

平

遠

文

史

(第三十一輯)

第八輯

北國風光千里冰封萬里雪飄望長城內外惟餘莽莽大河上下
頓失滔滔山舞銀蛇原馳蠟象欲與天公試比高須晴日看紅
裝素裹分外妖嬈江山如此多嬌引無數英雄競折腰惜秦皇
漢武臨風下馬唐宗宋祖稍遜風流人物成吉思汗只識彎弓射
大雕天驕人膽氣傲風流人物還看今朝

毛澤東卜山北一中華書局 五五冊

政协平远县文史资料编辑委员会编

平 远 文 史

第 八 辑

(吴三立专辑)

政协平远县文史资料编辑委员会编

一九九五年十二月

编 辑： 吴杞元 谢宗奎 姚木双

责任编辑： 吴杞元

平远文史

第八辑

政协平远县文史资料编辑委员会编

平远县印刷厂 印刷

广东省非营利性出版物准印证

95粤印准字第47号



吴三立先生书房工作照。

黎本廉 摄



1984年吴三立先生回平远家乡探亲，应乡亲之邀挥毫留念。

黎本廉 摄



1984年，87岁高龄的吴三立先生回平远家乡探亲访友，关心家乡建设事业。图为他与原上举乡领导人谢佛庆一起指点江山，描划发展美景。

黎本廉 摄

序

王屏山

我与三立先生相识和共事多年。今闻平远县政协出版先生的文史资料专辑，并邀我写序，即欣然应允。此序也是对一位已故老教师的怀念之作。

吴三立先生毕生从教，培养了许多中学和高等学校的教师，其中不少人已是特级教师和大学教授，可谓桃李满天下。先生不仅教有所成，而且在学术方面也给后人留下了丰富的遗产。他的《中国文字学纲要》、《甲骨铜器文字研究》、《声韵学纲要》、《经字通论》、《词学通论》、《杜诗述要》、《秦淮海词笺》等，均是传世之作。吴先生是一位著名诗人，所著《靡骋集》、《辛旨近诗》等，为后人称道。吴先生还是著名的书法家，生前任中国书法家协会广东分会副主席。先生几十年潜心研究历代书法名家的碑帖、理论，并习墨不断，书体自成一格，具有大家风范。

大凡写史，都是写故人故事。以史励志，以史励后人，可谓记史的目的。亦即是写史的现实意义所在。随着商品经济的不断发展，商品意识广泛地影响

和改变着人们的价值观念。现在，不少人认为，教师这个职业，用挣钱多少的标准来衡量，排在末位，仍然是“臭老九”。不少人不愿意从教，不少从教的人或弃教从商，或从教为商，三立先生一生为教，一生清贫淡泊。他留给后人的不是金钱财物，而是启迪后人的精神财富。先生的英名镌刻在我国的教育史上，这是用多少金钱都追求不到的人生价值。

但愿此书的出版能激励更多的青年投身到教育事业中来，更多的教师像三立先生那样，为根本改变教育的落后面貌而努力工作；能让更多的人明白教育事业之崇高和兴教才能兴国的道理。

一九九四年元月 广州

目 录

序..... 王屏山 (1)

缅怀老友吴辛旨兄 (代序) 王越 (1)

怀念吴三立

吴三立教授生平传略..... 马挺生 (2)

怀念恩师..... 魏达纯 (11)

高风亮节见诗篇

——业师《靡骋集》读后札记..... 罗会同 (17)

关于吴三立教授的片断回忆..... 林秀焯 (22)

吴三立诗词选

登南台《和谢远涵》..... (26)

回寒..... (27)

公愚丈惠贻《层冰堂五种》，赋谢..... (28)

偶阅《心里词》旧稿一卷感题三绝句..... (29)

高二适寄示近诗感赋却寄..... (30)

壬戌春赴梅州市参加入境庐修复落成

典礼有怀公度先生喜赋..... (31)

七律·····	(32)
诗一首·····	(33)
欢呼第五次核爆炸成功·····	(34)
读杜少陵集·····	(34)
参观肇庆工艺厂所制端砚口占一首·····	(35)
送日“书展”，为赋二诗写成横幅·····	(36)
悼念周总理诗·····	(37)
追悼伟大导师毛主席诗·····	(38)
悼陶铸同志·····	(39)
慰陶斯亮同志·····	(40)
岁暮寄怀陈中凡师金陵·····	(41)
参加省政协第四届委员会会议喜赋·····	(42)
缅怀去台湾老友·····	(43)
行善箴言·····	(44)
 吴三立书法墨迹选·····	 (45)
编后记·····	(61)

缅怀老友吴辛旨兄（代序）

王 越

其一

沧桑几度空回首，兵火流离忆往年。
吟到杜陵春望句，斜风细雨柳江边。

※对日抗战时期，辛旨兄与余掌教于广东文理学院。学院因避寇而展转迁徙于梧州、柳州之间。余二人结伴而行，苦吟杜诗，感慨无限。

其二

故交才调信超伦，笔走龙蛇别有神，
赢得沧波传万里，画堂辉映座生春。

※一九八一年秋，暨南大学代表团访问美国，加拿大若干大学，并以辛旨兄所书条幅、黎雄才先生所绘之山水画卷，赠与国际友人，均大受赞赏。

怀念吴三立

吴三立教授生平传略

华南师范大学中文系副教授 马挺生

吴三立教授，曾用名山立，字辛旨，平远县上举乡畚脑村人。生于1897年9月13日，于1989年8月14日在广州辞世，享年92岁。

吴三立教授生前执教于华南师范大学，是中国语言学会会员、曾任广东省语言学会副会长、广东省文字改革委员会委员、中国书法家协会广东分会副主席、广东省第三届人民代表大会代表、广东省第四届政协委员。他是著名中国语言文字学家、书法家、教育家、诗人。

吴三立教授出身于书香门第，祖父、父亲都是私塾先生。他回忆“学诗经过”时说：“先祖父对诗学是很重视的。读初小时，教我读《声律启蒙》，这是教人作对联的；读高小时，则教我读《唐诗三百首》，这是初学作诗的范本。因此，我读高小时，便已学作诗。”他虽然从小就学会吟诗作对，但家境贫寒无钱升学。后来能成为饱学之士，是由于天资聪颖，勤奋好学，得到家乡父老兄弟的赏识和鼎力资助，用族中的公尝谷供他读书。他于1921年考取

并就读于国立广东高等师范学院文史部。1925年毕业后，即考入国立北京师范大学研究院国文研究部，至1927年毕业，获文学士学位。毕业后即留校执教，从此与教鞭结缘。1927年至1933年任北京师范大学国文系助教、讲师等职，并先后兼教于北京师范大学附中、北平大学女子文理学院国文系和中法大学国文系。1933年夏，受聘南返广州，先后在广东勸勤大学、文理学院、中山大学担任教授和中文系系主任，并先后兼教于南华大学、文化学院、广州大学等院校。1952年以后，一直就教于华南师范大学（原华南师范学院），并曾一度担任中文系副主任。

吴三立教授的一生是在高等教育的岗位上谱写千秋的。他在大学从教六十余载，以满腔热情和全部心血，并以渊博的才学，孜孜不倦地培育后辈。直至80高龄，还肩负起培养研究生的重任，任中国汉语史研究生的导师。他为教育事业贡献了毕生精力，作出了重大贡献。他桃李满园，出自他门下的弟子，不少已成为国家建设中“挑大梁的人”。前文化部副部长齐燕铭，著名语言学家周祖谟、黄伯荣，现任华南师范大学校长管林教授等，都是他当年悉心培育的学子。还有不少从事文化教育工作的专家、教授，也是他当年的学生。他的诗卷得以在台湾出版，多有旅台学子与亲朋之襄助。1981年间，他喜得一册自

己所著的诗集复印本，是海峡彼岸出版的，由台湾研究院院士陈君倡议而由一位旅居加拿大的好友朱君效力玉成的。好友出于对他的崇敬，搜集到他早年所写的部分诗词，编纂成书出版。诗卷“题记”誉称这些不多见的诗为“吉光片羽，空谷足音，滋可贵也”。

他是一位博学多才、治学严谨的学者。在兢兢业业从事教学工作的同时，还不遗余力地从事学术研究工作。他著述甚丰，著有《中国文字学》、《音韵沿革》、《甲骨铜器文字之研究》、《经学通论》、《词学通论》、《苏辛词笺证》、《唐宋词选注》、《五代词选注》、《杜诗研究》、《白居易诗研究》等专著，还有《中国文字学史导论》、《语言文字学的分类》、《古汉语复词中的编义》等论文一批，可谓卷帙浩繁。

吴三立教授不仅在文字学、音韵学、训诂学和古典文学等方面有很高造诣，而且还工于旧诗，善于书法。其诗作《靡骋集》、《辛旨近诗》等，深得海内外学者的好评。中山大学著名教授陈寅恪先生对他诗推崇备至，誉称“过岭（即五岭）南来得此人”。上海古籍出版社印行的寅恪先生《寒柳堂集》下卷附《寅恪先生诗存》中，已将《己丑除夕题吴辛旨诗》两首编入，足见陈老先生对他诗作之推崇与厚爱。他的书法作品，亦为国内外许多书法家所称道。他早年勤练于欧阳询《九成宫醴泉铭》，后以欧书易流于板

滞，乃转学以姿媚洒脱著称的赵执叔。继则上溯其源，博览群碑，尤致力于张猛龙碑及始平公、杨大眼、孙秋生诸造像，以补悲庵之靡弱弊薄，遂奠定了沉厚健劲之风格。尔后，得著名书法家沈尹默先生指点，理论上颇受启迪。而书体方面，虽亦涉猎二王（王羲之、王献之）及唐宋诸贤，然魏碑体格终未动摇，所作行草书，均有深厚的魏碑根底，可以说是融北碑南帖为一体，沉厚安祥中仍含风华洒脱之姿致，骨丰肉润中尚见雄健强劲之精神。他在书法学习方面，反对死临硬仿，强调好学深思，随机感悟，故其书作最富书卷气。文学修养每每流露于字里行间，感情、技巧与作品内容相得益彰。他一生挥毫不辍，直至耄耋之年书法仍不释手。常有书法作品参加省市、全国以及香港、澳门、日本等地所举办的书法展览，颇享盛誉。有些单位或书法爱好者登门求他挥毫题词，有些领导出国或赴香港、澳门、台湾地区访问，请他挥毫作为出访礼品，他都乐于命笔。各地喜庆，请他为新落成的学校、大桥题名，他都给予满足，也为新出版的书刊封面题写书名或刊名。这种乐于成全他人、不吝翰墨而挥毫不倦的精神，实令人敬佩！

吴三立教授功业甚丰，这除了他自身发奋努力之外，还有其一定的师道渊源。他早年在北京师范大学研究院国文研究部深造期间，受业于钱玄同、马叙伦、沈兼士、杨树达、黄晦闻、沈尹默等位著名专

家、学者。住宅的客厅里，悬挂着钱玄同诸名家书写的对联，便使人联想到其间的翰墨渊源。原来他青年攻读时，是我国以敢向封建礼教挑战著称的学者钱玄同的高足，对联便是恩师书赠的。

吴三立教授热爱祖国，对祖国建设事业的蓬勃发展，祖国面貌的日新月异，国际地位的日益提高，感到由衷的高兴。曾于1984年为庆祝中华人民共和国建国35周年而赋七律，诗云：

岁月峥嵘卅五年，辛勤创业仗前贤。
掣鲸伏虎群魔靖，丕绩丰功万代传。

四化谋谟垂奕禩，九州黎庶颂尧天。
如今国际声华著，珍重辉煌党史篇。

这首诗刊载于1984年第3期广州师范学院《诗词集刊》。此外，还为“欢呼第五次核爆炸成功”而欣然赋诗，诗云：

惊雷五次庆功成，添得迎春爆竹声。
并作一年双喜报，中华科技世闻名。

1977年12月下旬，他出席了广东省政协第四届委员会会议，作有题为“参加省政协第四届委员会会

议喜赋”的七律，诗云：

宾馆经旬聚德星，东风送暖一阳生。
畅谈国是群情奋，欣睹寰区万汇荣。

四害潜根除务尽，一年郅治告初成。
老怀深契樊南语，为咏人间重晚晴。

诗中充分表达了他关心国家大事，希望政府励精图治的满腔热情。他热爱祖国，还表现在对领袖人物非常崇敬，他对毛泽东主席和周恩来总理的逝世表示深切悼念。赋有“悼念周总理诗”，诗云：

一代哲人萎，风号草木悲。
灵輶行过处，衢巷哭声随。

干翼思良弼，谋猷树远规。
葵倾终向日，全德在无私。

还赋有“追悼伟大导师毛主席诗”，诗云：

百年魔怪尽，华夏矗东方。
直把乾坤奠，同瞻日月光。