

清史知识丛书

生死·饮食

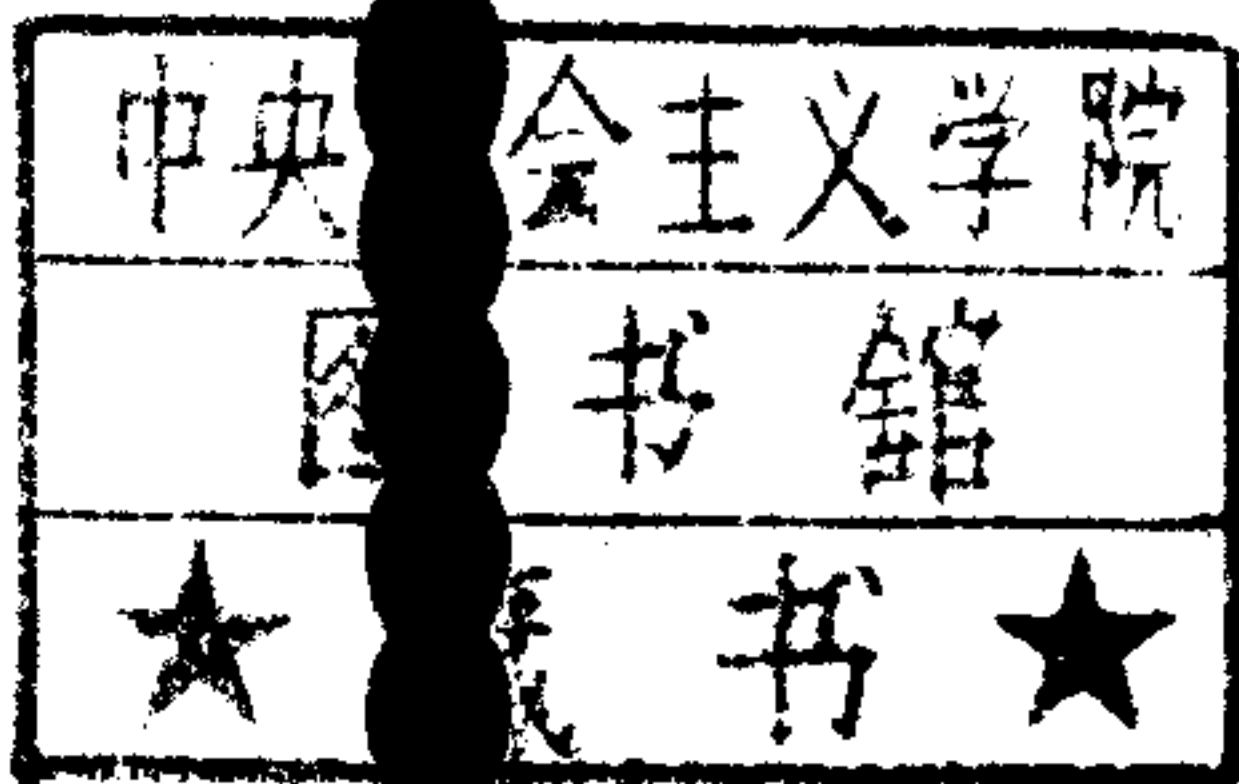
男女
清代
民俗趣谈

凌力

《清史知识丛书》向

您展示：一代知识的长廊，社会风情的画卷，各式人物的奇闻，斗争风云的变幻。使您：丰富知识，启迪思想，广阔视野。

77981



清史知识丛书

生死·饮食·男女
清代民俗趣谈

凌力

中国人民大学出版社

《清史知识丛书》编辑委员会

顾问 戴逸

主编 罗明

副主编 王俊义 匡继先

编委 (按姓氏笔画为序)

孔祥吉 王俊义 刘仰东

匡继先 华立 张研

罗明 郭成康 黄爱平

清史知识丛书
生死·饮食·男女
——清代民俗趣谈
凌力

•
中国人民大学出版社出版发行
(北京西郊海淀路39号)
中国人民大学出版社印刷厂印刷
(北京鼓楼西大石桥胡同61号)
新华书店经销

•
开本：787×960毫米32开 印张：6.125 插页2
1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷
字数：96 000 册数：1—5 000

•
ISBN 7-300-00917-4
K·87 定价：2.90元

序言

每个民族都有自己的历史，但象中华民族这样具有几千年文明史的民族在世界上却为数不多。每个民族都热爱自己的历史，以自己的历史为荣，而中华民族在尊重、学习自己历史方面，有着独特的传统。千百年来，历史教育一直是我国知识教育的重要内容，上自帝王将相，下至百姓平民，莫不在不同程度上接受历史教育。长期的熏陶，潜移默化，产生了意想不到的凝聚力，即使在我们民族的苦难时期，我们的先人也大都坚守民族气节，以炎黄子孙为荣。

“历史无用”论是不正确的。诚然，历史不能解决穿衣吃饭，不能直接增加物质财富，然而，它却能开拓人们的精神境界，给人们以启迪，使人们温故知新，鉴往知来，在培养爱国主义精神，提高民族的文化素养方面有其独特的意义。从长远的观点看，谁也不应当否认历史在当前四化建设中重要的、持久的作用。

清朝（1644—1911）二百六十八年的历史，在漫长的中国历史上占有特殊的地位。这一时期，世界和中国发生了许多对后代影响深远的事

变。清朝入关定鼎燕京之前四年，即1640年，欧洲的英国发生了克伦威尔领导的资产阶级革命，世界的一部份已进入了资本主义代替封建主义的历史变革时期，社会生产力迅速发展，科技进步日新月异，而中国却正在进行长达几十年的厮杀，重演历史上反复出现的改朝换代。清王朝取代明王朝统一全国之后，集中注意力于加强国内的统治，闭目不看世界。当它感到外来威胁时，不是奋起直追，寻求富强之道，而是把自己封闭起来，以为这样便可求得安全保障。诚然，当它国力强盛，外国资本主义侵略者的力量尚不足以冲破古老的堡垒时，它是安全的，但它离世界历史发展的潮流却越来越远，越来越落后，尽管它在国内的统治方面取得了相当的成功，但却不能保障王朝的命运，也不能保障民族的安全。历史是无情的，愚昧者必将受到惩罚，厄运悄悄地接近这个巨大而古老的帝国，它的大门终于为外国侵略者的大炮轰开，中华民族的灾难日益深重。许多志士仁人，为了国家的富强，民族的振兴，人民的安乐，努力探索，奋斗牺牲。

辛亥革命时期，革命党人无情地揭露了清朝的腐朽统治。的确，清朝末年，清王朝确实成为历史前进的障碍，不打倒清朝政府，中华民族便无复苏的希望。但是，一般说来，在革命风暴时

期，对前朝历史的剖析，难免偏颇。当暴风雨过去之后，平心静气地探讨一个时代的得失，可能会接近于历史的真实。清朝二百多年的历史，有其重大的失误，也有它成功之处。在中国历史上，没有一个少数民族建立的政权能维持那么长久，论武力，元朝的统治者比清朝的君主更强悍，蒙古骑兵曾经使世界发抖，但元朝君临天下却不足九十年；在中国历史上，没有一个封建王朝能够建立对边疆地区的稳固统治，能够象清朝那样比较妥善地处理同北方各民族的关系；在中国历史上，外戚、宦官、朋党、藩镇割据，象恶性肿瘤一样，造成许多强大王朝肌体衰竭，也造成社会的动荡和人民的苦难，而这些在清代是看不到的，有之也很淡薄，不足以引起政治上的危机；在中国历史上，开国之君及其以后的第二、三代皇帝，一般都能奋发有为，至四、五代（有的更短一些）以后，便大都骄奢昏聩，无所作为，但清朝前期的几乎所有皇帝，却多能图谋远略，勤于治事。可见，清朝的历史既有教训可供汲取，也有经验可供借鉴，熟习这二百多年的风风雨雨，对于了解我国的国情是大有好处的。

近年来，文艺界以清朝历史为题材的小说、戏剧、电影、电视陆续出版和上演，吸引了大量读者和观众，引起了人们的强烈兴趣，同时也给

读者和观众留下了许多问题，历史工作者有义务给予解释和回答。

为普及清史历史知识，增进读者对清代的了解，对我国昨天的了解，我们决定出版《清史知识丛书》。这套丛书既不同于专深的史学专著，亦有别于文艺作品和历史演义。列入丛书的作品，力求具有科学性、知识性、可读性的鲜明特色，内容要依据史实，不随意杜撰。表达要短小精练，新鲜活泼，富于情趣。丛书的选题范围，包括自满族兴起至辛亥革命清朝覆亡为止的有清一代历史，凡重要人物、重大事件、典章制度、边疆民族、社会风俗、学术流派、书画名著、宫廷掌故等等，一人一题或一事一题，每本五、七万字。

早在五十年代，吴晗等老一辈历史学家即着手历史普及工作。在吴晗倡导下，出版了《中国历史小丛书》，在读者中引起巨大反响。以后又有许多普及读物问世。我们不敢企求取得象前辈们那样的成功，但我们愿沿着他们开辟的道路走下去，而且力争在新的时期，有所创新，有所前进。

我们期待着作者的支持，更期待着读者的批评指正。

罗 明

1987年11月

目录

引子·····	1
一、人之初·····	4
多子多福的传统观念·····	4
大同小异的生育庆典·····	11
可怜天下父母心·····	17
弄璋与弄瓦·····	22
二、年年岁岁·····	25
正月·····	26
二月·····	40
三月·····	43
四月·····	47
五月·····	50
六月·····	54
七月·····	59
八月·····	62
九月·····	65
十月·····	67
十一月·····	69
十二月·····	72
少数民族地区的岁时·····	79
三、民以食为天·····	80

日常饮食	80
街巷胡同小吃	82
宴席	87
酒	100
茶	114
四、男女居室 人之大伦	123
婚俗	124
少数民族的婚俗	137
婚姻陋俗	141
纳妾	144
可怕的贞烈	150
娼、优及其他	157
五、生者与死者	167
丧葬之仪	167
少数民族的丧葬	177
生者的苦衷	179

引子

大江南北，黄河上下，诗人词客竞相用美丽的花表现春天，所谓“两三点雨逢寒食，廿四番风到杏花”。二十四番花信风，是把从小寒到谷雨的四个月八个节气，分成二十四候，每候五日，以一种花的风信相对应：

小寒：一候梅花、二候山茶、三候水仙；

大寒：一候瑞香、二候兰花、三候山礬；

立春：一候迎春、二候樱桃、三候杜鹃；

雨水：一候菜花、二候杏花、三候李花；

惊蛰：一候桃花、二候棣棠、三候蔷薇；

春分：一候海棠、二候梨花、三候木兰；

清明：一候桐花、二候麦花、三候柳花；

谷雨：一候牡丹、二候酴醾、三候楝花。

历朝各种礼仪中，与节气关系最密切的是祭祀，那是朝廷要事。明清两代最隆重的祭典是祭祀天地及祭祀祖先。礼制规定：

春分祭日，寅时日出时分于东郊日坛致祭；

夏至祭地，日出时分于北郊地坛致祭；

秋分祭月，亥时月出时分于西郊月坛致祭，同时祭祀二十八宿、木火土金水五星及周天星辰；冬至祭天，于南郊天坛行祭礼。

要论祭坛建筑的雄伟壮丽、祭祀典礼的隆重浩大，以天坛祭天为最。因为祭天须由天子主持，文武百官陪从。到了那一天，人们可以看到成千成万的鹵簿仪仗，侍卫军校组成了纛旗伞扇、警麾幢幡、刀枪斧钺、瓜戟星杖等五颜六色的祭祀洪流，配合着祀天的响彻云霄的击打乐曲，从紫禁城流向城南的圜丘，其庄严威重、声势浩大，足称京城一年一度的奇观。

清代朝廷大祀十三种：天、地、宗庙、社稷、云、谷等；中祀十二种：日、月、太岁、先农、先蚕、关圣、文昌、历代帝王等；群祀五十种：火神、城隍、先医、砲神、四海龙王及贤良昭忠各祠等等。祭祀列为国家礼仪之首，但平民百姓并不参与。他们也过冬至节，有时也去给城隍老爷烧烧香、向龙王老爷求求雨，却与朝廷祭祀无关。

朝廷祭祀，是朝礼，是官规。

民俗，正是相对于朝礼官规而言的，是风行于民间的习俗。诸如民间小儿谚谣，民间文人俗定的花信风，都是其中的一部份。

百里不同风，千里不同俗，何况中国这样东

南西北千万里的多民族国家，横向比较，不同的民俗难以胜数；民间相沿成俗而为民俗，它多是代代相承、延续变迁而来，对于有五千年文明史的古老民族而言，进行纵向比较，也将是笔者无法胜任的浩大工程。因此，在这本小册子里，只想就人生最近切的题目，概括为生死饮食男女几个方面简单介绍。生死，生命的产生与消亡；饮食，维持生命的要素；男女，延续生命的唯一途径。只要是成活的人类，都要经历这些，无论贫富贵贱，无一脱逃。

一、人之初

多子多福的传统观念

多子多福，作为我们民族传统观念，可谓源远流长。五男二女七子团圆，是历代小说戏剧里大福之人的重要标志。最著名的，就是那位上了《无双谱》的唐朝汾阳王郭子仪：七子八婿、富贵寿考冠绝古今。以此为题材的剧目《满床笏》，成了明清两代官场民间乃至家庭庆典上的重头戏。《红楼梦》里贾府唱酬神戏，拈着了这一出，贾老太太就很高兴，觉得是吉兆，羡慕之情，可见一斑。

明末清初大战乱之后，土地荒芜，人口锐减。清王朝不得不实行奖励生产，奖励生育的政策。到了康熙年间，更有“盛世滋丁、永不加赋”的皇上金口御旨，刺激了人口的急剧增长。仿佛一夜之间，便从大地呼唤出森林般的人群。

康熙中叶，江南某府吏郑某，为人忠诚朴实，很为本郡太守所器重，格外厚待。一天太守升堂唤他办事，见他一身衣服破旧不堪，很生气，斥责道：

“我另眼看你，你为何袍子不做，装穷如此？”

郑某连忙跪禀：“小人乃真穷，不是装假。”

太守不信：“你有俸禄，有外快，总比寻常百姓丰饶，怎么会穷？”

郑某道：“小人养子三十六人，只吃饭穿衣，也要穷死。”

太守笑道：“何苦要收许多婢妾？”

郑某道：“小人只夫妻两口，儿女都是妻子生养。”

太守又笑问：“你年纪不上四十，难道三四岁就养儿子么？”

郑某答道：“小人十八岁完娶，一年一胎，皆是双生，所以今年卅六岁，有子卅六人。”

太守惊异不已，问：“都存活着？”

郑某答道：“现下都在。”

太守命郑某领来看。郑某回家，把三十六个孩儿领进太守署，使大儿抱幼儿，中儿携小儿，高高低低大大小小拥挤一堂。太守大笑不止，命取库银百两赏赐，并申文上报巡抚两司，抚司都惊叹为佳话，不仅发下赏赐银物，还以此为盛世瑞祥向朝廷上贺表。

前后辉映，二百年后的清末，又有福建商人

叶某善于经营，获利颇厚，称雄一方。结婚十七年，一年一胎，四十岁时又得一对孪生子，共计生男十人，生女八人，时人极其羡慕，以麟趾呈祥、箕畴锡福的赞语广为颂扬。

多子多福、多福多子，于是成了颠扑不破的习俗观念，流传至今不息，造成现代中国的人口危机。

“不孝有三，无后为大”。在这句古老的道德格言覆盖下，断子绝孙成了人生的最大不幸，也被认为是最恶毒的咒骂。不但接续香烟、身后血食和家产继承发生问题，还可能被认为是因心术不正而受的惩罚，甚至是前世作恶的报应。

“善有善报、恶有恶报”的民谚，在传说中，往往就应在有子无子上。

清末，广东南海富翁欧某年过半百尚无子息，为此广置姬妾，婢仆近百，但家法极严，内言不出，外言不入，无敢越礼者。一夕，欧某唤婢送茶，婢不应，便潜起寻觅踪迹，竟在僮仆床帐内于云雨方酣之际捉住。欧某大怒，喝命家丁将婢仆双双捆绑，声言送官。次日清晨，欧某果然亲自押送，途中忽停，对那一对情人说：“尔等所为原不可赦，但一经官司问讯，你二人难保活命。我今宥尔罪赠尔金，屏居远方成夫妇，切勿再过我门入我室，则受赐良多矣！”婢仆泣涕

叩谢而去。欧某归家不言其故，家中也无人知晓。月余，一妾忽然怀孕，后生一子，欧某才提及此事，以为是善心之报。

又有王某，生性狡黠，善于迎合。因贫困傭于徐姓商家。徐商年已五十，只有庶出幼子仅三岁，喜爱王某机警，竟认作义子，生意出纳钥匙都托付给他。不久徐商病逝，王某便诬陷徐妾不贞，驱逐出门，其幼子失母，饥寒而殇，徐商家业尽归王某所有，娶妻纳妾生男育女，其乐融融。数年后赴宴醉归，半道跌扑于地，仆从扶回后，右膝肿胀，疼痛日剧，后来竟如人面，相貌酷似徐商，求医求神、祈祷禳灾全无效用，惟有自述谋产欺心罪恶，疮口稍合，但片刻后痛如故。所生子女渐次夭亡以尽，王某则求速死而不可得……

这两则故事，是清末的社会新闻，用作讲因果劝行善的宣讲内容，自然少不了迷信成分，尤其人面疮一事，殆不可信。但从谋财害命者的心理反应而言，倒也不失为魔幻、幽默的精彩一笔。可知清代对生儿子传血统的绝对重视，已到了惊天动地鬼神的程度。

求子，于是成为一切夫妻、一切家庭的主要心愿。

观音大士在民间、特别在女界，享有远胜过

佛祖如来的口碑和礼赞，很重要的原因之一，是她有送子的任务——不是有送子观音相么？

清代中晚期，都城北京最繁盛热闹的庙会要数五顶——东、南、西、北、中顶，尤以南顶、中顶为冠；京郊最著名的大香火山妙峰山，称金顶，每年四月初一到十五的半月庙会之期，数十万京师乃至天津、保定一带的善男信女，尽都不辞跋涉之苦，数百里进香朝顶，诚敬惟谨，甚至有一步一揖、三步一叩首、直到山顶的。连京师各王府贵宅的女主人，也亲自或派人去抢烧头炷香。沿路茶棚林立，车水马龙，夜间灯火相属，灿如星宿，香火之盛甲于天下。

庙会之期举城若狂的五顶及金顶所供奉的，并非哪位祖师爷，而是官书经卷上没什么名气的碧霞元君，据传只不过是东岳大帝的女儿，又称天仙圣母、泰山娘娘，所以各顶也称天仙庙或娘娘庙。标准的娘娘庙内神像配置是这样的：

