

品三国狼图腾全集

刘 艳 编著

中国国际广播出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

品三国狼图腾全集 / 刘艳编著. —北京: 中国国际广播出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5078-2741-5

I. 品… II. 刘… III. 《三国演义》评论

IV. I207.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 144866 号

品三国狼图腾全集

编 著	刘 艳
责任编辑	杜乃建 徐丽丽
版式设计	中天华唯图文制作公司
出版发行	中国国际广播出版社 (83139469 83139489 [传真])
社 址	北京复兴门外大街 2 号 (国家广电总局内)
	邮编: 100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	中国电影出版社印刷厂
开 本	640×960 1/16
字 数	350 千字
印 张	18
版 次	2007 年 6 月 北京第 1 版
印 次	2007 年 6 月 第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-2741-5
定 价	28.80 元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究
(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)



前言

图腾是原始社会的一种形象崇拜，如牛、马、羊等，皆是。这是懂古代史者皆知的，时至三国时期，由于诸侯欲霸天下，狼图腾成为他们心中的最高目标，其中有英雄之狼，豪气之狼；有足智之狼，有短命之狼。可谓群狼纷争，看谁技高一筹。

狼群既有大胜，也有小胜；既有大败，也有小败，如何保住胜局，防止败局，此为狼霸业之所为。《三国》就是由无数成败案例构成的狼局。因此，品《三国》首先要学会辨狼局。

一部《三国》所以耐人细读，主要因潜藏各种狼智慧与规则，既可以知当时风云场面，也可知人与人的狼王角力。总之，胜负之道尽在于这部名著中。《三国》不是一口气就能读完，即知其深意的书，需要慢慢读，慢慢品，才能琢磨出其中的狼智慧与规则。

三国是一个人才辈出的时代，鼎立局面也是罕见的，如同狼王有各自地盘，世皆言“成王败寇”，但在“三国”这个狼地盘上，无论成败，无不张扬着最突出的“狼性”两字。怎样解读呢？



前言

三国的历史，留给人们很多值得讨论的话题。现代人心目中的三国英雄，大多是根据《三国演义》的描写，也就是跟着罗贯中的感觉走的。罗贯中说谁是英雄，你就认为谁是英雄，他说曹操是奸雄，你也说曹操是奸雄，这就忽略了很重要的事实，《三国演义》是一部历史小说，而且作者是站在蜀国的角度写的，当然要把蜀汉说成正统，里面的人物性格也都是为小说服务的，为了衬托出蜀国主角的高尚，很明显要歪曲、丑化一些与蜀国对立的人物。

在《三国演义》中，刘备是一代英雄，是“仁义”的代表，汉室皇权正统的继承者，作者对刘备的仁爱、宽厚和知人善任的性格特征着力描画，极尽夸张。刘备真的有那么高尚吗？在他的仁义外表之下，难道就没有心狠手辣、忘恩负义的另一面吗？

曹操是三国风云中的杰出代表。但是，罗贯中笔下的曹操却是奸诈、残忍、任性、多疑的反面人物的典型，就因为他把曹操写得一无是处，才有了今天人们对他“奸雄”的称号。其实，乱世之奸雄也有不为人知的治世之能臣的另一面。

历史上的周瑜“性度恢廓”，谦让服人，有“雅量高致”。刘备称他“文武筹略，万人之英”。孙权则赞他有“王佐之资”。但在《三国演义》中，周瑜成了诸葛亮的垫底人物，他的英雄形象被大大地丑化了。赤



壁之战的主要功臣明明是周瑜，演义中却大夸诸葛亮。

诸葛亮成了众多人心中智慧的化身，被人们看成是“操盘高手”。关于诸葛亮，广为流传的就是借东风、草船借箭、空城计等演义中的名篇。这些都是事实吗？历史上的诸葛亮有那么大本事吗？演义中的诸葛亮，用鲁迅先生的一句话来说，他不是人，而成了妖。在他智慧的美丽外衣下，还有很多让人们所不敢想象的自私自利的一面。

其实，三国之间狼争的目的，都是为了扩大自己的地盘，根本没有什么“正统”之说。那么，你心中的英雄真的是英雄吗？他有没有被罗老先生“灌水”呢？

本书就是结合正史中的一些论点，来揭开笼罩在演义迷雾之下的“英雄之狼”的真实形象，使那些被冤枉的英雄之狼也有“咸鱼翻身”的一天，探讨三国中众多事件的真真假假，让你以全新的观点来看三国风流人物，了解真正的历史。

有狼则猛，有案则奇。《三国》之奇正在于种种大小疑案，读《三国》不能识疑，则是一知半解，自然不能晓其内外之道。品《三国》中狼国图腾，可汲取有益因素。



目 录

狼规则：盯住大目标打算盘

——三国中最突出的七匹狼王

三国时期，人才辈出，能够成王、成霸业者更是狼中之狼，这也造就了三国永远说不完的话题。然而，这些狼王的背后，真如那些正史或野史中所述的吗？历史有时候会欺骗我们的，了解历史需要深究。要知三国中狼争霸之道，第一要务在了解何谓“狼性”，这是三国中的狼王之道。

刘备，仁义并非不凶狠	003
曹操，奸雄的另一面	008
孙权，守成之主亦英明	016
孙策，江东“小霸王”	023
董卓，无德无能的野心家	028
袁绍，给不成功下了定义	034
袁术，贪生怕死之小人	043



目 录

狼崇拜：以才能横天下 ——三国中最耐玩味的老狼战术

狼之分，以老狼最为难测。三国风云变幻莫测，可谓是一个谋略纵横的世界。各种各样的谋士不断现身，凭口才打天下，借道术服天下，他们以自己的能耐证明了自己的价值，他们就是一群深不可测的老狼。其实做一个优秀的谋士并非易事，不妨看一看他们的“老狼战术”。

诸葛亮，谋士之失	051
鲁肃，江东真正的智者	057
姜维，错时的英雄	062
司马懿，魏后期的柱石	068
荀彧，眼光远之诸葛	075
许攸，为谋一己之利的贪士	081
郭嘉，三国第一谋士	085
贾诩，有良、平之奇	092
杨修，自以为是之臣	098
陆逊，小儿的才华	104
庞统，可惜天不怜才	114
陈宫，甘做空负栋梁材	118



狼步伐：与强敌硬碰硬

——三国中最有力的帮手酷似猛狼

狼跟随目标的步伐以诡异著称，它们善于靠另外的同伴猎取目标。的确，成为别人的左右臂，一是需要你可能独当一面，二是需要你能解决难题。三国中有一群真正令人叫绝的好帮手，酷似猛狼，他们做事有法，在强弱之间往往不输于人。这是一种以硬碰硬的猛狼之道，今天读来，对于攻下人生堡垒，也是有益的。

吕布，一勇敌三英	125
关羽，“红面关公”	127
张飞，武将的智慧	131
黄忠，激将而来勇士	137
魏延，当初真的早有谋反之心吗？	141
周瑜，一个英雄的定义	147
赵云，缺乏统帅才能之猛将	152
邓艾，司马昭夺权的牺牲品	156
典韦，实为忠、勇之士	160

狼游戏：谁借谁放倒谁

——三国中难知的狼案内情

狼在所有动物中可谓游戏高手，以目的为第一。人本有自私一面，对每个人来说无论在什么时候，做一件事情都



目 录

有其隐藏的真正动机。三国时期的群雄之心可谓各有千秋，但不乏私心杂念。在每件事情的背后都带有自己的目的。一个带着目的做事的人，往往一手之后还有多手，令人防不胜防。这就是借谁为己所用的狼游戏。

吕布之死，实属刘备借刀杀人	167
诸葛亮借刀杀关羽	171
马谡究竟为何而死	177
刘备与诸葛亮之间的猜疑	183
阿斗真的扶不起来吗？	189

狼争斗：看哪家出牌更隐秘

——三国中难断的狼是非

狼争斗是生存的需要，往往不计是非。人们都怕“是非”两字，其实是非往往能见一个人的心力、眼力，尤其对于智者而言，是非恰好是显示其本领之所在。在任何事情面前都不能糊涂，必须要有断是是非非的能力，这样人生才能有所成就。狼争斗，不光限于表面，还有更为隐秘的东西，人当有所借鉴。

曹操为何成为花脸将军	199
透析诸葛亮“美人计”	203
关羽华容道放曹操真相	210
关羽真的是大意失荆州吗？	216
魏延兵出子午谷的分析	224



狼心理：把明白藏在深处

——三国中难晓的狼真假

狼的心理异常复杂，并非表面才能见其所有。任何事都有真伪构成的双面，只知真或伪，往往难以明白事情的全貌。一部《三国》交错多少真伪，隐藏多少复杂，这正是它的谜。谜总需人破解。看出真伪，辨明复杂，当是品《三国》狼图腾之要略。

“桃园三结义”的由来	235
曹操故事的真假之谜	241
究竟是“三顾茅庐”还是“毛遂自荐”	245
赤壁之战真的是火攻取胜？	253
后《出师表》的真伪	259
“空城计”，其实并不存在	265
“七擒孟获”恐非史实	271

狼规则：盯住大目标打算盘

——三国中最突出的七匹狼王

三国时期，人才辈出，能够成王、成霸业者更是狼中之狼，这也造就了三国永远说不完的话题。然而，这些狼王的背后，真如那些正史或野史中所述的吗？历史有时候会欺骗我们的，了解历史需要深究。要知三国中狼争霸之道，第一要务在了解何谓“狼性”，这是三国中的狼王之道。



刘备，仁义并非不凶狠

自古以来，人们都把刘备看成是一个有仁、有义的明主，后人更是以“得民心者得天下”来形容刘备的成功。从表面上看，刘备是一个“仁慈爱民”的统治者，每到一地都广施“仁政”，治理新野时老百姓歌颂他“新野牧，刘皇叔，自到此，民丰足”。在三国中刘备被看成是英雄，难道刘备真的是一个有仁、有义之人吗？在他仁义的外表之下，到底隐藏了什么呢？

刘备以仁义赢得关羽、张飞、孔明、赵云、马超等人的辅助，他的借荆州也被人们认为是仁义之举，事实真的是这样吗？其实，就是因为他死赖着荆州不还，才导致了一系列恶果。关羽败走麦城被孙权所杀，后来刘备失去理智兴兵报仇，而被陆逊火烧连营，自己也葬身在白帝城。相反，如果他早早归还了荆州，还会有这些事情发生吗？在他夺益州时，表面上极不情愿，明明是要取人家的地盘，却装得这般仁义，给人的感觉只能是得了便宜还卖乖。换言之，刘备仁义的外表下藏得更多的是凶狠。

看过《三国演义》的人都知道，刘备的两位夫人，在刘备还没有根据地的时候，就追随刘备四处逃亡，曾经多次被俘虏，多次离散。在吕布占领小沛后，刘备弃妻儿不



狼规则：盯住大目标打算盘

顾，只身去投奔曹操，害得他的两位夫人遭吕布俘虏。徐州被攻破后，刘备连自己的两位结义兄弟都不顾，就又投袁绍去了。连自己的妻儿、兄弟都不顾的人，还有仁义可言吗？说得不客气一点，刘备的仁义本身就是一种凶狠。我们难以想象刘备竟然说出“妻子如衣服”的话语，真不知他是怎么面对他的两位夫人的。后来，关羽被曹操所俘，但他却不受曹操的诱惑，过五关斩六将护送两位嫂嫂去找刘备，这才是真正的义气。

诸葛亮设计火烧新野之后，刘备率众退居樊城。当时，曹操追兵将至，无奈刘备欲走水路弃樊城而奔襄阳。一谋士曰：“而今形势危急，不如让百姓自行逃生，我等乘船速走。”刘备却说：“自古成大事者，必以民为重，樊城百姓追随已久，岂忍弃之！”于是，决定携民一起渡江。

由于跟随的民众太多，部队行进缓慢，日行仅数十里，终于被曹操率轻骑日夜兼程赶上。刘备遭受重大挫折，他的一位夫人为保住刘备的惟一命根子，也是蜀汉的继承人阿斗，在无奈之中，投井自尽。刘备只剩下数十骑斜趋汉津（现在的荆门市沙洋附近汉江边），正好遇到先期派出的关羽船队，才幸免于难，得以由汉江至夏口。

刘备为何要带着数十万老百姓一起逃亡呢？又不是去享福，难道他就不知道后面有追兵吗？带着那么多人肯定是很大的负担，不被曹操追上才怪呢？可话又说过来了，如果真的是去享福，说不定刘备比谁跑得都快，根本顾不上别人。那时的刘备，连自己的老婆、孩子都顾不了，为

狼规则：盯住大目标打算盘



何突发善心，照顾起老百姓来了呢？他的善心当然不是白发的，说穿了也是为了自保。曹操的追兵在后，刘备的败军在前，老百姓夹在中间，为的是什​​么？不就是把老百姓当挡箭牌吗？

试想曹操几十万人马追来，刘备只有几千人，根本打不过，也逃不掉。这时候最安全的办法就是混在数十万老百姓中间。拿老百姓当挡箭牌，他曹操再狠，也不能杀光十万百姓，就算他要杀，一刀一刀地砍，也得砍一阵子，那时候刘备早已逃远了。杀百姓的罪名自然还是他曹操的，与刘备无关啊！这样的做法，刘备既能保身，又能向世人证实自己是仁义之主。他还可以得意地对别人说：“你们看看，如果不是我刘备民心所向，这十几万的百姓，会跟我刘备逃难吗？是曹操太残暴了，大开杀戒，百姓的冤魂也该去找曹操，不会来找我。”

战乱年代，老百姓真正想得到的无非就是一家团圆，保平安。但是，刘备却将百姓推向了水深火热的战场。居心何在？难道还能说他仁义吗？他的内心之狠是无人能比的。站在客观的角度上来说，携民渡江就是刘备最虚伪的明证。从当时的局势来看，如果刘备只带将士出逃，说不定还不会被曹操追上。至于百姓安危，其实用不着刘备瞎操心，曹操自居汉相，看到当时的局面，面对眼前一片火海，老百姓有家不能回，他再狠心也绝不会有屠城之举，手无缚鸡之力的老百姓与他又没有任何仇恨，以曹操的聪明，应该不会做出蠢事。也许他会好生抚慰百姓，帮助他



狼规则：盯住大目标打算盘

们再建家园。这样还可以显出曹操的爱民之心，让老百姓拥戴他。但刘备显然不愿看到这样的结果，所以他执意带上百姓逃亡。诸葛亮欲烧新野城以损曹兵，刘备若真爱民，就应该阻止诸葛亮这个计划，使新野百姓免于流离之苦，然而他并没有这样做。

刘备取西川时下不了手，就以逆取顺守为自己开脱，毫不顾及同宗之情。所谓曹操取天时、孙权取地利、刘备取人和，这个仁义不过是一种手段、一种差异于曹操孙权的定位，并非不可动摇的做人准则。刘备曾对庞统说过：“今与吾水火相敌者，曹操也。操以急，吾以宽；操以暴，吾以仁；操以谄，吾以忠，每与操相反，事乃可成。”从这句话中可以看出，他的仁治最终是服务于其政治目标的，在特别关键的时候，他就忘记了自己的仁慈，甚至可以用很残忍的手段对付敌人。这就是刘备仁义下的凶狠面孔。

关羽被东吴攻杀后，刘备不顾别人的劝阻，一定要出兵东吴，替兄弟报仇，赵云劝阻说：“汉贼之仇，公也；兄弟之仇，私也。愿以天下为重。”刘备答道：“朕不为弟报仇，虽有万里江山，何足为贵？”杀张飞的两个手下叛将范疆、张达逃入东吴，更坚定了刘备报仇雪恨的决心。在他眼里，兄弟之仇远比一个国家还要重要。正是他的意气用事，才被陆逊火烧连营，损失惨重而死在白帝城。

在《三国》里，我们都知道“身在曹营心在汉”这句话就是形容徐庶的。徐庶本是刘备的谋士，后被曹操用计骗至曹营，但他在曹营中一辈子都没有为曹操献一计。那

狼规则：盯住大目标打算盘



么，到底是什么原因使得这个很有才华的谋士在曹营中虚度了一生呢？

徐庶的好友程昱曾对曹操介绍了他：“此人幼好击剑，中平末年，尝为人报仇杀人，披发涂面而走，为吏所获。问其姓名不答，吏乃缚于车上，击鼓行于市，令市人识之，虽有识者不敢言，而同伴窃解救之。乃更名而逃，折节向学，遍访明师，尝与司马德操谈论。此人乃颍川徐庶，字元直。”随后，曹操问徐庶才学如何，程昱说：“十倍于昱”。

徐庶在新野用计杀了二吕，并大破八门金锁阵，偷袭樊城并杀退曹仁等，为刘备立下了汗马功劳，这也是刘备自出道以来所取得的最大胜利。充分显示了徐庶非凡的才能，也引起了曹操对他的注意。当曹操知道他的真实身份之后，便听从程昱之计取徐庶之母来召徐庶。失败之后，程昱又通过骗取徐母手启伪造了一封书信，将徐庶赚入许都。

刘备正是以眼泪换来了徐庶对他的忠心，当徐庶说明去意之后，刘备闻言大哭曰：“子母乃天性之亲，元直无以备为念。待与老夫人相见之后，或者再得奉教。”当时，孙乾曾劝刘备苦留徐庶，不放他走，等曹操杀了徐母之后，徐庶自然死心塌地地效忠于刘备而与曹操为敌。而刘备却说：“不可。使人杀其母，而吾用其子，不仁也；留之不使去，以绝其母子之道，不义也。吾宁死，不为此不仁不义之事”。

很多人看到刘备的这段话，都被他的“仁义”所感动。其实，这恰恰是刘备的手腕高明之处。因为他了解徐庶，



狼规则：盯住大目标打算盘

以他的孝顺，苦留自然是没有用，正所谓“强扭的瓜不甜”，若是强留，自己的仁义的高尚形象在徐庶的心里也要大打折扣。如果曹操真的杀了徐庶的母亲，徐庶也会内疚一辈子，自是不能全心全意地辅佐他。

在送徐庶的时候，刘备的眼泪流得更多，把徐庶感动得发了“纵使曹操相逼，庶亦终身不设一谋”的誓言，又来了个“走马荐诸葛”，使刘备如鱼得水，最终得以成就霸业。刘备在徐庶走之前说的这些话，实际上是故作楚楚可怜之态。而诚实君子徐庶虽然智谋深远，却没能看穿老辣枭雄的重重心机。

刘备的狠是“阴狠”，是隐藏在他仁义外表之下的。刘备杀人放火屠城淹州，都是让别人去干，接受徐州、荆州甚至坐上皇帝宝座都要装作是为诸葛亮等人所“逼”。所以，世人眼中，他还是仁义的正派人物，是他手下的人帮他承担了道德责任。

曹操，奸雄的另一面

人们谈起曹操，都是非常痛恨，说他是“奸雄”。在《三国演义》里面，曹操更是被看作一个谋权篡位的奸臣。这就是曹操真实的一面吗？历史上的曹操究竟是一个什么形象呢？在他“奸雄”的背后，是否还有不为人知的另一面呢？