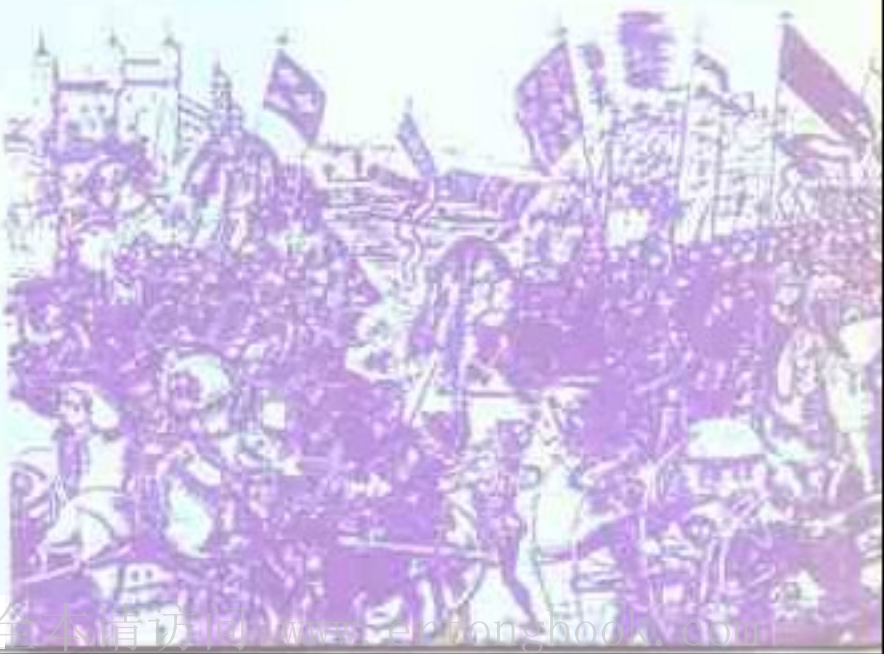
·世界十大军事家·



玻利瓦尔传



China 需要全面访问 www.ertongbook.com

W735/26

·世界十大军事家·

吴秀永 主编

玻利瓦尔传

蔡向东

河北人民出版社

China

世界十大军事家

玻利瓦尔传

蔡向东

河北人民出版社出版(石家庄市城乡街44号)

唐山市印刷厂印刷　河北省新华书店发行

850×1168毫米　1/32　5.875印张　129,000字　1997年8月第1版

1997年8月第1次印刷　印数:0001—8000　定价:11.10元

ISBN 7-202-02150-1/K·554

China

序　言

去年冬日的一个傍晚，河北人民出版社总编辑李保平和该社古籍辞书编辑室主任李大星同志远道来访，提出要我来组织编写《世界十大军事家》丛书。故友盛情，不容推辞，且丛书选题极好，遂慨然相允。

著书立说，影响今人，传之后世，是一件极严肃而沉重的事情。受命之后，旋即着手筹划，与向平、刘春志等同志紧张展开工作。诸友日常事务均很繁忙，只能利用业余时间搜集资料，思考写作。每每在更深人静之时，独坐斗室，面对枯灯，握笔铺纸，勉力笔耕。这期间，李大星和杨永林同志数度来京，并经常电话联系，就有关问题商研切磋，悉心指导。当冬天再次降临时，这套丛书终于杀青付梓。可以说，丛书问世是出版社与作者密切合作的结果，更是诸友殚精竭虑、辛勤劳作的结晶。

人类在进入阶级社会以来的数千年历史中，可谓狼烟时起，干戈如林。绵延不绝的战火，造就了不可胜数的名将良帅。如何确定丛书写作的对象，确实是颇费斟酌的一件事。考虑到这套丛书主要是面向青年朋友的，他们对现代的著名军事人物比较熟

China

悉，而对古代、近代的中外军事家则往往因年代久远感到比较陌生或印象朦胧。因此，经商出版社，我们确定把遴选的时限划为近代以前。经过反复推敲，纵横比较，根据在世界军事史上的建树和影响(包括理论和实践两个方面)，最后选出了10位最为著名的军事家，即孙武、亚历山大、凯撒、成吉思汗、彼得一世、库图佐夫、拿破仑、克劳塞维茨、玻利瓦尔、格兰特，分别予以立传。这10位人物，在地域上横跨东西方，在时间上纵贯古近代，应当说是颇具代表性和典型性的。

写作这套丛书，意在给广大读者尤其是青年朋友提供一个了解世界军事历史的窗口。这10位军事家，距今最远的已二千五百余年，最近的也一个半世纪。历史悠悠，大道常行。随着时间的流逝，昔日的征服与反抗、强盛与衰败、苦难与风流、浪漫与英雄，俯仰之间，已作陈迹。对于今天的许多人来说，这些军事家已变得十分陌生而神秘。他们是些什么样的人？生活在何种时代、何种社会、何种国度？有着怎样的抱负、思想和情趣？他们是如何走上英雄之路的？有哪些旷世建树？很多人对此已不甚了了。一些人对他们的了解，如同观察漂浮的冰山一样，往往只看到露出水面的山头，而对水下的部分却茫然无所知。通过立传，回眸历史，追寻他们的足迹和史实，把他们逝去的业绩连同产生这些人物和业绩的社会与时代再现出来，将已被人们淡忘的形象还原为活生生的、有血有肉的人物，对他们生命中沉淀的历史内容和功过是非进行总结、评说，这些当年金戈铁马、叱咤风云的军事巨擘、“一代天骄”，就会从历史深处向今天走来，从而便于我们了解他们，认识他们。

战争是人类社会矛盾斗争最尖锐的一种形式，是古往今来一切竞争中最残酷的竞争。为了赢得战争的胜利，敌对双方总是把最先进的科学技术应用于军事，同时也把最高的智慧用于战

China需要全本请访问 www.ertongbook.com

场。战争铸造了军队，也铸造了统帅千军万马、运筹帷幄、驰骋沙场、于非常之时建非常之功的军事家们。他们凭借历史和社会所提供的舞台，在时代的惊涛骇浪中崛起，以坚强的信念、非凡的胆识、不懈的奋斗和神奇的谋略，伴随着金钲羯鼓、滚滚狼烟，导演了一幕幕威武雄壮、气势磅礴的活剧。这套丛书所写的10位人物，或缔造军队，戎马倥偬，在治军作战中显露出超群的军事天才和组织能力，成为杰出的军事统帅；或率军远征，开疆拓土，以传奇式的军事行动打败强劲对手，建立雄极一时的庞大帝国；或大胆改革，厉行新政，重建国家体制和社会秩序，在治乱理国上作出重大建树；或著书立说，系统总结战争经验，成为军事理论的奠基人。总之，他们以轰轰烈烈的壮举，深刻影响了国家和民族的历史，在时代的天幕上划出耀眼的光亮，并将自己的英雄肖像深深地刻在历史的年轮中。正像黑格尔的一段经典名言所指出的："一个时代的伟大人物是这样一种人，他能用言词把他的时代的意志说出来，能告诉他的时代什么是那时代的意志，而且能够去完成它。他所做的是他的时代的核心与精髓，他使它的时代现实化了。"① 惟其如此，后人把他们中的一些人冠以"天才统帅"、"兵学之宗"、"祖国之父"的美称，为他们建立纪念碑、博物馆，以他们的名字为街道、为儿孙命名，把他们视为国家、民族的荣耀和骄傲。最能说明这一点的，莫过于拿破仑。当他的遗骨在其死后第19个年头从万里汪洋中的圣赫勒拿岛被护送回国时，无数法国人顶风冒雪，站立街头，迎接这一伟大亡灵归来，并在巴黎老军人退休院为其举行了隆重的接灵仪式，让这位法国大革命的伟大战士最终长眠在塞纳河畔。

当然，历史不是天才或伟人的传记。军事家们不能超越历

① 黑格尔：《公里格学》。

China

史，不能离开自己的阶级、集团，离开无数默默无闻却举足轻重的士兵，随心所欲地创造历史。作为不同历史时期、不同阶级和集团的代表人物，这10位军事家不可避免地有着各自时代和阶级的局限性，但他们的重大作用又是不可否认的。这些人既是历史进程的产物，又是历史的推动者；既是历史力量的代表，又是这些力量的创造者。他们中的许多人不但是出色的军事家，而且是出色的政治家、军事历史学家和军事理论家，集文治武功于一身，并以自己独具特色的军事思想、治军方略、指挥艺术，影响了一代又一代军人。他们不平凡的经历和巍巍功绩，既是个人的，也是民族的、时代的。时代造就了他们，而在他们身上，时代精神又得到了集中的体现，恰如阳光通过凸透镜聚焦所形成的可以点燃熊熊火焰的高温光点。因此，完全可以说，读懂了他们，也就在相当程度上读懂了他们所处的那个时代，读懂了那个时代他们国家、民族和军队的历史。

研究军事家的生平，给他们立传，应当说属于历史学的范畴。在人们认识世界、改造世界的过程中，历史科学有着独特的不可替代的作用。我国很早就有“彰往知来”、“取鉴资治”、“读史明智”、“以史昭世”之说，足见古人对历史的作用的认识已经相当深刻。但是，在当今社会，各种信息瞬息万变，知识更新越来越快，人们往往只注意把握当前，追赶未来，轻视以至忘记历史。事实上，离开历史，是不可能正确把握今天，科学预见未来的。

历史科学之所以如此重要，在于它可以鉴古观今，可以以史为训，可以古为今用，具有认识的功能、教育的功能和应用的功能。尤其是对年轻人来说，了解历史则是克服幼稚、净化心灵、益智增德的重要途径。我很欣赏这样几段话：“对自己出生之前所发生的事情一无所知就是没有长大。除非把人生与自己的先辈的生活融为一体进入历史的长河中，不然人生还有什么价

China

值呢？”① 历史“将我们的经历扩大到过去的年代，展开到遥远的国家……在某种方面讲，一个熟悉历史的人可以说是从世界诞生的时候就开始生活”。② “通过研究历史和通过写作而获得对历史的熟悉，使自己的记忆习惯于接受和记住最好和最高尚的人物的典型。这样，我能够在幸福平和的心境中把思绪转向这些崇高典范作为补救，使自己从所有的卑鄙无耻或罪恶的影响中解脱出来，并避开可能会或不可避免要陷入的坏伙伴的约束。”③ 确实，面对历史伟人，我们在感到崇敬、景仰的同时，常常会产生一种想与之倾谈，探索其人生经验和成功秘诀的冲动与诱惑。而他们的传记，则为我们提供了达到这一目的的最便捷的途径。读着他们的传记，我们就会跟随他们走回过去的年代，走向遥远的国度，走进历史的风云，从中感悟强盛与衰败的真谛，体味生命的不同形式，思考什么是真正的人生。

古往今来，那些杰出的军事统帅和军事理论家无不十分重视研究历史，特别是重视对先前时代优秀军事历史遗产的继承。拿破仑的军事思想和军事实践所以能震撼当时的欧洲并长久地影响后世，一个重要原因，就是他善于从以往军事统帅的战争经验中吸取营养，并在新的战争实践中加以发扬。拿破仑认为，“大战术仅能从经验和战史的研究中去获取”。他提出，要再三阅读记载亚历山大、汉尼拔、凯撒、菲特烈诸名将、统帅的战略战术的文献，以使自己能效法他们，“这就是欲成名将和寻求兵法奥秘的唯一途径”。毛泽东所以能够成为伟大的战略家和统帅，与他广泛了解历史上的军事斗争经验，并善于进行分析和研究是密切相关的。他曾潜心研究过《孙子兵法》和克劳塞维茨的《战争

① 西塞罗：《演说家》。
② 休谟：《论历史研究》。
③ 普鲁塔克：《提莫莱昂》。

China

论》;在与美国记者斯诺谈话时,他说到年轻时就曾在《世界英杰传》中读到过拿破仑、彼得大帝、林肯等人的传略。实践证明,科学地研究军事的昨天,是深刻认识军事的今天和预见军事的明天的前提。把军事领域里的事物放到历史坐标系之中去,我们才能从个人经历以外的更广阔的历史空间去认识和考察,才能更好地掌握军事活动的规律,实施对战争的正确的指导。

给10位世界著名军事家立传,客观、公正、准确地介绍他们,是一项艰苦的创造性的精神劳动。其中有些外国军事家由国人立传尚属首次,缺少资料成为突出的困难。承担写作任务的10位同志以高度的热忱和严谨的态度,在尽量占有各种资料的基础上,运用历史的、辩证的方法,力求对所写对象多视角、多层面地立体式地加以反映,既详记其赫赫战绩,又略陈其创造业绩、取得成功的时代与环境;既勾勒其一生全貌,又特写其指挥重大战争、战役的情况;既记述其军事实践,又总结其谋略艺术、军事思想;同时,对其爱情、婚姻、家庭方面的情况也择要而录。这套丛书虽然不免有疏虞之处,但把严肃性、真实性与通俗性、生动性较好地结合起来,应当说是一个突出的特点。

21世纪正向我们迎面走来。未来时代,是一个竞争更加激烈、战争阴霾远未消失的时代,也是一个需要更多优秀治世治军人才、需要更多英雄的时代。但愿通过这套丛书的介绍,能使这10位军事家的智慧之光穿透厚重的历史尘封,烛照今天和未来,有助于人们立志奋斗,走向成功,从中诞生出新时代所需要的孙武、拿破仑、克劳塞维茨式的精英人物。果如此,则是对我们辛勤劳动的最好的酬报!

吴秀永

1996年11月20日

写于北京红山口

China需要全本请访问 www.ertongbook.com

目　录

第一章　富有的孤儿

1. 又一个土生白人 …… (1)
2. 童年的欢与悲 …… (3)
3. 天赐一个爱弥儿 …… (9)
4. “红与黑” …… (15)

第二章　在欧洲成长

1. 丑陋的西班牙 …… (18)
2. 特雷莎死了 …… (25)
3. 大丈夫当如此 …… (32)

第三章　革命开始了

1. 美洲要独立 …… (38)
2. 拿破仑旋风刮到美洲 …… (44)
3. 尴尬的第一共和国 …… (49)

第四章　“解放者”的诞生

1. 三十而立 …… (56)
2. “惊人的战役” …… (61)
3. 解放者:高于一切的称号 …… (65)

China

4. 短命的第二共和国 …… (67)

第五章　路在何方

1. 黑暗中的光明 …… (72)
2. 此路不通 …… (77)
3. 建立根据地 …… (81)
4. 第三次失败 …… (88)

第六章　大决战

1. 过雪山草地 …… (96)
2. 博亚卡大捷 …… (102)
3. 与敌人握手 …… (106)
4. 卡拉博博：又一次大捷 …… (110)

第七章　奔向秘鲁

1. 南方战役 …… (116)
2. 双雄会 …… (120)
3. 成为秘鲁独裁官 …… (126)
4. 情人曼努埃拉 …… (133)

第八章　投降吧，西班牙

1. 胡宁战役 …… (139)
2. 阿亚库乔：最后一战 …… (143)
3. 得到的仅仅是独立 …… (148)

第九章　“耶稣、唐吉诃德和我是这世界上最有名的蠢人”

1. 分裂 …… (153)
2. 独裁 …… (160)
3. “把我的行李装到三桅船上” …… (167)

附录 1：西蒙·玻利瓦尔年表 …… (173)

附录 2：主要参考书目 …… (177)

China

第一章

富有的孤儿

1. 又一个土生白人

加拉加斯是一座美丽而又幸运的城市。

这城市虽然地处热带，却有幸坐落于一块海拔 900 多米的山间谷地。这使她得以免受热带炎热气候的肆虐，享受一种珍贵而又独特的清凉。城市的北面，横亘着巍峨的阿维拉山。登上山顶，浩瀚的加勒比海即呈现在眼前。山和海一起成为加拉加斯天然的空调器，为她消热解暑，使她气候温和，四季如春，成为有名的热带春城。

同世界上所有的春城一样，加拉加斯同时也是一座花城，到处鲜花盛开，景色宜人。

1783 年的加拉加斯隶属于西班牙美洲殖民地委内瑞拉都督区，是委内瑞拉都督区的首府。那时，加拉加斯建城才 210 多年，共有人口 3.5 万多。它是一座简陋但却整洁的城市。

毫不奇怪，加拉加斯城有着典型的西班牙风格。城内的建筑大多是平房，一式的红瓦白墙。临街的大窗户一般都装有铸成各种图案的铁栏杆。市中心是中央广场，广场周围矗立着威严的尖

China

顶教堂，富丽堂皇的市议会和市政厅。

在中央广场东南，相距约 200 米的一条街上，坐落着一个豪华气派的大宅院。院内回廊环绕，林木森森，鲜花盛开。高大宽敞的房屋，装修气派，摆设豪侈。水晶吊灯，中国瓷瓶，各类银器，比比皆是。当然，更少不了漂亮的挂毯和精雕细刻的家具。看得出，这里所住的是一户富贵人家。

1783 年的 7 月 24 日，清晨，这家的主人、陆军上校胡安·维森特·玻利瓦尔—庞特先生早早起床，来到院中巡视。他走起路来步伐缓慢无力，脸上颧骨高高突起，面色灰暗少神。看得出来，上校健康欠佳。他骨瘦如柴，整个身体像一副巨大的衣架，支撑着衣服。明显的驼背，一边走一边不停地咳嗽。单看外貌，难以想象他是一个只有 57 岁的人。可怕的慢性结核病患者！那个时代的医生只看一眼，就能断定。对他们来说，上校已经被判了死刑。

上校在园中漫步，时走时停。看着管家指挥奴隶们进进出出，忙这干那，他的脸上浮出一丝笑意，脸色比平时明朗了许多。奴隶们看得出，主人今天心情不错。

与院内忙碌的情形相伴随，一阵阵女人的尖叫和呻吟声从上校夫人的卧室里传出。那声音，既像痛苦的呼救，又像喜悦的呐喊。听着这声音，玻利瓦尔先生的脸色越发明朗。终于，他咧开嘴笑了：他年轻的妻子又要生产了。

是的，上校夫人是年轻的。他们的家庭是一个典型的老夫少妻之家。尽管他们结婚已经 10 年，尽管已经有了 3 个孩子，尽管上校已经 57 岁，尽管已经发生了这一切，但都不能否定这样一个事实：上校夫人今年只有 25 岁。在那个时代，这本是很平常的现象。

即将出生的这个婴儿是玻利瓦尔夫妇的第 4 个孩子。在殖

China

民地，作为土生白人，他的出身够高贵的了。早在 1589 年，作为西班牙皇家法院的正式法官，玻利瓦尔家族的祖先西蒙·玻利瓦尔就来到了加拉加斯。那时，加拉加斯建城刚刚 22 年，殖民者征服委内瑞拉也只有 30 多年。此后的 200 年里，这个家庭通过不断的联姻，与当地一些最高贵、最有权势的家族建立了密切联系。同时，他们与西班牙及欧洲其他国家的一些权贵保持着亲属关系，也是西班牙王室宫廷的座上客。玻利瓦尔夫人的娘家也是当地的名门望族，在加拉加斯，提起帕拉西奥斯家族的名头，也是足以让人肃然起敬的。

突然，在发出一声尖厉的大叫之后，年轻夫人的叫喊停止了。一个女奴欢叫着跑过来告诉上校，孩子顺利地落生了。是个男孩：乌黑的头发，乌黑的眼睛，隆起的额头，长长的脸上配着长长的鼻子。颧骨高高的，嘴唇厚厚的，美中不足的是鼻子和嘴巴之间的距离显然有点太大了。

这就是我们的主人公，看长相，是个普通的男孩。

望着这个幼小的生命，玻利瓦尔上校激动异常，禁不住流下了喜悦的泪水。他前思后想，为这个婴儿取了一个不寻常的名字：西蒙·玻利瓦尔——这是家族最先到达美洲的祖先使用过的名字。也许他是在表达这样一种心愿，希望这个婴儿长大之后，能够像家族的祖先那样，为家族带来荣华富贵。

2. 童年的欢与悲

人人都有自己的童年，人人的童年都与别人的不同。

小西蒙·玻利瓦尔的童年是快乐的，又是悲伤的。快乐与悲伤交织在一起，构成了小西蒙的童年生活。

作为出生在 18 世纪西班牙美洲殖民地的儿童，小西蒙的快

China

乐和幸福首先在于他的肤色：他是一个白人。

在当时的西班牙美洲殖民地生活着 4 种人：

第一种是“半岛人”，也就是直接来自欧洲伊比利亚半岛西班牙本土的人。这些人通常是封建贵族、大官吏、军官、高级僧侣、大商人和大地主，总数约有 30 万。他们是西班牙王室在殖民地的代言人，构成殖民地社会的最上层。这些人一般不在殖民地长期居留，只把来殖民地看作一条升官发财的捷径，一旦目的达到，就衣锦荣归，回西班牙享受奢华富贵去了。

第二种是克列奥人，也就是土生白人。就像小西蒙·玻利瓦尔那样，是定居美洲的西班牙人的后裔。克列奥人总数约有 300 万。

从名义上说，克列奥人与“半岛人”一样，同是宗主国西班牙的国民，政治地位是平等的。可实际上，土生白人在各方面都受“半岛人”的歧视、排斥和打击，在政府、军队、法庭和教会内，都只能担任中下级职位。当时“半岛人”中间流行这样一句话，说：一个西班牙人来到美洲，可以为所欲为，但就是不能留下一个西班牙种的孩子。在政治上，土生白人的权利是有限的，但在经济上，作为当地的地主，他们掌握着殖民地大部分耕地，实力还是比较强的。他们中一些人担任律师、医生和教师，成为殖民地第一批知识分子。“半岛人”看不起土生白人，说他们已经染上了美洲的野蛮气息，没有文化；土生白人则认为，自己是殖民地财富的生产者，“半岛人”不过是靠人养活的寄生虫。

第三种人是混血种人，也就是梅斯提索人和穆拉托人。梅斯提索人是西班牙人和印第安人的混血后代，穆拉托人是西班牙人和黑人的混血后代。混血种人总数约 530 万。

人数众多的混血种人和普遍的异族通婚现象是西班牙美洲殖民地不同于英国北美殖民地的重要特色。产生这种现象的原

China

因，一方面，西班牙美洲殖民地面积广阔，相对而言，来自欧洲的白人殖民者人数太少，其中又基本上没有妇女。另一方面，这里的土著印第安人人口众多，无法杀绝；殖民者因为需要他们作劳动力，也不能把他们杀绝。这样一来，人类近代史上最大规模的异族通婚运动就不可避免地发生了，西班牙美洲殖民地成了制造混血儿的大熔炉。一位委内瑞拉学者这样描述当时委内瑞拉异族通婚的情况：异族通婚始于一个没有固有名称、也没有多少人的地方，最初是在约 35 万土著、5000 西班牙人和 1 万非洲人中进行的。3 个世纪以后，到了 1800 年，委内瑞拉已有 80 万人口，其中一半是混血种，他们既不是西班牙人，又非印第安人，也不是非洲人。

混血种人名义上是“自由人”，但并不享有法律上的公民权利。他们既不能参加市政议会的选举，也不能担任公职。他们的职业一般是工匠、雇员、零售商、小业主、自由农民、自由牧民、还有少数下层神父。他们的经济地位不稳定，经常要为破产操心。

第四种是印第安人和黑人。他们处在社会最底层，总数约有 750 万。印第安人是美洲的土著，是美洲原来的主人，现在他们被白人殖民者征服，虽然在形式上还维持自己传统公社制的古老生活方式，但实际上绝大多数已成为无地的佃农和债务奴隶。黑人的故乡本在非洲，罪恶的奴隶贸易把他们带到美洲。他们到美洲后，一般是在种植园或矿场中当奴隶，也有一部分作家庭仆役。

西班牙美洲殖民地社会主要由这 4 种人构成，但是，这 4 种人的分布却是不均匀的。一般地说，凡印第安人多的地方黑人就少，凡印第安人少的地方黑人就多。因为殖民者贩卖黑奴，本是为了弥补一些地方因印第安人大量死亡而造成的劳动力短缺。印第安人和黑人分布的不均匀，自然造成了梅斯提索人和穆拉

China

托人的分布不均匀。很自然，凡是印第安人多的地方梅斯提索人就多，凡是黑人多的地方穆拉托人就多。

极少数半岛人高高在上，广大的混血种人、印第安人以及黑人被压在底层，土生白人居于两者之间。西班牙美洲殖民地阶级和种族的金字塔就这样构成了。

生为土生白人的西蒙，处在这个金字塔的上层，虽然不是最顶层，却已经是很幸福了。在西蒙出生的那个时代，对一个刚刚出生的婴儿来说，最最重要的不是别的，而是肤色。假如西蒙不是生为白人，而是生为黑人，那他就得当奴隶，终生像牲口一样供人驱使；假如他生为印第安人，处境也好不到哪里去；假如生为混血种人，虽然享有人身自由，却少不了要终日为温饱操劳奔波，还得随时提防更坏的命运临头。幸而他生为白人，才得以摆脱这种种厄运，过另一种截然不同的生活。从这个角度说，生为白人，实在是西蒙最大的幸福。当然，生为土生白人，西蒙也有他的不幸。那就是土生白人虽然日子比黑人、印第安人、混血种人好过，但有一点却和黑人、印第安人、混血种人相同：也要受“半岛人”的歧视、欺压和打击，不能完全掌握自己的命运。好在幼年的西蒙还不知道、不懂得自己的这一层不幸，他在自己家庭的优裕环境中，愉快地生活着，成长着。

西蒙出生后最初一段时光，是在加拉加斯城外不远的一处别墅中度过的。稍大之后，他随着父母，有时住在城里家中，有时住在郊外别墅，有时也到乡下的庄园中去住。住在城里时，他时常和姐姐、哥哥一起，穿过通道，到后面紧挨着的外祖父家去。西蒙度过幼年时光的这些地方，不论是城里家中，城外别墅、庄园，还是外祖父家中，都有宽敞明亮的房屋，高雅舒适的摆设，优美迷人的自然环境伴随着他。

作为家中最小的孩子，西蒙自然是受宠的。从他很小的时候

China需要全本请访问 www.ertongbook.com