

菩萨蛮·大柏地

毛 泽 东

赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？雨
后复斜阳，关山阵阵苍。 当年鏖战
急，弹洞前村壁。装点此关山，今朝更好看。

注：毛泽东同志于一九三三年夏重过大柏地时，回顾一九二九年二月十日至十一日，红四军与江西军阀刘士毅部在大柏地麻子垴激战的情景写下的光辉诗篇。

访 瑞 金 四 首

董 必 武

绕郭绵江自在流，	云龙桥上好凝眸。
西山白塔虽仍旧，	田亩无私迥不侔。
昔日红都迹尚留，	公房简朴范千秋。
叶坪沙坝遥相望，	谒者频来总乐游。
父老相逢情谊稠，	翻身故事话从头。
已将三座山移去，	公社生涯协众谋。
瑞金恰是井冈俦，	革命摇篮地势优。
创议发于毛主席、	至今影响及他洲。

注：董必武同志于一九六〇年十一月一日视察瑞金，故地重游，豪情满怀，挥笔绝句四首。

宋 代

瑞 金 东 明 观

苏 轼

浮金最好溪南景， 古木楼台画不成。
天籁远兼流水韵， 云傲常听步虚声。
青鸾白鹤蟠空下， 翠草紫芝匝地生。
咫尺仙都隔尘世， 门前车马任纵横。

注：苏轼，字子瞻，号东坡居士，四川眉山人。宋嘉佑二年进士，官至礼部尚书。因与王安石政见不同，累遭贬谪。宋哲宗绍圣元年徙广东惠州，取道瑞金，寓城南东明观作诗于此。

东明观：据《瑞金县志》光绪版记载：“在县前溪南岸苏长公所谓，浮金最好溪南景是也，今观废”。

虔州吕倚承事八十三读书作诗不已

好收古诗帖甚贫至食不足

苏 轼

杨雄老无子， 冯衍终不遇。
不识孔方兄， 但有灵照女。

家藏古今帖，	墨色照箱柳。
饥来据空案，	一字不堪煮。
枯肠三千卷，	磊落相撑拄。
吟为蜩蛩声，	时有鸟可句。
为语里长者，	德齿敬已古。
如翁有几人，	薄少可时助。

注：旧志载此诗题云：吕倚少有声场屋，善属对，喜校书。踴蹙不遇，老以恩补虔州瑞金簿，致仕无以归因家焉。

元 代

游 南 塔 寺

郑 炯

南陵有一寺，	冈阜逶迤连。
林木参天势，	芑萝复交缠。
疏竹成篱落，	颓坦壤道边。
荒哉太古色，	不必问经年。
浮屠高百尺，	俯眎双流旋。
万家丛树里，	井邑生云烟。

山川诚风美， 人物钟秀娟。

登览快此游， 尤胜陡崇巅。

注：郑炯，生平不详。

南塔寺：在县南一里，旧名南山智觉院。宋时建。元成宗大德五年，生晴空建浮屠七级，又名南塔寺。明嘉靖二十五年寺毁于兵，四十一年地震塔圯。诗作于寺毁而塔犹存之间。

明 代

驻 节 瑞 金 作

王 守 仁

积雨零都道， 朝来喜暂晴。

溪流迟渡马， 冈树隐前旌。

野屋多移甯， 穷苗尚阻兵。

趋迎勤父老， 无补愧巡行。

注：王守仁，字伯安，号阳明，浙江余姚人。南赣都御史。“明正德丁丑，因闽寇乱，公提兵讨之，取道瑞金，驻师一月而去，壁间有留题”。清光绪开元《瑞金县志》载。

和 前 韵

程 嗣 功

春来常苦雨， 喜见浹旬晴。
陌柳迎征盖， 山花映去旌。
逢人勤问俗， 到处说休兵。
远忆绥柔者， 私心切景行。

注：程嗣功，安徽歙县人。岭北道，随王公来邑，有此和作。

和 前 韵

范 谔

山光摇野色， 溪水漾新晴。
路险需舟楫， 风清引旆旌。
丹心知报国， 白面愧谈兵。
明日漳南道， 何如称此行。

注：范谔，贵州桂阳人。岭北道，随同王公来邑，作此和诗。

登楼有感

陆 隐

南楼一望楚云低， 万姓烟笼草树迷。
山势自南常带雨， 水流到郭合成溪。
时经白马无人迹， 归见青枫有鸟啼。
幸有将军消战伐， 村村布谷惠黔黎。

注：陆隐，号北川，浙江归安人。南赣都御史。据清光绪《瑞金县志》载：“嘉靖四十一年，因广寇乱，公提兵讨之，取道瑞金，驻乡校，登步云楼，有此题吟”。

登楼：即登步云楼。《瑞金县志》：“在书院后，上祀魁星，下祀文昌”今已废。

登铜钵山

罗 洪 先

层峦草树隔烟村， 鸡犬人间寂不闻。
松籁夜归天上鹤， 樵歌晓散担头云。
闽山西入都成画， 绵水东来尽有文。

睡起忽怀陈石路， 仙踪欲问采芝群。

注：罗洪先，字达夫，号念庵，江西吉水人。明嘉靖八年举进士第一，授编修，以言事切中上忌，罢归。足遍天下名山洞府，往来瑞金洞本、陈石等处，有留题。

铜钵山：距县西北五十里，高入云表。下有龙井，中有八景。相传曾建庵，地得一铜钵并一伽蓝，山遂得名。其地植茶，采茶时，茶歌互答，故有“铜钵茶歌”之称，为瑞金八景之一。庵已废。

登 陈 石 山

罗 洪 先

竹杖芒鞋恣浪游， 寒风吹急数声秋。
风摇碧嶂青岚动， 瀑泻高岩白练流。
洞口烟霞常自出， 山间花鸟为人留。
偶题陈石寺壁上， 遥忆当年素愿酬。

注：陈石山，又名罗汉岩，在县东三十里，其境岩石嶙峋，涧水潺湲，飞瀑直泻，风景绝佳，有“珠石流清”之称，为瑞金八景之一。

次罗念庵先生陈石山韵

赵 熏

古壑崢嶸恣遨游， 潇潇帘瀑洞门秋。
剑峦风扫寒岚净， 石井云生玉露流。
幽胜自缘天籁近， 水光应与地灵留。
当年游迹人偏杳， 壁有遗诗记唱酬。

注：赵熏，字彝伯，广东番禺人，由乡举嘉靖二十年知瑞金县事。兴学校，修邑志，改建云龙桥，政绩卓著，以治行徵选授御史。

登拱日楼

蔡宗尧

九日年年喜遨游， 今年九日眺南楼。
亭台映带山城小， 箫鼓声喧水合流。
黄菊独怜陶径晚， 紫萸犹佩晋时秋。
但教此会人常健， 尊酒能开旅客愁。

注：蔡宗尧，字中父，浙江临海人。举人嘉靖三十二年知瑞金县事。明敏果决，长诗文。著有《龟陵集》。

拱日楼：《瑞金县志》载：“在东城上，康熙己卯建学改名青云阁，丙戌大水冲圯。雍正庚戌重修，嘉庆元年五月雷震焚裂，拆卸重造，已废”。

过 谏 议 故 里

萧 廪

谏议故里绵水边， 双忠一去几经年。
斥奸霜简朝鸣凤， 愤敌蜡书夜听鹈。
山水有词风肃肃， 宅园无主草芊芊。
我来惆怅斜阳里， 几处猿啼暮雨天。

注：萧廪，江西万安人，兵部侍郎。

谏议故里：在城北上龙尾。“谏议”系指刘鹏，宋元丰二年进士，尊拜谏议大夫。

游 竹 泉

乔 杞

时见碧桃开， 又见碧桃落。

郁郁洞门松，年年青自若。
风定云敛时，仰卧群峰侧。
白鹧忽飞来，界破青天色。
鹤鸣山谷幽，香细丹房净。
天东月色高，渐起梧桐影。
山角几株松，枝损因风挠。
梅花冒雪开，半露春工巧。

注：乔杞，号海皋，湖北江陵人。举人，万历十四年知瑞金县事。

竹泉：据《瑞金县志》记：“在县西南十里之赖婆坳：四围石壁苍藹为洞，从石门曲折入，经皆竹树，泉流一帘，直抵香积滴韵冷然。早已废。

莲 花 仙 庵

邹 元 标

佛从西竺来，传经化东土。
谭禅法雨飞，说偈天花布。

打破生死关， 看过往来路。
茫茫四海人， 几个惺惺悟。

注：邹元标，字尔瞻，江西吉水人。明万历进士，以敢言著称，初出为官，得罪张居正谪戍都匀卫。天启元年，还朝任左都御史，为魏忠贤所忌，被迫辞官而归，著有《愿学集》。

莲花仙庵：距县北五十里，已废。

和长教陈先生

钟 蘧

孔思周寄情一毡， 春风时雨自年年。
杜陵惯余太仓米， 颜氏非无负郭田。
仕路半生心似水， 故乡何处海连天。
不应昨夜还家梦， 已逐元真觅钓船。

注：钟蘧，江西永丰人，宁都知县。

陈先生：生平不详。首句“思”唸去声，又句“应”唸“平声”。

书

怀

王 钱

马蹄不践维京尘，章绶南游六度春。
蔓剧上林花又发，兴多今日酒初醇。
诗书自足资吾拙，山水尤能豁性真。
渐喜东皋农事早，尽消兵甲集时旻。

注：王钱，字公仪，福建侯官人。明嘉靖壬辰进士，戊戌以南京后部主事迁瑞金知县。廉明强干，政教兼举。防寇除赋，功熏卓著。迁东平知州。

阮郎归·赠孝子刘赞岳

王 钱

江村几回风雨恶，多少华飘泊。伤春无
计翻萧索，蜂蝶愁无托。情不老，
心如削，往事空牢落。金簪暗把妖气铄，天
怜孝子岳。

注：刘赞岳，字时嵩，入《县志》：“明宏治己丑流寇

破城，随父出逃，贼执其父欲杀之。岳时年十一，以身蔽之，又曰：宁杀我无杀我父。贼不许索财以赎。岳奔还家已掠尽，不知母逃何处，复号奔往视其父。中途偶拾金簪以饒贼，贼少之，岳哀告诚怜而释之。后岳之卒也，诸子兼庐其墓，以孝世其家，嘉靖八年知县林椿申详旌表。

舟过茶壶滩

吕 若 愚

绵江西注茶壶水，	奔腾直泻三千里。
触石轰轰霹雳惊，	飞涛叠浪雪山起。
上时如度九折盘，	篙师大叫摧心肝。
下如高屋建瓴木，	倏忽已过几重滩。
滩声迢递关河长，	滩势倾危讵可赏。
王事驰驱非得已，	象马空复论瞿塘。
一篙一篙勤努力，	前村风雨日欲夕。
莫问长途苦怨嗟，	三十六滩纔第一。

注：吕若愚，号望松，浙江新昌人。明嘉靖进士，选长州知县，隆庆三年调瑞金。丰裁独持，恢复书院，阐宣文门

增建公署及桥梁祠宇。升行人司司副，终驾部郎中。

茶壶滩：据《县志》载：“绵贡合汇为深潭名县。前潭半里至石婆庙滩；五里至罗溪口，有罗溪水汇之；又十里至浮桥龙滩；又二里至茶壶滩，大石横截溪心，惊涛怒浪，势甚汹涌，舟船上下稍不戒，“往往覆溺”。

陆 公 泉

潘 舜 历

脉脉流泉石底清， 品题原是陆公名。
白分玉乳能多少， 甘比金山莫重轻。
七碗漫赏分雪韵， 一瓢澄冷对松声。
不须任子盂间置， 泉自知心月自明。

注：潘舜历，字怀馨，福建长乐人。举人，明万历四十年任瑞金知县。在任六年，修举废坠，修云龙桥，改东山坝水，鼎建上下湖陂，劳绩懋著。尤勤予课士，增学田为诸生课费。自是邑中科第始盛。

陆公泉：在县治南半里东明观下，宋大观中太常少卿陆蕴坐议原庙不合，谪瑞金令，与弟藻同游此，烹泉淪茗，有“轩前山色依然绿，溜下泉声漱玉寒”句。邑人遂以陆公名泉。

赠 杨 白 石

潘 舜 历

清标癯鹤发皤然， 貌解还童陆地仙。
倒屣喜迎风入夏， 钩帘忘却日如年。
期来偃室因公事， 时到云亭问太元。
题赠不需同马岌， 千寻青壁已当前。

注，杨白石，生平不详。

菩萨蛮：感兴五首

方 维 馨

秋气袭人，凉风入牖。山衙索处，孤闷无聊。悲客子之流离，悯子遗之凋瘵。与之所感，发为诗余，倘此邦之颈彦名流，读之而伤其志，庶几得与道州之咏并传矣！

其 一

伤流落也，劳劳末吏，不能造福残疆，

徒噉雪爪，真无辞于饕餮矣。

家山回首沧桑换，孤踪又到绵江畔。墨
绶，一蓑鞋，狂奴态便非。腰肢浑
欲折，斗米终难得。无力种名花，低头愧雪
瓜。

其 二

痛焚烧也，城外一望屋宇萧然，寇兵之
祸至此。

云龙桥下滔滔水，中间多少伤心泪。父
老咽声声，连年苦寇兵。寇兵烽火
恶，树木通焚却。燕子欲巢林，啣泥何处寻。

其 三

感田兵也，田兵激而生乱，以至合邑皆
殃，安所得惟正之供，秧护届期，新租不入
奈何、奈何！

郊田百里村田偶，农夫社日皆酣酒。丰