

1511

临沂



郯城文史资料

(文化专辑)

第十六辑





政协郟城县文史资料委员会编

郟城文史资料

(文化专辑)

第十六辑

政协郟城县文史资料委员会

二〇〇三年十二月

政协郯城县第七届委员会 文史资料委员会

主 任：徐勤功

副主任：朱广栋

委 员：李建平 张宏亮

倪训杰 葛兆广

《郟城文史资料》第十六辑编审人员

主 审:徐勤功

副主审:凌 鸣 李明霞

编 辑:(按姓名笔画为序)

朱广栋 刘宝玉 孙绍林

李建平 张宏亮 赵彦农

秦士杰 倪训杰 徐绍贵

夏政平 徐树超 葛兆广

目 录

郟城县文化机构设置与沿革·····	刘宝玉(1)
郟城文艺界基本情况概述·····	刘琪瑞(6)
郟城风景名胜·····	白清水(32)
郟城地名考·····	张荣华(38)
郟城姓氏浅谈·····	徐绍贵(50)
郟城古代文化遗址·····	
····· 赵敬民 田俊文 李 斌(64)	
郟城石刻述略·····	李建平(76)
郟城民间工艺·····	文化局(83)
郟城节日习俗·····	王玉安(90)
郟城民间生产生活交际称谓习俗·····	
····· 县志办(102)	
郟城剧团的发展历程·····	文化局(123)
郟城柳琴戏的渊源及发展·····	李 辉(134)
郟城县图书馆发展简况·····	刘 伟(143)
漫话郟城书法·····	徐树超(150)
纵观古今话郟诗·····	夏政平(172)

郟城的篆刻艺术·····	王胜春(186)
谱牒与谱牒研究概述·····	张则鸣(197)
忆“文革”中美术活动二三事·····	张宏亮(216)
郟马民间棋类游戏简述·····	孙家辰(230)
天下徐氏始祖陵——郟城豹公墩 ·····	
·····	徐绍贵(251)
郟城大埠二村春秋古墓发掘始末 ·····	
·····	李建平(263)
十九世纪初马头店铺商号·····	文 渊(273)
郟城曲艺人·····	徐树超(278)
革命盲艺人侯洪康·····	曹景艺(288)
母亲张金兰的唱腔艺术 ·····	
·····	邵 斌 刘桂红(300)
蒋大为来郟演出纪实·····	徐树超(308)
一生心血付管城	
——忆韩烽老师·····	张宏亮(312)
辞灶接灶守岁的传说·····	(334)

郟城县文化机构设置与沿革

文化行政机构沿革

1942年4月,马陵办事处成立,设有文教科。1943年1月,马陵办事处改称县政府,保留文教科,管理全县文化、教育、体育工作。1956年,文化与教育分开,成立文化科,辖文化馆、京剧团、电影队各1处、文化站2处(1953年,马头、李庄二镇成立文化站,各设正式国家干部1名)。1963年,文化、教育合并为文教局。1966年下半年至1970年,文化行政机构被群众组织代替,其它文化机构基本和以上相同,京剧团于1969年改名为毛泽东思想宣传队,简称宣传队。1971年至1974年,文化行政机构由县革委宣传组分管,下属文化机构同上。1975年,成立文化局,所辖文化机构:电影

队 1972 年改称为电影管理站,1982 年又改称为郟城县电影发行放映公司,由事业管理改为企业管理;宣传队 1975 年改称为京剧团,1985 年又改为柳琴剧团;1977 年后先后增添港上、花园、归昌、杨集、高峰头、红花、胜利、郟城、重坊、褚墩、十里、庙山、黄山、沙墩、归义、马头、李庄、泉源、新村、小马头、大尚庄、司家 22 个文化站;1988 年增设文物管理所 1 处;1989 年增设文化市场管理办公室 1 处。其它的文化机构同上。1994 年 2 月至 4 月,文化局与县体育委员会合并,成立郟城县文化体育委员会,辖文化机构基本同上。1994 年 4 月,文化、体育分开,恢复文化局,辖文化馆、图书馆、文物管理所、文化市场管理办公室、柳琴剧团、电影公司,并指导 22 处乡镇文化站的业务。2002 年 5 月,行政机构改革,文化局作为全县 23 个行政局之一被保留下来。2003 年 4 月,增设

文化稽查大队和文学艺术创作办公室。

文化局的工作职责及工作开展情况

1975年,文化局成立以来,一直担负着宣传党的路线方针政策,丰富活跃群众文化生活,进行社会主义教育,依法保护县内文物、管理文化市场的重要职责。多年来,在历届文化局党组的带领下,文化系统干部职工坚持“双百”方针和“三为”方向,吃苦耐劳,爱岗敬业,扎实工作,取得了优异的成绩。群众性文化活动蓬勃开展,重大节庆日文艺活动好戏连台,美术、书法、舞蹈等各类培训和辅导成果丰硕,参加省市比赛成绩斐然,文艺创作也取得了一定的成绩。近十年来,配合中心工作,平均每年送戏下乡演出近百场,图书阅览和借阅每年接待各类读者1万余人次。文物保护工作不断加强,成功申报

省级文物保护单位 2 处,市级文物保护单位 5 处,确立县级文物保护单位 50 余处。文化市场管理逐步走上正轨,网吧专项治理取得明显成效,音像、演出等市场繁荣有序。电影发行放映在二十世纪八十年代达到了顶峰。1984 年平均每天放映 4 场以上,上座率达 85%。1995 年后由于受电视等媒体冲击,电影事业逐步萧条。电影公司干部职工不等不靠,主动出击,锐意创新,积极推行文企联姻、广场电影晚会等有效地解决了经营难问题,使电影工作走出了低谷。

刘宝玉

附：鄞城县文化行政机构人员更迭表

单位名称	起止年月	领导正职	领导副职
文教科	1948 - 1956	孔筱松	陈子明 尉树敏
文化科	1956 - 1958		孔筱松
文化科	1958 - 1963	陈怀斌	孔筱松 高 焕
文教局	1963 - 1975	秦珠亭	王洪希 申明华 王 暖 陈怀斌
文化局	1975 - 1976		马裕刚
文化局	1976 - 1979	顾聚仓	马裕刚
文化局	1979 - 1984	成立成	马裕刚
文化局	1984 - 1988	王光明	左玉梅
文化局	1988 - 1992	徐庆宪	左玉梅 徐树超
文化局	1993 - 1994	李兴震	左玉梅 徐树超 李步学
文体委	1994.2 - 1994.4	李兴震	李步学 江 天 王克俊 于学甲
文化局	1994 - 1995.4	张德胜	李步学 徐树超
文化局	1995 - 1999	徐士学	李步学 徐树超 卢 焰
文化局	1999 - 2002.5	杜 伟	李步学 卢 焰 谢士祥(纪检)
文化局	2002.5 -	李明霞	刘宝玉 高 峰 盖学贵(纪检)

郟城文艺界基本情况概述

一、文联、协会资料

1、郟城县文学艺术界联合会

郟城县文联于 1990 年 7 月设立,属正科级单位,归口县委宣传部领导,主席由县委宣传部副部长张德胜兼任(1990 年 7 月—1998 年 12 月),设专职副主席一名,先后由马杰(1992.5—1994.4)、宋保武(1995.10—1996.8)、刘琪瑞(1999 年 1 月至今)担任。

郟城县文联虽成立较早,领导成员几经调整,但机构编制一直未予确定,也没有召开全县文代会,明确文联章程,选举产生文联领导机构。几年来,县文联围绕县委、县政府的中心工作,先后组织开展了诸如中国郟城银杏节宣传、“银杏杯”卡拉 OK 歌手大

奖赛、马陵之秋书画作品展、“古郟杯”礼仪小姐评选、“庆七·一、迎回归”歌舞晚会、文艺下乡等活动和精神文明建设“精品工程”组织实施、申报评选工作，团结带领广大文艺工作者不断深入基层，深入火热生活，创作、出版反映古郟大地时代风貌和全县两个文明建设成就的电视连续剧《老神树的子孙们》《小康人家》，长篇小说《箫中情》、中短篇小说集《依依山月》、散文集《沂蒙情思》、《那年的歌声》、诗集《梦幻部落》、《永恒的依恋》、《与你倾诉》、《陵山石》、柳琴戏《苦柳》、《红丝带》、评书《旱天雷》等一批优秀作品，为繁荣郟城文学艺术事业，促进全县改革开放和各项事业的蓬勃发展，做出了积极的贡献。

2、郟城县美术、书法协会

郟城县美术、书法协会成立于1986年10月，主席王翠兰，副主席马学龄、王光明、

罗洪杰(罗洪杰兼任秘书长)。1998年召开县书画协会理事会,调整了协会领导班子,主席由田庆淮担任,张宏亮任秘书长,于1999年召开会员代表大会。协会成立17年来,每年都配合县里的中心工作开展丰富多彩的宣传活动,先后举办个人、集体书画展20多次,展出作品1100余件,组织会员为群众义务写春联、开展送书画下乡活动8次,为群众义务写春联950门,义务作画240余件,收到了良好的社会效果。

3、郟城县戏剧协会

郟城县戏剧协会成立于1990年3月,现已发展会员200多人,下设3个分会。他们白手起家,自筹资金,购置了京胡、京二胡、板胡、黄洋板、锣、镲、鼓等演出器材。戏协成立以来,坚持自娱自乐、陶冶情趣、活跃文化生活的宗旨,会员由过去的清唱逐步发展为排演折子戏,利用活动日已排演30多

出,主要有《跑城》、《捡柴》、《文昭关》、《空城计》、《打銮驾》、《凤还巢》、《遇皇后》、《李逵探母》、《风雪山神庙》等,还排练了大型古装戏《红娘》、《簪玉钗》、《玉堂春》、《甘露寺》等。协会坚持每年一度举办戏迷晚会,经常组织会员深入乡镇、厂矿、企业以及敬老院、部队等单位义务演出,深受群众和当地驻军的欢迎。先后与新沂、宿迁、苍山、邳州、徐州等县市开展联谊、互访活动,1998年组织了新沂、苍山、邳城三县市京剧票友联谊赛,1999年又举办了“地税杯”京剧票友大奖赛,加强了文化交流,弘扬了京剧国粹。1994年,山东电视台、临沂电视台来邳,对邳城县戏协几年来开展活动情况进行了报道,播出后产生了良好的社会效果。

4、邳城县诗词学会

邳城县诗词学会于1992年6月成立,经县民政局核准登记注册,有会员50人。

会长先后由卢振英、郑华祥、刘增修担任。办有《郟城诗词》，已出 12 期，主要是内部学习交流。另编《郟城诗词选》专辑，精选了自学会建立以来会员的作品。目前，会员已创作诗词 1500 余首，在各级报刊上发表 300 余首，有的入选《中华诗词》，有的入选《中华诗词学会名人辞典》。副会长兼秘书长夏政平的诗词集《陵山石》由中国文联出版社出版。

5、郟城县新闻摄影学会

郟城县新闻摄影学会成立于 1995 年 5 月，拥有会员 120 人，第一届会员大会产生了会长、副会长、常务理事、理事，徐祇奎任学会会长，潘志民、范仁灵、刘晨贵、樊玉国任学会副会长，樊玉国兼任秘书长，常务理事 9 人，理事 21 人。学会成立以来，为加强协作，培养新人，提高摄影艺术水平，繁荣新闻及文学艺术事业，先后开展了一系列丰富