书名：欧洲文明的神秘史 （下）

出　版　社：中国画报出版社
署　　名：叶平/编著
书　　号：ISBN 7 - 80024 - 912 - 3/X・215
电子版定价：5．00 元
版　　本：2006 年 4 月第 1 版
CIP 数据核字 （2006） 第 047889 号

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目　录

第 21 章　西地中海世界　罗马征服意大利 …… 1

一、西地中海世界 …… 1

二、早期的罗马 …… 7

三、早期的共和国　先进的政府…… 10

四、共和国的扩张　征服意大利…… 18

第 22 章　罗马共和国对意大利的统治　罗马、迦太基之争 …… 25

一、罗马共和国统治初期的意大利…… 25

二、罗马和迦太基的竞争…… 28

第 23 章　罗马在西地中海的扩张 …… 35

一、对迦太基的战争——西西里战争（第一次布匿战争） …… 35

二、汉尼拔战争（第二次布匿战争）　迦太基毁灭 … 37

第 24 章　世界霸主的极盛和衰落 …… 48

一、罗马在东地中海的扩张…… 48

二、极盛时期的罗马共和政府　罗马文明…… 51

三、罗马城市和乡村的堕落…… 59

第 25 章　百年革命　共和国的灭亡……
…… 68
一、由土地引发的矛盾　元老院与贫民的对立…… 68
二、权力的集中　马利乌斯和苏拉的统治…… 71
三、共和国的衰落　庞培和凯撒的事业…… 77
四、奥古斯都　百年内战结束…… 87

第 26 章　前两个百年和平：奥古斯都及其继承人们 …… 91
一、奥古斯都的统治两百年和平开始（公元前 30 年～公元 14 年） …… 91
二、奥古斯都时代的文明…… 97
三、奥古斯都家族　第一个百年和平终结（公元 14 年～68 年）…… 104

第 27 章　第二个百年和平　早期罗马帝国的文明 …… 110
一、第二个百年和平时期的罗马皇帝（开始于公元 69 年） …… 110
二、罗马帝国的早期文明　罗马的行省 …… 117
三、罗马帝国的早期文明　罗马 …… 124
四、东方宗教的广泛传播　早期基督教的壮大 …… 130
五、第二个百年和平结束 …… 134

第 28 章　百年革命　罗马帝国分裂……
…… 137
一、帝国内部的衰败 …… 137
二、百年革命 …… 142
三、东方式的专制统治 …… 146
四、帝国的分裂　基督教的胜利 …… 150

第 29 章　野蛮人的胜利　走出古代……
…… 154
一、野蛮人的入侵　西罗马帝国灭亡 …… 154
二、罗马教堂的胜利和对西方的影响 …… 160
三、东方的最后一次复兴　近代欧洲国家的雏形 … 164
四、回　顾 …… 169

第 21 章　西地中海世界
罗马征服意大利

一、西地中海世界

东地中海的古希腊和希腊化时期的文明通过南意大利和西西里岛传往西地中海，使西地中海走向文明。

我们在追溯东地中海地区的历史时，很少涉及西地中海地区。从石器时代以后，我们就再没有介绍西地中海，现在，我们重新回到了这一地区，因为我们应该从整体上认识地中海地区。地中海是一片宽阔的水域，与欧洲的长度相当，东西长 2400 英里，差不多等于美国的横向距离，也相当于从纽约到加利福尼亚的距离。我们必须记住，所谓的古代世界大部分是指地中海沿岸地区，当然还有东方和黑海地区。地中海及其沿岸地区是主要的古代历史舞台。

今天的地中海并不像美国的五大湖那样是一片单一水域。由意大利和西西里岛构成的陆桥差不多横穿整个地中海，将地中海分成两部分——西海区和东海区。这两大海区一直没有公认的地理名称，为了方便起见，我们临时称之为东、西地中海。西海区比东海区宽得多，向北延伸得也更多，东海区处于高原南部，西海区则为高原带环绕。同东地中海相比，西地中海的纬度更高，更接近北方的气候带。我

需要全本请访问 www.ertongbook.com

们一直在探索东地中海文明世界的历史，现在我们回过头来，对西地中海世界的历史作一番分析和探讨。

在东方的统治下，东地中海世界的文明进程开始的早，而西中海地区距东方太远，受文明的影响较少，因此一直处于停滞状态，从石器时代的瑞士湖村时期以来，大部分地区几乎没有多大进步。但是，我们可以从地图上看到，西地中海世界与东地中海并没有完全分开，东地中海的古希腊和希腊化文明通过其西部的南意大利和西西里岛传往西地中海世界，在以后的章节中，我们将看到东地中海是如何推动西地中海走向文明的。

在早期的西地中海世界中意大利是最重要的。意大利的地势基本上是东高西低，向西倾斜，因而它面对西地中海，属于西地中海地区。延伸到海中的意大利半岛长达 600 英里，是佛罗里达半岛长度的一半，面积是希腊的四倍，而且也不像希腊有那么多山，没有由纵横连绵的山脉分隔而成的许多不平坦的山谷和小平原。虽然亚平宁山主脉在北部穿过半岛，但在其他地方都与海岸线基本平行，大多数余脉的山脊也都与海岸线平行。这里有辽阔的平原，这里的谷物比希腊任何地区都丰富，高处还有广阔的牧场。意大利的平原能养活比希腊更多的人口。意大利海岸线平缓，不像希腊海岸那样犬牙交错，因此这里没有天然良港，由此可知，意大利农业和畜牧业的发展远早于商业。

意大利富饶的平原和覆盖着郁郁葱葱的森林的山坡吸引着贫瘠寒冷地区的北欧人，他们纷纷移居到这块阳光明媚的半岛上。到了公元前 2000 年，石器时代晚期的瑞士湖村居民也开始向南迁徙，穿过阿尔卑斯山隘口，定居在北意大利

的湖边。他们居住了一百多年的桩屋废墟已经在波谷地下被挖掘出来。波谷曾是一片广阔的沼泽地，这些人不断在沼泽地上建造桩屋，使这片沼泽得到了充分开发和利用。现在的威尼斯城仍然建在桩基上，只是绝大多数木桩已被石块取代了。通过威尼斯，我们可以清楚地了解那时居住在这一地区的湖村居民是怎样修建他们的木桩房屋的。他们对后来的罗马人产生了很大影响，罗马人的军营规划图就在很多方面借鉴了波谷桩屋村的布局。

在来到波谷之前，湖村居民在生活中已开始应用金属，考古发掘者在他们的所有居住地都发现了金属制品。这些金属制品显然来自东方，这可由东方传播到意大利的铜和青铜两个词语证明。我们现在所说的“Copper’（铜）在意大利曾被称作 Cuprum，是由塞浦路斯岛的名字演变而来，此岛的古代名称是 Cuprus。塞浦路斯在很早就为地中海地区提供了丰富的铜矿，我们现在所用的“bronze”（青铜）一词，似乎源于 Brondesium 城的前半部分，此城后来被称作 Brumdisium，又称 Brundisi（布林迪西）。它座落在意大利东南角，距爱琴海不远，东方的青铜就是从这里传向西方的。

当桩屋居民在波谷定居下来的时候，最西端的印欧部落也为湿润的意大利气候和长有茂密森林的山坡所吸引，开始向这里迁移。大概就在希腊人向希腊半岛南端迁移后不久，西端的印欧部落便进入了西地中海世界。迁移者一批接一批到来，在所有定居在半岛中南部的部落中，最重要的是古意大利部落，就是最早的意大利人。希腊语中的“意大利”，最早只是指南部半岛，后来扩展到整个半岛，这就是意大利之名的来源。在以后的几个世纪中，西西里岛上也住满了意

大利人。

我们已经知道，希腊人在征服爱琴海地区时，也占领了与东地中海相邻的文明程度很高的地区，但这与印欧部落入侵意大利完全不同。在当时的希腊人看来，西地中海地区是一片蛮荒之地，有宏伟的建筑，没有坚固的城池，没有文字，更谈不上有什么文学。在古意大利部落开始扩张时，原来的居民大都四散奔逃，就像最早的希腊人攻击之下的早期爱琴海人一样。这些早期的西地中海人 （石器时代欧洲人的后代） 的形像在公元前 13 世纪的埃及遗址中被发现。这些人在埃及军队中服务，也许是在古意大利人的扩张中被迫离乡背井的难民。他们的武器是笨重的青铜剑，很像加长的埃及匕首，这些武器都是从其他地区搞来的。史前的西方人已经掌握了锻铸金属、制造剑的技术。那时制造的剑是单刃的，剑刃部分呈曲线，这种剑在埃及帝国和亚述帝国很流行，但东方军队很少使用这种剑。罗马人的由匕首演变而来的双刃剑则源于西方。

入侵西地中海地区的除古意大利人之外，还有三个互不相让、激烈竞争的部落，他们都来自东地中海地区。就在这些部落相互争斗的时候，古意大利人突然发现有一群凶猛的海盗经常出没于意大利西海岸，我们称其为伊特剌斯坎人。他们的究竟来自什么地方至今仍没有完全搞清楚，也许来自小亚细亚东部，在埃及的废墟中发现过这些海盗于公元前 13 世纪在三角洲沿海公开劫掠的记载。那时，他们正要离开小亚细亚，去意大利寻找新的住所。伊特剌斯坎人于公元前 1000 年在意大利定居下来，他们打败了古意大利部落，占领了自那不勒斯至热那亚的意大利西海岸地区，包括大部

分内陆地区，直到亚平宁山脉，接近波谷地带。他们似乎命中注定会成为意大利的主宰，作为西地中海最重要的部落，他们将走进罗马时代，正如后面将讲到的那样。

另一支是迦太基人，他们于公元前 1000 年后在商业上取得了巨大成功。腓尼基人的商业扩展到西地中海，他们在西西里岛对面的非洲海岸创建了繁荣兴旺的商业城市——迦太基。迦太基很快发展成为西地中海最大的港口。在很短时间内，迦太基人就控制了从北非到大西洋的广大地区，占领了南西班牙，还控制了包括西西里岛在内的许多西地中海岛屿。

就在迦太基人试图将西地中海地区变成自己的属地时，古意大利人发现了第三个对手，这就是希腊人。我们已经介绍过希腊人于公元前 8 世纪在南意大利沿岸和西西里岛进行的扩张。他们在这里建立了许多城邦，这些城邦之间的相互斗争使西部的希腊人难以联合成为一个统一国家。在当时的希腊诸城邦中，叙拉古的势力最大。它多次成为众城邦之首，我们知道，雅典人曾试图通过夺取叙拉古，进而夺取整个西部世界。

西部世界的古意大利的三大对手——伊特剌斯坎人、迦太基人和希腊人——的势力都很大。在一段较长的时间里，这三方形成了相互对峙的局面。西西里岛和南意大利的希腊人既要对付迦太基人，又要抵御伊特剌斯坎人。我们已经知道，定居在叙拉古的希腊人在萨拉米斯战役中打败了迦太基人，打退了迦太基人的侵略，保住了西西里岛（公元前 480 年）。又过了几年，伊特剌斯坎的战舰出现在海上。经过一场激烈的海战，叙拉古人再次打败了疯狂的伊特剌斯坎海

需要全本请访问 www.ertongbook.com

盗。西部的希腊人占据了政治上的优势地位，他们粉碎了迦太基人吞并西西里岛和南意大利的梦想，也击溃了昔日的海上霸主伊特剌斯坎人。

公元前 400 年，叙拉古的暴君狄奥尼西乌斯在西西里和南意大利建立了强盛的帝国。西部世界的希腊人似乎有希望将这个帝国变成统一而稳固的国家。但是，狄奥尼西乌斯的继承者却没有足够的政治魄力，他们请来了伟大的哲学家柏拉图，试图将柏拉图的统治理论付诸实践。结果，正是这种理论葬送了年轻的叙拉古帝国 （公元前 357 年 ~ 公元前 354 年）。柏拉图本人也忧虑地说，西西里的希腊语将要消亡了，取代它的可能是迦太基语或某种印欧部落的语言。

尽管西部的希腊人并没有同希腊本土联合成稳固统一的强大国家，但希腊文明仍然产生了巨大影响。西部的希腊文明与我们前面所介绍的文明在根本上是一致的。在叙拉古人成功地击败了迦太基和伊特剌斯坎人的进攻后，西部城邦建立了一些精美的纪念碑。这些纪念碑体现了希腊建筑艺术对西地中海地区的影响，在其他方面也体现了我们今天所认识的希腊文化的影响。在古意大利人最初定居到这块土地 1500 年后，意大利南部发展出璀璨的文明，至希腊化时期，发展到了最高水平，出现了叙拉古的阿基米德等伟大人物。现在，让我们追寻着罗马统治下的中部意大利野蛮部落的足迹，来看一看他们是怎样在伊特剌斯坎人和希腊文化影响下逐步组织起来，发展壮大，并最终走向文明的。

二、早期的罗马

有一群人居住在帕拉蒂尼山城堡附近，这群人的成份十分复杂，有拉丁人，有伊特剌斯坎商人和地主，还有来自其它遥远地方的陌生人和附近社区的流放犯人。这就是公元前一千多年前罗马的最早居民。

台伯河在意大利中部向西流入地中海。台伯河南岸（或东岸）分布着许多被称作拉丁人的古意大利部落。在伊特剌斯坎海盗登上北岸时，这些拉丁部落已在这个长约 40 英里、宽约 30 英里的平原上生活了很久，这个平原比美国的许多县还要小。这块平原被称作拉丁姆，拉丁人的名称即由此而来。拉丁人也像他们的近邻那样，在各地聚成很多小社区，他们在平原上种植，在山坡处放牧。拉丁姆土地瘠薄，拉丁人只能在这种环境中生存，正是这种环境培养出了坚毅和吃苦耐劳的人民。拉丁人在阿尔邦山上用粗糙的土砖砌起二个祭坛，所有拉丁部落每年都在这里集会一次，祭拜他们的主神朱庇特。山脚下有个名为亚尔巴·隆加的小镇。拉丁部落一度受这个小镇的领导，因为他们需要和它结成同盟，共同抵抗敌对部落。看到台伯河对岸伊特剌斯坎人的城镇迅速发展起来，拉丁人非常担忧，他们也在努力阻止伊特剌斯人过河侵扰拉丁部落。

当拉丁农民需要武器和工具时，他们就会带着谷物和牛羊来到台伯河南岸的集贸市场。由于河下游临近海边的地方是一片沼泽地，因而渡过台伯河最理想的地方是浅水区或某个小岛。早期的居民在小岛上用金属工具架起了一座坚固的

桥，这是一座最古老的桥。从附近的山上看这座桥，可以看到另外几座山上的零零星星的几户人家，可以看到最大的聚居点——帕拉蒂尼山上的城堡。在城堡附近有小桥和浅滩，经常有伊特剌斯坎人的船停靠在那里。这些船在台伯河中逆流而上深入内陆，台伯河是意大利唯一可以供船航行的河流。在四面环山的沼泽地临近村庄墓地的地方有一处露天市场。在市场上，拉丁农民同伊特剌斯坎人交易，用谷物和牛羊换取他们需要的铁制工具和青铜武器。虽然当时铁制工具已广泛使用，但他们并没有忘记祖先的故事，牢记着祖先用青铜工具和武器创下的功绩。那里的居民成份十分复杂，有做生意并在附近购买了田地的拉丁居民，有伊特剌斯坎商人和地主，还有来自遥远的各个不同地方的陌生人和附近社区的流放犯。这就是公元前一千多年的罗马的最早居民。

拉丁部落所担心的伊特剌斯坎人的入侵终于发生了。公元前 800 年之后，伊特剌斯坎人的城镇不断向外扩张，形成了由众多城邦联合而成的王国，每个城邦都有坚固的防卫设施。大约在公元前 750 年，一位伊特剌斯坎国王跨过台伯河，赶走了最后一位拉丁部落首领，占领了帕拉蒂尼。他在这里建起了城堡和王宫，控制了台伯河上游山上的村庄，这些村庄慢慢聚成了罗马城。伊特剌斯坎国王们很快扩张到拉丁姆平原的拉丁部落和阿尔邦山的亚尔巴·隆加城，这个曾经是拉丁部落之首的城镇从此消亡了。罗马成了伊特剌斯坎国王领导下的城邦王国，同其他伊特剌斯坎城镇一起，自卡普亚向北一直扩张到热那亚港。这种局面一直持续了两个半世纪。虽然罗马处于伊特剌斯坎国王的统治下，但居住在拉丁姆平原的仍是拉丁人，他们仍然说拉丁语。

第 21 章　西地中海世界　罗马征服意大利

从迈锡尼时代开始，伊特剌斯坎人对希腊的海域就非常熟悉了，伊特剌斯坎人的船只在希腊各港口之间穿梭往来。在同希腊人的交往中，他们学会了借用希腊文字写自己的语言。在很多意大利古墓上至今仍可见到这种文字。虽然我们认识那上面的字母，但却不明白那些伊特剌斯坎人拼成的词的意思，因而也就不能对创造这种文字的伊特剌斯坎民族有更深入的了解。

伊特剌斯坎人在同希腊人的交往中，带回了精美的希腊陶器，后来他们学会了希腊的装饰画。伊特剌斯坎人的墓室壁上同样绘制着很多这样的画，从画中可以看到伊特剌斯坎人的相貌、服饰和使用的武器。在学会了炼铜后，他们很快就制造出了精美的青铜制品，有一个时期甚至超过了希腊金属制品的水平，促进了他们的商业繁荣。他们还学习和借鉴了希腊的建筑风格，不同的是，在他们的建筑中有许多拱门，他们可能对小亚细亚的建筑也非常熟悉。正是伊特剌斯坎人为意大利引进了拱门这种建筑形式，他们的建筑是人们所知的最早的罗马建筑，他们的建筑风格对罗马建筑产生了重大影响。

伊特剌斯坎国王使罗马发生了很大变化。广场——低处的市场河谷——在雨季经常被洪水淹没。他们用石块砌成坚固的、顶部为拱形的排水沟，将水排到河口，大大保障了城市的安全。这一古老的排水系统一直保存到今天。他们在广场与台伯河之间的卡皮托尔山上修建的朱庇特神庙一直存在了几百年，朱庇特在当时被奉为国神。后来，伊特剌斯坎国王的暴政引起了一场叛乱，这场叛乱可能是伊特剌斯坎贵族发动的。在这场叛乱中，国王带着随从跑到一个叫西里的地

方。最后在那里死去并埋在那里。这样，大约公元前 500 年，罗马的王政时代结束了。伊特剌斯坎人两个半世纪的统治在罗马留下了深刻的印记，对以后的建筑、宗教和部落组织等产生了很大影响。

三、早期的共和国　先进的政府

虽然罗马人没有希腊人那样的天才，但却有丰富的实践经验，能够将质朴务实的理论常识运用到实践中的各个方面。罗马人解决实际事务的智慧，远远超过了希腊人。

在伊特剌斯坎人统治时期，希腊文明对拉丁姆产生了深刻影响。在台伯河桥下游的码头，希腊南部城市的船只往来频繁。伊特剌斯坎统治时期，罗马的商人慢慢从希腊人递交的单据中熟知了各种商品的名称。过了不长时间，罗马商人就开始用希腊字母作记录，由此而演变出罗马字母，后来又演变成拉丁字母。东方的文字就这样地向西方渗透，本书所使用的文字 （英语） 就是这样演变而来的，腓尼基人的文字以及由此变化而来的其他文字——无论是西方的迦太基语、罗马语，还是东方的阿拉米语——在东到印度，西到大西洋的广大地区广泛传播。

最初，台伯河码头上没有罗马人的船。后来，罗马人也许学会了仿造希腊船。随着罗马船只的不断增加，人们开始觉得用谷物和牛进行物物交换很不方便，那时希腊人已在使用十分方便的铜币和银币。又过了很长一段时间，罗马人开始在交易中使用粗制的铜板。这种铜板上铸有或刻有牛像。

又过了 150 年，在伊特剌斯坎国王被赶走以后，罗马人才开始使用真正的铜币。后来，由于同希腊城邦之间的往来越来越密切，罗马以阿提卡（古雅典）的货币单位发行银币。同时，罗马人也逐渐接受了东方的长度和体积单位（度量衡）。

罗马也开始受到希腊语言影响。拉丁人购买希腊商人带来的服装、家具、陶器等商品时也对相应的希腊词语有了认识和理解。以一种腓尼基长袍为例，希腊商人称之为 kiton，拉丁农民模仿这个语音念作 ktun（ktoon），后来，他们又在单词后加上拉丁词尾 ic，去掉了字母 k，便成了我们今天所说的 tunic（外衣）。

除有形的东西之外，希腊人还带来了很多无形的东西，这使罗马人对希腊文明的精神方面有了一些了解。罗马农民了解希腊的各种神，他们也有了自己的神。在罗马农民看来，每个神都主宰着自然界和人类生活中的一个领域：朱庇特是主管太空的神和众神之王；玛尔斯（Mars）是武士的保护神，维纳斯是爱神；朱诺（Juno）是古代的太空女神，主管妇女、生育和婚嫁；维斯太（Vesta）是家中的灶神，她的壁炉中燃烧的火是两千年前游牧时期居住在亚细亚大平原的天父那里留传下来的；凯瑞斯（Ceres）是谷物女神，掌管地上的五谷；墨丘利是为众神传递信息的神，并且是维护交通和贸易的神。在罗马，到处流传着希腊众神在人间的英雄冒险故事。罗马人的维纳斯神对应的是希腊的阿芙洛狄忒神，墨丘利神对应的是赫耳墨斯神，凯瑞斯神则相当于墨忒耳（Demeter）神。

后来的神谕增强了这种影响。意大利人深信希腊人西比

尔——德尔斐阿波罗神庙的女祭司所带来的神谕。西比尔书中的神谕被罗马人视为对未来的神圣暗示；伊特剌斯坎人曾盛行过一种占卜术，用祭祀所用之羊的肝脏预测未来。这种占卜术是伊特剌斯坎人经过小亚细亚时从巴比伦人那里学来的，并且带到了意大利。

对于讲究实用的罗马人来说，这种占卜术是很方便的。，在面对诸神时，罗马人没有产生任何疑问，例如那些一直困扰着欧里庇得斯的问题。罗马人没有希腊人那么丰富的想象力，希腊人凭这种想像力创作出了美丽迷人的神话。罗马人只是把拜神活动视为对契约的履行，他们认为，只要信神者尽了自己的职责，神就一定会保佑他。因此在宗教上，罗马人所遵循的只是一系列刻板机械的仪式，如供奉牺牲等，而这些活动是很容易完成的。在这种契约性宗教之下，罗马人在政治和法律方面取得了很大成就，而在宗教、艺术、文化、科学发现等方面却没有做出什么新的、创造性的贡献。

因此，在早期罗马，我们没有发现荷马式的人物，也就是说，没有人将罗马早期的战争用诗的语盲描述出来。虽然罗马人没有希腊人那样的天才，但他们却拥有丰富的经验和实践能力，善于将朴实的理论常识运用到实践中。我们看到罗马政府在管理方面已非常先进，政府事务是由拥有成熟的政治经验和有杰出的管理才能的领袖们管理的。希腊城邦中的那种没有任何经验的领袖从不曾在罗马出现过。罗马人解决实际事务的聪明才智，使他们在这方面远远超过了希腊。现在，让我们看一看罗马人是怎样运用他们的政治智慧创建强大的罗马帝国的。

伊特剌斯坎国王被赶走后 （约公元前 500 年），罗马便

掌握在了那些在推翻伊特剌斯坎国王统治的暴动中起决定，被人们称作“贵族 （Patrician）”的人手里。在这些贵族中，没有一个人强大到可以登上王位。也许贵族与平民达成了某种妥协，于是，他们从贵族中选出两人作执政官。两位执政官拥有同样的权力，任期为一年，在一年的任期结束后，由两位新的执政官接任。为了选举执政官，罗马每年都要召开一次军人集会，军人会议在贵族控制之下。尽管如此，我们还是可以将这种新城市称作共和国，执政官相当于总统，平民有选举执政官的权利。但是只有贵族才有资格当选为执政官，因此罗马政府仍是压迫阶级的政府。平民 （当时称其为 pleb，可以与今天的 plebeian （平民） 作比较） 尤其是拉丁部落的平民对这种压迫极为反感。

缺少平民的支持，贵族们就会失去用于战争的士兵的来源，因此贵族作了一些妥协，让平民拥有更多的参与政府管理的权利，同意他们召集地方集会，选举出他们自己的护民官。护民官有否决包括执政官在内的所有政府官员的命令的权利。在发现有人受到执政官的不公正对待时，他们有权废止执政官的命令，甚至可以推翻对平民的死刑判决。护民官可以影响法律——如果发现某项法律是不公正的话——所以他们的影响是很大的。后来，因为政府事务越来越多，护民官的数量也随之相应增加了。

开始时，所有政府事务几乎都由执政官亲自处理。执政官既是战时的军队指挥官，也掌管着国库的资金，还是处理法律事务的法官。这难免有忙不过来的时候。当执政官率兵出征，长期离开罗马时，他们当然无法处理发生在罗马的法律案件，这时发生的法律纠纷就要等到战争结束后才能结

需要全本请访问 www.ertongbook.com