

CHINA



CHINA

世界历史 启示录

张汉东
张定河
著

山东人民出版社

CHINA

前 言

圣经说：上帝创造了人类。

现代科学说：造人并不希奇，我们也能造人，甚至不必触及你的身体，只要从你遗弃的一根头发或一片指甲中提取你的DNA遗传基因，就能造出个一模一样的你来。

古人类学说：请相信，人是从古猿进化来的，有猿人化石为证。

地球对宇宙来说不过是粒无足轻重的尘埃，而对人类来说却至关紧要，因为它是人类赖以生存的惟一环境。当代科学的发展和人口的急剧膨胀使地球空间越来越小，这在给人类带来福音的同时也带来了忧虑和不安。一切学科，无论自然学科还是社会学科，其根本目的无非是把握人类生活的现在和未来，而历史学尤其如此，即研究过去是为了放眼未来，否则，穷于折腾那些死人又有什么价值和意义呢？当代世界是从过去的世界发展而来的，与过去的世界有着千丝万缕的联系，而未来的世界也要在今天历史的基础上向前延伸，所以，历史学对于人类前途的研究来说也就显得格外重要。人类是从何处而来？究竟要到何处而去？在地球空间日益缩小的今天，我们应该如何把握人类世界的现在和未来？这部《世界历史启示录》或许能够使你获得一些知识和启发，有益于你对人类世界诸多问题的思考。

此书是《中国历代兴亡录》(山东人民出版社 1996 年出版)的姊妹篇。《兴亡录》出版后,有幸未遭读者唾弃,所以作者再次受命,撰写这部《世界历史启示录》。这部启示录以叙述世界历史演变为主要内容,以纪事本末为基本体裁,是一部略带文采、言之有据的历史书籍。全书沿历史长河的主流叙述了人类世界从创世神话到苏联解体的大体演变过程,试图以演变主流为中心把握整个世界史的发展全局,将通常比较枯燥呆板的世界史写得别开生面、生动活泼一些,以便读者略通古今之变,发越志趣,有所启示。

与一般世界通史相比,此书有如下几个主要特点:

(一)连贯纵向式记述体裁。全书共有六大部分二百篇目:每篇为一纪事本末,叙述来龙去脉,始末详情;各篇按内容顺序前后衔接,勾连一体,力图将政治、经济、军事、文化诸社会活动,重点人物和主要事件,个人生平及逸事趣闻等纷繁内容熔为一炉,按先后次第压缩在一条时序主线上,以求清晰地展现世界历史的演变过程和全局概貌。因此,本书注重荦荦大者,而非面面俱到。面面俱到的世界通史往往都是蜻蜓点水,语焉不详,人物残缺不全,事件支离破碎,容易丢失历史本身的固有价值,令读者如堕雾中,摸不着头脑。我们不能说此书就对重点的内容、人物或事件已经叙述得极尽详备,但敢说做到了在相同的篇幅中交待得比较清楚和相对完整。

(二)“宗教”、“二战”与时代划区平分秋色。我们认为,世界历史的时代区划至今尚未形成恰当方案,即使近代前伸也并不能彻底解决全部问题。基于这种情况,本书大体上采用了昔日旧规,但特置“宗教”、“二战”两个部分,与时代划区平分秋色,“二战”以后视为“当代”。“宗教”与“二战”是两个特大问题,宗教对于古代文化起过垄断作用,二战则与当代世界息息相关,如果对它们缺乏深入了解,那就难于理解整个世界历史,因此本书给了它们与时代划区并列的鼎足地位。

(三)近代以来科技笔墨逐渐加浓。科技飞速发展,提速率越来越高,令人感到震惊。这种发展直接而剧烈地影响着当代人类社会,既关乎人类的鸿福大利,也关乎人类的灾难存亡。可以说,在当代和未来,人类历史的运行程序已经不再是单纯地取决于人类本身,而是在很大程度上要取决于那些飞速发展的高能科技。因此,本书从近代以后逐渐加浓了科技笔墨。不过,倒也极少专列篇目特述科技,而是分散在叙事过程中作了逐渐笔浓。这对于思索人类世界的当代和未来或许不无益处。

资料上,我们尽了最大努力注重一手,但由于受语言和搜求条件限制,不得不量体裁衣,退求其次,其中资料性译著和中外学者的研究成果是基本参考对象。因体例所限,且又考虑到本书内容比较宽泛,所以未能一一注明出处,在此特别加以说明。至于观点,仍然循行“寓论断于序事”的前书原则,一般不作脱离叙事的专门评议,不过在听取专家和普通读者对前书意见的基础上,议论比前书略有加重。其中采用了不少学界的流行观点,也有许多我们自己尚不成熟的拙陋之见。

世界历史是个很值得了解的领域,也是一门很有奇趣的学问,它能开拓人们的胸怀,扩大视野,令人高瞻远瞩,情不自禁地去思考未来。如果说一人读了本国史自感目光尚浅,很想放眼看看世界的话,那么读了世界史他就会向宇宙巴头探脑儿了,因为人类世界的过去与未来毕竟是受宇宙制约的。也正因如此,中国伟大史学家司马迁才将历史与自然视为一体,把“究天人之际”和“通古今之变”并列为史学的神圣职责。虽说历史研究意在未来,然而对于未来的思考却是整个人类的普遍责任。因此,我们衷心希望本书能给读者提供一些有益的启发。

CHINA

目 录

前言	1
古典时代	1
色彩缤纷的创世神话	3
古猿变人	10
石陶器	15
家庭演化私有制	19
尼罗河孕育埃及文明	27
金字塔	34
两河古国的更兴迭起	44
泥板文书	51
从印度河到恒河流域	58
阿育王	64
黄河五帝王朝	71
“殷人漂流美洲”	80
特洛伊战争	85
奥德修斯回乡	96

希腊城邦制度	105
斯巴达称霸伯罗奔尼撒	111
雅典民主政治	119
波斯帝国的兴起	126
马拉松	133
伯罗奔尼撒战争	140
马其顿亚历山大远征	146
希腊哲学文化	155
奥林匹克运动会	165
罗马共和国的诞生	171
地中海成为罗马内湖	177
东方崛起秦汉帝国	182
汉使凿开中西交通之路	190
斯巴达克起义	196
恺撒独裁	205
儒略历	212
屋大维开创罗马帝制	218
维苏威火山爆发	226
罗马帝国的没落	232
罗马建筑艺术	237
中古舞台	243

日耳曼人大迁徙·····	245
查理曼拓建法兰克·····	253
凡尔登三分疆土·····	260
领主、骑士和封建庄园·····	264
盛唐再现中华雄姿·····	271
日本大化革新·····	279
遣唐使·····	283
幕府政治与“武士道”·····	288
朝鲜半岛上的政权演变·····	296
壬辰卫国战争·····	303
阿拉伯帝国·····	310
《一千零一夜》·····	318
蒙古军西征欧洲·····	325
沙皇俄罗斯·····	332
拜占庭的衰亡·····	340
奥斯曼土耳其·····	347
英法百年战争·····	351
“奥尔良女儿”贞德·····	359
西欧工商城市的兴起·····	365
资本来到世间·····	372
火药、罗盘、印刷术·····	377
文艺复兴·····	385
戏剧大师莎士比亚·····	393

“乌托邦”与“太阳城”	400
近代自然科学的产生	408
达·伽马绕航非洲	415
哥伦布“发现新大陆”	423
麦哲伦环球航行	433
美洲土著居民	443
比利牛斯人的殖民掠夺	451
西班牙舰队的惨败	459
“羊吃人”开端资本主义	466
宗教世界	473
宗教的起源	475
释迦牟尼坐地成佛	480
佛门教义	489
《大藏经》	497
佛教社会	502
“与上帝立约”的犹太人	509
犹太教娩出基督教	517
“救世主耶稣”	524
《新旧约全书》	535
基督教义	542
奥古斯丁论说“上帝城”	549

基督教社会.....554

穆罕默德创立伊斯兰教.....562

《古兰经》.....571

伊斯兰教信仰.....578

穆斯林的功课.....587

正统哈里发.....592

什叶派与逊尼派.....598

小乘和大乘.....602

东土佛教八宗.....608

禅宗木棉袈裟.....618

佛、道、儒三家之争.....625

法显西游佛国.....633

鉴真东渡日本.....641

藏传佛教.....647

伊斯兰教入华.....655

十字军东侵.....660

穆斯林抗战.....669

天主教与东正教.....673

罗马教皇.....679

修道院.....686

基督的“异端”.....691

路德掀起宗教改革.....698

新教登上欧洲舞台.....707

CHINA

古典时代

人类的先祖从树上下来，在劳动中变成人类，在发展中创造文化，在婚配中演变出私有，从而告别了漫长的蒙昧时代。尼罗河流域的埃及、两河流域的巴比伦、恒河流域的印度、黄河流域的中国以及爱琴海域的希腊，相继出现了早期的文明国家。随后各地诸国并起，东有秦汉，西有罗马，分别雄踞一方，与天下群雄共同演奏世界历史的进行曲。石陶器、金字塔、古长城、希腊文化、罗马建筑等丰富遗产，诉说着人类历史演变的坎坷历程。

(? : 公元 476 年)

CHINA

色彩缤纷的创世神话

人类在向前发展的漫长历史中,不停地探索着自然,同时也在探索着自身。先祖们生活于天地间,仰观日月星辰,俯察大地山川,终日面对的周围世界到处生机勃勃,心中难免要问:“如何生成了宇宙万物?人类又是从哪里来的?”那时没有现成的科学答案,他们只能根据自己的生存环境去想像发挥,于是便产生了许多许多的创世神话。到近代,科学揭示了人类从猿到人的演化过程,并逐渐从考古学上取得证据。而那些创世神话,由于古老的文献记载和长期的历史影响,已经作为人类创造的文化瑰宝在人类文化中深深扎根,成了不可分割的组成部分,至今仍在闪耀着夺目光彩。

每个民族都有自己的创世神话。流传最广、影响最大的创世神话,是犹太人关于上帝一周内造出宇宙万物和人类始祖的故事。《旧约全书》开篇《创世记》中,精彩地记载了上帝的这一神奇而伟大的“创举”:

起初上帝创造天地。地是空虚混沌，渊面黑暗，上帝的灵运行在水面上。上帝说：“要有光。”就有了光。上帝看光是好的，就把光暗分开了。上帝称光为昼，称暗为夜。有晚上有早晨，这是头一日。

上帝说：“诸水之间要有空气，将水分为上下。”上帝就造出空气，将空气以下的水和空气以上的水分开了。事就这样成了。上帝称空气为天。有晚上有早晨，这是第二日。

上帝说：“天下的水要聚在一处，使旱地露出来。”事就这样成了。上帝称旱地为地，称水的聚处为海。上帝看着是好的。上帝说：“地要生青草和结种子的菜蔬、结果子的树木，各从其类，果子都包着核。”事就这样成了。上帝看着是好的。有晚上有早晨，这是第三日。

上帝说：“天上要有光体，可以分昼夜，作记号，定节令、日子、年岁，并要发光在天空，普照在地上。”事就这样成了。于是上帝造了两个火光，大的管昼，小的管夜，又造众星，就把这些光摆列在天空，普照地在上，管理昼夜，分别明暗。上帝看着是好的。有晚上有早晨，这是第四日。

上帝说：“水要多多滋生有生命的物，要有雀鸟飞在地面以上，天空之中。”上帝就造出大鱼和水中所滋生各种有生命的动物，各从其类；又造出各样的飞鸟，各从其类。上帝看着是好的。上帝就赐福给这一切，说：“滋生繁多，充满海中的水，雀鸟也要多生在地上。”有晚上有早晨，这是第五日。

上帝说：“地要生出活物来，各从其类；牲畜、昆虫、野兽，各从其类。”事就这样成了。于是上帝造出野兽，各从其类；牲畜，各从其类；地上一切昆虫，各从其类。上帝看着是好的。上帝说：“我们要照着我们的形象，按着我们的样式造人，使他们管理海里的鱼，空中的鸟，地上的牲畜，以及地上所爬的一切昆虫。”上帝就照着自己的形象造人，乃是照着他的形象造