彩图版

The history of world

世界通史

第二卷















光明日报出版社

China
需要全本请访问 www.ertongbook.com

封面设计
责任编辑

K1
2(2)

世界通史

The history of world



China

HISTORY OF THE WORLD



世界通史

第二卷



光明日报出版社

China

目 录

第二章 专制帝国的兴起与扩张

一、秦汉帝国的兴起与分裂

1.战国时代 …… 7
2.秦始皇开创秦帝国 …… 8
3.西汉帝国的建立 …… 10
4.汉武帝开拓疆域 …… 12
5.东汉帝国的兴亡 …… 14
6.汉帝国分裂后的局面——魏晋南北朝 …… 16

二、波斯帝国和亚历山大帝国

1.居鲁士创建波斯帝国 …… 19
2.大流士一世改革 …… 20
3.亚历山大帝东侵 …… 22

三、安息帝国与贵霜帝国

1.安息帝国的兴起 …… 25
2.贵霜帝国的兴亡 …… 26

四、罗马帝国的兴盛和衰落

1.屋大维开创罗马帝制 …… 29
2.罗马的和平时期 …… 30
3.“三世纪”危机 …… 32
4.罗马争夺帝位的混战 …… 34
5.罗马帝国的衰落 …… 36
6.罗马文化的“黄金时代” …… 38

第三章 早期封建国家的建立和发展

一、亚欧民族大迁徙形成的世界格局

1.亚欧民族大迁徙 …… 43
2.日耳曼人征服西罗马帝国 …… 44
3.法兰克王国的兴起 …… 46



China

目录



4.凡尔登三分疆土 48
5.英格兰封建制度的形成 50
6.早期德国封建国家的诞生 52
7.拜占廷帝国的兴衰 54

二、亚洲早期封建国家的发展

1.隋唐王朝的强盛和两宋的衰落 57
2.朝鲜半岛的政权演变 58
3.日本大化革新 60
4.印度封建王朝的更迭 62
5.伊斯兰国家的形成 64

三、中世纪西欧各国的状况

1.城市与庄园兴起 67
2.城市共和国和城市同盟 68
3.十字军东征 70
4.欧洲各国的异端运动和早期的宗教改革 72
5.英法百年战争 74
6.西班牙成为统一国家 76

四、碰撞和冲击中的封建帝国

1.庞大的阿拉伯帝国 79
2.横跨欧亚的蒙古帝国 80
3.俄罗斯帝国 82
4.塞尔柱土耳其帝国和德里苏丹国 84
5.奥斯曼帝国 86

五、中南非洲与美洲的文明之路

1.中南非洲的各民族国家 88
2.印第安人创造的玛雅文化 90
3.墨西哥文明的奠基者——阿兹特克人 92
4.太阳的子孙——印加人 94





China
需要全本请访问 www.ertongbook.com



第二章 专制帝国的兴起与扩张

在亚洲、地中海区域等地兴起的一些奴隶制国家的基础上，经过长时间的分化组合，终于形成了秦汉帝国、波斯帝国、亚历山大帝国、安息帝国、贵霜帝国、罗马帝国等一些地域广袤的中央集权的专制帝国。

这些帝国大都是依靠武力建立起来的，虽然它们的建立给被征服地区的人民带来了毁灭性的灾难，破坏了各民族独立发展的历史进程，但在另一方面却使世界各地的政治、经济和文化的联系更进一步加强，加速了人类历史从分散走向整体的进程。同样，在各种矛盾激化的情况下，这些帝国最终又走向解体和灭亡。

帝国的兴亡交替并没有中断文化的传承，无论哪一个帝国的文化，都是在原有的本土文化的基础上，借鉴吸收其他文化的精华，从而创造出自己独具特色的文化。





一、秦汉帝国的兴起与分裂

春秋争霸以后，中国进入战国时代。这时候，各国之间的兼并战争愈演愈烈，给中国的统一创造了民族基础和政治基础。公元前221年，秦国吞并六国，统一了天下。

秦朝是中国第一个以皇权为轴心的中央集权制国家。公元前206年，秦朝灭亡，汉朝建立。汉朝与秦一脉相承，是秦朝的继续与延伸。虽然汉朝在政治制度上沿袭了秦朝，但统治方针却是以让人民休养生息为主，从而使西汉帝国成为世界著名帝国之一。

西汉衰亡后，刘秀建立东汉帝国。东汉末年，中原大地烽火又起，群雄争霸，直至公元3世纪初才得到短暂的统一。公元316年，中国内忧外患并起，割据征战不断，政权频繁更迭，国家四分五裂。直至公元581年隋朝建立，才结束了长达400年的分裂割据局面，中国再次统一。



马踏飞燕 东汉



秦始皇像



1. 战国时代

从三国分晋至秦始皇统一中国(公元前403～前221年)，史称战国时期。到战国时期，周初分封的所谓八百诸侯主要剩下了号称“七雄”的齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七个大国。七国之间展开了激烈的兼并战争，最后七国统一于秦，建立秦朝帝国。

战国时期是一个社会大变革的时代，封建制初现端倪，奴隶制即将崩溃，社会矛盾变得更为复杂，阶级不断分化。诸侯割据使社会更加动荡不安，人心浮躁，各阶层都涌现出表达自己政治主张的代言人，社会上涌现出大量的文学游说之士。其中孔子和墨子最为著名，相传“孔墨之弟子徒属，充满天下”。

孔子（公元前551～前479年）名丘，字仲尼，春秋后期的思想家、教育家，儒家学派的创始人。孔子是中国第一位将毕生精力贡献给教育事业的人。他30余岁开始授徒讲学，后来为了宣传自己的主张开始周游列国。公元前484年，孔子归鲁，开始著书立说。他晚年整理了一大批重要的文化典籍，有《诗经》、《尚书》、《春秋》等。

墨子（约公元前468～前376年）名翟，宋国人，是战国初期的思想家、政治家，墨家学派创始人。他主张“兼爱”、“非攻”，反对以大攻小、恃强凌弱的兼并战争，提出“兼相爱、交相利”的原则，作为救世良药。墨子思想对学术界影响很大，在当时与儒家并称“显学”。

战国时代学术思想流派日益增多，除孔、墨显学之外，还有道、法、阴阳、名辩等家。由于不止一家，并允许各家之间展开批评和论战，社会上便出现“百家争鸣”的局面。正是这种社会氛围，大大促进了思想学术的活跃和繁荣，也促进了社会的文明进步。



曾侯乙编钟 战国



韩非像



连襟大壶 战国
壶高99厘米，盖径53厘米。此器形体硕大，做工精细，当是盛装祭祀用酒的容器。



银镶嵌有翼神兽 战国

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com



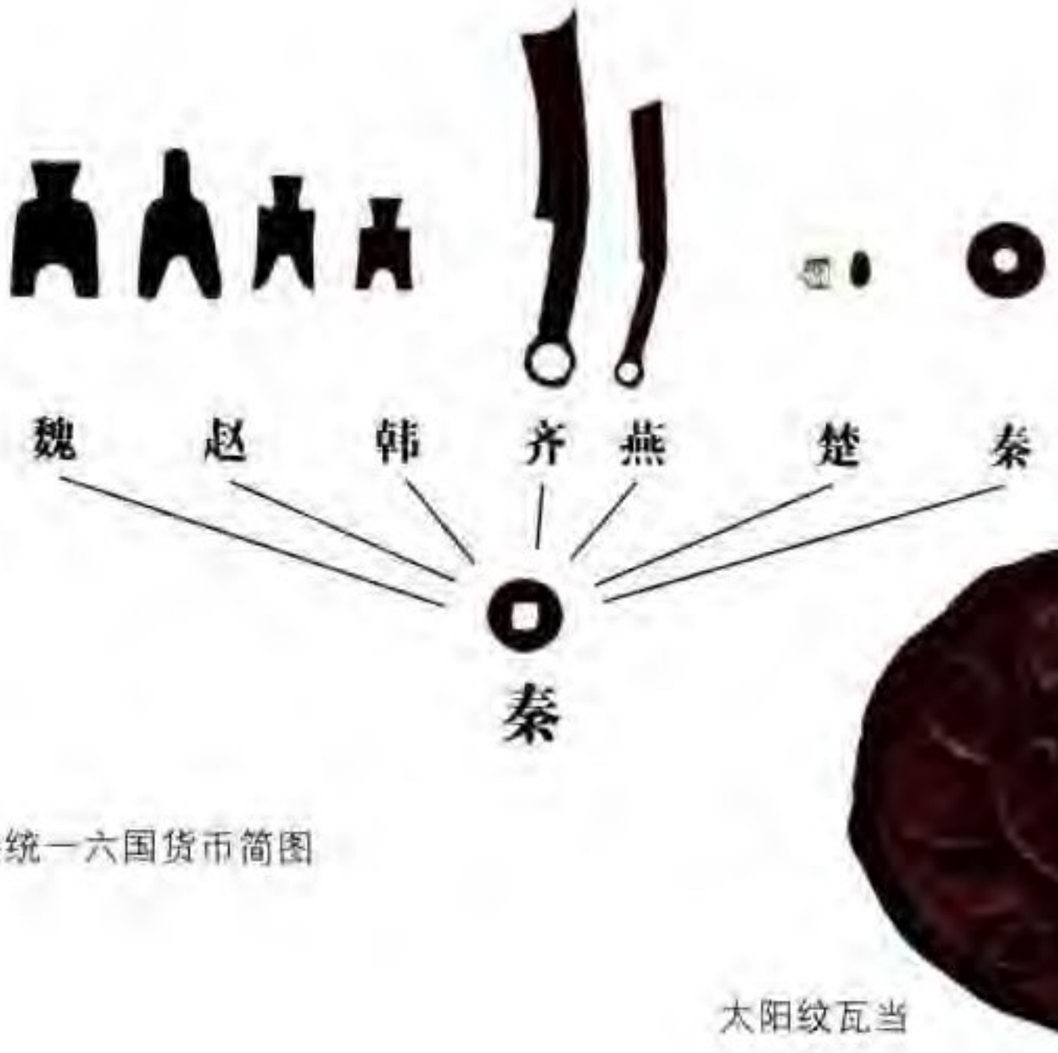
秦始皇寿字虫鸟篆书

2. 秦始皇开创秦帝国

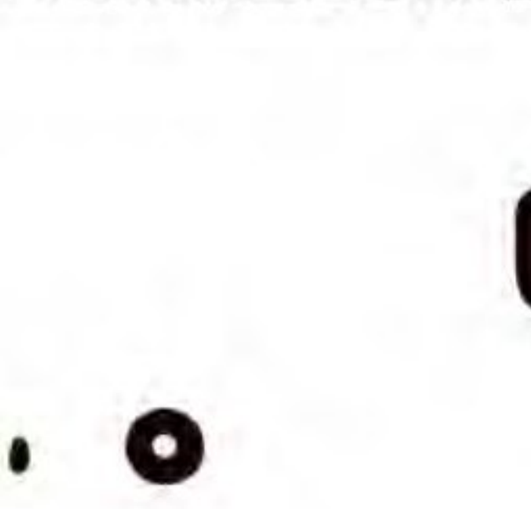
公元前221年，秦王嬴政用了10年的时间终于将韩、赵、魏、楚、燕、齐6国兼并，统一了中国。嬴政自称“始皇帝”，并颁布了一系列维护皇权的典礼制度，使皇帝成为名符其实的最高独裁君主。

秦始皇确立皇帝权位后，开始建立中央集权、皇帝独裁的政治制度。他在全国范围内实行郡县制，统一文字、货币、度量衡，开驰道，筑长城，以保障国家的统一和权力的集中。在疆域上，秦始皇北击匈奴，南征岭南，建立了一个东至辽东、西至陇西、北至阴山、南至海南的辽阔帝国。于是，一个空前庞大的秦朝帝国在东方诞生。

秦始皇吞并天下，建立起庞大的帝国后，开始骄傲起来。他穷奢极欲，横征暴敛，大兴土木，修建阿房宫，筑造皇陵，直搞得哀鸿遍野，民不聊生。公元前209年，陈胜、吴广斩木为兵，揭竿而起，发动了中国历史上第一次农民起义，反秦风暴席卷全国。在推翻秦朝的战争中，项羽和刘邦是两支主要义军的首领。公元前206年，刘邦率领的起义队伍攻占秦都咸阳，显赫一时的秦王朝灭亡。此后，刘邦与项羽进行了4年争夺天下的楚汉战争，最后项羽被刘邦击败，刘邦终于在秦朝的废墟上建起了汉朝帝国。



秦统一六国货币简图



太阳纹瓦当



阳陵铜虎符
此符是秦始皇调动军队的凭证。用青铜铸成卧虎状，可中分为二，虎的左、右颈背各有相同的错金篆书铭文12字，“甲兵之符，右在皇帝，左在阳陵。”意为此兵符右半存皇帝处，左半存驻扎阳陵(今陕西咸阳市东)的统兵将领处；调动军队时，由使臣持右半符验合，方能生效。

兵马俑 秦

China





马与驭手 西汉

3. 西汉帝国的建立

公元前202年，刘邦称帝，建都洛阳，后来又迁都长安。从那时起的200多年中，汉朝的都城一直在长安。历史上把这一时期称为“西汉”，也叫“前汉”。

西汉（公元前206～公元25年）初期，鉴于秦朝因行暴政而被人民推翻，便制定了“无为而治”的治国方针，让人民休养生息，发展生产。刘邦制定的减轻田税、实施十五税一等措施对西汉初年社会经济的恢复，以及稳定封建秩序起了重大的作用。

公元前195年，刘邦去世，他以后的几位继承者大体都遵行了刘邦的治国方针。经过几十年的休养生息，汉朝帝国获得巩固和发展。文帝刘恒、景帝刘启统治期间，轻徭薄赋，采取了一系列促进农业生产发展的政策和措施，使



广武涧
这里曾是刘邦与项羽争霸对峙的地方



刘邦像





舞踏俑 西汉
用粗线条勾勒出仰首踏步时的动感和美感，造型洗炼，神态宛然。

封建统治秩序相对稳定，社会经济得到迅速发展，史称“文景之治”。

西汉初期的休养生息政策为汉武帝建立中央集权的统一的多民族国家奠定了基础，使中国成为上世界最大的文明古国之一。



玉鹰 西汉
白玉质，圆雕，鹰嘴呈勾状，两翼平展，尾羽散张，身、翅皆满刻羽毛纹，形态生动。



升仙图 西汉帛画

China



敦煌壁画中的丝绸之路商旅图

4. 汉武帝开拓疆域

汉景帝去世后，汉武帝刘彻即位，在位54年，终年70岁。汉武帝好大喜功，野心勃勃，且又才略过人，在他执政期间，从未停止过建功立业。汉武帝前无古人的文治武功，将西汉帝国推向了政治、经济、军事和文化的鼎盛时期。

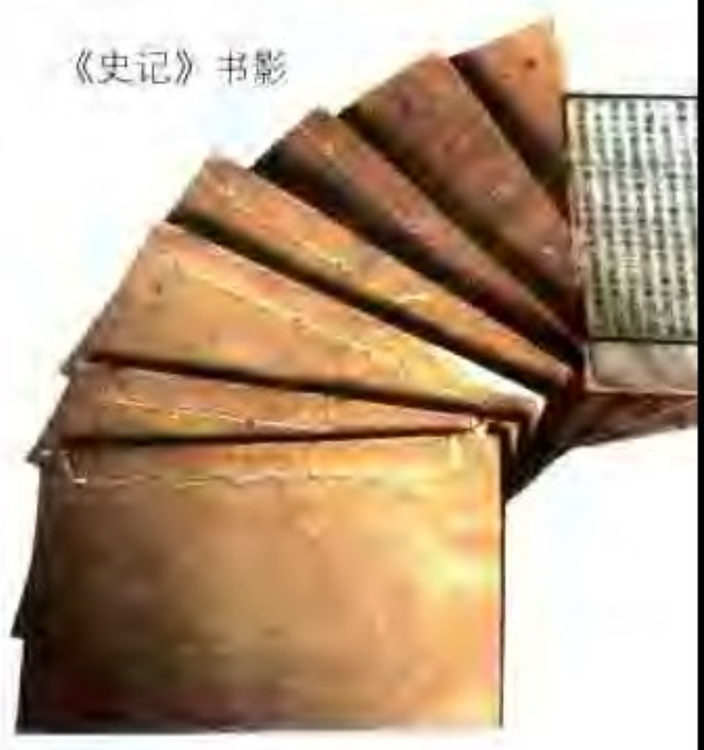
汉武帝在“文治”上主要是确立了儒学的统治地位。他采纳董仲舒提出的“罢黜百家，独尊儒术”的建议，将儒学立为国学，以儒术提拔官员，儒学的思想理论成为国家决策的主要依据。从此，儒学成为后来中国2000多年的正统思想。

汉武帝的“武功”主要是大规模地拓展了汉代疆域。他采用怀柔和武力二策征服四方邻国，拓疆工程长达近半个世纪。他东征朝鲜，南收三越，北击匈奴，西争西域，基本上完成了建立多民族统一国家的宏伟工程。汉朝帝国当时的疆域，除西南青藏高原和东北主要地区以外，已经和现在中国的全部版图相差无几了。



长信宫灯 西汉

此灯以宫女执灯为造型，其右臂高举宫灯，巧妙地起到烟道的作用。宫女形象生动真实，整体设计更加精巧别致，是一件罕见的汉代艺术珍品。



《史记》书影



无字碑　汉武帝登泰山时所立



汉武帝在拓展疆土的同时，还派张骞出使西域，促进了中西方文化的交流。张骞出使西域各国的路线成为中国与西方各国贸易交流的主要交通路线，因中国的丝和丝织品经过西域运往西亚，再转运到欧洲，故后人将这条路称为“丝绸之路”。

汉宫春晓图 清 袁耀



仙人骑马玉雕 西汉

采用白玉圆雕而成，阴线刻绘细部，仙人双手扶马，马四蹄踏在刻有云纹的长板上，做飞腾遨游状，雕刻精细，形象优美，是难得的艺术珍品。

5. 东汉帝国的兴亡

公元8年，王莽自立为帝，改国号为“新”。至此，统治了200多年的西汉王朝结束。但王莽所建的新朝很快就被推翻，西汉皇族刘秀于公元25年重建汉朝，定都洛阳，史称“东汉”。

东汉初年，推行休养生息政策，经济得到了恢复和发展。东汉中期，天文学家张衡发明了世界上最早的观测星象的浑天仪和测定地震的地动仪。在经济和外交上，东汉开始和罗马直接通使。蔡伦改进了造纸方法，对世界文化的发展做出了巨大的贡献。罗马不仅成批将货物出口到中国，而且也大量进口中国的衣料、皮货和铁器，东汉经济得到进一步繁荣。但在政治上，由于外戚专权，东汉王朝开始走下坡路了。

东汉后期，政治更加腐败，社会阶级矛盾日益加剧。公元184年，巨鹿人张角以“苍天已死，黄天当立”为口号，发动了黄巾大起义，统治了两个世纪的东汉王朝衰弱并瓦解，分裂成魏、蜀、吴三个国家，形成三国鼎立的局面。



汉光武帝刘秀像


陶范与铜钱


说唱陶俑 东汉


地动仪模型



东汉持戟骑士俑



彩漆鸟鱼纹盂 东汉

马车 东汉

China 需要全本请访问 www.ertongbook.com