真理，一切“取决于真理”，甚至提出“今日以为是者，明日复有说焉足以相胜，则今日之说可以立废；吾所持论深自信者，他人能举吾失而吾告，则复迻而赞同他人之说焉而无所容于心。”① 他们反对“感情之缚、意气之私。”认为只要是“持之有故，而言成理”，都可摆出来大家讨论。因此，《言治》包含门类很广，共分为十二部分：1、通论，2、专论，3、杂论，4、选论，5、译述，6、记述，7、丛谈，8、史传，9、文苑，10、投函，11、法令，12、附录。为会员们提供了从不同角度、运用不同形式、充分发表个人意见的阵地。

由于当时的社会基础和客观条件的限制，决定了《言治》的内容。它一方面在“追求真理”的旗帜下，对当时祸国殃民的军阀政客，展开了毫不留情的揭发与斥责；一方面则极力介绍西方的议会、法治和民主，向西方寻求解决问题的办法。对西方文明充满了憧憬与幻想。《言治》的这种时代的倾向，基本上反映了当时资产阶级、小资产阶级中痛心国事而又彷徨无所适从的爱国人士的愿望与要求。所以《言治》刊行后，立即受到广泛欢迎。销行范围，达于海外。发行数量竟达四千份以上。而且“首期出版，海内日报杂志，转录殆遍”。《言治》上曾连续刊登过两则启事：一则是由于“海内外同志函电频

① 《言治》一期：《言治宣言书》。

颁”，“谨布谢忱”；一则是对社会上“过加奖翼”的关心，表示感谢。从而可以看出，《言治》在社会上的影响和作用是相当广泛的。

作为《言治》编辑部长之一的大钊同志，不仅负责刊物的组织工作，而且满怀激情，以身作则，以犀利之笔，愤怒地揭发、抨击反动的军阀统治。往往一期上，就同时发表他的作品六、七篇。有政论，有杂感，也有诗歌。《言治》共出版六期。大钊同志刊登在上面的诗文，竟达三十四篇。当时另一编辑部长郁嶷，对大钊同志的文章，给予了很高的评价。他在《送李龟年游学日本序》（按李龟年即李大钊）中指出：“其文之豪放，感慨淋漓，明可薄霄汉，幽可泣鬼神，坚以铄金石，……摧山岳而震鲲鹏。”① 这正是对大钊同志锋利锐敏的文章和慷慨悲歌激情的极其形象的描述。他还进一步分析了大钊同志所以为文如此的原因：一方面是由于“侠义之气，所以撼于无形。流连以往，神与俱化”；另一方面，当时学会其它编辑的文章“多拘挛于法理糟粕之学，而君则振翰荦荦，发为感慨悲歌之篇。其造意树义，一以民生为念。……”因此，大钊同志文章发表后，“览者感发兴起，颂声交至”。首期《言治》出版，报刊纷纷转载，“尤以君（指大钊同志）文为最”。可见大钊同志的文章是符合和反映了时代的要求，因而具有比较广泛的群众基础。

《言治》系月刊。由一九一三年四月一日创刊至六月一日，连出三期。七、八两月中断，至九月份续刊第四期，至十一月一日出版第六期为止，先后共出版六期。中断原因，据

① 《言治》五期。

《言治》四期所附启事说明，系由于学校本科同学（包括大钊同志）毕业离校，而本科同学多为编辑部之主力，又值暑假，编辑乏人。至于停刊，可能也和编辑力量相关，惟资料缺乏，尚待考证。

二、李大钊同志发表在《言治》上的诗文考订

一九一三年是到目前为止我们所知道的大钊同志发表著作最早的一年。而《言治》则是我们所知道的大钊同志最早编辑的刊物。由于时间较早，散失更多，蒐集起来也就越发困难。《言治》杂志到目前为止，只见到五期，第六期尚未发现。现根据《言治》杂志第一至第五期和第一至第六期“通论”部分合订本中所列目录，将大钊同志发表的诗文篇目，进行校订。为便于参考起见，完全按原发表顺序列于下：

《言治》中大钊同志诗文译述篇目

1. 大哀篇
2. 弹劾用语之纠纷
3. 托尔斯泰主义之纲领（译文）
4. 筑声剑影廮纪丛（朱舜水之海天鸿爪）
5. 更名龟年小启
6. 岁晚寄友二首

（以上载《言治》第一期，一九一三年四月一日出版）

7. 暗杀与群德
8. 筑声剑影廮纪丛（东瀛关于朱舜水事迹之争讼）
9. 本报记者覆景君（学钤）函

（以上载《言治》第二期，一九一三年五月一日出版）

10. 裁都督横议

11. 论民权之旁落

12. 隐忧篇

13. 题蒋卫平遗像（诗一首）

（以上载《言治》第三期，一九一三年六月一日出版）

14. 原杀

15. 论官僚主义

16. 一院制与二院制

17. 政客之趣味

18. 是非篇

19. 登楼杂感（戊申、七律二首）

20. 哭蒋卫平（辛亥、七律二首）

（以上载《言治》第四期，一九一三年九月一日出版）

21. 论宪法公布权当属宪法会议

22. 法律颁行程序与元首

（以上载《言治》第五期，一九一三年十月一日出版）

23. 文豪

24. 欧洲各国选举制度考

25. 各国议员俸给考

26. 游碣石山记

27. 筑声剑影廔诗五首

①吊圆明园故址（七绝二首）

②咏玉泉　　（七绝一首）

③有感　　（七绝一首）

④南天动乱，适将去国，忆天问军中（七律一首）

（以上载《言治》第六期，一九一三年十一月一日出版）

需要全本请访问 www.ertongbook.com

以上大钊同志一九一三年发表在《言治》的著作，共三十四篇（首），占目前所知大钊著作篇目的十二分之一。

另外需要指出的是，在这三十四篇中，并非都是一九一三年的著作。如著名的《隐忧篇》就是一九一二年写作的；还有《言治》四期发表的《登楼杂感》七律二首，时间更早——一九零八年，是大钊同志最早的作品。当时，我国家民族处于面临覆亡，朝不保夕的危难局面，大钊同志满腔悲愤而又彷徨无所适从，因赋诗志感。录如下：

登楼杂感　（二首）

（一）

感慨韶华似水流，湖山对我不胜愁。
惊闻北塞驰胡马，空著南冠泣楚囚。
家国十年多隐恨，英雄千载几荒丘。
海天寥廓闲云去，泪洒西风独倚楼。

（二）

荆天棘地寄蜉蝣，青鬓无端欲白头。
拊髀未提三尺剑，逃形思放五湖舟。
久居燕市伤屠狗，数觅郑商学贩牛。
一事无成嗟半老，沉沉梦里度春秋。

《言治》四期上，还刊有《哭蒋卫平》七律二首，也是大钊同志较早（一九一一年作）的作品。蒋卫平是同盟会会员，早年曾在永平府中学读书，是比大钊高几班的同学。他才智过人，英勇机智，在东北积极从事革命活动，后被帝俄杀害。大钊同志悲愤欲绝，因成此诗，寄托自己的沉痛之情，也高度评价了蒋卫平。

哭蒋卫平（二首）

（一）

国殇满地都堪哭，泪眼乾坤涕未收。
半世英灵沉漠北，经年骸骨冷江头。
辽东化鹤归来日，燕市屠牛漂泊秋。
万里招魂竟何处？断肠风雨上高楼。

（二）

龙沙旧是伤心地，凭吊经秋只劫灰。
我入平山迟一步，君征绝塞未曾回。
玉门魂返关山黑，华表人归猿鹤哀。
千载胥灵应有恨，不教胡马渡江来。

诗的基调充满了对革命先烈痛澈肝肠的悼念和对国事蜩螗的愤激之情。登楼凭吊，招魂万里，如泣如诉，感人弥深。

三、从《言治》上的诗文看李大钊同志早期的思想

大钊同志一生革命活动及其思想的发展，大体可以划分为三个时期：（一）一九零七年至十月革命前；（二）十月革命后到中国共产党的建立；（三）党建立后到大钊同志英勇牺牲。而一九一三年《言治》创刊前后大钊同志的活动，只是十月革命前一段中的初期。（十月革命前的活动及思想发展，也可划为三段：1.《言治》创刊前后；2.一九一三冬东渡后在日本的活动；3.一九一六年夏回国参加反袁斗争至十月革命。）

十月革命前，大钊同志还是一个激进的革命民主主义者。他的思想仍然属于资产阶级民主主义的范畴，特别是初期一九一三年左右，更是如此。在北洋法政专门学校的六年中，他比

China

较广泛地接触到西方资本主义的理论、学说，尤其是资产阶级法治的思想、制度，对他影响较深。当时，他强烈向往和要求的，就是要把中国建成一个真正的资产阶级民主共和国。他对议会迷的国民党的宋教仁曾寄予很大的希望，根源就在于此。基于这种思想，大钊同志在十月革命前写的文章中，始终贯串着反对封建专制的精神，不妥协地抨击反动的军阀统治，揭露和驳斥帝国主义的侵略阴谋。本质地反映了大钊同志痛心国事敢于斗争的英勇顽强气概。

下面仅就一九一三年《言治》上刊登的大钊同志诗文，作一初步探讨，供研究大钊同志早期思想发展的参考。

（一）坚决反对封建专制，揭露抨击军阀政客的祸国殃民

辛亥革命前夕，反动的清王朝，对外丧权辱国，勾结帝国主义；对内顽固专横，血腥镇压革命。正如大钊同志在《大哀篇》中所形容的“抑塞士气，摧折人权，莫敢谁何！口谤腹诽，诛夷立至，侧身天地，荆棘如林。”大钊同志和当时所有热血沸腾渴望共和的人们一样，对革命风暴的即将来临，怀着殷切的期待。他在《论民权之旁落》一文中，回忆当时的情况：“民权、民权之声浪，流动于抑塞冥晦之空气中，口于斯耳于斯者，莫不有愉快之感。”但万万没有想到，在“暴君仆矣，共和成矣”之后，用无数先烈鲜血换来的大好河山，却被以大卖国贼袁世凯为首的北洋军阀所攫夺。大钊同志对人民企望已久的“民权”出现“旁落”情况，感慨很深。从一九一二年起就意识到，“共和”的实质已发生了根本的变化。在《隐忧篇》中，他把当时的中国比作“敝舟深泛溟洋，上有风雨之摧淋，下有狂涛之荡激，……原望其有彼岸之可达，……固犹在惶恐滩中。”以后又举出“边患”、“兵扰”、“财困”等六

忧，预示了辛亥革命的失败。在《论民权之旁落》和《大哀篇》中，沉痛地抒发了对辛亥革命前夕幻想破灭的悲愤之情。他大声疾呼地痛斥那些破坏“共和”“幸福”的“骄横豪暴之流”，毫不留情地揭开他们伪装“吾民”代表的画皮。

在《大哀篇》等文章中，大钊同志为当时的政治局面，作出了精当的结论。他说：“光复以还，人心世道，江河日下，政治纷紊，世道险诈，贿赂公行，廉耻丧尽。”所谓“民权”只是“少数豪暴狡狯者之窃权，非吾民自得之权”；所谓“幸福”只是“少数豪暴狡狯者掠夺之幸福，非吾民安享之福。”他极为沉痛地写道：“神州四千余年历史社会之黑暗，未有过于今日者”。①

对于民初拥兵割据、划地称雄的各省都督，大钊同志也进行了无情地揭露和抨击了他们的罪恶。他指出这些大大小小的都督“暴戾恣睢，飞扬跋扈”，“划疆而守”。在他们各自的统治范围内，“淫威肆虐，为所欲为”，“刮民血肉，……刮民脂膏”，而且任意“草菅人命，弁髦约章”，人民生命、财产、自由丝毫没有保障。② 大钊同志在《大哀篇》中深刻指出：“革命以前，吾民之患，在一专制君主，革命之后，吾民之患，在数十专制都督。”而且由于都督的祸害，集中于一省，所以人民所受灾难，更为深重。

如何解决或改变这种状况呢？他在《裁都督横议》一文中，不畏强暴地提出必须根除裁撤这些“蜂目豺声”、“阴谋窃国”的“盗贼强藩”。他从几个方面具体的提出裁督的理由：“解除军法不可不裁都督”，“拥护宪法不可不裁都督”，

① 分见《言治》四期：《原杀》及《言治》一期：《大哀篇》。

② 《言治》三期：《裁都督横议》

China

“巩固国权不可不裁都督”，“伸张民权不可不裁都督”等。而且进一步提出裁都督的时机、办法，当然，这在当时是行不通的。

另一方面，民初政治混乱，社会畸形，各种政党应运而生。大钊同志对于那些“蝇营狗苟，投机争宠”的无聊政客，更是深恶痛绝。他曾在很多文章中反复地、深刻地、愤慨地加以斥责，指出他们无论怎样改头换面、发表声明、宣布党纲，其本质是不变的。道理很清楚，他们只是要保证“酒地花天”、“结纳挥霍”、“高官厚禄”而已。大钊同志一针见血地指出：“党者，敲吾骨吸吾髓耳”，“此辈肥而吾民瘠矣。”①《言治》四期中大钊同志曾发表《政客的趣味》一文，尖锐地嘲骂了他们。文中指出政客们的三部曲：“国务员的席位”，“黄金”和“鬼混的生活”。首先是争夺国务员的席位，同时也不放弃黄金。但由于国务员的席位有限，难免望洋兴叹；而黄金之搜刮，也终于抵不上黄金之挥霍。正是：“政客虽爱黄金，黄金不怜政客。”因此，他们只能蝇营狗苟，过其“鬼混的生活”。这就成为一种什么情况呢？大钊同志作了痛快淋漓的归纳：“政客之生活既为鬼混的生活，政客满民国，民国遂亦为鬼混的民国。”② “鬼混的民国”这正是当时政治局面的鲜明写照。

在这种日益恶化的黑暗的政治局势下，阴谋窃国的袁世凯，以无所不用其极的鬼蜮伎俩，肆行其独裁专制。一方面收买国民党员，唆使甘心投靠他的统一党、民主党、共和党等，使之合组为进步党，在国会中供其驱使以与国民党对抗；另一方

① 《大哀篇》

② 《言治》四期：《政客的趣味》

面派暴徒刺杀国民党的实干家宋教仁于上海车站。同时，加紧与英、法、德、日、俄五国银行团签订一项二千五百万镑的“善后大借款”，作为发动内战、镇压南方革命势力的经费。一九一三年七月，国民党人李烈钧被迫占领湖口，宣布独立，讨袁的“二次革命”于是爆发。由于国民党当时已经是一个庞杂的官僚政客集团，内部分崩离析，步调并不统一，而军事准备又极仓促，所以这次革命斗争，到九月就完全归于失败。与大钊同志有过往来的社会党人陈翼龙也被袁世凯逮捕杀害。当时大钊同志正在北京（刚从天津法政专门学校毕业），局势的发展，使他非常痛心；同时，为了避免袁世凯的加害，他不得不离开北京回到家乡乐亭，并准备东渡日本寻求救国之道。

去国前夕，他怀念在南方革命军中的好友天问，写下七律一首，发表在《言治》第六期上：

南天动乱，适将去国，忆天问军中

班生此去意何云，破碎神州日已曛。

去国徒深屈子恨，靖氛空说岳家军。

风尘河北音书断，戎马江南羽檄纷。

无限伤心劫后话，连天烽火独思君。

抒发了他的满腔激愤和对祖国的依依留恋的深情。

（二）针锋相对地揭露和反对帝国主义的侵略

大钊同志在十月革命前所发表的诗文，一直贯串着强烈的爱国反帝思想。在一九一三年前后，有两件突出的事例：

1．一九一二年末，大钊同志等翻译了日本帝国主义分子中岛端的《支那分割之命运》并加了《驳议》出版，前已简述。他作为天津政法学会的编辑部长，积极组织参与了翻译和驳议的工作，对日本帝国主义分子鼓动宣传的阴谋、谰言痛加驳斥。

China

在“译序”中写道：“（书）既出版，同人读之，覩其于吾国朝野上下政务之巨、里巷之谈，历诋靡遗，辄愤恨眦裂……相与询谋，拟辞而辟之，以存吾真，佥曰‘善’，遂译而加驳议。”这是翻译的缘起。在序的末尾又指出：“群国人审处而自择所以存之道，则虽觇人国者阴狡万能，亡国之运命之口聒于国内外，无害也。斯则本会区区之微诣也夫。”号召全国人民奋起自强以御外侮之情，溢于言表。

中岛端在书中的诬蔑、侵略谰言及大钊同志等之眉批驳议，略举一二例：

①“我帝国为朝鲜劳心用力者果何为哉？岂不以除西顾之忧为大陆雄飞之地乎？前者日清之役，出军三十万，连战连胜，八阅月，旅顺下，大连举，将入山海关为北京城下之盟，忽又有媾和之役。议始成，忽又有三国干涉之事。我国民吞恨忍辱以俟时者又十年，始有日俄之役。……”

眉批：“雪耻何年，报仇何日，我国民其勿忘。”

②“……福建……为二十一省最贫瘠之区，自守犹患不足，……如我日本若以进取为方针，则其势不可不连络浙江、江苏二省，而立南北犄角之地……。就财力上言之，则江苏、浙江为二十一省中最便利最膏腴之地，决不可使他国有之。”

眉批：“岛人亦知吾燕赵男儿之英勇乎？燕赵男儿果有一人者，不令岛人入中华一步也。”

③“南满铁道我掌中物也”，“足为我进取之策源地。西由内蒙起至于山海关一线，横断南下，而直隶，而山西，至少限于黄河以北，不可不置于我之势力圈内。”

眉批：“燕赵健儿听着，中华健儿听着！”

可以清楚地看出，大钊同志及其同学们，在驳斥帝国主义分

China

子谰言时，其激昂爱国情绪，跃然纸上！

2．一九一三年讨袁的二次革命失败后，大钊同志从北京回家乡乐亭。途中，他到昌黎碣石山旧地重游。正好碰上中国路警被日本驻扎铁路军队残杀的事件。事件的大概情况是：

日本侵略军根据“辛丑条约”的规定，在昌黎车站驻扎，他们经常抢夺车站上小贩售卖的食品。九月十一日（一九一三年）日兵在北站抢走小贩的梨三个，不付款，小贩报告值岗路警杨桐秋，杨即向日兵索要，并从衣袋内把梨掏出，日兵怒目而去。晚九点半，该日兵又强赊水果，恰巧又碰上杨桐秋值岗，杨上前劝解，日兵羞恼成怒，用枪托狠打巡警，杨躲闪间，又来一日兵帮同揪打。杨鸣笛求救，后跑回警局报告，随后日军官率日兵四十余人，闯入警局，先后竟枪杀我巡长及路警共五人，并抢掠衣服银元而去。事件发生后，日军封锁车站，不许行人来往，不准对外发电，并威胁昌黎知县在他们拟好的诡称系中国路警挑起事件的报告上签字画押。真可谓野蛮残暴已极。昌黎人民目睹血腥暴行，愤恨异常，但在袁记卖国政府的压制下，不能有任何举动。天津商会、天津县城董事会都曾分别致电直隶交涉员，强烈要求与日方交涉，以伸公理，而重国权，并上书参众两院，请求力主公道。

大钊同志对日本侵略军队在中国土地上任意残杀中国警士的罪行，极为愤慨，随即写下了《游碣石山记》，发表在《言治》第六期（一九一三年十一月一日出刊，大钊同志已去日本）。他以极其悲痛的心情写道：“彼倭奴者，乃洋洋得意，昂头阔步于中华领土，以戕我国士。”而且进一步宣布“自是昌黎遂为国耻纪念地，山盟海誓，愿中国健儿，勿忘此弥天之耻辱。所不与倭奴不共戴天者有如碣石。”大钊同志没有辜负

需要全本请访问 www.ertongbook.com