

热血不禁真爱国

——读唐继尧诗 忆云南往事

百纳 主编

云南人民出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com



ISBN 7-222-04566-X

9 787222 045668 >

定价：12.90元

热血不禁真爱国

——读唐继尧诗 忆云南往事

百纳 主编

云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

热血不禁真爱国：读唐继尧诗　忆云南往事/百纳　主编.—昆明：云南人民出版社，2005.12

ISBN 7-222-04566-X

Ⅰ.热…　Ⅱ.百…　Ⅲ.①诗歌—文学评论—中国—近代　②唐继尧(1882~1927)—纪念文集　Ⅳ.I207.22②K825.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2005）第 154901 号

策　　划：欧阳常贵　赵丁丁
责任编辑：王绍来　王　燕
装帧设计：胡元青　王绍来

书　　名	**热血不禁真爱国——读唐继尧诗　忆云南往事**
作　　者	百纳　主编
出　　版	云南人民出版社
发　　行	云南人民出版社
社　　址	昆明市环城西路 609 号
邮　　编	650034
网　　址	ynrm.peoplespace.net
E - mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开　　本	850×1168　1/32
印　　张	4.75
字　　数	100 千
版　　次	2005 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印　　数	1—3000
排　　版	昆明五彩印务有限公司
印　　刷	云南福保东陆印刷股份有限公司
书　　号	ISBN 7-222-04566-X
定　　价	12.90 元

尊敬的读者：若你购买的我社图书存在印装质量问题，请与我社发行部联系调换。
发行部电话：(0871)4194864　4191604　4107628(邮购)

策　划　欧阳常贵　赵丁丁
主　编　百　纳
诗解析　陶　琬
书　法　陶　琬　文　龙
编　委　文　龙　董坤维
　　赵如琨　杨　勇
　　王鹤臻

需要全本请访问 www.ertongbook.com

装帧设计：胡元青

序

高发元

了解唐继尧，对我来说，纯属偶然，还带有几分戏剧性。

在云南省委宣传部工作期间，1994 年 5 月我负责筹办的外宣报《东陆时报》创刊了。在改革开放的年代一张新报纸诞生，自然都说好。然而没有想到在喜悦之中，却有人问道，“东陆”是军阀唐继尧的号，为何取之为报名，要我作出解释。突如其来的责问，使我一下子懵了。当时我对唐继尧，只知其名而不知其字、号。好在在确定报名之前，我查过字典，字典曰：东陆，乃东方之大陆，有开拓进取之义。经这般解释，总算有个交代，避免了一起不必要的麻烦，也因此与“东陆”结下了不解之缘。两年之后，即 1996 年 5 月，我从宣传部调到云南大学工作。云南大学的前身叫东陆大学，是唐继尧在 1923 年创办的。很幸运，在我八年有余的任期内，云南大学以其深厚的办学底蕴和难得的发展机遇而再度辉煌。在云大，每念及云大的历史就势必有唐继尧相随，唐继尧成为一个时代的历史符号，在我脑海中挥之不去。

唐继尧，字蕴赓，号东大陆主人，云南会泽人，自幼聪颖好学，15 岁应童子试，名列榜首，考取秀才。后东渡日本

留学，参加孙中山领导的同盟会，为同盟会元老。学成归来，任云南陆军讲武堂教官，1911 年，在推翻帝制的斗争中，参与策划、领导云南“重九”起义，并带兵攻入云贵总督府。1915 年袁世凯复辟帝制，唐继尧首义护国，为再造共和立下了功劳。唐继尧先后任贵州都督、云南都督，治滇 14 年，1927 年病逝，时年 44 岁。国民政府为其举行国葬，全国下半旗致哀。

唐继尧护国讨袁，再造共和，功勋盖世，名扬天下。也许因为其护国的影响太大了，以致人们忘记或忽略了他政绩的其他方面。翻开尘封的历史，可以清楚地看到，这位督军兼省长，对云南的开发和建设还做过许多开创性的工作，他的不朽的功绩之一，就是对云南教育的贡献。

唐继尧以“经邦建国，教育为先”为其治滇方略。为了大力兴办云南教育，他多方筹集资金，乃至动用战争经费，在云南全省各地兴建和改造中小学和各类专科学校百余所，兴建和修缮图书馆百余座。皆在培养云南新兴产业和社会事业需要的各类人才的学校，如航空学校、陆军军医学校、桑蚕学校、伊斯兰“新兴学校”、云南佛学院（筹建）、云南政法学校、师范学校、美术专科学校、国史学校等各类学校如雨后春笋应运而生。有的学校在全国为首创。陆军讲武堂通过改革亦生气勃勃，驰名中外。于是乎“蛮夷”之地的云南成为全国教育的一大亮点。

唐继尧兴办教育的传世之作当数云南大学的前身东陆大学。东陆大学不仅是“治滇要图”，而且作为教育的龙头对云南的教育起着巨大的带动作用。有了东陆大学，云南乃至邻省的许多热血青年就可以不再风餐露宿、千里迢迢赴京赶考，

而在家门口就可圆大学梦。有了东陆大学，百废待兴的云南也就有了实实在在的高层次人才和智力支持。

东陆大学无论从办学的理念和宗旨、选址、建筑设计、定位到运行机制都是无可挑剔的。

东陆大学的主楼会泽院选址于贡院和翠湖之间，这是当时昆明最好的地块。贡院是古代科举考试之地，建于明代，有600多年的历史，这里还留下过清代林则徐等要员督考的足迹。翠湖园林位于昆明城中，湖中海轩亭也是学术活动之地。贡院、东陆大学、翠湖，由北而南，由上而下连成一线，把古代被誉为世界最好的科举选拔制度与近现代教育制度衔接起来，一部中国教育史在这里浓缩物化，尽收眼底。

东陆大学的建筑设计为中西合璧式。紧靠翠湖的大门为古色古香的中国古典建筑群。进入大门拾级而上的九十五级台阶象征教育的神圣至尊。台阶顶端矗立着做工考究、由进口材料建成的欧式建筑——会泽院，支撑其门厅的希腊神柱，还有雕花铁栏，楼檐绘画，把人们带入另一种文化世界。会泽院后面的贡院及其由一楼一底数十个房间相连的考棚，给人留下遥远的遐想。还有校园建筑物间挺拔茂盛的苍松翠柏，这一切是多么的和谐和有趣，中西两种文化在这里融为一体，在古老中迸发着勃勃生机。

“发扬东亚文化，研究西欧学术，造就专才”，这是极富新意的东陆大学的办学理念和宗旨，今天读来仍充满现代气息。它正确地表述了中国传统文化与西方文化的关系及其在人才培养中的地位和作用，这就是以“中学为本，西学为用”，为经济社会的发展培养专才。专才者，乃各门类专门人才，这是中国近现代教育与中国古代教育及选拔少数官员的

需要全本请访问 www.ertongbook.com

科举制度的重大区别。为了强化办学宗旨，东陆大学的创建者还凝练出“为国求贤”四字并将它书于校门头上。“为国求贤”以中国传统的表达方式，画龙点睛地道出了为国家培养栋梁之才的迫切愿望。

东陆大学的专业设置也是超前的。应该说在民国初期，地处边疆的云南要建一所学科门类齐全的综合性大学，是不可想象的。东陆大学创办初年学科门类少得可怜，教师和学生屈指可数，从今人的观点看能算得了什么大学！然而它的创办者和支持者则高瞻远瞩，更多地着眼于学校的长远发展和未来。历史证明，他们的思考和一步到位的选择是正确的。东陆大学的框架确实给它后来的发展留下了巨大的空间，使后继者能在其中添砖加瓦，不断丰富它的内涵，并为后来昆明工学院、昆明医学院、云南农学院，以及北京航空学院等若干个省内外新兴学院的建立作出贡献。

东陆大学的体制和机制也是合时宜的。在民国初期，东陆大学私立的性质，有利于筹措经费，以解国家经费不足之难，同时有效地淡化官本位，摆脱过多的行政干预，确保学校的办学自主权，使其充满生机和活力。

东陆大学的创建并非一帆风顺，由于政局变幻，由于经费的短缺，从酝酿到实施几起几落，差点成了半拉子工程。然而它的创建者和有识之士还是执着地、义无反顾地把它建成了。在以后的风云变幻中，它不仅是学术的殿堂，还是民主的堡垒，爱国的民主斗士们曾在这里演出了一幕幕可歌可泣的话剧。

千难万苦，玉汝于成。东陆大学经历了历史的检验，它的近乎完美无缺，突出地展示了它的创建者卓越的见识和才

干、强烈的创新意识，缜密的系统思维。历尽风雨沧桑的东陆园，今日更是弥足珍贵，人们在这块丰碑下驻足凝视，流连忘返，赞美它、敬仰它、思考它。日本早稻田大学一对年逾古稀的老教授夫妇围着会泽院不肯离去，尽管送他们去机场的车已等候多时。翻译告诉我，教授夫妇说他们学校也有一幢同样的建筑，可惜在地震中消失了，话语间不免有些惋惜和伤感。

云南因地处边远、交通不便、信息不灵而发展缓慢，但云南又是神奇之地。它人口整体素质不高，但不乏响誉全国乃至世界的佼佼者；经济欠发达，但不乏知名大企业；教育落后，但不乏名牌大学。在历史的发展变迁中，它经常处于边沿末梢，但有时也会异军突起，时有不凡之举，让人感到意外。如此等等，这种巨大的反差是云南发展极不平衡的特有现象，它与云南的区位、地理环境、资源和人口构成密切相关，同时与杰出人物的作用分不开。杰出人物在云南社会和历史的发展中总是起着关键性的作用，他们善于抓住机遇并有把握机遇创造奇迹的能力，唐继尧则是其中一个佼佼者，他无疑是元代云南建行省以来 700 多年间可以名留千古的少数杰出人物之一。

唐继尧首义护国之举，发展经济和开创性地大力兴办教育之功绩，固然离不开皇权专制结束，民国建立，除旧布新的时势，但他个人的作用是至关重要的。这需要魄力，需要力拔山河的魄力，但魄力不是与生俱来的，魄力来自自信，而自信来自素养。不能设想，如果唐继尧是一介武夫，眼光短浅，心胸狭窄，不学无术，他能审时度势，深明大义，敢冒身家性命首义护国吗？他能远见卓识并敢于任用董泽等一批有才华的青年创办东陆大学和兴办云南教育吗？回答是不言而喻的。唐继尧无论为政、为武、为文、为人都是极有素养的，颇值得研究。

庆幸唐继尧短暂的一生中还给我们留下许多珍贵的诗作。诗言志，从诗行中，我们可以管窥他的心路历程，也会从另一方面看到他成就大事业所具有的素养。1905 年，唐继尧领导云南首义护国，至今已有 90 周年，《热血不禁真爱国——读唐继尧诗，忆云南往事》一书的出版正合时宜。是为序。

唐继尧诗选解析引言

陶　琬

云南地处祖国西南边疆，一向走在历史发展的后面。但是，在护国讨袁、再造共和、反对复辟帝制的斗争中，云南都督唐继尧与前云南都督蔡锷共同谋划，并在唐继尧的具体策划、组织和带领下，却以惊人的历史首创精神，高举民主共和的革命大旗，义无反顾地率先打响护国讨袁、反对复辟帝制的第一枪，由历史的后面走到了历史的前沿，表现了云南人民在攸关国家民族历史命运的重大关头挺身而出，推动历史前进的非凡勇气和杰出智能。

在云南护国讨袁、再造共和首义的影响和推动下，全国各地纷纷响应，使独夫、民贼、窃国大盗袁世凯陷入了举国征讨的重围之中，粉碎了他重建专制集权的皇权制度的黄粱美梦，终于惊惧而死，留下可耻下场和千古骂名。云南人民发扬历史首创精神，率先发动的护国讨袁运动，挽救了革命、挽救了民主、挽救了共和，推动了历史的前进。

中华民族在六七千年的漫长的历史长河中，之所以能战胜无数次的艰难险阻和傲然渡过多少次民族危亡的难关而巍然屹立，使民族不断绵延、繁衍、繁荣、发展，并创造了灿烂的中华文明，最根本的原因就是因为我们拥有这种伟大的

历史首创精神。

护国首义，起兵讨袁，由以唐继尧为首的爱国志士所倡导、发动、谋划和组织，其功甚伟；全省人民协力同心，共纾国难，贡献甚大。章太炎说："当是时，上将唐公为其主帅，国之勇士，同袍相辅。"李烈钧说："护国首功，当然属于唐公。"这已是举世公认的昭彰明著的历史事实。

为了纪念1915年12月25日这一护国首义的光辉而伟大的日子，特从护国首义的发动者、组织者和领导者唐继尧所遗100多首诗作中，遴出具有代表性的25首，加以注释、解析，以资纪念。

唐氏诗作，继承了我国最古老的诗歌《诗经·国风》及其以后的著名诗人屈原、杜甫、岳飞、陆游、辛弃疾、文天祥、龚自珍等的爱国主义传统，殷忧天下，关心民瘼，以天下国家兴亡为己任。但唐氏受西方自由民主的思想影响至深，崇尚自由平等，追求民主共和，实现中华民族的伟大复兴和世界大同，是他诗歌中的主旨和灵魂。所以，他的爱国主义诗作具有极强烈、极鲜明、极高亢激越的民主主义思想。他除了对远古时代选贤任能、禅让天下的尧舜表示崇敬和敬佩以外，对历代帝王都表示了极大的轻蔑和憎恶，认为这些帝王不过都是窃取国家权力，把整个国家当作一家一姓私产的窃国大盗。作者以高亢激昂的歌声高唱到"君肥民瘠悲千载，鼠斗蛙争误几朝。满眼疮痍生意尽，声声愁听卖笙箫。狂笑城夸万里长，何教列国拜冠裳。胸襟欲化今欧亚，眼孔直卑古帝王。"这是他的心声，也是他的历史观、人生观和价值观。

诗言志。唐氏把诗歌作为宣扬革命的旗帜，宣扬民主、

自由、平等和共和的号角，批判皇权和专制集权制度的大戟和长枪。诗风豪壮雄伟，激昂慷慨，有若奔雷闪电，骤雨狂飙，怒海惊涛。他善于用典，想象神奇，意境深远，胸怀博大，气韵高古。诗中，剑气横空，龙马飞腾，豪情万丈，独具特色。从中可见诗人、革命军人、戎马书生的本色。但他的诗于豪放壮伟之外，亦不乏散淡、清丽之作，如一些寄内诗，就较轻柔婉转。

这只是作者诗中的一小部分，但却是他诗作中较重要的一部分。

由于所掌握的唐氏的资料有限，时间仓促，也限于个人学养和水平的限制，解析中的讹谬和不当之处，望识者赐正。

目录

序言 / 1
唐继尧诗选解析引言 / 7

狂　歌——乙巳夏日偶成 / 3
大同歌 / 6
有　感 / 7
自由花 / 10
奉天车中 / 12
少　年 / 14
松　雪 / 16
仲春大雪 / 16
海　棠 / 19
菊　花 / 19
刘琨剑 / 22
涤净身心 / 24
中秋忆硕权 / 26
九日步友人韵 / 28
赠别协和 / 30
苍黎苦 / 32
过越南 / 34
相　忆 / 36
一语蛟龙 / 36
宝剑解情 / 40
登大观楼 / 41
直卑古帝王 / 44

有龙鸣 / 49
精卫真城 / 52
恤　民 / 55
热血真爱国 / 58
肝胆照苍生 / 62
问天歌——悼念黄毓英 / 64
长松傲寒——南巡感情 / 69
相州夜泊 / 72



我的舅父唐继尧 / 77
唐继尧与近代云南教育 / 85
圆通山唐墓 / 92
怀唐陵 / 97
大观楼唐继尧纪念铜像 / 99
唐继尧故居/ 101



晨草军书夜放歌 / 105
唐继尧督滇大事记 / 109

附录
一　唐继尧遗嘱 / 136
二　歃血为盟誓词 / 137

需要全本请访问 www.ertongbook.com