

目 录

杞县掌故

- 雍丘故城.....杜宝田（1）
清末的科举制度.....魏润田（8）

革命风云

- 水东革命根据地简介.....孙继书 司学书（18）
从蒋介石的手令，看睢杞战役的意义.....杜宝田（21）
陶陵岗阻击战.....张宝珠（24）
1943年的夏收保卫战.....霍清熙（27）
活捉王继云.....李树元（29）
1946年胜利小调.....李树元（32）
水东地区第二次反围剿中经历战役回忆录.....赵凤林（34）

名人在杞县

- 吴芝圃在豫东.....李金轩（107）
唐克威在水东.....孙继书（113）

韩达生在水东的二三事·····	郭继成 何世强(118)
陈素真在杞县·····	郇明堂(122)
张巡计守雍丘·····	刘广汉(136)

古今人物

郭 杰·····	党振廷(138)
郭 甦 生·····	党振廷(141)
钟灵毓秀、五凤齐飞·····	杜宝田(143)
名山一代宗 方外革命人——记武当山	
道总徐本善·····	杜宝田(147)

海峡两岸

台胞思亲·····	霍清熙(150)
-----------	----------

科技教育

弘扬家风 为四化服务·····	李弘南 口述
	李启更 整理(153)
私 塾·····	魏润田(159)

社会团体

中国红十字会杞县分会……………杨丽圃 口述

张培常 霍清熙 整理(161)

武术体育

杞县首届运动会纪实……………汪来富(164)

名胜古迹

东姜公庙……………秦裕甫(166)

舍人阁……………刘广汉(168)

杂 录

杞县日伪政权简介……………张效刚 任福趁(169)

杞县国民兵团……………于从伍 霍清熙(174)

杞县三青团……………张素云 朱德丕(176)

韦效儒之死……………霍清熙(178)

田友望的一生……………朱德丕(181)

雍丘故城

杞县地方史志总编室副主任、政协常委 杜宝田

雍丘故城位于古杞国南疆，今河南省东部，北纬 $34^{\circ}33'$ ，东经 $114^{\circ}46'$ ，西北距开封市区五十五公里，省会郑州一百二十公里。初名雍丘，因居三丘之上得名。秦始皇围筑其表为城，始称雍丘城。南朝宋因其城北临睢水（汴水、汴河，今惠济河），内拥（通雍）三丘，而易“雍”为“雝”。北魏复名雍丘城。五代晋石敬瑭避父绍雍讳改称杞县城。汉复旧称。宋因之。金世宗完颜雍避“雍”字讳，又改杞县城。元代县治一度北迁，曾称“南杞县”。明后仍称杞县城，相沿至今。历代史志称“雍丘故城”，从原初地名，加“故”以明沿革。今为杞县人民政府驻地。

其城居三丘之上，扼险居中，桃陵东延（今陶陵）；睢水北绕；南颍圉城，为春秋圉邑，汉圉县故治；西望高阳、空桑，皆商前故城；东北有肥阳城（今西寨），禹治洪水所筑；又有黄城（今内黄集南），为西周末之黄邑，汉外黄都尉治所；西北有棋城（或作箕城），东汉禹祠故址；皆有遗迹可寻，地望可考。今或山川陵夷，城社为墟，殿庭宫宇，成为村落；而惟雍丘故城，巍然特立，较前尤盛。考其原因，

其一，地理环境优越：其地居古黄河大冲积扇东南翼前侧，四郊沃野连阡，物产富饶；城当梁（开封）宋（商丘）要冲，为郑、汴东屏，通衢八达，驿驰四方。旧有水陆两途连接各地。水运：自隋开通济渠，经城北下达江淮；唐宋承其制通漕运，为东南诸州至京师转输通道；南宋道为黄河所夺；元宋之交双方沿其故道互为攻守者八年。元后，河患频仍，水系紊乱，水运废而不复。清代，杞县虽有“漕粮”之设，但道不经此，徒承苦役之累而已。陆运，为历代相沿之主要交通形式，轮蹄负载，四至八达，皆以此城为中心。驿递之设，明前失考，自洪武初于城置雍丘驿与急递总铺，上承开封，分达淮阳、太康、睢县、宁陵、宿州、兰封、封丘诸驿铺；清承明制；民国初增辟东北一线，有公路经民权县达于鲁西南。现在公路干道，有开杞省道，西通郑、汴；南新国道（106国道）为北京至广州干线（兰杞线，杞太线为复线）。东行旧有开商公路（明、清驿道）经之，今改行郑永省道（0705公路）与开永、开太（太和）、开沈（沈丘）……诸线，皆由此城南折入郑永线。地方铁路有朝杞地方铁路，起朝阳沟，止城南。县内交通以此城为中心，有公路二百九十余公里，邮路十余线，分达各乡。

其二，历代建置重镇、军事战略要地：历代建置，以此城作为诸侯封国都、邑及郡、州、县治所者计三千七百一十年，未曾中断。自商封杞国，都雍丘，历商、西周，至周平王卅一年迁都山东淳于（今安丘县杞城）作为杞国都城九百八十二年（公元前十七世纪——前740年）。春秋、战国时期，先后为郑、宋雍丘邑治五百二十年（前739——前221年）。此后，自秦置雍丘县至今（1987年）的二千二百

零八年中，为雍丘国都四年（公元223——227年）；豫州（省级）治所二年（公元320——322年）；阳夏郡治五十六年（公元527——583年）；两度为杞州治所十七年（公元596——607年；又公元621——627年）；其余二千一百三十九年皆为县治。三千七百一十年未曾中断的政权建置，肯定了它的历史地位。如再从历代史实中看，它又是一个战略重镇，东晋祖逖为豫州刺史，屯雍丘城以为州治，累破石勒军，尽复晋河南失地；唐，张巡守雍丘，拒安禄山叛军；元，张柔统诸军镇杞，筑雍丘城西山为垒，屡败宋军，巩固了汴京，并以此为前进基地，拓地至毫、永。再如历代凡以夺取或固守汴梁的重大战役，亦每以此城之得失为进退。即如阳夏郡、杞州之设，也皆出于此种考虑。此外，省、专机构也每因政治军事需要而移节驻雍丘城：明河南行省布政使分司，按察使分司，开封行府，分守大梁道驻杞二百七十四年。均于洪武四年（1371年）移节驻杞直至明末。巡抚都察院亦于弘治十三年（1500年）移杞。清初，河南行省三司均自顺治元年（1644年）移节驻杞，布政使司康熙二年（1663年）回开封，驻杞十九年；巡抚都察院康熙五年（1666年）回迁，驻杞二十二年；按察使司康熙七年（1668年）回迁，驻杞二十四年。民国期间，1932年河南省第一行政专员公署一度设于此城。

这种历史地理的特定条件，相辅相成，互为因果，使雍丘故城形成一个地区的政治、经济、文化中心，而凌驾于多城之上跃为中心城市，不断在发展中巩固了它的地位。

全城面积（含关区）约四平方公里，其总体布局，按县邑关厢之制参酌自然形势设置。其地三丘相连，在西者陂陀

十余仞，方数百亩，初名谷林山，俗称“高高山”、“新高山”，明称“西岗”。旧有青松、朱樱之盛，为宋代邑人春游之所（见《皇畿赋》）。其东里许，两丘相连，略有隆起，官舍民居，自丘顶四向迤邐延伸，即今城区。广阔约二平方公里，街巷井然，房舍栉比。其街巷，明为十二街巷，清至民初八十九街巷，建国初九十三街巷，1982年地名标准化处理后，并为四十三街巷，今调整为三十八街巷。东西干道为东门大街——玉泉街——坊子街——西门大街之线；南北干道为南门大街——中山大街（南、中、北三段）——北门大街之线；两线十字交会于中山大街北口，构成全城街巷布局骨架，与其余街巷“合纵”、“连横”，六纵四横，列如棋盘。环城而外，护城堤内是为关区，有通道五条，起自县城五门，达于相向堤口，分称五街，民舍沿街兴建；五道之外则村舍错落，散处其间。五关街村，明总称“关厢”，清及民初，分称八街十四村，今为五街十一村。

房舍建筑，官、民、商、工、释、道错杂相处，无严格的区划，但在形式上各有异同。总的形式是四合院落，歇山式房，但或单进、重进，三、四进；门户或坊门巍峨，朱门重楼，或桑户卷枢，蓬门柴扉；或廊柱板门；外观或峻宇雕墙，或蓬筚土垣；饰物或插花脊兽或全无设置……皆因官制、财力而有所不同。院内建筑，官舍有堂、房、斋、厅、亭、阁、楼、庖、廊、屏之设；释道有殿、庑、亭、阁、台、堂；商户多沿街设肆，或前店后作，或前堂后舍；一般民舍仅粗具主厢，豪富则楼、台、阁、厅、斋、圃；表现了鲜明的封建等级制度与行业特色。今则或坡脊或平顶，或楼或房，形式、数量各随建者需要而定。

人口构成，按职业大致分公、教、军、工、商、农……等（建国前有僧、道宗教户）。常住人口，建国初一万五千人，不分城镇、农业户口。1986年发展到二万七千人，为建国初的180%。

民族以汉族为主，明末始有回民迁入大西关，不足百人。现达一千余人，占城总人口的4%。外侨建国前有美、意籍数人，今无外侨。

城池始建于秦，土筑，历代多次修葺。元太宗六年（公元1234年）河决杞西三岔口，中流毁城北面，城沦为大河之道。乃马真后三年（1244年）筑张柔城于故城北（水北二里）移治新城。后又修故城，号“南杞县”。明洪武三年，（1370年）知县曹以崇因故址重建城池，七门五关，城高一丈五尺，宽一丈；池深一丈，阔二丈五尺。其后历代增筑、扩建、加固、修葺，到民初的五百四十六年中（1370—1916年）加修二十八次。其间重大改筑，始于明崇祯八年（1635年），改土筑为内隍外砖，周长一千四百余丈，上筑堡屋十余所，雉堞三千六百余个，五门全为瓮城，两重门。崇祯十五年（1642年）李自成军破城，毁之过半，军退，稍加修复。入清，康熙三十二年（1693年）大加修缮，全城外瓷砖灰，内增土隍，四门瓮城，两重门，上皆重楼。乾隆廿八年（1763年）扩为九里十三步，计一千六百二十六丈五尺，城高二丈五尺，上筑垛墙四尺，全高近三丈，雉堞三千六百有余。五门皆筑瓮城，其上重门重楼（依前制修）。其后沿为定制，多次修城，浚池、筑堞、增堡以备战患。1946年因战略需要毁城拆楼，今已平夷无存。护城堤始筑于清道光间，周长十五里三百三十步，折二千八

百六十五丈，今仍完好。

雍丘故城以其悠久的历史和政治、经济、文化……多种优势，积累了相当丰富的文化遗产。但也由于多次河患、战乱、灾荒以及政局改变而受到严重的摧残。明、清两代的五百多年间，形势长期比较稳定，修缮较为及时，故文物遗存也以此时期内的为最多。据初步统计，至清末民初可考者尚有二百三十六处。其中城池、护城堤各一处，署廨三十五，仓储六，馆驿五，祀典建置十三，名人祠祀二十，学校十三，慈善机关八，医院二，群众建筑二，宗教建筑七十五，名人遗迹二，园圃六，坊表三十三，桥梁十四。其中如汉代的禹祠、唐代的大佛寺都有很高的历史和艺术价值。再如明清县衙内的“苏米对书之庭”，“又米堂”匾额；坊子街徐氏牌坊；城隍庙山门的双石狮；南关三官庙的天官、地官、水官铜像；东门大街祖师庙的祖师铜像，都是稀有珍品。明代复建的姜公庙、禹王殿是杞国的历史见证；清代的南城头奎星楼，县学内的五状元祠，是杞县文化的象征；西关的渡蚁桥是两宋状元流传千古佳话的所在。还有别具一格的西关清真寺……，这些文物遗存从多方面反映了各个时期中当地的历史文明，在豫东各地也是少见的。不幸的是它们却遭到人为的肆意毁坏。自冯玉祥毁庙打神，继之日寇侵掠，十年的“文化大革命”……把这些丰富的文化遗产毁废、窃掠殆尽。现仅存孔庙大成殿、武庙、鼓楼、文昌宫、护城堤五处。

名树古木，如号称一奇的县衙三堂唐槐、东郊绵延数十里的官道柳，西郊的青松林、朱樱……早已扫荡一空。现存有城隍庙内唐槐，孔庙内明柏、明槐。名花旧有小西关郇姓菊圃，育名品十余种，也因后继乏人而废弃。

风土民情，因时而有异同。《地记》：“其俗阜，其人和，即豫之说也”。《晋志》：“今则好尚稼穡，重于礼义，其风皆变于古”。《元志》：“风土得四方之正，是以习俗礼尚，奢俭得中，”又曰：“人皆有忠义”。明《成化志》：“民俗淳厚，勤而好礼，处家节约，尽力耕桑”。明《杞乘风俗》对当地风情作了深刻的分析：“文物彬彬，郁为中州之最。大祇（抵）士矜功名，女尚贞烈，商逐什一，工备六巧，农务三时，其所长也”，但另方面则是：“习尚奢靡，家鲜盖藏，丰岁则美衣鲜食，高轩大厦，歌儿声伎彻于庭，游客骚士望于道；一遇大侵则半菽不饱，美衣大厦辄复为他人有矣！婚丧之家，多为醮客，杂以优戏，无复礼体。蚩蚩之民，尤好鬼尚巫，往往官府三尺，不如庙之片纸，动辄聚徒数十百人，男女翾杂，号为青阳无为、莫可救诘。其闾镇、板墓一带（县城类此）无赖子弟相与歃血为党，武断乡曲，悍哉不可为俗矣！”清及民国，风情大体类此。现在雍丘居民，多数人是爱祖国，爱家乡，爱人民，敬老尊贤，勤劳俭用，遵纪守法，好学笃行，为社会主义两个文明建设作出了贡献，但确也有一些人家染有明、清时代那些恶习。

至如岁时节令，服饰饮食，起居行止，则与邻县相同。

名味食品，有杞县酱菜，民初已著盛誉，今销外省至外国。红薯泥、琉璃馍也很有名，被1934年的《河南政治月刊》推荐为“凡履斯土者，不可不一尝试之”的名品。菜肴有“杞忧烘皮肘”，传为始于东葵公，得名于《列子·天瑞》。营养丰富，鲜美可口，食之忘忧提神，健身益寿，今由杞县服务公司经营。

清末的科举制度

原杞县五中副校长、离休干部 魏润田

科举考试在唐、宋、明、清时代成为选拔人才的大典。明、清两代以秀才、举人、进士三项考试为正途，现就所知，以杞县为例，记清末科举考试情况如下：

文 科

一、县试、府试、院试

（一）秀才

具备考秀才资格的叫童生，童生三年两考，丑、未、辰、戌年为岁考，寅、申、巳、亥为科考。在步骤上须先参加县试。杞县考试多在每年二月。考前一个月，杞县知事以文告公布考试日期。童生向礼房报名，填写姓名、籍贯、年龄，曾祖父母、祖父母及父母三代名字及存殁，已仕、未仕、职业等，并取同考的五名童生互保，叫“五童互保”。还要有本县认保廪生的保结，保证应考童生不是冒籍，匿丧、顶替、假报姓名，且身家清白，不是优娼、皂隶的子孙。有了保证、保结才准报名应考。

考试期间，千余名童生齐集东葵书院（现在的招待所）应试。县知事为主考官，县教谕、训导主办其事。考试开始，封闭大门，任何人不准进出。考试一般分为五场，第一

场为正场，考四书（论语、大学、中庸、孟子）文两篇，五言六韵试帖诗一首。题目、诗、文写法都有一定格式，文章须点句、钩股，不得超过七百字；第二场为复试，又叫初复，试四书文一篇，性理论或考经论一篇，默写“圣谕广训”约百余字；第三场叫再复，试四书文或经文一篇，律赋一篇，五言八韵试帖诗一首，默写前场“圣谕广训”头两句；第四、五场叫连复，试时文、诗赋、经论、骈文，不拘定格。试卷卷面盖有座位号数，交卷后姓名弥封。县试考取第一名者为县案首。

县试合格后，便可参加府试，日期多在四月。杞县属开封府，开封知府为主考官，府学教授主办。第一场为正场。第二场不愿考者，听其自便。至于报名手续，填写履历，取王童互保，廪生保结，编号、弥封、考法、题目等与县考略同。府考第一名称为府案首。

府考合格，可参加院试。学院设在当时河南的省城开封，各府、州、县有资格参加院试者，都要到开封应考。院试考官叫学政，学政于子、午、卯、酉年的乡试年八月，由朝廷选派，也驻在开封。学政到任的第一年为岁考，第二年才是考秀才的科考。各县正场考期，由学院悬牌布告。杞县考生按照布告的考期到开封学院参加考试。于寅正时齐集考院。考场称贡院，学政亲自点名，点名簿上，每人名下详注籍贯、年龄、面貌、三代履历。并由认保廪生盖保戳，或亲笔签押，较府、县试尤为慎重。

正考先考四书文二篇，五言六韵试帖诗一首（光绪二十八年增加中国政治史事及各国政治、艺学策论）。复试一场，仍试“四书”“五经”文及诗一首。考取后，名列第一者

为院案首，与县案首、府案首合称“小三元”。各县考取名额不等，清末杞县定额三年二十名。考取后可以进县学读书（杞县县学在今文化局），受教谕、训导的教导，所以叫进学，又叫县学生员或称邑庠生员。拔到府学的叫府学生员，因县学学宫有泮水，所以又叫入泮，还叫采芹。明正统年间于县学外，又有录取附学生员的制度，所以一般生员又称附生。美称曰茂才、博士弟子员，俗称秀才。在县学肄业，开始有月课、季考，清末渐废，徒存虚名。生员满六十年逢其原入学之年，叫重游泮水。

（二）廩生、增广生、监生

杞县县学除三年入学二十名外，历年还有廩生二十名，增广生二十名。生员在县学有月课、季考，还必须参加学院的岁考，即辰、未、丑、戌年的岁考。对岁、科两考都取一等前列的生员，如果本县原来的廩生有年深出贡或考取优贡、拔贡、中举人，副榜以及捐资出缺的，他便可按名次先后顺序递补，叫做补廩，俗称廩生，国家发给廩米。清末每人每年发给廩钱银四两，所以又称廩膳生员。还有一种生员，也考取一等，但不享受廩禄，只能在县学上舍学习，称为增广生员。

监生，一种是在国子监（并称国学）读书的诸生，有廩生、增生、附生，还有五贡、四监（恩监、荫监、优监、例监）举人，很为世人所重视。但也有一种监生并不在国子监读书，而是捐纳挂名的叫捐监。

（三）五贡

岁贡、恩贡、优贡、拔贡、副贡合称“五贡”。清初皆准在国子监读书，清末则不尽然。

岁贡，县廩生食廩禄十年后，挨次升贡的叫岁贡，又叫挨贡，或岁进士、明经。清末杞县一般两年升贡一人。如1896年至1902年索洪仁、侯汝昆、郝启瑞、顾寺论先后升贡。岁贡由学政批准挨次序考升，可以选授本省县学训导。

恩贡，凡遇国家庆典或皇帝登基、生太子等，颁布恩诏之年升贡的头等叫恩贡，可以授州判、教谕、知县，次等的仍称岁贡。

拔贡，清末一般定为十二年选拔一次，在酉年举行。廩生、增生、附生应考拔贡的，先向本县儒学署报名，由县学教官造册报省学政，从历年岁、科考优秀者中拔选，故称拔贡，以廩生为多。考时共试两场，各州、县拔选有一定名额。杞县原规定一人，清末改为两人。如1909年（宣统元年己酉年）有孟昭朴、刘克昌两人被选拔。拔贡经礼部考试及格施以七品小京官分各部学习、试用，或以知县分发试用。如1885年（光绪十一年乙酉年）考取拔贡的胡远祉，考上小京官，在各部学习试用后，升任河间、天津知府。

优贡，学政三年任期满前，照例考试优贡一次，由县教官将历届科、岁考，常列一等及品学兼优者，呈报学院，谓之举优，共考两场，合格者，第二年再到京礼部考试，考取一、二等的以知县、教谕录用，三等以训导录用。

副贡，乡试中名列副榜的为副贡。考举人时有文理优长，限于名额，取作副榜，准入国子监读书。考试优秀的以府、州推官用，次知县，次州佐用。

五贡与举人、进士都叫出身（做官的资格），而以进士

为高。

二、乡试

乡举二字见于《周礼》，宋时外府解送考生到礼部之前，必先试之，为乡试之始。明代乡试中试后始名举人。清沿明制，在本省考试叫做乡试。据旧县志及现有资料初步查考，明清两代杞县考生中举者文科二百七十九人，武科一百九十八人，共四百七十七人，其中解元（省试第一）四人。

清代乡试，三年一科，逢子、午、卯、酉年为正科，遇到新皇帝即位或生太子与各种大庆加科考试的叫恩科。因《周礼》有三年大比之制度，故举行乡试、会试之年皆称大比之年。

每逢乡试，杞县的秀才、贡生、监生经学政科，考录科审核后，准予录送的，皆可应乡试，然后由学政科造具名册，送省布政使衙门预备试卷，卷尾盖印，到考期应试者到开封贡院（今河南大学）参加考试。

乡试共三场，考期一般在农历8月举行，以初9日为第一场正场；12日为第二场正场；15日为第三场正场。先一日即初8、11、14日点名发给试卷入场，后一日即初10、13、16日交卷出场。因乡试在秋季举行，所以叫秋闱（旧称试院叫闱）。有特殊原因，考期也有变化，如光绪二十八年，因北京贡院被八国联军毁坏，顺天乡试借闱开封，河南乡试只好改在10月举行。

考试科目，以“五经”“四书”为主，文以八股文为主，叫作制义或制艺、时艺、时文，简称四书文、经文。第一场试时文，第二、三场试论文，有时考诏、表、策等文。光绪二

十四年曾停止用八股文，改试策论。考卷弥封，如有顶冒入场者，查出治罪。如参加考试的人，起草后，来不及誊写，由布政司从各府、县书吏中，挑选经过考验的二三百人，为誊录手，代为誊写。

乡试录取名额，依各省文风高下，人口多寡，丁赋轻重而定，河南省在顺治年间为九十名，乾隆后改为七十一名。并规定每正榜五名，取中一名副榜，叫作副贡。考后十日内放榜。因时值仲秋，桂花盛开，所以称“桂榜”。考中的叫举人，美称为孝廉。第一名叫解元，第二名叫亚元，第三、四、五名叫经魁，第六名叫亚魁，其余为文魁。榜后赴鹿鸣宴。中举后六十年，逢其乡试考中之科为重赴鹿鸣宴。

中举后，经拣选，大挑后才能做官，举人赴京会试三次，可拣选知县或大使，如杞县举人孟广洛，拣选后可任盐大使，举人蒋藩拣选后可任知县。又有大挑，即赴京会试三次，按人数的十分之五挑选。大挑一等的以知县用，杞县举人方御诗，就是大挑一等，曾任四川宝昌县知县。大挑二等的以学官用，如举人韩守仁就是大挑二等，曾任修武县训导。拣选、大挑办法有四：一、为身：取其体貌丰伟者。以童、田、贯、日、气、甲、由、申八字为标准，童是面方体正，田是举止端凝，贯是体貌颀长，日是骨路精干，这四者为合格；气是形相不正，甲是上宽下削，由是上窄下粗，申是上下皆锐而中间粗，这四者为不合格。二为言，取其言词清晰，应对敏捷者。三为书，取其书法好。四为判，取其判词文理优长者。先德行，德均以才，才均以劳，以德、才、劳三者为拣选、大挑条件。

三、会试、殿试

清代各省举人到北京应礼部举办的考试叫会试，乃集中会考之意。各省应试举人，先由本省长官审查合格，再到礼部报名。会试也是三年一科，以丑、未、辰、戌为会试正科，遇乡试恩科第二年的会试叫会试恩科。考试时间，清初为农历2月，乾隆以后改为农历3月，因会试在春季举行，所以叫春闱，又因是礼部举办的，所以又叫礼闱。以3月初9日为第一场，12日为第二场，15日为第三场，每场三天，先一日领卷入场，后一日交卷出场，至于座位、编号、封门启门、场规、回避等办法略同于乡试。

会试录取无一定额数，一般二十名应试举人中，录取一名。康熙五十年，一般在4月15日前放榜，以时令来说叫作杏榜，以甲第来说，也叫甲科甲榜。考中者为贡士，第一名为会元（即会试之元）。会试考中后，清末还有一次复试在保和殿举行，派王公大臣监考，派御史稽察弥封试卷，第二天派阅卷大臣评定，分一、二、三等，列上等级的准予参加殿试。

清末殿试为农历4月21日，25日传胪。只有光绪癸卯、甲辰两科会试，因在开封举行（叫借闱），改为5月21日考试。殿试地址在保和殿，主要试策文为主，对策起、收都有一定格式，试后，试卷弥封，评卷后拆开。一般由皇帝阅卷后定名次，于卷面上书写一甲、二甲、三甲，每甲第几名，再写榜。榜用黄纸表裹二层，所以叫金榜。以中书四名写小黄榜，存档，并以中书四人写大黄榜，用皇帝印张挂。25日在太和殿传胪，就是由传胪官唱名次：第一甲三人赐进士